

EDUCACIÓ

Proyectos Educativos
2024/25

Trabajando por una
Ciudad Educadora



Inscripción del 4 de julio al 18 de septiembre

+ info: 962 084 283 / 962 082 146

sccproyectosed@valencia.es

www.educacio-valencia.es



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



Tabla de contenido

PRESENTACIÓN.....	10
CÓMO LO HACEMOS.....	10
PROPUESTAS EDUCATIVAS DE EDICIONES ANTERIORES.....	11
CÓMO PARTICIPAR.....	12
Quién puede participar	12
Cómo solicitarlo.....	12
Fecha de solicitud.....	12
Concesión de Actividades.....	12
Protocolo.....	13
Otra información:.....	15
EDUCANDO EN EL TERRITORIO	16
PROTECCIÓN DEL MEDIOAMBIENTE Y LA BIODIVERSIDAD.....	16
Árboles de nuestra ciudad	16
Aves en la ciudad.....	19
Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias”	22
Edutoría ERO: ¿Qué es lo que quiero?	24
El agua y la Albufera	26
El paligrama del cambio climático.....	29
El parque Central.....	31
El Parque de Benicalap.....	33
El Parque de la Rambleta y el Molí del Tell	35
El Parque de Marxalenes.....	37
El secreto de Viveros	39
Escape room E N E R G I A.....	41
Exposición E N E R G I A: Itinerario de la Transición.....	43
FosileAndo: Ruta Jurásica por tu ciudad	45
Fósiles: testigos del pasado.....	48
Historias del Reciclaje.....	50
Juego y aprendo a ser circular.....	52
La Comarca de l’Horta.....	54
La Disección de una Bolsa de Basura	56
La fauna escondida.....	58
La huerta y el agua	60

La mochila de R5S y la emergencia climática.....	62
Las Abejas van a la Escuela.....	64
Los seres vivos: Un ciclo sin fin.....	66
Maleta de la Energía.....	68
Medio marino y cambio climático.....	70
Mi Centro en Transición.....	73
Mutis en el Aula. 2024 – 2025.....	75
Mutis, en NATURIA. 2024 – 2025.....	77
Observatori del Canvi Climàtic.....	80
Parques y Jardines de València.....	82
Por una ciudad más verde. Naturia.....	84
Recicla y Respira.....	87
RehabilitaTour.....	89
Reutili-fem.....	91
Tortugas invasoras.....	93
Vecinos nocturnos.....	95
Yincana de las energías renovables.....	97
CIUDAD CONSTRUIDA, CIUDAD VIVIDA.....	99
BALANSIYA, València en la época islámica.....	99
Conoce València paseando.....	101
De re medica, ¡a la cura de Valentia!.....	104
El misterio de la gárgola desaparecida.....	106
El patrimonio y su cuidado.....	108
FUNKO FALLERO.....	110
Gótico valenciano.....	112
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Ciutat Vella.....	114
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Grao y Cabanyal-Canyamelar.....	117
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Patraix.....	120
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Russafa.....	122
La ruta de los colores: Graffiti y arte urbano en València.....	124
Realidad y fantasía: Historia y Leyendas de Valencia.....	127
Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear mi barrio.....	129
Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia.....	132

ROSCO FINAL FALLERO	134
València Modernista y Art Déco.....	136
València Republicana	138
València: Paisaje tipográfico	141
VALENTIA, la vida en una ciudad romana	143
VALÈNCIA MUNICIPAL.....	145
Jornada de prevención de incendios. Visita al Parque Central de Bomberos.....	145
Simulacro y práctica de evacuación en centros escolares	147
Vigilancia y control de la contaminación acústica y atmosférica en el municipio	149
Visita a la Central de Policía Local y su Museo	151
Visita al Ayuntamiento de València.....	153
Visita al Centro de Gestión de Tráfico del Ayuntamiento de València	156
Visita al Laboratorio Municipal	158
Visita al Parque de Educación Vial por una Movilidad Sostenible	160
Visita Les Corts	162
Visita Tu Biblioteca	164
EDUCANDO EN PARTICIPACIÓN Y COHESIÓN SOCIAL.....	166
PARTICIPACIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LA CIUDADANÍA.....	166
Aula ODS.....	166
Campaña Semana de la Movilidad: concurso de dibujo semana europea de la movilidad	168
Conoce Valencia a través de los datos abiertos.....	170
Democracia Participativa	172
EMT a l'Escola.....	175
Las multas morales de Tonucci	176
Mensajeros Solidarios	178
Mou-te amb EMT	180
Obrint-nos als Barris.....	181
XXVIII Campaña "Por una Ciudad en Convivencia"	183
EDUCACIÓN INCLUSIVA Y COEDUCACIÓN.....	185
Acoso escolar I: Prevención de la violencia entre iguales.....	185
Acoso Escolar II: Análisis de los nuevos escenarios	187
ALUMNART SECUNDARIA.....	189
APS INTERCULTURAL	192

Campaña “Abuelo/a, tengo algo que contarte”	195
Coeducación: caminando por la igualdad	198
Corresponsales juveniles: Som corresponsals! SomCorresponsals	201
Creativas In-Visibles: Mujeres en el aula.....	202
Educación afectivo-sexual e igualdad	204
EDUCACIÓN FRENTE A LA DISCRIMINACIÓN	206
El mundo que queremos	208
EMT Per a Totes	211
Encuentro intercultural	212
Escuchar la ciudad	215
Estamos hablando del suicidio	217
Fomentando la convivencia escolar	219
Gincana Intercambio cultural.....	221
Hablamos de porno	224
HERRAMIENTAS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN Y LOS RUMORES	226
Juega on-line, juega limpio.....	229
La hora del cuento.....	231
LENGUAJE, ESTEREOTIPOS Y RUMORES.....	234
LGTBI: Abrazando nuevas realidades	237
Los amores reídos son los más queridos.....	239
Menstruar es lo más natural	241
Mi centro en transición emocional	243
“No es No”. Prevención de agresiones sexuales.....	245
NO TE ENREDES EN LAS REDES.....	247
Perspectiva Intercultural 8 de marzo. Mujeres referentes	249
Racismo y el Juego del Poder	251
Realidades migratorias.....	253
Taller “Juego Limpio”	255
Tan diferentes, tan iguales.....	258
Vive tus emociones	260
EDUC-ARTE	263
Backpack. Plataforma online de cine educativo	263
DesenvolupART. Crea y transforma tu barrio	265
Experimentando con la belleza	268

Experimentando con la belleza II	271
FUNzine. Crea tu propia revista	273
Música y entrenamiento autógeno.....	275
Nuestra huella en la ciudad.....	277
Sorolla, un paseo a orillas del mar	279
Tota pedra fa disseny	281
Tu historia, ¡de cine!	283
Un viaje musical a las emociones.....	286
Un viaje musical solidario entre los pueblos.....	288
Ventanas y miradas	290
VII Campaña “Les Falles: Espai d’identitat i diversitat”	292
VIII Encuentro Municipal de Coros de Centros Educativos	294
EDUCANDO PARA LA SALUD	296
SALUD	296
A raya con el mosquito de las rayas.....	296
Al mosquito tigre, ¡Ni agua!	298
Aprende a comer y a crecer	300
¿Quieres crecer saludablemente?	301
EMOCIÓNATE (TALLER DE SALUD EMOCIONAL PARA ALUMNOS PRIMARIA).....	303
Resucitación cardiopulmonar básica (RCP).....	305
SIEMPRE HAY QUE LLAMAR AL 112, Mientras vienen...actúa.	307
Ven a pasar la mañana a la alquería, (alimentación y promoción del ejercicio físico)	309
PREVENCIÓN DE ADICCIONES	311
Escuela de Madres y Padres.....	311
“GAMER”	313
Programa Construye tu Mundo	315
Programa Pasa la Vida.....	317
Taller Astrolabio: cómo orientarse en el universo de las drogas.....	318
Taller “Clickeando”	320
Taller “Desactiva tus Prejuicios”	322
Taller “Diseña tu vida”.....	323
Taller Ludens	324
Toca cine: guía de actividades.....	325
EDUCANDO PARA EL CONSUMO RESPONSIBLE	327

Agua e higiene	327
¡Agua en juego!	329
Ahorro del agua. Cada gota cuenta.....	331
Alimentación y hábitos saludables. Sabor y Salud	333
Ciencia y Agua Kids.....	335
Conoce tus derechos como persona consumidora	337
Cuida tu planeta. Aprende a reciclar.....	339
Descifrando el enigma de la etiqueta. Etiquetado y seguridad alimentaria.....	341
Descubriendo la ciencia del agua.....	343
Ecoauditoría del agua.....	345
Ecoauditoría del agua KIDS.....	347
El Gran Viaje del Agua	349
GO-Educa: Centro de formación sobre el agua y sostenibilidad.....	351
Gotas de Historia: El Abastecimiento del Agua en València	353
Huella hídrica.....	355
Jornadas sobre Ciclo urbano del agua: calidad, seguridad y sostenibilidad	357
La Publicidad	359
Navegando seguro: uso responsable de Internet y Redes Sociales.....	361
NOTICIAS FALSAS ¿SABES CÓMO IDENTIFICARLAS?	363
Pequeños/as ahorradores/as. Consumo responsable	365
Seqüía, la importancia del agua	367
Valencia la ciudad del Turia.....	369
PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	371
Campaña Escuelas Responsables: Proyecto de eco-auditoría escolar de gestión de residuos	371
El huerto escolar como herramienta educativa	374
El huerto escolar: un aula por descubrir	377
Explora el teu barri!.....	379
Intercambio Barrio – Barrio.....	381
La Paseandera: paseos por València al azar y sin prisas	384
La Paseandera: paseos por Valencia al azar y sin prisas: El Jardín del Río Turia.....	387
La Paseandera: paseos por València al azar y sin prisas: La Playa de la Malvarrosa	390
La Paseandera: paseos por Valencia al azar y sin prisas: Plaza del Ayuntamiento	393
Mediterráneo: un mar en movimiento	396

¿Qué son las Residencias Artísticas?.....	399
A collective single	400
DANZA Y NO GÉNERO. CUERPO Y ESPACIO.....	403
Documental participativo – Con voz propia.....	405
EL PATI A TAULA	407
FERMENTEM!	409
I de inclusión	411
La escuela es un ser vivo	413
Proyecto MIAU	416
SIMBIONTES	418
TODO LO QUE CRECE.....	420
VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE. Conociendo el antiguo cauce del Río Túria.	423
VALÈNCIA ,QUE TE QUIERO VERDE: Land Art: creando lo efímero.....	426
VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE: MEDIO AMBIENTE	429
VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE: PATRIMONIO	431
VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE: reimaginando parques, diseñando espacios de bienestar	433



PRESENTACIÓN

Las propuestas educativas del Ayuntamiento de València tienen como objetivo contribuir a que la ciudad sea un agente activo en la educación de su ciudadanía, plantean la ciudad como recurso didáctico y borran los límites del espacio escolar, convirtiendo València en un aula en la que construir conocimiento a partir de la experiencia.

Su objetivo esencial es apoyar, complementar, ampliar y dimensionar la enseñanza con actividades que generen una renovación pedagógica, de tal modo que lo escolar trascienda del mero quehacer dentro del aula y se multipliquen así las oportunidades de aprendizaje del alumnado.

Las propuestas que se ofrecen cubren un amplio espectro temático, se realizan todas ellas desde la perspectiva de género y se basan en tres conceptos fundamentales: transversalidad, participación y proximidad.

Se trata de poner al servicio de las niñas y niños de nuestra ciudad la posibilidad de experimentar, preguntarse, dudar, jugar, compartir y, en definitiva, de participar en la construcción de una sociedad diversa, plural e interrelacionada.

CÓMO LO HACEMOS

La Sección Proyectos Educativos ha coordinado las actuaciones de diversas Delegaciones Municipales, Consellerías y otras Instituciones Públicas, así como de los organismos colaboradores, con el fin de aunar las acciones formativas que se proponen a los centros educativos de la ciudad durante el actual periodo escolar. El catálogo de actividades educativas incluye propuestas dependientes tanto del Servicio de Educación como las gestionadas por el resto de agentes educativos.

Estas propuestas están enmarcadas en los principios contenidos en:

- “Asociación Internacional de Ciudades Educadoras”
- “La ciudad de las niñas y de los niños”

Incorporamos nuevos programas y campañas en base a las sugerencias que nos llegan a través de los cuestionarios de evaluación que nos remite el profesorado participante en nuestras actividades. También desarrollamos nuevos programas de innovación educativa, siguiendo un proceso de actualización, dinámico y abierto a las nuevas propuestas.

A través del portal Web de la Regiduría de Educación facilitamos el acceso a las actividades que se recogen. Cada propuesta educativa se refleja en una ficha que proporciona la información y define las principales características para conocer el desarrollo de la misma.

Para la solicitud de una actividad educativa se requiere de la cumplimentación del formulario de solicitud de participación en la web municipal. Esta llega al personal técnico responsable



que realizará la planificación y temporalización de cada programa según se describe en el apartado “Cómo participar”.

PROPUESTAS EDUCATIVAS DE EDICIONES ANTERIORES

Relación de Propuestas Educativas_edición 2023-24

Relación de Propuestas Educativas_edición 2022-23

Relación de Propuestas Educativas_edición 2021-22

Relación de Propuestas Educativas_edición 2020-21

Relación de Propuestas Educativas_edición 2019-20

Relación de Propuestas Educativas_edición 2018-19



CÓMO PARTICIPAR

Quién puede participar

Todos los Centros Educativos de la ciudad de València que reúnan las condiciones especificadas en cada programa y que cumplan con los siguientes requisitos.

Cómo solicitarlo

Rellenando y remitiendo el formulario de solicitud de participación a través de la Web.

Cumplimentando una solicitud para cada grupo/aula.

En determinados programas o campañas puede variar el modo de solicitud, se debe prestar atención a las observaciones concretas de cada programa.

Fecha de solicitud

En términos generales, los plazos para los programas o propuestas educativas: Del 1 de julio al 15 de septiembre de 2024. Puede suceder que determinados programas sufran variaciones en la fecha de solicitud.

La fecha para participar en cada Campaña, se especificará a través de la difusión de las “Bases” y en la propia página Web de la campaña o concurso.

La fecha para participar en determinados proyectos de innovación educativa, o proyectos nuevos que surjan a lo largo del curso, se comunicará previamente a su desarrollo a los centros, tanto por correo electrónico como por la web del Ayuntamiento.

La solicitud de un programa no implica la concesión del mismo.

Concesión de Actividades

Una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes, se procederá a la concesión de las actividades. Los criterios para la adjudicación de solicitudes pueden variar según el Servicio y/o entidad de que dependan.

Durante el curso, el Servicio de Educación intentará otorgar la totalidad de solicitudes recibidas de aquellas propuestas que le son propias, siempre que se cumplan los criterios específicos establecidos para la realización de cada actividad.

Caso que no fuera posible se otorgarán teniendo en cuenta:

Porcentaje de alumnado de educación compensatoria que tenga el centro, atendiendo así a aquellas familias en situación de vulnerabilidad o con dificultades socioeconómicas.

Titularidad del centro educativo que dará lugar al siguiente orden de prioridades:

- 1º. Centros públicos.
- 2º. Centros privados concertados.



3º. Centros privados.

Justificación de la solicitud realizada por el Centro, dentro de su “Programación General Anual” -P.G.A.-.

La notificación de la concesión de actividades al centro educativo se remitirá, en términos generales, al correo electrónico del centro.

Protocolo

Para la correcta realización de las actividades solicitadas por parte de los centros educativos se ha establecido el siguiente protocolo.

El centro al que se le concede algún programa se compromete a:

- Colaborar en el buen desarrollo de las actividades.
- Asumir las condiciones específicas indicadas en cada programa.
- Facilitar al profesorado responsable de la disponibilidad necesaria para la realización y/o participación en/de la actividad educativa
- Incorporar dichas actividades en la PGA y en la Memoria Anual del curso.
- Informar a las familias y reflejar en la documentación necesaria las actividades concedidas por parte del Ayuntamiento de València, haciendo constar su gratuidad, o en su caso, las condiciones económicas particulares.
- Señalar en la difusión que se realice de las actividades otorgadas que han sido concedidas por el Ayuntamiento de València.
- En los programas dependientes del Servicio de Educación, el centro se compromete a nombrar un responsable del centro que sea conocedor, tanto de las actividades solicitadas por el mismo, como del protocolo de actuación del Ayuntamiento. Dicho nombramiento deberá ser remitido a la Sección Proyectos Educativos sccproyectosed@valencia.es una vez le sea informado por la misma de la totalidad de solicitudes realizadas por el centro.

El profesorado al que se le concede algún programa se compromete a:

- Responsabilizarse de su grupo durante el desarrollo del programa: aula o visita/itinerario.
- Es imprescindible su presencia activa durante toda la actividad.
- En los programas dependientes del Servicio de Educación, el profesorado al que se le concede algún programa se compromete a:
 - A la recepción del correo electrónico enviado desde la Sección Proyectos Educativos, notificando el calendario y horario de ejecución, confirmar su participación a sccproyectosed@valencia.es en el plazo máximo de cinco días. Pasado este periodo sin confirmar la asignación por parte del centro educativo se anulará la concesión de la actividad educativa.
 - Caso de que por razones justificadas, se deban solicitar variaciones o anulaciones de una petición ya concedida, deberán comunicarse a la mayor



brevedad posible, y como mínimo con 5 días de antelación a la fecha de realización de la actividad.

- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

El incumplimiento del presente protocolo dará lugar a las actuaciones pertinentes por parte del Ayuntamiento.

Abreviaturas referentes a etapa, ciclo y nivel educativo para realizar la solicitud:

Niveles educativos

SIGLAS	SIGNIFICADO
EI0	1er Ciclo de Educación Infantil 0-1 año
EI1	1er Ciclo de Educación Infantil 1-2 años
EI2	1er Ciclo de Educación Infantil 2-3 años
EI3	2º Ciclo de Educación Infantil 3 años
EI4	2º Ciclo de Educación Infantil 4 años
EI5	2º Ciclo de Educación Infantil 5 años
EP1	1º Educación Primaria
EP2	2º Educación Primaria
EP3	3º Educación Primaria
EP4	4º Educación Primaria
EP5	5º Educación Primaria
EP6	6º Educación Primaria
ESO1	1º Educación Secundaria
ESO2	2º Educación Secundaria
ESO3	3º Educación Secundaria
ESO4	4º Educación Secundaria



SIGLAS	SIGNIFICADO
CEE	Educación Especial
CEE (Adultos)	Educación Especial (Adultos)
FPB	Formación Profesional Básica
BC1	1º Bachiller
BC2	2º Bachiller
CFS	Ciclos Formativos
EAI	Enseñanzas artísticas-idiomas
PRF	Profesorado
FPA	Formación permanente de adultos
AMPA	AMPA
TC	Todo centro
UP	Universidad Popular

Otra información:

El coste de los desplazamientos correrá a cargo de los participantes.

Cuando por las características de su grupo se considere conveniente alguna aclaración o modificación se contactará con el/la técnico/a responsable del programa.

Actividades subvencionadas por



EDUCANDO EN EL TERRITORIO

PROTECCIÓN DEL MEDIOAMBIENTE Y LA BIODIVERSIDAD

Árboles de nuestra ciudad



Descripción

Los niños y niñas se sienten espontáneamente atraídos por la naturaleza y, estando en contacto con ella se desarrollan de forma saludable a todos los niveles. Si bien la ciudad constituye un medio más limitado que el natural, los ecosistemas urbanos pueden ser una fuente de satisfacción, experimentación y curiosidad. Dado que nuestra ciudad es especialmente rica en especies vegetales arbóreas, este programa trata de acercar al alumnado a su propio medio urbano.

El programa se desarrolla en dos sesiones:

- Primera sesión: En la primera sesión se explica la importancia de los árboles en nuestro entorno y para el ser humano, sus características, las partes que lo conforman así como sus funciones y necesidades.
Además, esta sesión incluye una pequeña investigación por las inmediaciones del centro educativo para conocer el nombre de algunos de los árboles más característicos del barrio, así como alguna de sus particularidades.
- Segunda sesión: se realizará un trabajo plástico basado en el libro “Dibujar un árbol” de Bruno Munari.

Objetivos

- Identificar y experimentar con los principales elementos naturales en el entorno del centro.
- Valorar el patrimonio natural de nuestra ciudad.
- Interpretar y expresar procesos del medio que nos rodea.
- Favorecer actitudes de respeto y cuidado del medioambiente.
- Reconocer las partes de los árboles en vivo y relacionarlas con su función.
- Trasladar al lenguaje plástico aquellos conceptos que hemos aprendido.

Requisitos para su ejecución

- Las sesiones se realizarán en el Centro Educativo.



- La primera sesión incluye una salida por las inmediaciones del Centro Educativo, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- En la segunda sesión el centro educativo deberá disponer de material de reciclaje (canuto de cartón del papel higiénico o caja de cartón de cereales por alumno/a) para realizar la actividad.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

Dirigido a

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Horario de mañanas: 9:30 a 12:30 aproximadamente.
- La primera sesión tendrá una duración aproximada de 3 horas para todos los niveles.
- La segunda sesión tendrá una duración de:
 - 2 horas para E.I.
 - 3 horas para E.P.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a
- En la guía didáctica del profesorado más adelante, se explicitan los materiales necesarios para la realización de la segunda sesión. Recuerden que los mismos **CORREN A CARGO DEL AYUNTAMIENTO**.
- Resto de material didáctico (bellotas, piñas, corcho, cortezas, hojas, troncos, etc.).

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. ÁRBOLES DE NUESTRA CIUDAD

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESORADO. ÁRBOLES DE NUESTRA CIUDAD



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/MaTOFMrR1e4Vo7Rg1>

Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/tXQPheQWqejFwvsm2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | TOTS
A UNA
VELL

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Aves en la ciudad



Foto: Michel Bosma

Descripción

Programa dedicado al conocimiento de las especies de aves comunes (estorninos, mirlos, vencejos, aviones, golondrinas, etc.) que tenemos más cerca.

La atracción que suscita el mundo de las aves es un buen punto de partida para fomentar actitudes positivas hacia el medio ambiente, conectar con el ritmo de las estaciones e incrementar la conciencia ambiental del alumnado.

El programa se desarrolla en tres sesiones:

- 1ª sesión. Se inicia en el aula donde se realiza la presentación del programa y se trabajan las especies invernales: estorninos, lavanderas, etc. Además, se realiza una salida por los alrededores del centro educativo para detectar y observar estas especies.
- 2ª sesión. Se realiza en el aula una actividad plástica consistente en un móvil a partir de la obra del artista Alexander Calder.
- 3ª sesión. Coincidiendo con la campaña del “Día Mundial de las Aves Migratorias”, se realiza una visita a Naturia, en horario de 9:30 a 12:30 horas, donde el alumnado visitará una exposición sobre las aves, se realizará la observación de la avifauna del río y, con un “Anillador/a” especialista, conocerá en qué consiste el anillamiento científico de aves silvestres.

Objetivos

- Observar y aprender a reconocer a la avifauna urbana de València.
- Fomentar el interés y el aprecio hacia las aves.
- Analizar y reflexionar sobre la problemática que padecen y generan determinadas especies de aves.
- Conectar con la naturaleza y sus cambios estacionales.
- Aprender a plasmar en el lenguaje plástico aquellos conocimientos que hemos aprendido.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere de un aula que disponga de equipos multimedia (ordenador, proyector, altavoces, etc..)



- Para la segunda sesión, el alumnado aportará material habitual de clase como lápices de colores, rotuladores, ceras, tijeras, pegamento, etc. El centro educativo aportará Hojas tamaño DinA4.
- Tanto en la primera como en la tercera sesión, se realiza una salida por los alrededores del Centro Educativo, por lo que se requiere de la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- El programa se desarrolla en tres sesiones de tres horas cada una en horario de 9 a 12 horas.
- Se realiza en dos periodos de tiempo:
 - Desde el 9 de Diciembre al 31 de Enero. 1ª Sesión (aves otoño-invierno).
 - 2ª Sesión (actividad plástica).
 - Desde el 30 de Marzo al 12 de Junio. 3ª Sesión (aves primavera-verano).

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Materiales (prismáticos, carteles, materiales didácticos para facilitar en el aula el trabajo posterior a las sesiones)
- Presentaciones multimedia.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. AVES EN LA CIUDAD.

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESORADO. AVES EN LA CIUDAD.



Observaciones

- Si lo solicita, el centro tendrá prioridad para participar en la campaña: “Día Mundial de las aves migratoria”. Consiste en una visita a Naturia, en horario de 9:30 a 12:30 horas, donde el alumnado visitará una exposición sobre las aves, se realizará la observación de la avifauna del río y, con un “Anillador/a” especialista conocerá en qué consiste el anillamiento científico de aves silvestres.
- Para poder participar en la campaña de aves deberán inscribirse a través de la pagina web:

Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias”

Información

962082146 – 962084283

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/P5wOgkRvKu8E8DCI2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/0IRsAqBGR8B4XTsF2>

ODS relacionados con el programa





Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias”



Descripción

La Sociedad Española de Ornitología (SEO/BL) organiza el Día Mundial de las Aves Migratorias en toda España. Se trata de un conjunto de actividades que SEO/BirdLife lleva a cabo a escala mundial para facilitar a la ciudadanía la observación de aves y sensibilizar sobre su problemática.

Se trata de una salida fuera del Centro Educativo para observar y conocer “in situ” las aves de los jardines de la ciudad. Consiste en una visita a Naturia, donde el alumnado visitará una exposición sobre las aves, se realizará la observación de la avifauna del río y, con un “Anillador/a” especialista conocerá en qué consiste el anillamiento científico de aves silvestres, cuál es su utilidad y aprender a reconocer en el campo las principales especies de aves que se localizan en esta área ajardinada.

Objetivos

- Observar aves en libertad.
- Descubrir y apreciar las aves de la ciudad.
- Conocer el fenómeno migratorio.
- Conocer la problemática de la avifauna.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- La campaña se realiza durante los meses de abril y mayo, finalizando en la semana en la que se celebra el día mundial de las aves migratorias:
<https://www.worldmigratorybirdday.org/>
- Tiene una duración de 3 horas en horario de 9:30 a 12:30 h.

Aportaciones del Ayuntamiento



La Campaña está organizada por la Concejalía de Educación en colaboración con la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife).

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. CAMPAÑA “DÍA MUNDIAL AVES MIGRATORIAS”

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESORADO. CAMPAÑA “DÍA MUNDIAL AVES MIGRATORIAS”.

Observaciones

La Campaña se desarrolla en los locales de NATURIA, situados en el cauce del río Turia a la altura del Paseo de la Pechina nº 50

Información

962082146 – 962084283

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/avpKAsMRBFimiMfm2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/sWILXnuVuqC2IQJ2>

ODS relacionados con el programa





Educoria ERO: ¿Qué es lo que quiero?



Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los residuos incluidos en R5S. El equipo de educación ambiental simulará que ha recibido una llamada de emergencia climática por parte del centro escolar y que para poder solucionar la emergencia es necesaria realizar una “edutoria”. Esta auditoría educativa consistirá en responder un cuestionario sobre los hábitos, actitudes y valores relacionados con el reciclaje, la economía circular, los ODS y la emergencia climática, de los participantes, tanto a nivel individual, como a nivel colectivo, del aula y del colegio. Como resultado se obtendrá una valoración de la contribución a la sostenibilidad de los participantes y del centro y se elaborará una lista de acciones de mejora y compromisos dirigidos a aumentar la calidad ambiental de nuestro entorno.

Objetivos

- Implicar la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunidad Valenciana como en sus hogares.
- Movilizar a los participantes hacia el reciclaje desde la perspectiva del cambio climático.
- Ofrecer argumentos e identificar el hábito del reciclaje como una de las respuestas positivas frente al cambio climático y a favor de la economía circular.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje poniendo en valor la contribución del reciclaje a la reducción de las emisiones de CO₂ y del consumo de energía y al aprovechamiento de los recursos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.



- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador ambiental.
- Recursos materiales: Cuestionario y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos,...)

Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

Información

962084284 – 962084277

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com

ODS relacionados con el programa





El agua y la Albufera



Descripción

El programa pone en contacto al alumnado con el Parque Natural de L'Albufera a través de dos sesiones con actividades basadas en el trabajo de campo y el trabajo de laboratorio. Con esta propuesta se analizan los tres ambientes principales del Parque Natural: la laguna, la Devesa y el marjal.

- En la primera sesión, se visitará el Parque Natural comenzando con un recorrido en barca por la laguna para conocer su biodiversidad, poder tomar muestras de agua y realizar mediciones de algunos parámetros físicos in situ. Posteriormente, se realizará un recorrido guiado y participativo por la Devesa, paralelo a la Gola de Pujol, con el que se trabajará su balance hídrico y su importancia histórica, ambiental y social.
- En la segunda sesión, ya en el laboratorio del centro educativo, se completará el análisis de los parámetros físicos, químicos y biológicos sobre las muestras tomadas en la anterior sesión. Por último, se interpretarán los datos y se reflexionará sobre el estado del humedal, sus posibles problemas ambientales y qué medidas individuales y colectivas puede tomar la ciudadanía.

Objetivos

- Conocer el Parque Natural de L'Albufera desde un punto de vista ambiental, histórico y social.
- Descubrir la biodiversidad de los diferentes ambientes del Parque Natural.
- Realizar análisis de parámetros físicos, químicos y biológicos.
- Interpretar los datos obtenidos del trabajo realizado en el campo y el laboratorio.
- Sensibilizar sobre las problemáticas ambientales del Parque Natural.
- Valorar los espacios naturales próximos a la ciudad de València.

Requisitos para su ejecución

- Para la realización de este programa se requiere del desplazamiento en autobús durante toda la duración de la primera sesión. Por lo tanto, el autobús permanece en todo momento con el grupo para la realización de varios desplazamientos entre el mirador, el embarcadero, y el inicio del sendero.
- La primera sesión conlleva un recorrido en barca por el parque natural de La Albufera, que se inicia en el embarcadero del Palmar.
- El coste de desplazamiento en autobús y en barca corre a cargo del Centro Educativo. En ambos casos se tienen que tener en cuenta las plazas para el personal educador.



- El centro debe disponer de un laboratorio básico: agua y lupas binoculares.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa se ejecuta desde el 2 de Marzo al 15 de Mayo.
- Consistirá en dos sesiones (preferiblemente deben realizarse en la misma semana):
 - 1ª Sesión (de 9:00 a 13:00 horas): visita al Parque Natural de L'Albufera y toma de muestras. La salida se realizará desde el centro educativo.
 - 2ª Sesión (de 10:00 a 12:00 horas): análisis de muestras e interpretación de datos en el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Materiales para la toma de muestras y análisis de parámetros físicos, químicos y biológicos.

Material Didàctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/1mHCBz2EBzdUhG0I2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/KuhnK9JgUxRhZWAR2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



El paligrama del cambio climático



Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los residuos incluidos en R5S y su relación con el cambio climático. Se trata de un taller manipulativo en el que a partir del material reutilizado (cartón,...) aportado por los participantes, se confeccionará un gráfico a modo de código de barras de colores en el que se representará la variación de la temperatura media anual de los últimos años en nuestro país. Mientras se observa la tendencia al alza de la temperatura se aportará información sobre cómo la incorrecta gestión de los residuos contribuye al calentamiento global. Asimismo, el taller incidirá en los tipos residuos que deben depositarse en los contenedores de recogida selectiva como una de las medidas que contribuyen a la lucha contra el cambio climático.

Objetivos

- Implicar la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunidad Valenciana como en sus hogares.
- Movilizar a los participantes hacia el reciclaje desde la perspectiva del cambio climático.
- Ofrecer argumentos e identificar el hábito del reciclaje como una de las respuestas positivas frente al cambio climático y a favor de la economía circular.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje poniendo en valor la contribución del reciclaje a la reducción de las emisiones de CO₂ y del consumo de energía y al aprovechamiento de los recursos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.



- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador ambiental.
- Recursos materiales: Paligrama y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos,...)

Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- El alumnado deberá aportar un cartón tipo caja de cereales y lápices de colores.

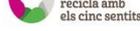
Información

962082146 – 962084283

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com

ODS relacionados con el programa



El parque Central



Autor: Joan Banjo (Wikimedia Commons)

Descripción

La luz, el agua y el verde son los principales elementos que caracterizan al Parque Central. A través de diferentes actividades, el alumnado conocerá los principales espacios naturales en los que se articula este importante pulmón verde. Además, se analizará la evolución histórica de la zona a partir de los propios recursos que propone el parque.

Este programa está estructurado en una serie de dinámicas participativas a través de las cuales el alumnado indagará y sacará conclusiones a cerca del cambio que está produciendo este proyecto en nuestra ciudad.

Objetivos

- Conocer y diferenciar las principales especies vegetales y modelos de jardín.
- Analizar el origen del parque, su diseño y materiales empleados.
- Descubrir la evolución histórica y urbanística de la zona.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad

Requisito para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, UP

Calendario y horario

- Del 1 de octubre al 15 de mayo.
- En horario de 9.30 a 12.30 horas.
- Para las UP, empezando en la misma hora, el horario será en sesiones de 90 minutos en el siguiente horario: 9.30 a 11.00 y 11.00 a 12.30 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.



- Material para el desarrollo de las actividades.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía didáctica del Alumnado: El Parque Central

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía didáctica del Profesorado: El Parque Central

Observaciones

El punto de encuentro es la Plaza de Demetrio Ribes, situada en el acceso 2 del parque por la calle Filipinas.

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario de evaluación docente: <https://forms.gle/Lo8763M5CsGJhk3R7>

Cuestionario de evaluación del alumnado: <https://forms.gle/d7RSt92prxWfcqJG8>

Información

962084283- 962082146

ODS relacionados con el programa



El Parque de Benicalap



Foto: Joan Banjo

Descripción

El parque de Benicalap es uno de los parques urbanos más grandes y emblemáticos de la ciudad de València. Inaugurado en 1983 en el barrio homónimo, ofrece una muy variada vegetación, así como un sutil entrelazamiento de diversos paisajes. Con este recorrido guiado, el alumnado descubrirá la historia del parque y la importancia ambiental, histórica y social que envuelve a este ecosistema urbano.

Además, se realizarán diferentes actividades de orientación e identificación de avifauna y especies vegetales en las que el alumnado aprenderá su origen y sus principales características, así como a distinguir entre especies autóctonas y alóctonas.

Objetivos

- Conocer el origen del parque y la evolución histórica del barrio de Benicalap.
- Reflexionar sobre los conceptos de parque y jardín urbano, así como su importancia para la ciudadanía.
- Reconocer y diferenciar especies vegetales y avifauna local.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.
- Orientarse en el espacio mediante el uso de planos sencillos.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de 9.30 a 12.30 horas.
- Para las UP, empezando en la misma hora, el horario será en sesiones de 90 minutos en el siguiente horario: 9.30 a 11.00 y 11.00 a 12.30 horas.



- Punto de encuentro para el inicio del programa: puerta de entrada al parque de Benicalap de la calle Louis Braille.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a
- Material para el itinerario por el parque y para el juego de pistas.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/IdnAuLqZ7gldUrKV2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/dJGGWncWnLqGE5Cf2>

ODS relacionados con el programa





El Parque de la Rambleta y el Molí del Tell



Descripción

El Parque de la Rambleta, ubicado en el barrio de San Marcelino, es un homenaje a la rambla que antiguamente cruzó los terrenos sobre los que el parque se levanta.

Con este recorrido guiado, el alumnado descubrirá como el parque nos muestra una singularidad geográfica de la Plana Litoral de València, la rambla, que conserva su toponimia y las terrazas fluviales vinculadas a este tipo de ambiente.

Además, a través de diferentes actividades de orientación e identificación, se analizará la biodiversidad asociada al arbolado más característico del parque; aprendiendo a diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo con plantas aromáticas y ornamentales

Por último, se visitará el Molí del Tell, un molino harinero del siglo XVII que constituye un elemento más dentro de la cultura de la huerta que proporciona, junto con la visita al parque y el sistema de acequias, un conocimiento global de la huerta valenciana y de los modos de vida asociados a ella.

Objetivos

- Conocer la naturaleza y la cultura de l’Horta.
- Reconocer y diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo
- Analizar la evolución histórica del barrio de San Marcelino.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.
- Conocer y valorar la importancia cultural, ambiental, económica y social de nuestro patrimonio.
- Conocer la cultura hidráulica de un molino harinero en el paisaje de la huerta de Valencia.

Requisitos para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- Para personas con diversidad funcional el acceso a las dependencias del Molí del Tell es a través de una plataforma. No hay acceso a la zona inferior para este colectivo por ser el mismo mediante unas escaleras de dimensiones muy reducidas.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este



questionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, los martes en dos grupos desde EP5 hasta secundaria (ESO) y UP
- Horario de mañanas de 9.30 a 12.30 h.
- La actividad empezará a las 9.30, el horario será en sesiones de 90 minutos en el siguiente horario: 9.30 a 11.00 y 11.00 a 12.30 horas. Primero un grupo visitara el molino y el otro grupo realizara la actividad en el parque. Pasados os 90 minutos los grupos intercambiarán de actividad.
- Para las UP serán sesiones de 45 minutos cada actividad (90 minutos).
- Punto de encuentro: Explanada delante del edificio de l'Espai Rambleta.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Hnbyc4V4mxjXZa8h2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/tU3Y2xb3wqilPM3w1>

ODS relacionados con el programa





El Parque de Marxalenes



Foto: Joan Banjo

Descripción

El parque de Marxalenes se caracteriza por ser un espacio verde donde el agua es la gran protagonista de nuestro recorrido. A través de diferentes actividades, el alumnado conocerá la biodiversidad de los principales ambientes en los que se estructura el arbolado del parque: los paisajes de ribera y la montaña mediterránea.

Además, descubriremos la evolución histórica del barrio analizando las construcciones conservadas como son las alquerías y las edificaciones industriales dedicadas al transporte.

Objetivos

- Conocer y diferenciar la vegetación típica de los paisajes de ribera y montaña mediterránea.
- Analizar la evolución histórica del barrio de Marxalenes.
- Ejercitar la “lectura” e interpretación del entorno natural y urbano próximo.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.

Requisito para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de 9.30 a 12.30 horas.
- Para las UP, empezando en la misma hora, el horario será en sesiones de 90 minutos en el siguiente horario: 9.30 a 11.00 y 11.00 a 12.30 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Observaciones

El punto de encuentro es la puerta de acceso al parque por la calle San Pancracio.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/J4dmj9AEnsLDXKJT2>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/Eelue9m8B8LLAnP63>

ODS relacionados con el programa



El secreto de Viveros



Descripción

El jardín de Viveros es uno de los más emblemáticos y visitados de la ciudad de València. Aprovechando sus ricas características ofrecemos una visita diferente al jardín: la búsqueda de un mensaje secreto y antiguo escondido en el parque. Con este hilo conductor, el alumnado conocerá las particularidades del parque y sus especies botánicas más significativas. La actividad incluye pruebas a superar como son: orientación, descubrir aspectos morfológicos de los árboles, adivinanzas, etc. La actividad tiene un carácter lúdico además de didáctico.

Objetivos

- Potenciar actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente.
- Valorar el patrimonio histórico y natural de la ciudad de València.
- Fomentar el uso lúdico de las zonas verdes de la ciudad.
- Conocer algunos árboles y palmeras representativos del parque.
- Descubrir la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.

Requisito para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Solo se ejecutarán simultáneamente dos grupos-aula por día.
- La duración de la actividad será de dos horas, de 10:00 a 12:00 h.
- Punto de encuentro: Frente a la puerta de entrada del Museo de ciencias naturales (Dentro del parque).

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didàctic

Se dispone de material didàctic de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUIA DIDÁCTICA ALUMNADO. EL SECRETO DE VIVEROS

Se dispone de material didàctic para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESORADO. EL SECRETO DE VIVEROS

Información

962084283 / 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/TkFH4IEKQlly6o83>

Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MNKGhjTNocV58XJ12>

ODS relacionados con el programa



Escape room E N E R G I A



Descripción

A través de diferentes pruebas, las personas participantes en el Escape Room E N E R G I A deberán ir avanzando para conseguir salir de la Oficina de la Energía convertidas en auténticas agentes energéticas.

Para ello, deberán superar dos fases. En la primera de ellas, tendrán que encontrar en la exposición fija E N E R G I A la información necesaria para poder avanzar hacia las pruebas que, una vez superadas, les permitirán pasar a la fase final. Los y las participantes llegarán a una sala en la que quedarán encerrados/as. Para conseguir escapar se enfrentarán a la segunda fase en formato digital interactivo, en la que tendrán que demostrar que poseen las habilidades y los conocimientos necesarios para convertirse en agentes energéticos y huir con su recompensa.

Objetivos

- Entender el concepto de transición energética y los pasos que proponemos desde la Oficina de la Energía para, desde la ciudadanía, contribuir a ella.
- Sensibilizar sobre la necesidad de caminar hacia una nueva cultura energética.
- Fomentar el uso eficiente de la energía.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del año.
- De lunes a viernes de 10.00h a 18.00h.
- 1h de duración.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educadores/as.
- Material didáctico.
- Instalaciones de la Oficina de l'Energia de Ayora.

Observaciones

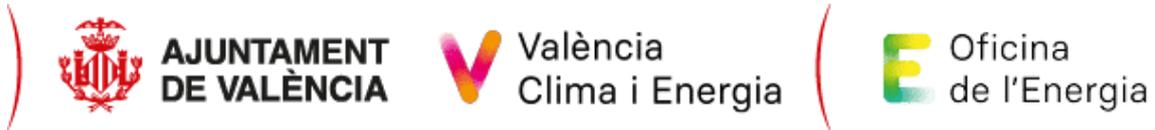


- La actividad se realizará en las instalaciones de la Oficina de l'Energia de Ayora (C/ José María de Haro 9-11, 46022 València).
- Grupos de máximo 15 participantes.

Información

- 961 06 15 82
- educaenergia@climaienergia.com

ODS relacionados con el programa





Exposició E N E R G I A: Itinerario de la Transició



Descripción

La Oficina de l'Energia del barrio de Ayora cuenta con el recurso educativo de la exposición fija E N E R G I A: Itinerario de la Transición. Está constituida por siete tótems centrales, cada uno de los cuales es una letra y todos ellos juntos forman la palabra ENERGÍA. En la parte exterior que da a los ventanales de la Oficina y hacia la calle, los tótems están cubiertos por un papel-espejo que refleja cualquier tipo de luz (energía o imagen). En la cara interior de la exposición encontramos el Itinerario hacia la Transición Energética, en el cual cada letra representa un paso en el recorrido hacia la Transición y se invita a la ciudadanía a participar en ella.

Desde la Oficina de l'Energia se proponen siete pasos en el camino hacia la Transición:

1. Entiende tu factura y ahorra.
2. Consume menos y vive mejor.
3. Mejora tu vivienda.
4. Reivindica el derecho a la energía.
5. Conéctate a las energías renovables.
6. Súmate a una comunidad energética.
7. Panel de acciones

Dentro del recorrido de la exposición empezaremos con cuestiones básicas relativas a la energía como son las facturas de la luz, analizaremos la "dieta energética" y haremos algunas dinámicas y juegos para identificar el consumo energético de los electrodomésticos, el "consumo fantasma" y de qué manera podemos ahorrar energía. Terminaremos la exposición con una representación de una maqueta de comunidad energética local en la cual edificios con instalaciones fotovoltaicas en sus cubiertas y ciudadanía están conectados, formando un Barrio en Transición y con el panel de acciones "La Transición Energética comienza por nosotros/as".

Objetivos

- Dar a conocer a la ciudadanía el concepto de Transición Energética.
- Invitar a la ciudadanía a ser partícipes de la Transición Energética.
- Identificar los diferentes tipos de consumo energético.
- Fomentar un uso eficiente y razonable de la energía.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

Calendario y horario



- El programa se ejecuta a lo largo del año.
- De lunes a viernes de 10.00h a 18.00h.
- 1 hora de duración.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educadoras.
- Material didáctico.
- Instalaciones de la Oficina de l'Energia de Ayora.

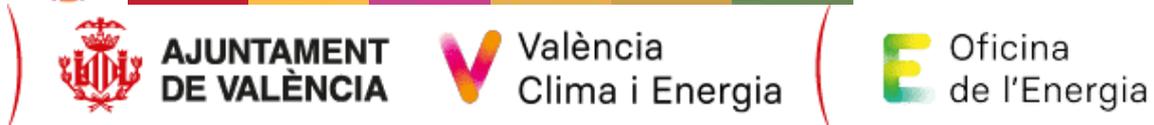
Observaciones

- La actividad se realizará en las instalaciones de la Oficina de la Energía de Ayora (C/ José María de Haro 9-11, 46022 Valencia).
- Grupos de máximo 20 participantes.

Información

- 961 06 15 82.
- educaenergia@climaienergia.com

ODS relacionados con el programa





FosileAndo: Ruta Jurásica por tu ciudad



Descripción

Este programa pretende ayudar a descubrir que, aunque se suele asociar los fósiles a museos o excavaciones paleontológicas en lugares lejanos, están más cerca de lo que podemos imaginar. El alumnado se sorprenderá observando cómo el pavimento urbano por el que pasa todos los días y las fachadas de los edificios esconden todo tipo de fósiles, principalmente de la época jurásica, como ammonites, corales y gasterópodos, entre otros.

Para ello, se realizará una ruta por las calles y plazas del centro de la ciudad de València. Consta de diversas paradas en las que nuestros incipientes paleontólogos se iniciarán en la búsqueda de restos fósiles. A través de propuestas de orientación y rastreo de pistas, se enfrentarán a los restos del pasado que posee la ciudad y que no conocemos. Para finalizar el itinerario, visitaremos el Museo de Ciencias Naturales, donde nos centraremos en el área dedicada a los fósiles para consolidar lo visto a lo largo del recorrido. El programa tiene un enfoque lúdico a partir del descubrimiento.

Objetivos

- Conocer el concepto de fósil y la escala biocronológica.
- Acercarse de forma didáctica y participativa a la historia, morfología y características principales de algunos de los representantes fósiles de la época Jurásica de nuestro entorno.
- Valorar el patrimonio histórico-natural de la ciudad de València y fomentar su conservación.
- Ayudar a desarrollar la orientación espacial en la ciudad.

Dirigido a

BC1, BC2, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar, hasta el 1 de mayo.
- Un único grupo-aula de máximo 25 alumn@s, por sesión y día.
- Una única sesión de 9:30 h a 13:00 h para Secundaria y UP.
- El inicio de la ruta y punto de encuentro será la puerta principal del Ayuntamiento en la plaza del Ayuntamiento de Valencia a las 9.30h.
- La ruta finalizará, para el nivel de secundaria y UP, a las 13.00 h en el Museo de Ciencias Naturales de Valencia, situado en el parque de Viveros.



- Almuerzo sobre las 10:45h. cerca de la Lonja.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico y fichas de fósiles.

Material didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía didáctica del Alumnado Secundaria: Fosileando, ruta jurásica por tu ciudad

Requisitos para su ejecución:

- Es imprescindible para realizar la actividad que se lleve impreso, al menos uno para cada 2 alumnos/as, el cuadernillo del alumnado (Guía Didáctica del Alumnado) que se puede descargar desde el apartado "Material Didáctico". Si no se dispone del mismo, no es posible realizar la actividad.
- El alumnado ha de llevar una botella pequeña (llena de agua) para limpiar los fósiles y verlos con claridad.
- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- El alumnado debe llevar material como lápices o bolígrafos para la cumplimentación de fichas durante la actividad.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

- sccproyected@valencia.es
- 962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/sFi8rcUq6fL2EhzX6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/CuTLiEm1qAbXZre86>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEL**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



Fósiles: testigos del pasado



Descripción

El programa invita a descubrir la importancia de la Paleontología para explicar la evolución y la historia de la vida en nuestro planeta. Mediante la observación y manipulación de fósiles auténticos, indagaremos acerca de cómo eran y vivían algunos seres del pasado. Las actividades están orientadas a conocer el proceso de fosilización y el modo en que los hallamos en los yacimientos. Las dinámicas son participativas y basadas en el descubrimiento. Como cierre elaborarán una réplica de fósil en material inocuo. Cada participante hará su propio fósil.

Objetivos

- Conocer la historia del desarrollo de la vida en la Tierra.
- Aprender el concepto de fósil, las fases del proceso de fosilización y los diferentes tipos de restos paleontológicos existentes y su función.
- Descubrir, explorar y tocar una muestra de fósiles auténticos y conocer sus características.
- Diferenciar el campo científico de la Paleontología respecto a la Arqueología
- Poner en valor y fomentar la protección y conservación del patrimonio paleontológico.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar.
- Una única sesión en el aula del centro educativo de 9.30 h a 12.30 h. (para Primaria y Infantil 5)
- Resto de infantil hasta 12:00 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Maleta de fósiles
- Material didáctico, audiovisual y moldeable.

Requisitos para su ejecución



A la finalització de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

- sccproyectosed@valencia.es
- 962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/YFKX1raMXyetsgJZ8>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/dVkvNngXmscnCF9DA>

ODS relacionados con el programa





Historias del Reciclaje



Descripción

Con la ayuda de unos dados gigantes y de la elección del alumnado, los educadores improvisarán la narración de una historia en la que intervendrán varios elementos y personajes, como por ejemplo la naturaleza, el reciclaje y los contenedores que tenemos en la calle, niños y niñas, los animales, el pueblo donde vivimos, etc. De este modo, el alumnado no sólo aprenderán los diferentes contenedores que tenemos en la calle, el ecoparque..., sino que también empezarán a familiarizarse con los Sistemas Integrados de Gestión mediante el juego.

Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecorae's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

EP1, EP2

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador ambiental.



- Recursos materiales: dados de gran formato y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

Observaciones

Lugar de realización: en un aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...)

Información

- 962084283 – 962082146
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com

ODS relacionados con el programa



Juego y aprendo a ser circular



Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los residuos incluidos en R5S. Se trata de un juego de gran formato basado en la dinámica del juego de las escaleras adaptada al nivel del participante y al colectivo con el que se trabaja, en el que la meta es volver a empezar para cerrar el círculo de la gestión de los residuos y avanzar hacia una economía circular. Este taller tiene como objetivo mostrar, a través de una serie de pruebas y preguntas, el valor de los residuos como recurso, así como, los valores, hábitos y actitudes necesarios para contribuir a una economía circular.

Objetivos

- Implicar la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunidad Valenciana como en sus hogares.
- Movilizar a los participantes hacia el reciclaje desde la perspectiva del cambio climático.
- Ofrecer argumentos e identificar el hábito del reciclaje como una de las respuestas positivas frente al cambio climático y a favor de la economía circular.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje poniendo en valor la contribución del reciclaje a la reducción de las emisiones de CO₂ y del consumo de energía y al aprovechamiento de los recursos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

Aportaciones del Proyecto R5S:



- Educador ambiental.
- Recursos materiales: Lona juego y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos,...)

Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo diáfana.

Información

- 962082146 – 962084283
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: <http://www.reciclaconloscincosentidos.com>

ODS relacionados con el programa



TOTS
A UNA
veu



El poder de la col·laboració



ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO



FUNDACIÓN



Medio Ambiente y Medio Ambiente



Fundación para el desarrollo de sistemas de colaboración



RECICLANDO PARA CREAR



European Recycling Platform



La Comarca de l'Horta



Descripción

Este itinerario recorre los ambientes más característicos de la comarca de l'Horta.

La sesión comienza en el centro educativo con actividades de iniciación a la temática y continúa con una visita participativa al Parque de l'Eixereta de Burjassot. En ella, se realiza una observación guiada de la huerta cercana al pueblo de Burjassot para posibilitar la lectura del paisaje hortícola construido a partir de la acequia de Moncada. El recorrido prosigue en l'Horta Sud en el mirador de la Gola de Pujol en l'Albufera y, después de comer, por el paisaje reconstruido, dunar e interdunar, de la Devesa del Saler.

En el itinerario se observan las transiciones y cambios paisajísticos con el apoyo de las actividades propuestas. Por último se reflexiona acerca de la función de los espacios naturales municipales.

Objetivos

- Conocer la comarca de l'Horta.
- Iniciar en la lectura del paisaje.
- Proporcionar claves de interpretación de nuestro paisaje.
- Valorar el medio físico valenciano.
- Conocer el patrimonio natural y cultural valenciano.

Requisitos para su ejecución

- El Centro Educativo asume el coste del desplazamiento del autobús, incluyendo la plaza del educador/a que realiza la actividad.
- Se requiere de medios audiovisuales (proyector, ordenador, etc.), porque al inicio de la jornada se realiza una presentación del programa.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario



- El programa se ejecuta desde el 1 de Marzo al 10 de mayo.
- Horario de 9:00 a 16:30 h.
- La salida se realizará desde el centro educativo.
- HOJA DEL ITINERARIO DEL AUTOBÚS

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Vc89FCqhHzbtJexn2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/agYDulwWCGdH5xRD3>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





La Disección de una Bolsa de Basura



Descripción

El presente taller, de carácter eminentemente práctico, pretende que el alumnado conozca de qué se compone una bolsa de basura y cómo se deben separar los distintos tipos de residuos. Utilizando una bolsa de basura preparada previamente con los residuos que se generan diariamente en los hogares, se realizará una práctica en la que los participantes deberán ir clasificando cada uno de los residuos dependiendo del contenedor o lugar de reciclaje al que debería ir. Previamente al inicio de la parte práctica del taller, se reflexionará junto al alumnado, cuanta basura producimos, de qué está formada nuestra basura, dónde tiene que ir cada fracción, qué ocurre si no utilizamos los contenedores de recogida selectiva previamente, etc. La dinámica de la sesión práctica se trabajará a través de unas fichas de trabajo que se entregarán y en la que tendrán que indicar el peso de la basura cerrada, las fracciones de los diferentes residuos encontradas, el peso de cada una de ellas, etc.

Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP.
- Descubrir qué tipo de residuos y qué cantidades de cada uno se generan diariamente.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"



Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: fichas, pesos y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsa de basura, residuos, bolsas de reciclaje,...).

Observaciones

Lugar de realización: laboratorio o aula del centro educativo amplia.

Información

- 962084283 – 962082146
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com



La fauna escondida



Descripción

Existen muchas especies animales que conviven en los bosques y ríos, pero que no se ven habitualmente porque huyen del ser humano. Esto induce a pensar que nuestros ecosistemas son pobres o, incluso, que no quedan animales en la naturaleza.

Se puede combatir esta creencia estudiando los rastros que la fauna deja a su paso y que nos permiten conocer las especies presentes en un territorio.

Durante esta actividad se mostrarán a los/as alumnos/as los rastros de algunas de las especies más comunes, los cuales podemos identificar fácilmente. Esto permite estudiar su área de distribución y datos importantes sobre su biología, como la dieta.

Una vez adquiridos los conocimientos teóricos, los/as alumnos/as deberán superar por equipos una prueba en la que pondrán en práctica la inteligencia lógico-espacial, la memoria y la paciencia.

Objetivos

- Dar a conocer las especies animales más comunes del bosque de ribera en la Comunidad Valenciana.
- Enseñar que no es necesario ver a los animales para saber que sí están a nuestro alrededor.
- Dar a conocer los rastros más comunes de las especies de estudio.
- Practicar la inteligencia lógico-espacial, el trabajo en equipo y la paciencia.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

- Disponible todo el año.
- Como máximo, solo se ejecutarán simultáneamente 2 grupos/clases por hora/sesión.
- La duración de la actividad es de 1 hora, adaptable a 45 minutos a petición del personal docente y con causa justificada.
- Se puede realizar en el centro escolar (en el patio o aula de grandes dimensiones) o en algún jardín o parque cercano.

Aportaciones del Ayuntamiento



- Materiales
- Educadora especializada

Observaciones

Durante esta actividad se muestran rastros reales de animales salvajes, que han sido tratados y que el alumnado no ha de tocar en ningún caso. No obstante, en caso de alergias severas a plumas, el profesorado es responsable de avisar a la monitora para que esta pueda extremar las precauciones.

Información

- 654076533
- participa@limne.org

Cuestionarios de evaluación

Solo para el personal docente: <https://forms.gle/ahzJ4AniEbWX7BGs6>

ODS relacionados con el programa



**FUNDACIÓ
PER A LA
RESTAURACIÓ
DELS RIUS**



La huerta y el agua



Descripción

El programa está basado en un recorrido guiado y participativo por l’Horta Nord, siguiendo el trazado de la línea 3 de metro, con paradas en: Alboraià, Almàssera, y Albalat dels Sorells.

A lo largo de la jornada, y con diversas actividades de investigación y análisis, se estudiará el paisaje típico de la huerta valenciana y las transformaciones que ha sufrido esta franja agrícola que circunda la capital. Con las paradas establecidas, se visitarán diferentes edificaciones, construcciones representativas y campos de cultivo que nos ayudarán a descubrir los valores culturales, ambientales, sociales y económicos de la huerta valenciana.

Todo ello, mediante un recorrido que fomenta el uso del transporte público y con el que podrán descubrir la historia del trenet, parte de cuyo trazado aprovechan las líneas de metro actuales.

Objetivos

- Conocer la importancia cultural, ambiental, económica y social de l’Horta.
- Analizar la evolución histórica de l’Horta Nord.
- Valorar el patrimonio histórico y natural.
- Poner en valor el patrimonio de la huerta valenciana y su importancia en la defensa del medio ambiente.
- Potenciar el uso del transporte público.

Requisito para su ejecución

El coste del desplazamiento, (incluyendo el/la educador/a) corre a cargo de los centros. Se realizan en total 4 viajes por cada alumno/a. Se recomienda disponer de los billetes antes de empezar la actividad.

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP



Calendario y horario

- El programa se realiza desde el 1 de Marzo al 10 de Mayo.
- Consistirá en una sesión de 4,5 horas (de 9.00 a 13.30) en la que se realizará un recorrido a través del trayecto de la línea 3 del metro dirección Rafelbunyol.
- El itinerario comenzará en la parada de Alameda, en la boca de metro recayente al Paseo de la Alameda, con pausas en Alboraià, Almàssera, y Albalat dels Sorells.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/AfSY1OjWtHSwfMKI2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/oICMXkCLpBjrA0sR2>

ODS relacionados con el programa





La mochila de R5S y la emergencia climática



Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los residuos incluidos en R5S y su vinculación con la emergencia climática. Los participantes superarán distintas pruebas sobre reciclaje para conseguir la mochila de la emergencia climática, diseñada como recurso educativo. El equipo de educación ambiental irá descubriendo a los participantes su contenido (bolsas para la separación de residuos, bocánd roll, cantimplora, cartel de los ODS,...) que servirá para analizar la relación entre la correcta gestión de los residuos y las 3 R y la emergencia climática.

Objetivos

- Implicar la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunidad Valenciana como en sus hogares.
- Movilizar a los participantes hacia el reciclaje desde la perspectiva del cambio climático.
- Ofrecer argumentos e identificar el hábito del reciclaje como una de las respuestas positivas frente al cambio climático y a favor de la economía circular.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje poniendo en valor la contribución del reciclaje a la reducción de las emisiones de CO₂ y del consumo de energía y al aprovechamiento de los recursos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

Aportaciones del Proyecto R5S:



- Educador ambiental.
- Recursos materiales: Mochila y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos,...)

Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

Información

- 962082146 – 962084283
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: <http://www.reciclaconloscincosentidos.com>

ODS relacionados con el programa





Las Abejas van a la Escuela



Descripción

La Delegación de Jardinería Sostenible y Renaturalización de la Ciudad, a través del proyecto «Las abejas van a la escuela», pretende acercar a los más jóvenes al mundo de las abejas para concienciarlos y sensibilizarlos en la defensa de estos insectos tan necesarios y beneficiosos para las personas y nuestro entorno, por medio de la realización de diferentes talleres adaptados a los diferentes niveles escolares.

Objetivos

- Concienciar y sensibilizar a la comunidad escolar, de los beneficios que nos aportan las abejas, y de la necesidad de protegerlas frente a los actuales retos que amenazan su supervivencia, a través de la apicultura urbana.
- Introducir a los alumnos en el mundo de las abejas, enseñando cómo viven y cómo se organizan en la colmena.
- Mostrarles la labor que realizan los apicultores.

Requisitos para su ejecución

- Los centros escolares deben disponer de:
- Un aula o espacio con unas dimensiones mínimas de 24 m², que tenga proyector y pantalla o pizarra digital.
- Una entrada de vehículos por donde descargar el material del taller.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

- El taller se llevará a cabo durante el curso y en horario escolar
- El taller se realiza en las propias aulas del colegio, teniendo una duración aproximada de 1 hora.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal especializado en apicultura con experiencia didáctica.
- Material necesario para realizar el programa educativo.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Información

962 083 217 – omav@valencia.es

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

REGIDORIA DE JARDINERIA SOSTENIBLE
I RENATURALITZACIÓ DE LA CIUTAT



València
VERDA



Los seres vivos: Un ciclo sin fin



Descripción

Con este programa educativo se trabaja el medio natural a través de los seres vivos que el alumnado encuentra en su entorno más próximo.

En la primera sesión, en el centro educativo, se trabaja a través de la experimentación las propiedades de los seres vivos y se inicia al grupo en la clasificación de los animales y plantas según sus características principales.

La segunda sesión se realiza en los Jardines de Viveros, con diferentes actividades y dinámicas en grupo, el alumnado descubre los principales tipos de plantas y animales que habitan las zonas verdes de la ciudad.

Objetivos

- Diferenciar entre materia inerte y seres vivos.
- Investigar tipos de seres vivos: animales y plantas.
- Trabajar los principales grupos de plantas y animales.
- Iniciar al alumnado en el método científico a través de experiencias sencillas.
- Descubrir la biodiversidad del entorno próximo.
- Potenciar actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente

Requisitos para su ejecución

- 1ª Sesión: se realiza en el aula en horario de 9:00 a 11:00h. Se requiere de ordenador y proyector.
- 2ª Sesión: se realiza en los Jardines de Viveros en horario de 10:00 a 12:00h. El punto de encuentro con el personal educador es la puerta del Museo de Ciencias Naturales.
- Es imprescindible realizar las dos sesiones en el orden establecido.
- Para realizar la salida en la 2ª sesión, es imprescindible la autorización del padre/madre, tutor/a legal del alumnado participante.
- A la finalización de cada programa, la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante con ayuda del personal educador cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a



EI3, EI4, EI5

Calendario y horario

- 1º de Infantil: 3er. trimestre del curso.
- Resto de niveles a lo largo del curso escolar.
- 1ª sesión: en el centro educativo de 9:00h a 11:00h.
- 2ª sesión: en los Jardines de Viveros de 10:00h a 12:00h.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a y materiales para la ejecución de las actividades.

Observaciones

Las solicitudes para EI3 se asignarán para ser ejecutadas en el tercer trimestre del curso.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/tKS1N1pJHVnGecBv5>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/2epPFQxAJVNS2HG8>

ODS relacionados con el programa





Maleta de la Energía



Descripción

La Maleta de la Energía es un recurso educativo que se ofrece a préstamo. Contiene un conjunto de aparatos, herramientas y recursos que facilitarán a tu centro educativo avanzar en la transición energética y facilitar la identificación de medidas de eficiencia energética.

Con los materiales disponibles en la maleta podréis analizar las condiciones en las que se encuentra vuestro centro educativo y los hábitos energéticos de la comunidad educativa en cuanto al uso de la iluminación, la climatización y los aparatos eléctricos y electrónicos.

La Maleta de la Energía contiene:

- Portalámparas
- Termómetros instantáneos de superficie
- Termohigrómetros
- Luxómetros
- Medidores de consumo
- Brújulas
- Bombillas (LED, bajo consumo, halógena e incandescente)
- Pilas y cargador
- Kit fotovoltaico educativo
- Unidad didáctica
- Documento de uso y propuesta de actividad

Con la Maleta de la Energía podrás realizar una ecoauditoría energética del centro educativo siguiendo las instrucciones presentes en el Documento de uso y propuesta de actividad, así como, aprovechar los materiales para otros proyectos y actividades energéticas que se realicen en el centro.

Objetivos

- Analizar el centro educativo mediante una “ecoauditoría energética”.
- Detectar problemas asociados al consumo de energía y proponer soluciones de mejora.
- Mejorar la eficiencia energética del centro educativo.
- Reducir el gasto en energía y las emisiones de gases de efecto invernadero.

Dirigido a



BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, FPA, UP

Calendario y horario

La maleta se ofrece a préstamo durante 30 días, con posibilidad de renovarlo durante otros 15 siempre que se justifique.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Aparatos de medida
- Material didáctico

Observaciones

Esta maleta se presta de manera gratuita y directa entre la entidad que solicita y la fundación València Clima y Energía, sin posibilidad de cesión a terceros.

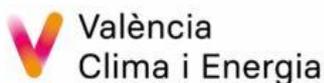
Enlace de solicitud: <https://forms.gle/VNp6wAdg2YjkmC6m6>

Información

961 06 15 82

educaenergia@climaienergia.com

ODS relacionados con el programa





Medio marino y cambio climático



Descripción

El programa se centra en el estudio del medio marino que limita con el municipio de València. Se abordarán las problemáticas asociadas a este medio a nivel global y que son extrapolables a nuestro litoral más próximo. Para ello, se emplearán ejemplos cercanos de los problemas que afectan a nuestras costas: infraestructuras y construcciones (puerto, paseo marítimo, edificaciones...), contaminación (plásticos, detergentes...), sobrepesca, pérdida de biodiversidad con especial hincapié en el cambio climático.

En una primera sesión teórica-práctica se reflexionará sobre los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre nuestras costas y los problemas ambientales a los que nos enfrentamos en relación con el medio marino. Posteriormente, a través de diferentes actividades participativas y experimentales, se analizarán diferentes recursos con el fin de generar nuevas preguntas que obtendrán respuesta en la segunda sesión y a través de la investigación autónoma por parte del alumnado.

En la segunda sesión se visitará el Observatorio del Cambio Climático y las playas cercanas, las Arenas-Malvarrosa. Con estas visitas, y la realización de diversas actividades de análisis y toma de muestras, se trabajará la evolución que han sufrido nuestras costas, cuáles son sus principales problemas ambientales y qué medidas de mitigación y adaptación podemos tomar individual y colectivamente.

Objetivos

- Conocer el ciclo del agua y la importancia de este recurso para la vida.
- Aproximarse a la biodiversidad marina a través del descubrimiento y la experimentación.
- Analizar los diferentes tipos de contaminación que afectan a nuestras playas y acercarse a las buenas prácticas para evitarla o reducirla.
- Invitar a participar en plataformas de seguimiento de la calidad ambiental de nuestras costas.
- Identificar las causas y efectos del cambio climático sobre el medio marino
- Comprometerse con medidas de mitigación de contaminación poder llevar a cabo de forma individual y colectiva.

Requisitos para su ejecución

- 1ª Sesión: se realiza en el aula y requiere de ordenador y proyector.
- 2ª Sesión:



- El punto de encuentro con el personal educador es directamente el Observatori a las 9:30 h.
- Para realizar esta salida es imprescindible la autorización del padre/madre, tutor/a legal del alumnado participante.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa se realiza desde el 20 de Marzo al 10 de Mayo.
- Consistirá en dos sesiones:
 - 1ª Sesión (de 9:30 a 12:30 horas): introducción teórica y actividades prácticas sobre el medio marino y sus problemáticas actuales.
 - 2ª Sesión (de 9:30 a 13:30 horas): visita al Observatorio del Cambio Climático y a las playas cercanas (Arenas y Malvarrosa)

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica del profesorado

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación



- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/V3nAfTgqPMx5P56G2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/fiVdyvTjLcumcxyg2>

ODS relacionados con el programa





Mi Centro en Transición



Descripción

Mi Centro En Transición es un programa educativo de aprendizaje-servicio en el que los y las participantes llevan a cabo una auditoría energética del centro educativo con el fin de realizar una serie de propuestas de mejora que se traduzcan en un ahorro energético con el consecuente ahorro económico y de emisiones de gases de efecto invernadero.

Para ello, se plantean una serie de sesiones con las que estudiar cuál es la energía que se utiliza en el centro para iluminación, calefacción y la utilización de aparatos eléctricos y electrónicos y cuáles son los hábitos de uso de la comunidad educativa.

Este análisis consta de tres partes.

1. Una parte introductoria, donde se presenta la producción y el consumo de energía cómo una de las principales fuentes de generación de emisiones de gases de efecto invernadero causantes de la crisis climática. En esta parte se evalúa cual es la situación de partida de los conocimientos energéticos y hábitos tanto personales como en el centro.
2. La segunda parte consiste en la auditoría energética. En estos se analiza el estado de las instalaciones y el uso de la energía en el centro para recopilar información y detectar problemas.
3. Finalmente, después de reflexionar sobre el resultado y realizar un informe de este trabajo, se tienen que elaborar algunas propuestas para racionalizar y mejorar desde el punto de vista ambiental el uso de energía en el centro. Las propuestas pueden ir dirigidas a los diferentes sectores de la comunidad educativa. Se busca llegar a una solución conjunta para un espacio de uso común

Objetivos

- Tomar conciencia de la relación entre consumo de energía y crisis climática.
- Analizar el centro educativo mediante una “ecoauditoría energética”.
- Detectar problemas asociados al consumo de energía y proponer soluciones de mejora.
- Mejorar la eficiencia energética del centro educativo.
- Reducir el gasto en energía y las emisiones de gases de efecto invernadero.
- Empoderar a toda la comunidad educativa como parte del cambio.

Dirigido a



BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, FPA, UP

Calendario y horario

- El programa se ejecutará a lo largo del año.
- De lunes a viernes de 9.00h a 18.00h.
- Duración: el programa contará con un mínimo de 10 sesiones

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educadoras
- Material didáctico
- Aparatos de medida

Observaciones

Para la participación en el programa se priorizará:

- Centros educativos cercanos a la zona de influencia de una de las Oficinas de l'Energia.
- Haber participado en ediciones anteriores.
- Nivel de implicación en la comunidad educativa, profesorado que lidere el proyecto en el centro.
- Acceso a los consumos energéticos del centro.
- Orden de inscripción.
- Número de plazas limitadas.

Información

- 961 06 15 82
- educaenergia@climaienergia.com

ODS relacionados con el programa



Mutis en el Aula. 2024 – 2025



Descripción

Desde la Delegación de Calidad Acústica y del Aire del Ayuntamiento de València queremos invitar a su centro a participar en la campaña educativa “Mutis, en el aula”.

Los temas destacados de esta campaña serán trasladados al alumnado a través de la peculiar familia “Mutis”. Entre ellos destacan: el sonido en mi ciudad, consecuencias de la contaminación acústica, control del ruido y medidas preventivas, que serán completadas con actividades prácticas, como uso y medición de niveles sonoros con sonómetro, juego de transmisión de sonido..., todo ello desarrollado por personal técnico ambiental.

El contenido de esta campaña constará de unos talleres formativos, que se realizarán siguiendo los siguientes puntos:

- CUESTIONARIO PREVIO, cuyo objetivo será obtener que percepción tengan los alumnos sobre el ruido.
- PRESENTACION DE CAMPAÑA: Se hará una breve presentación de la campaña, que trasladará a los alumnos a las acciones diarias en diferentes entornos de la ciudad de Valencia, demostrando que con un cambio de actitud y de hábito se genera mucho menos ruido. Esta campaña irá acompañada con cómics con los personajes de la campaña.
- NOCIONES BÁSICAS DE ACÚSTICA: El personal ambiental asignado explicará de manera teórica las terminologías básicas referentes a la acústica (ruido, decibelio, sonómetro ...).
- CURIOSIDADES HISTORICAS Y ACTUALES (primeros textos sobre molestias del ruido, comportamientos en diferentes entornos, siempre cercanos al público objetivo).
- LEGISLACIÓN (Legislación aplicable a esta materia)
- JUEGO DE ROL (OPCIONAL), cuyo objetivo es la comprensión de diferentes situaciones que se generan por el ruido así como la de los afectados por molestias, llevándose a cabo una dramatización de personajes por parte de los alumnos.
- TALLER DE MEDICIÓN (realización de mediciones reales, cuyos valores se expondrán al final del taller).
- CUESTIONARIO FINAL cuyo objetivo es valorar los conocimientos adquiridos en el taller y el nivel de concienciación obtenido.

Finalmente se realizará un CONCURSO ESCOLAR en el que intervendrán todos los centros que hayan participado en los talleres y cuyo objeto es impulsar la creatividad de los alumnos sobre la temática del ruido.



1ª categoría: Mejor actitud social ante el ruido en el centro escolar.

A todos los participantes se les entregará un diploma acreditativo. El acto de entrega del premio se hará coincidir con el “Día internacional sin ruido”.

Objetivos

- Concienciar a la población escolar acerca de la problemática del ruido como factor de contaminación medioambiental.
- Fomentar comportamientos saludables que favorezcan el civismo acústico y la convivencia en sociedad.

Dirigido a

EP5, EP6

Calendario y horario

La campaña se realiza de octubre a marzo previa inscripción de los colegios y el horario será concertado entre el personal técnico ambiental y los colegios

Aportaciones del Ayuntamiento

- Material pedagógico aportado por el ayuntamiento en el momento de la realización del taller (sin coste para los centros).
- Personal técnico ambiental

Observaciones

Una vez realizada la inscripción, el personal técnico ambiental se pondrá en contacto con el centro escolar para concretar lugar, fecha y horario de dicho taller.

Información

Cualquier duda puede ser consultada directamente en: 962082214 preguntando por Carolina o en el correo electrónico acustica.ambiental@valencia.es

ODS relacionados con el programa



Mutis, en NATURIA. 2024 – 2025



Descripción

Desde NATURIA y la Delegación de Calidad y Análisis Medioambiental, Contaminación Acústica y Playas del Ayuntamiento de València queremos invitarles a participar en la campaña educativa “Mutis, en NATURIA”.

Los temas destacados de este programa serán trasladados a través de la peculiar familia “MUTIS”. Entre ellos destacan: el sonido en mi entorno, consecuencias de la contaminación acústica, control del ruido y medidas preventivas, que serán completadas con actividades prácticas, como uso y medición de niveles sonoros con sonómetros. Todo ello desarrollado por personal del centro.

El contenido de este programa constará de unos talleres formativos, que se realizarán siguiendo los siguientes puntos:

- **PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:** Se hará una breve presentación de la campaña, que trasladará a los alumnos a las acciones diarias en diferentes entornos de la ciudad de Valencia, demostrando que con un cambio de actitud y de hábito se genera mucho menos ruido.
- **NOCIONES BÁSICAS DE ACÚSTICA:** El personal ambiental asignado explicará de manera teórica las terminologías básicas referentes a la acústica (ruido, decibelio, sonómetro ...)
- **CURIOSIDADES HISTÓRICAS Y ACTUALES:** primeros textos sobre molestias del ruido, comportamientos en diferentes entornos, siempre cercanos al público objetivo.
- **LEGISLACIÓN:** Legislación aplicable a esta materia.
- **TALLER DE MEDICIÓN:** realización de mediciones reales, cuyos valores se expondrán al final del taller.

Objetivos

- Conocer la normativa actual sobre contaminación acústica tanto local como estatal.
- Comprender los tecnicismos relacionados con la materia.
- Analizar las buenas conductas y precauciones para evitar los problemas de salud tanto psíquicos como físicos.
- Identificar las diferentes fuentes de la contaminación acústica.
- Conocer las causas de la contaminación acústica.
- Proponer soluciones para cambiar hábitos.

Dirigido a



BC1, BC2, CEE, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

Calendario y horario

- De septiembre a julio de 10:00 a 12:00 horas.
- La duración estimada de la visita es de 1 hora y 50 minutos aproximadamente.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza el Organismo de Parques y Jardines y Escuela de Jardinería. Coordinando las actividades desde NaTúria.
- Difusión
- Aulas-Taller
- Educadores especializados
- Cuadernos de trabajo
- Sonómetros

Observaciones

- Las visitas se realizarán con un máximo de 50 participantes.
- Antes de asistir a la visita, consulte la localización del edificio, bien en la página Web del Ayuntamiento de Valencia o bien llamando al centro de NaTúria.
- El edificio cuenta con servicios públicos.
- Para grupos superiores a 30 participantes se realizarán dos actividades simultáneas para las que se necesitan tres responsables. Uno para la sala Mutis y dos para las mediciones en el jardín.

Información

- Teléfono: 627912269. Atención de 7:30 a 14 horas de lunes a viernes.
- Mail: naturia@oamparquesvalencia.es
- Situado entre la calle Manuel de Falla y Paseo de la pechina. En el jardín del río Túria, tramo II.
- Ubicación:
<https://www.google.com/maps/place/NaT%C3%BAria./@39.4752955,0.3978378,16z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0xd604f68a86e326d:0x628a388e41cece1d!8m2!3d39.4752955!4d-0.3978378!16s%2Fg%2F11byx8m9gy?hl=es&entry=ttu>

ODS relacionados con el programa





AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ



NATURIAJardins de València



Observatori del Canvi Climàtic



Descripción

El Observatori del Canvi Climàtic de València, situado en la calle Doctor Lluch 60 (València), tiene como objetivo fomentar la lucha contra el cambio climático así como mostrar la contribución de València al desarrollo sostenible.

Se ofrecen diferentes modalidades para realizar las actividades:

1. Presencial en el Observatori del Canvi Climàtic. En este caso existen varias opciones:
 - Visita didáctica y taller temático, con una duración aproximada de 2 horas. La actividad presencial consiste en una visita guiada en la que el equipo de educación ambiental explica conceptos como el efecto invernadero y cambio climático, sus causas, así como sus consecuencias actuales y a futuro. Además, se plantean posibles buenas prácticas para pasar a la acción. Para todo ello se utilizan los recursos de los que dispone el centro (vídeos interactivos, exposiciones y diversos recursos didácticos). La visita irá acompañada de una actividad adaptada a la tipología de cada grupo y se centrará en alguna de las siguientes temáticas: agua, energía, movilidad, residuos, alimentación, cambio climático o humedales por el clima.
 - Visita didáctica, con una duración de 1 hora aproximadamente.
 - Taller temático, con una duración de 1 hora aproximadamente.
2. Desplazamiento del equipo de educación ambiental al centro educativo. Se trabajarán las temáticas anteriormente nombradas a elegir por la entidad. Las sesiones son de 45 minutos a 1 hora.
3. Modalidad online, se hablará de diferentes temáticas a elegir por la entidad. Sesiones de 45 minutos a 1 hora.

Objetivos

- Aprender a diferenciar conceptos como efecto invernadero y cambio climático.
- Conocer las causas y las consecuencias del cambio climático.
- Conocer las soluciones y capacitar a los participantes para la acción.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP



Calendario y Horario

- A lo largo del curso escolar.
- De martes a viernes de 09:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el servicio de Educación.
- Ejecución por parte del equipo de educación ambiental del Observatori del Canvi Climàtic.

Observaciones

- Capacidad máxima de 30 participantes.
- Se requiere mínimo una persona responsable del centro que acompañe al grupo.

Información

- <http://www.climaienergia.com>
- observatori@climaienergia.com
- Teléfonos: 96 106 15 91 – 96 105 91 02
- Cómo llegar en transporte público
- EMT: Líneas 92, 19, 32
- Tranvía: Líneas 4 ó 6 (paradas de Dr. Lluch y Canyamelar)
- Valenbisi: Estación 158 Dr.Lluch

ODS relacionados con el programa



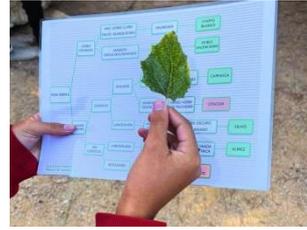
**Observatori del
Canvi Climàtic**



**València
Clima i Energia**



Parques y Jardines de València



Descripción

Los parques urbanos son espacios dotados de gran valor paisajístico, ambiental y social. Por ello, son un gran recurso educativo donde el alumnado puede trabajar y experimentar a través de diferentes actividades y dinámicas en su entorno natural más próximo.

El programa de Parques de València engloba a tres grandes parques de la ciudad:

- 1ª sesión parque de Benicalap.
- 2ª sesión parque de Marxalenes.
- 3ª sesión parque de La Rambleta.

En los tres recorridos guiados, con diversas actividades de orientación e identificación, el alumnado conocerá la biodiversidad de los principales ambientes en los que se estructura el arbolado de cada parque y la importancia ambiental, histórica y social que envuelve a cada uno de ellos.

Objetivos

- Identificar y diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo.
- Conocer la naturaleza y cultura de l’Horta.
- Analizar la evolución de los espacios rurales cercanos a la ciudad.
- Reflexionar sobre los conceptos de parque y jardín urbano, así como su importancia para la ciudadanía.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.

Requisitos para su ejecución

- El transporte para llegar a cada uno de los diferentes parques correrá a cargo del Centro Educativo.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP



Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Horario de 9:30 a 12:30.
- Para las UP, empezando a la misma hora, el horario se reduce a 2 horas máximo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

Los puntos de encuentro para cada sesión serán:

- Parque Benicalap: puerta de acceso de la calle Louis Braille.
- Parque Marxalenes: puerta de acceso de la calle San Pancraccio.
- Parque La Rambleta: Explanada de Espai Rambleta.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Usrq9EJkcWwXtt7x1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/XZLFbRFMKGNyUVak1>

ODS relacionados con el programa





Por una ciudad más verde. Naturia



Descripción

El programa conlleva una serie de propuestas que se desarrollan mediante distintas actividades como itinerarios guiados por el jardín y las exposiciones. Además de un taller donde los participantes se llevarán su propio trabajo, una planta y de esta manera concienciarles en el respeto por las mismas.

- La visita consta de tres partes:
Visita etnobotánica guiada por los alrededores del centro. Para el conocimiento de especies autóctonas y alóctonas. Fomentar el correcto uso de los espacios verdes en la ciudad y el respeto por la naturaleza.
- Visita guiada a las exposiciones:
 - "Lo que sobra sirve". Se trata de concienciar a los ciudadanos sobre la importancia de separar correctamente los residuos, su posterior reciclado y actitudes que podemos mejorar para respetar nuestro entorno
 - "Aula del mar". Se trata de concienciar a los ciudadanos del respeto hacia los diferentes ecosistemas marinos, incidiendo en la Comunitat Valenciana y precauciones que debemos tomar.
- Taller de plantas. "Fes creixer un desig". Se trata de una actividad didáctica donde el participante se concienciara de la importancia de reutilizar los materiales y del respeto hacia nuestro Medio. Se les aportara una hoja con semillas para que escriban su deseo hacia el Medio Ambiente, lo cuiden y vean crecer.

El Material necesario para la realización del taller será un rollito de WC (solo el cartón), que deberán aportar los participantes.

Objetivos

- Educar, sensibilizar y concienciar en la mejora de nuestras conductas, para ser más respetuoso con nuestro entorno, incidiendo en el Medio Ambiente urbano.
- Reforzar conocimientos que aumenten la capacidad de evaluación sobre las posibles soluciones, haciéndolos partícipes en la toma de decisiones.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- Durante todo el curso escolar en horario de 9:00 a 13:00 horas.



- La duración estimada de la visita es de 2 horas y 30 minutos. Adaptándose a las necesidades de los diferentes colectivos.
- Si se desea se puede almorzar en el centro o alrededores, en un entorno privilegiado, ajardinado y con juegos para los niños y niñas. Siempre respetando el horario establecido en la visita.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza el Organismo Autónomo Municipal de Parques y Jardines Singulares y Escuela Municipal de Jardinería y Paisaje, desarrollándose la actividad en Naturia (Tramo II del jardín del Turia).
- Aulas taller.
- Material didáctico
- Educadores y monitores especializados
- Medios audiovisuales
- Difusión

Observaciones

- Las visitas se realizarán con un máximo de 60 participantes, desglosados en dos grupos diferentes que van pasando por las distintas actividades.
- Antes de asistir a la visita, consulten la localización del centro, bien en la página Web del Ayuntamiento de Valencia o bien llamando al centro.
- El centro cuenta con servicios públicos.
- Dependiendo de las fechas se recomienda llevar gorra y agua.

Información

- Teléfono: 627912269. Atención de 7:30 a 14 horas de lunes a viernes.
- Mail: naturia@oamparquesvalencia.es
- Situado entre la calle Manuel de Falla y Paseo de la pechina. En el jardín del río Turia, tramo II.
- Paradas de autobús más cercanas. 67 y 95. Consultar más posibilidades.

Información adicional

Naturia está situado en antiguo cauce del río Turia, en el tramo II. Cuenta con un espacio de más de dos mil metros cuadrados rodeados de un espacio ajardinado, donde el agua está presente a través de acequias, surtidores y balsas que surcan todo el jardín. Sus salas y aulas taller suponen un espacio único en el centro de la ciudad para exposición y divulgación del Medio Ambiente urbano donde apoyar campañas y actividades en favor de la sostenibilidad. Durante el año se acogen diferentes eventos multitudinarios tanto solidarios como Medio Ambientales.

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



NATURIAJardins de València



Recicla y Respira



Descripción

El reciclaje contribuye a la lucha contra el cambio climático y a disminuir las emisiones contaminantes a la atmósfera. Para visualizar esta relación se desarrollará una dinámica participativa en la que, por grupos, los participantes tendrán que superar una serie de pruebas-retos para poder gestionar correctamente sus residuos de envases y cambiar sus moléculas de CO₂ en forma de bolas por moléculas de oxígeno. La actividad finalizará con una puesta en común reflexiva sobre la importancia del reciclaje para respirar aire más limpio ¡menos contaminado! y poner en valor nuestro papel en la correcta gestión de residuos generados. Se requerirá de un espacio diáfano que permita la movilidad de los participantes.

Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la relación entre reciclaje, emisiones a la atmósfera y cambio climático.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar
- Escuelas de verano.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

Aportaciones del Proyecto R5S



- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: bolas para la simulación de moléculas de CO₂ y O₂ y materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...).

Observaciones

Lugar de realización: en un aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...)

Información

- 962084283 – 962082146
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com

ODS relacionados con el programa



RehabilitaTour



Descripción

Paseo guiado por el Barrio del Carmen o el barrio de El Cabañal empleando una cámara termográfica para analizar los edificios rehabilitados y sin rehabilitar, los espacios públicos, y generar interés por las intervenciones que se pueden hacer a nivel energético, las ventajas de la vegetación y tomar conciencia social del consumo energético de los edificios y de las medidas que tenemos a nuestro alcance tanto para mejorar las viviendas como el entorno.

Objetivos

- Entender el concepto de rehabilitación energética, efecto isla de calor, y mejoras en nuestras viviendas y reverdecer la ciudad, para, desde la ciudadanía, contribuir a ella.
- Sensibilizar sobre la necesidad de caminar hacia una nueva cultura energética.
- Fomentar el uso eficiente de la energía.

Dirigido a

AMPA, CFS, F.P.B, PRF, UP

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del año.
- De lunes a viernes de 10.00h a 13.00h.
- 2h de duración.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educadoras.
- Material didáctico.

Observaciones

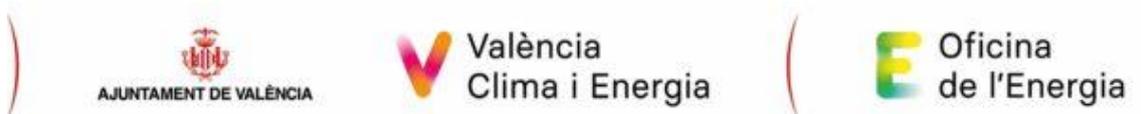
- La actividad se desarrolla en el entorno urbano, por lo que se recomienda calzado cómodo.
- Grupos de máximo 25 participantes.

Información

- 961 06 15 82
- estalvienergia@climaienergia.com



ODS relacionados con el programa





Reutili-fem



Descripción

El objetivo del programa es poner en práctica la segunda regla de las 3R: “reutilizar”. Para ello, previamente el alumnado deberá comprender que significa la regla 3R: Reducir, Reutilizar y Reciclar. La oferta de talleres de reutilización es amplia, pudiéndose seleccionar una de las siguientes actividades:

- Recifrisbi.
- Monedero a partir de un brick.
- Pulsera con chapas de latas.
- Atrapabola con una botella de plástico.
- Recipuzles
- Recicariocas

Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAPs (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoarae`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El programa tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.



Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5”.

Aportaciones del “Proyecto R5S”

- Educador/a ambiental
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- De acuerdo al tipo de actividad seleccionada, el alumnado deberá aportar un tipo de residuo para realizar la actividad.
 - Recifrisbi: cartón tipo caja de cereales
 - Monedero: brik
 - Pulsera: chapas de latas de refrescos
 - Atrapabola: botella de plástico.
 - Recipuzles: cartón tipo caja de cereales e imagen de paisaje o animal.
 - Recicariocas: bolsa de plástico y papel de periódico

Información

- 962 084 283 / 962 082 146
- talleres@reciclaconloscincosentidos.com
- Web del proyecto: www.reciclaconloscincosentidos.com

ODS relacionados con el programa





Tortugas invasoras



Descripción

A través de dinámicas participativas, los/as alumnos/as aprenderán sobre la biología de las tortugas y los retos a que se enfrentan las especies autóctonas para sobrevivir.

La actividad se distribuye en dos dinámicas lúdicas y una explicación teórica. Durante la explicación se hace hincapié en los conceptos de especie autóctona, exótica e invasora, destacando la relevancia de la acción y de la responsabilidad individuales para la conservación de la biodiversidad valenciana. También, y siempre adaptado al nivel del alumnado, se explica la metodología de estudio y seguimiento de tortugas de agua dulce en medio natural, al mismo tiempo que se responde a las curiosidades y dudas que estos animales generan en las personas más jóvenes y se incide especialmente en las consecuencias del abandono de mascotas exóticas en los ecosistemas acuáticos.

Las dinámicas lúdicas tienen como objetivo asentar los conceptos presentados en la explicación teórica, ayudando a la adquisición de los conocimientos de manera divertida y práctica, de forma que lo aprendido se retiene a largo plazo.

Objetivos

- Dar a conocer las especies de tortugas que se pueden encontrar en los ríos mediterráneos, diferenciando entre especies autóctonas e invasoras.
- Destacar la importancia de la responsabilidad individual en la conservación de la biodiversidad local.
- Poner en relieve las consecuencias del abandono de mascotas exóticas en la naturaleza y el papel de los/as alumnos/as en la difusión del mensaje de responsabilidad.
- Dar a conocer metodologías de estudio y seguimiento de fauna en medio natural.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

- Disponible todo el año.
- Se puede realizar en el centro escolar (en el patio o aula de grandes dimensiones) o en algún jardín o parque cercano.
- Como máximo, solo se ejecutarán simultáneamente 2 grupos/clases por hora/sesión.



- La duración de la actividad es de 1 hora, adaptable a 45 minutos a petición del personal docente y con causa justificada.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Materiales
- Educadora especializada

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario de evaluación docente: <https://forms.gle/ahzJ4AniEbWX7BGs6>

Observaciones

En cumplimiento de la Ley 2/2023, de 13 de marzo, de Protección, Bienestar y Tenencia de animales de compañía y otras medidas de bienestar animal, durante esta actividad no se llevará fauna viva.

Información

- 654076533
- participa@limne.org

ODS relacionados con el programa



**FUNDACIÓ
PER A LA
RESTAURACIÓ
DELS RIUS**



Vecinos nocturnos



Descripción

Los murciélagos son unos animales fascinantes, imprescindibles para el ser humano y la salud de nuestro planeta. Al mismo tiempo, son unos de los mamíferos más maltratados y con peor reputación entre las personas.

A través de juegos, los/as alumnos/as aprenderán el importante papel que juegan estos animales en el control de especies plaga y de qué manera pueden contribuir a su conservación.

La actividad se estructura en explicaciones breves seguidas de dinámicas lúdicas que facilitan la adquisición a largo plazo de los contenidos teóricos. Durante estas explicaciones se resolverán todas las dudas y curiosidades que los murciélagos suscitan entre la población y también se desmitificarán creencias populares erróneas.

Objetivos

- Poner en valor el papel de los murciélagos como especies beneficiosas para el ser humano.
- Desmitificar creencias populares erróneas.
- Aprender el protocolo a seguir en caso de que un murciélago entre en nuestras casas o lo encontremos en la calle.
- Conocer la biología de los quirópteros.
- Conocer algunas de las especies presentes en la Comunidad Valenciana y la metodología de identificación y seguimiento en medio natural.
- Conocer la función del voluntariado ambiental en la conservación de los quirópteros.
- Poner en relieve la importancia de la educación y la transmisión de conocimiento verdadero para la conservación de la biodiversidad.

Dirigidos a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Disponible todo el año.
- Se puede realizar en el centro escolar (en el patio o aula de grandes dimensiones) o en algún jardín o parque cercano.
- La duración de la actividad es de 1 hora, adaptable a 45 minutos a petición del personal docente y con causa justificada.



Aportaciones del Ayuntamiento

- Materiales
- Educadora especializada

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario de evaluación: <https://forms.gle/ahzJ4AniEbWX7BGs6>

Información

- 654076533
- participa@limne.org

ODS relacionados con el programa



**FUNDACIÓ
PER A LA
RESTAURACIÓ
DELS RIUS**

Yincana de las energías renovables



Descripción

Juego de pruebas para conocer los principales tipos de producción de energía a partir de fuentes renovables. Las personas participantes, divididas en grupos, tendrán que utilizar su habilidad y conocimiento para superar siete pruebas, cada una de ellas relacionada con una de las energías renovables, para poder eliminar el CO2 de cada uno de los puntos del recorrido.

Objetivos

- Conocer diferentes tipos de producción de energía a partir de fuentes renovables.
- Sensibilizar sobre la necesidad de caminar hacia un modelo de producción energética basado en energías renovables.
- Fomentar el uso eficiente de la energía.

Dirigido a

EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del año.
- De lunes a viernes de 10.00h a 18.00h.
- 1.30 h de duración.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educadors/es.
- Material didáctico.
- Espacio para el desarrollo de la actividad.

Observaciones

- La actividad se desarrollará en parques y jardines públicos del Ajuntament de València.
- Grupos de máximo 25 personas.

Información

- 961 06 15 82
- educaenergia@climaienergia.com

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**



**València
Clima i Energia**



**Oficina
de l'Energia**



CIUDAD CONSTRUIDA, CIUDAD VIVIDA

BALANSIYA, València en la época islámica



Foto: Joan Banjo

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

El programa consiste en un recorrido por el casco antiguo de la ciudad para dar a conocer cómo era València en la época islámica. Se visita el trazado urbano que se conserva de este período, localizando tramos de la antigua muralla islámica y torres de defensa. Se analiza la forma de vida de la ciudad, sus costumbres y sus viviendas, en la época de la antigua Balansiya.

Durante la visita se hará referencia a la influencia de la cultura árabe y la herencia recibida que se refleja en nuestra gastronomía, agricultura, urbanismo y topónimos.

El recorrido comienza con la visita a la Cripta de San Vicente, continuando en los Baños del Almirante y la Almoína.

Conoceremos el funcionamiento del Tribunal de las Aguas, su origen islámico, su perduración a lo largo de los siglos y su reconocimiento como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Objetivos

- Descubrir el trazado musulmán que ha dado origen al casco antiguo de nuestra ciudad.
- Aprender los modos de vida en la época islámica.
- Destacar la importancia de la conservación de nuestro patrimonio.
- Valorar el legado árabe como una de las bases de nuestra cultura.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se



cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- Se inicia a las 9:45 h. en la Cripta Arqueológica de San Vicente.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Observaciones

- La actividad será de grupo-aula. En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo (máximo 30 alumnos/as) y necesariamente acompañados por dos profesores/as para poder desdoblarse el grupo.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/XXnmxOQSTxqgILyh1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/CmKXBoHfrINrt4u72>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





Conoce València paseando



Foto: Diego Delso

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

València requiere ser conocida paso a paso y disfrutar de su larga historia. Desde la colonia fundada por los romanos en el año 138 a.C. hasta la actualidad, es evidente el desarrollo de una ciudad marcada por periodos de auge y declive económico, arquitectónico, demográfico, etc.

El programa se inicia en las Torres de Serranos y luego visitaremos el Palacio de los Català de Valeriola, el exterior de les Corts Valencianes (Palacio de Benicarló), la plaza de la Virgen, el exterior de la Catedral, la plaza de la Reina y la Lonja.

La actividad permite, no sólo una toma de contacto con algunos de los monumentos más relevantes del importante patrimonio artístico-cultural que perduran en la ciudad, si no del uso a través del tiempo de los espacios que lo conforman. El programa educativo supone una aproximación a la historia, el arte y el trazado urbanístico de Valencia, resaltando el período en que la ciudad era una de las más importantes de todo el Mediterráneo.

Objetivos

- Conocer la historia de nuestra ciudad.
- Aprender historia, de forma vivencial.
- Descubrir la urbanística de València en otras épocas y su incidencia en la València actual.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

Requisitos para su ejecución

- Este programa puede ser solicitado que se realice en valenciano, español o inglés. El alumnado debe disponer de un nivel suficiente para seguir toda la actividad en el idioma elegido, especialmente en el caso que el idioma solicitado para su ejecución sea la lengua inglesa.



- A la finalització de cada programa la/el docente responsable del grup, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- El itinerario se realizará de lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h. en las Torres de Serranos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado EP4
- Guía Didáctica del alumnado EP5-EP6
- Guía Didáctica del alumnado Secundaria
- Guía Didáctica del alumnado Secundaria (Inglés)

Observaciones

- El programa puede ser desarrollado en castellano, valenciano o inglés. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/wDHRVMqhcb054J4v2>



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3HAb0WrL0YpyB4kk2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

De re medica, ja la cura de Valentia!



Foto: Rafael Esteve

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

Algo extraño está pasando en la ciudad y nadie sabe cómo resolverlo. Por ello, han enviado un mensaje de ayuda al futuro.

Queridos/as valentinis del futuro, necesitamos ayuda urgente. Una extraña enfermedad está afectando a nuestros abuelos y abuelas. ¡Se les caen los dientes! ¡se ponen de un color rojo brillante! Y lo más asombroso, ¡cada vez que estornudan, les sale moco azul! Por favor, ayudadnos a solucionar el problema”.

Ésta es una actividad participativa de comprensión y descubrimiento donde, a través de un relato de opción múltiple, los participantes deberán tomar decisiones que les ayuden a salvar a la ciudad romana de Valentia de una extraña enfermedad.

Objetivos

- Conocer la ciudad de Valentia en época romana
- Entender la función de los edificios romanos.
- Trabajar el concepto HIGIENE, ya en periodo romano
- Orientar el pensamiento autónomo.
- Incentivar la imaginación de los participantes.
- Colaborar a desarrollar la conciencia de grupo con la toma de decisiones en común.

Requisitos para su ejecución

- El grupo clase que supere los 21 participantes debe acudir con un mínimo dos personas responsables desde el centro educativo, y serán acompañados por una educadora. La actividad que tiene una duración de 1 hora, comenzará después del tiempo del almuerzo, que será a las 10:00 horas en el punto de encuentro.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este



questionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EI4, EI5, EP1

Calendario y horario

- De lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de una hora y media, incluyendo descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 10:00h en la puerta de l'Almoina.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

- El programa se desarrolla íntegramente en l'Almoina.
- El programa puede ser desarrollado en castellano o valenciano. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se accede a espacios (patrimonio histórico-artístico) no adaptados a personas con movilidad reducida. Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/VkCgQZZ9Qfxm3rkW9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/gou16jNtf7vKXrtD8>

ODS relacionados con el programa



El misterio de la gárgola desaparecida



Foto: Carlos Hormigo

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

El siglo XV es el Siglo de Oro de Valencia. Los edificios resplandecen de belleza, la riqueza y la prosperidad se nota en las calles, pero el ambiente está enrarecido porque la ciudad ha amanecido con un misterio: una de las gárgolas de la Lonja ha desaparecido. Queremos que nos ayudéis a recuperarla.

El misterio de la gárgola desaparecida es una actividad participativa de descubrimiento en la que a través de una serie de pistas, los/las participantes deberán resolver un misterio ocurrido en uno de los monumentos más emblemáticos de la ciudad: la Lonja. La actividad se realiza tanto en el exterior, rodeando el edificio, como en las salas del interior.

Objetivos

- Conocer la Lonja de Valencia.
- Potenciar la curiosidad y creatividad de los niños/as
- Desarrollar destrezas como la lógica, la observación y la escucha activa.
- Incentivar el trabajo en equipo.

Requisitos para su ejecución

- El grupo clase que supere los 21 participantes debe acudir con un mínimo dos personas responsables desde el centro educativo, y serán acompañados por una educadora. La actividad que tiene una duración de 1 hora, comenzará después del tiempo del almuerzo, que será a las 10:00 horas en el punto de encuentro.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EI4, EI5, EP1

Calendario y horario

- De lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de una hora y media, incluyendo descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 10:00h en la escalinata de la puerta principal de la Lonja (esquina plaza del Mercado con la calle Pere Compte).

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

- El programa se desarrolla íntegramente en la Lonja.
- El programa puede ser desarrollado en castellano o valenciano. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se accede a espacios (patrimonio histórico-artístico) no adaptados a personas con movilidad reducida. Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/gAGZUJK3vaHsdrs89>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/j1B5NtN9N7fwy6Xy8>

ODS relacionados con el programa





El patrimonio y su cuidado



Descripción

El patrimonio, en todas sus vertientes, existe desde siempre. Pero no es hasta el 25 de junio de 1985, que, en el ámbito cultural, se crea una Ley (Ley16/1985) y es, a partir de entonces, cuando se regula y se protege.

Llamamos Patrimonio de la Humanidad, a la protección del mismo a nivel mundial. Dicha denominación, debe ser precedida por una presentación formal y argumentada a la Unesco, Institución que otorga dicho título. La tutela del patrimonio en España, es competencia de cada comunidad autónoma, por lo que la legislación puede variar de una a otra.

Este programa consta de dos sesiones, una se llevará a cabo en el aula y la segunda sesión será un recorrido por la ciudad.

- Primera sesión: se presentarán diferentes conceptos relacionados con la conservación del patrimonio, su gestión y cuidado con el fin de abrir un debate guiado hacia la importancia de dicho patrimonio y, por tanto, nuestra responsabilidad como ciudadanos/as de seguir preservándolo. Para ello hablaremos de posibles consecuencias tanto para el patrimonio como para la persona que decide no respetarlo.
- Segunda sesión: se hará un paseo comentado que tendrá inicio en la Lonja de Valencia, para hacer un viaje acerca del concepto de Patrimonio que vimos en la primera sesión y cómo se aplica en los activos. El recorrido nos llevará a apreciar alteraciones de edificios que, a lo largo de su historia han sido modificados por la falta de una ley que los protegiera. Se hablará acerca de la evolución del concepto de patrimonio. Llegaremos a algunas de las obras restauradas recientemente, como la escultura de la fuente de Alameditas o la esfinge del Pont de Fusta, utilizando material complementario como imágenes a las agresiones a estas obras. Finalmente comentaremos un aspecto, no menos importante, que es el mantenimiento, restauración y la limpieza del patrimonio.

En síntesis, el programa educativo supone una aproximación a la idea de patrimonio, su legislación y la responsabilidad de su cuidado por parte de la ciudadanía y la administración.

Objetivos

- Conocer qué es “eso del patrimonio”.
- Aprender historia, de forma vivencial.



- Entender que el conocimiento del patrimonio y de quienes se encargan de su cuidado son medios útiles para su preservación.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.
- Responsabilizarnos del cuidado de nuestro patrimonio

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- El itinerario se realizará de martes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Primera sesión: Se inicia a las 9 h., y hasta las 11 h. en el centro educativo.
- Segunda sesión:
 - Tiene una duración de tres horas y media.
 - Se inicia a las 9:45h. en la Plaza de la Compañía, maqueta de la Lonja de Valencia.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Se solicita proyector en el aula (primera sesión) para apoyar el debate que se realizará con diferentes ejemplos visuales.

Observaciones

El programa puede ser desarrollado en castellano o valencià. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/QX92bh4bzY5HUUm8A>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/gpw2vKRmQCWPbQvK9>

ODS relacionados con el programa



FUNKO FALLERO



Descripción

La actividad se inicia en el patio gótico del Palacio de los Marqueses de Malferit, sede de L'Iber, Museo de los Soldaditos de Plomo, en la calle Caballeros n.º 22 y está compuesta por una visita guiada y un juego inspirado en el rosco final del famoso programa de Pasapalabra.

Empezamos con la visita guiada, historia del edificio y de su entorno, para después subir al museo y empezar con el recorrido por la historia, de forma que el alumnado pueda comprender la historia de una manera gráfica y divertida al contemplar los dioramas y maquetas que acogen la colección más grande del mundo de soldaditos de plomo.

Para el alumnado entre 6 y 13 años el juego-taller es: "Funko fallero y la historia a través de la miniatura".

Los y las alumnos/as realizarán un Funko fallero.

Este tipo de actividad mejora la psicomotricidad fina, es decir, las habilidades que requieren una coordinación entre músculos cortos, el ojo y la mano, como escribir, dibujar y pintar. También mejora de la coordinación entre el cerebro y la mano con el recorte inician su faceta artística, mejoran la destreza manipulativa para otras actividades que impliquen el uso de las manos como agarrar su cepillo de dientes, ponerse los pantalones o lanzar y coger un balón.

Practica la coordinación bilateral (usar ambos lados del cuerpo a la vez mientras cada mano realiza su propia tarea). Mientras corta un círculo, por ejemplo, debe ir girando el papel con la otra mano.

Objetivos

- Activar la mente de los niños.
- Que los niños pasen un rato entretenidos y que se olviden de la tecnología.
- Juego perfecto para aprender a trabajar en equipo, generar empatía y compartir
- Que hagan un esfuerzo por escuchar al otro, organizarse y entender que sin la cooperación de todos no es posible llegar a la meta.
- Conocer la Historia del mundo de una forma visual a través de las escenas que componen la exposición permanente del museo.
- Encontrar distintos medios de investigar y aprender Historia.
- Descubrir el mundo de las miniaturas históricas.



- Fomentar entre la juventud el turismo cultural en su propia ciudad.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- La visita se realizará entre octubre y diciembre de martes a viernes.
- Tiene una duración aproximada de hora y media.
- Se inicia a las 9:30 h y a las 11:30 h en el Museo l'Iber. C./ Caballeros, 22.

Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión.

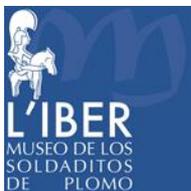
Observaciones

En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo que no rebase los 50 alumnos/as y necesariamente acompañados por dos miembros del personal docente del centro para poder desdoblarse el grupo.

Información

- l'Iber, Museo de soldaditos de plomo.
- info@museoliber.org
- 963918675

ODS relacionados con el programa





Gótico valenciano



Foto: Rafa Esteve

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

Se realiza una aproximación a la ciudad de València en el período gótico a través de sus edificios, dando a conocer su arquitectura y la función que realizaban cada uno de ellos.

Durante la visita se explican las técnicas constructivas en el periodo de florecimiento en el que trabajan los “maestros de obra” más importantes del momento (Pere Comte, Francesc Baldomar, Pere Balaguer, etc.) y que eran muy reconocidos, no sólo en nuestra ciudad sino fuera de ella.

A través del programa se conocen los edificios más significativos de este periodo artístico, tanto civiles como religiosos, visitando: Las Torres de Quart, el palacio de la Generalitat, el exterior de la Catedral, el exterior del Almudín y la Lonja.

Se facilita la comprensión de las distintas técnicas utilizadas en el gótico que permitieron levantar edificios tan grandiosos y que han perdurado en el tiempo. En este periodo, la ciudad se convierte en un importante núcleo comercial amurallado, siendo destacados sus accesos protegidos, sus puentes sobre el río Turia, así como sus palacios, edificios civiles y religiosos.

Objetivos

- Aprender a distinguir los principales elementos de la arquitectura gótica.
- Descubrir la urbanística de la València Medieval y su inferencia en la València actual.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.



Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- El itinerario del gótico valenciano se realizará de martes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Se iniciará a las 9:45 h. en las Torres de Quart, con una duración aproximada de 3 horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Observaciones

En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/XDaa9JDUpB54jG4i1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/6FYPxJlp7Vd2M2w42>

ODS relacionados con el programa





**Historia de nuestra ciudad a través de sus
barrios y calles: Ciutat Vella**



Foto: Felivet

- (SAFARI FOTOGRÁFICO)
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.
- La historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Ciutat Vella

Descripción

El programa busca captar la esencia, el alma del barrio trabajado, en este caso Ciutat Vella, a través de actividades que conduzcan a conocer y valorar los espacios y actividades que lo definen y le dan personalidad.

Habrà una primera sesión que se realizará en el aula del centro para tener una primera aproximación a los conceptos que se trabajan durante la ruta de la segunda sesión.

La actividad educativa en la segunda sesión consistirá en la realización de un safari fotográfico por el barrio, utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.), que será introducido por una pequeña explicación de los orígenes históricos del espacio y de las actividades tradicionales que allí se desarrollan. Tras esta explicación, realizaremos una ruta por los lugares más emblemáticos: Administración, turismo, ocio, trabajos artesanales y pasado histórico. Visitaremos: La plaza del Ayuntamiento, el antiguo Hospital General, el exterior del Colegio del Arte Mayor de la Seda, la plaza del Mercado, la calle de los Caballeros, la plaza de la Virgen, y la plaza de los Fueros.

Dentro de este paseo que realizaremos, se hará una parada en el “Museo de Les Roques” para poder descubrir y conocer los aspectos más emblemáticos de la ciudad desde el punto de vista histórico y patrimonial.

El material generado por el alumnado en el recorrido comentado se deberá remitir a la Sección de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de València al mail sccproyectedes@valencia.es. Este será un trabajo realizado en conjunto desde clase, después del paseo, para poder comentar lo captado y participar, junto con otros centros que disfruten de dicho paseo, de la visión que tiene el alumnado de Valencia de sus barrios, el cual se transmitirá en la RRSS propias del Ayuntamiento.



Objetivos

- Dar a conocer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma y son responsables de su desarrollo económico.
- Poner en valor oficios y comercios hoy desaparecidos.
- Conocer y entender la personalidad de distintos barrios de la ciudad.
- Recordar personajes que vivieron y trabajaron en sus calles.
- Fomentar el amor por el patrimonio y la expresión artística.
- Conocer fiestas tradicionales y de importancia patrimonial para la ciudad de Valencia como es El Corpus.
- Descubrir los elementos constitutivos de la festividad, su historia y su arraigo en la ciudad.

Requisitos para su ejecución

- Cada participante DEBERÁ LLEVAR UN DISPOSITIVO DE CAPTACIÓN DE IMÁGENES (cámara fotográfica, móvil con cámara de fotos, etc.) que solamente puede ser utilizado durante la realización del Safari fotográfico.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- El itinerario se realiza de martes a viernes a lo largo del curso escolar.
- Primera sesión: Tendrá una duración de 2 horas. (En el Aula).
- Segunda sesión:
 - El punto de encuentro es la Plaza del Ayuntamiento, justo frente a la puerta principal del mismo, a las 9:45 h.
 - Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
 - Finaliza el recorrido en la Plaza de los Fueros.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico



Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material esta ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guia Didáctica Alumnado

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guia Didáctica del Profesorado

Observaciones

El coste del desplazamiento (autobús) corre a cargo del centro educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/gIM8W0mCTpAGrPIL2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/QRivRsWRAun88MFy1>

ODS relacionados con el programa





Historia de nuestra ciudad a través de sus
barrios y calles: Grao y Cabanyal-Canyamelar



Foto: Joan Banjo

- (SAFARI FOTOGRÁFICO)
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

El programa busca captar la esencia, el alma del barrio trabajado, en este caso Poblados Marítimos, a través de actividades que conduzcan a conocer y valorar los espacios y actividades que lo definen y le dan personalidad.

Habrà una primera sesión que se realizará en el aula del centro para tener una primera aproximación a los conceptos que se trabajan durante la ruta de la segunda sesión.

La actividad educativa en la segunda sesión consistirá en la realización de un safari fotográfico por el barrio, utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.), que será introducido por una pequeña explicación de los orígenes históricos del espacio y de las actividades tradicionales que allí se desarrollan. Tras esta explicación, realizaremos una ruta por los lugares más emblemáticos: Puerto y Atarazanas, playa, fábrica de Hielo, Marina Auxiliant, Avenida del Mediterráneo, Iglesia del Rosari y Mercado del Cabañal.

Dentro de este paseo, realizaremos también una parada en el Museo de Semana Santa Marinera para conocer dicha festividad y analizar la importancia social que tiene en el barrio.

El material generado por el alumnado en el recorrido comentado se deberá remitir a la Sección de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de València al mail sccproyectosed@valencia.es. Este será un trabajo realizado en conjunto desde clase, después del paseo, para poder comentar lo captado y participar, junto con otros centros que disfruten de dicho paseo, de la visión que tiene el alumnado de Valencia de sus barrios, el cual se transmitirá en la RRSS propias del Ayuntamiento.

Objetivos



- Dar a conocer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma y son responsables de su desarrollo económico.
- Poner en valor oficios ya desaparecidos como es la pesca de arrastre (pesca dels bous).
- Conocer y entender la personalidad de distintos barrios de la ciudad.
- Recordar personajes que vivieron y trabajaron en sus calles (Sorolla, Blasco-Ibáñez...).
- Fomentar el amor por el patrimonio y la expresión artística.
- Conocer una de las fiestas emblemáticas del calendario festivo de Valencia y del barrio en particular: la Semana Santa Marinera.
- Descubrir los elementos patrimoniales que incorpora la Semana Santa Marinera y el factor sociológico de esta festividad en el barrio.

Requisitos para su ejecución

- Cada participante deberá llevar un dispositivo de captación de imágenes (cámara fotográfica, móvil con cámara de fotos, etc.) que solamente puede ser utilizado durante la realización del Safari fotográfico.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- Se realizará durante todo el curso escolar de martes a viernes.
- Primera sesión: Tendrá una duración de 2 horas. (En el Aula).
- La segunda sesión:
 - El punto de encuentro será en el Edificio del Reloj del puerto de València.
 - Tendrá una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo. (De 9:45 a 13:15 horas).

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad



- GUIA DIDÀCTICA ALUMNADO. EL GRAO-CABANYAL

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÀCTICA PROFESORADO. EL GRAO-CABANYAL

Observaciones

El coste del desplazamiento (autobús) corre a cargo del centro educativo.

Información

962084283 – 962082416

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/zpG754WeYPn8PCWI2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MvJzfliBf9IzXkz23>

ODS relacionados con el programa





Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Patraix



(SAFARI FOTOGRÁFICO)

Descripción

El programa busca captar la esencia, el alma del barrio trabajado, en este caso Patraix. Un barrio cuya fundación se remonta al periodo romano y que hasta 1869 no fue parte del municipio de València. Sus calles, sus monumentos y edificios singulares encierran una rica historia que contar. Con una personalidad particular, este barrio nos acerca a la acequia de Favara, el archivo de la Diputación de Valencia, el Manicomio de Santa María de Jesús antiguo Convento de Franciscanos o su pasado obrero e industrial.

Habrà una primera sesión que se realizará en el aula del centro para tener una primera aproximación a los conceptos que se trabajan durante la ruta de la segunda sesión.

La actividad educativa en la segunda sesión consistirá en la realización de un safari fotográfico por el barrio, utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.). Cada activo patrimonial será presentado por el educador/a que guiará el paseo e invitará a los participantes a conocer y reflexionar sobre la relación entre patrimonio material e idiosincrasia de un espacio.

El material generado por el alumnado en el recorrido podrá ser remitido a la Sección de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de València, al email sccproyectosed@valencia.es

Las imágenes se podrán ver a través de las redes sociales de uso habitual por el área de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de Valencia.

Objetivos

- Recorrer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma.
- Comprender la personalidad de Patraix.
- Investigar el pasado del barrio y su conformación a través de documentación textual y fotográfica.
- Fomentar el cuidado del patrimonio.
- Conocer la composición de la población del barrio en la actualidad.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario



- Se realizará durante todo el curso escolar.
- Primera sesión: Tendrá una duración de 2 horas.(En el Aula)
- Segunda sesión: Tendrá una duración aproximada de 3 horas, incluyendo un descanso para el almuerzo. (De 9:45 a 12:45 horas).
- El punto de encuentro será la plaza de Patraix.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Requisitos para su ejecución

- Cada participante deberá llevar un dispositivo de captación de imágenes (cámara fotográfica, móvil con cámara de fotos, etc.) que solamente puede ser utilizado durante la realización del Safari fotográfico.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/esZs8ZfUgs3UztHQ9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/kZt34QKrM2YbvdC29>

ODS relacionados con el programa





Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Russafa



(SAFARI FOTOGRÁFICO)

Descripción

El programa consiste en un recorrido por el barrio de Russafa. Transitaremos por aquellas calles que nos dan pista de su pasado y evolución a lo largo de los años. Se pretende dar a conocer la importancia de este barrio y su relación con nuestra ciudad.

Habrà una primera sesión que se realizará en el aula del centro para tener una primera aproximación a los conceptos que se trabajan durante la ruta de la segunda sesión.

La actividad educativa en la segunda sesión consistirá en la realización de un safari fotográfico por el barrio, utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.). Cada activo patrimonial será presentado por el educador/a que guiará el paseo e invitará a los participantes a conocer y reflexionar sobre la relación entre patrimonio material e idiosincrasia de un espacio.

La visita comienza en la calle Zapadores 48-50, posiblemente el origen del barrio. Hablaremos de Jaime I y su campamento militar en esta zona, como también de la firma de la capitulación del Rey Zayyan.

El recorrido continuará por la zona de la Iglesia de San Valero, ya que era la antigua iglesia parroquial del pueblo de Ruzafa y donde Blasco Ibáñez se casó con María Blasco del Cacho en noviembre de 1891. Visitaremos el mercado del barrio construido a mitad del siglo XX. Seguiremos caminando por sus calles para observar sus edificios modernistas, hablar del “music hall valenciano” y la evolución urbanística provocada por las revoluciones sociales de los años 90 y 2000.

Analizaremos la fusión de estilos arquitectónicos y buscaremos rótulos de comercios antiguos que aún hoy se conservan.

El programa finalizará en la Calle Sueca 22, donde hablaremos de un suceso acaecido en los antiguos Cines Oriente, cines de barrio de aquel momento.

Objetivos

- Dar a conocer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma y son responsables de su desarrollo económico.
- Poner en valor comercios antiguos y la vida de barrio.
- Recordar personajes que vivieron y trabajaron en sus calles (Jaime I, Blasco-Ibáñez...)

Dirigido a



BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- Se realizará durante todo el curso escolar de martes a viernes.
- Primera sesión: Tendrá una duración de 2 horas. (en el Aula).
- La segunda sesión:
- Tendrá una duración de dos horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo (de 9:45 a 12:15 horas).
- El inicio será en la Calle Zapadores 45 (acera de enfrente a la puerta del antiguo cuartel de la policía).

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Observaciones

El coste del desplazamiento (autobús) corre a cargo del centro educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/Py1gLbvitUUmckMy6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/i8muwscp5FW3FttU7>

ODS relacionados con el programa





La ruta de los colores: Graffiti y arte urbano en València



Foto: Joan Banjo

Descripción

A través de este programa trabajaremos la comprensión del Arte Urbano y motivaremos la expresión artística en el alumnado.

Se realizarán dos sesiones: la primera consistirá en una reflexión sobre el arte en general y el urbano en particular; y la segunda, en una actividad de expresión artística a partir de las temáticas planteadas en la primera sesión.

En la primera sesión:

- A partir de una serie de preguntas reflexionaremos con el alumnado sobre qué entendemos por Arte Urbano y que pretende expresar. Abordaremos el street art desde un punto de vista artístico-técnico, aprendiendo a diferenciar las diversas formas de manifestación de este género: stencils, tags, murales a aerosol, murales a pincel, guerrilla del ganchillo y contrapublicidad.
- Tras estas actividades realizaremos un recorrido por el centro histórico para conocer algunos de los puntos paradigmáticos de expresión del street art de nuestra ciudad.
- Finalizaremos la sesión con una reflexión acerca de la validez de esta tendencia como representación de nuestra realidad contemporánea, el papel del arte, del artista, del espacio público y la ciudadanía dentro de la sociedad posmoderna. Además, les plantearemos al alumnado que piensen qué expresarían en una obra de arte de este estilo y cómo.

En la segunda sesión:

- Se realizará un trabajo plástico en torno a la temática que nos ocupa. Para ello nos basaremos en alguna de las manifestaciones del arte urbano que hemos visto e intentaremos reflexionar, desde la práctica, lo que significa intervenir sobre el espacio público.
- Se utilizarán para la ejecución material textil o algún producto alternativo.

Objetivos

- Conocer algunas de las obras más significativas del street art en Valencia.
- Reconocer las diferentes modalidades del arte urbano.
- Plantear una reflexión sobre su significación y actualidad.



- Participar activamente en el proceso de permanente reconfiguración del espacio público.
- Estimular el interés de los/las participantes por la expresión artística urbana.

Requisitos para su ejecución

- La primera sesión:
 - Consiste en un recorrido por el centro de València, siendo imprescindible la autorización paterna/materna del alumnado.
- La segunda sesión:
 - Se realizará en el centro educativo que deberá disponer de espacios donde poder ejecutar la intervención artística (valla, verja, paredes, etc.).
 - Se requiere de medios audiovisuales (proyector, altavoces, ordenador, etc.).
 - Se utilizarán para la ejecución material textil o algún producto alternativo que será proporcionado por el Ayuntamiento.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- UN GRUPO-AULA POR DIA.
- La actividad se desarrollará en 2 sesiones:
 - La primera sesión es una salida con una duración de 3 hora y media. Comienzo de la actividad a las 9:45 h.
 - La segunda sesión se realiza en el centro y tiene una duración de 3 horas. Comienza la actividad a las 9 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. LA RUTA DE LOS COLORES



Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESORADO. LA RUTA DE LOS COLORES

Observaciones

- Por la naturaleza cambiante y efímera de las manifestaciones que son objeto del programa, el itinerario puede verse sujeto a cambios.
- Punto de encuentro en la primera sesión la plaza Portal Nou (plaza Na Jordana) a las 9.45 h. Finaliza el recorrido en la plaza del Tossal.
- La segunda sesión se realiza en el Centro Educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/lup80HK79deyEVkP2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/omYPtyp7vBCzE7Zr2>

ODS relacionados con el programa





Realidad y fantasía: Historia y Leyendas de Valencia



Foto: Joan Banjo

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

Se realiza un itinerario por el Centro Histórico de nuestra ciudad para conocer las leyendas que han perdurado en Valencia a lo largo de los años y ubicándolas donde tuvieron lugar. Se pretende que el alumnado participante diferencie las leyendas que pudieron tener un origen real y las que son totalmente fantásticas, intentando dar explicación al motivo de la existencia de estas últimas.

También se conocerán costumbres muy arraigadas en la ciudad desde hace muchos años (visita los lunes a la Iglesia de San Nicolás, las nueve vueltas de las embarazadas a la Catedral, la Virgen de los Estudiantes, etc.) explicando desde cuándo se realizan en la ciudad y su motivo. Se completa el programa con las leyendas sobre los monumentos emblemáticos que se ubican durante el recorrido que incluirá: Torres de Serranos, calle Náquera, iglesia de San Lorenzo, plaza de la Virgen, calle de los caballeros (Palacio de la Generalitat, iglesia de San Nicolás, plaza del esparto), plaza del Mercado (Lonja, Mercado Central, iglesia de los Santos Juanes), calle cerrajeros, plaza del Milagro del pañuelo, y el exterior de la Catedral.

Objetivos

- Conocer las principales leyendas que rodean la ciudad y que, con el paso de los años y por tradición oral, han pasado a convertirse en mitos urbanos.
- Conocer los personajes y el contexto relacionado con nuestras leyendas.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1

Calendario y horario

- De lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h en las Torres de Serranos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084284 – 962084277

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/aMGZRzVBPqh4CYx32>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3RAQIQxkabMvKH2p2>

ODS relacionados con el programa





Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear mi barrio



Descripción

El programa se enfoca desde una perspectiva de género y va mucho más allá de la tradicional dicotomía hombre/mujer o masculino/femenino. Actualmente son muchas, tantas como personas, las interpretaciones y las perspectivas que se pueden dar en este sentido, de ahí la necesidad de reflexionar de una forma más amplia sobre las problemáticas, símbolos e interpretaciones que traspasan la mera separación binaria.

La actividad se plantea en dos jornadas de trabajo diferenciadas:

- En la primera sesión plantearemos una actividad en el aula en la que trabajaremos los conceptos clave a partir de la siguiente pregunta: en nuestra sociedad actual, ¿existe una igualdad real entre las personas de diferente sexo? . Tras este trabajo, la sesión consistirá en una salida a lugares concretos de la ciudad -mercados, zonas comerciales, etc. del barrio- para realizar una observación guiada que nos permita detectar si hay o no diferencia de roles dependiendo del sexo de la persona.

Tanto el programa de género “Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia” como el de “Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear por mi barrio” tienen coincidente la segunda sesión, aunque la primera varía en duración y en el trabajo de campo.

- La segunda sesión consistirá en un recorrido por espacios emblemáticos donde se replantea la mirada desde una visión que toma en consideración el papel de la mujer a lo largo de la historia de la ciudad. En diferentes paradas se relatan aspectos relacionados con historias, anécdotas, personajes, etc., vinculados a la vida de las mujeres.

Objetivos

- Reflexionar de una forma amplia, libre y significativa sobre los diferentes conceptos, símbolos, roles, espacios, discursos y otros aspectos vinculados a las interpretaciones de género.
- Aprender a entender los diferentes discursos de género que operan en nuestro entorno.
- Conocer las diferentes luchas y acciones que centenares de colectivos han llevado a cabo en nuestra ciudad y ponerlos en relación con otros a nivel global.



- Entender nuestro cuerpo y re-interpretarlo como espacio de lucha, reivindicación y cambio, así como poner en práctica este conocimiento.
- Comprender y ejercer la democracia participativa para solucionar problemas reales en el entorno inmediato del alumnado

Requisitos para su ejecución

- Las sesiones incluyen una salida por las inmediaciones del Centro Educativo y la ciudad, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a, del alumnado.
- En ningún momento de la celebración de la actividad, el personal educador debe quedarse con el alumnado sin el apoyo del equipo docente del centro.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EP5, EP6, ESO3, ESO4

Para los niveles de EP5 y EP6 solo se llevarán a cabo la primera sesión, y no la ruta prevista en la segunda sesión.

Calendario y horario

Las dos sesiones se desarrollarán de martes a viernes, durante el periodo escolar:

- La primera sesión se iniciará a las 9:00 en el aula y durará hasta las 13h, con un descanso para el almuerzo.
- La segunda sesión tiene como punto de encuentro en las Torres de Quart. Se inicia a las 9:45 h. y tiene una duración de 3 horas y media.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material esta ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Información



962084283 – 962082416

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/RFz2x2W3Mp2KUYwn1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/LiA2GQxMB7YA8cfD3>

ODS relacionados con el programa





Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia



Foto: Sidharth Bhatia

Descripción

El programa se enfoca desde una perspectiva de género, y va mucho más allá de la tradicional dicotomía hombre/mujer o masculino/femenino. A través de un recorrido por espacios emblemáticos de Valencia se replantea la mirada sobre los mismos desde una visión en la que se toma en consideración el papel de la mujer a lo largo de la historia de la ciudad. En diferentes paradas se relatan aspectos relacionados con historias, anécdotas, personajes, etc., vinculado a la vida de las mujeres.

Este programa consta de dos sesiones:

- En la primera, de 2 horas de duración, que se celebra en el aula, se debatirá sobre conceptos clave que les ayudarán a sentar las bases para futuras reflexiones.

Tanto el programa de género “Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia” como el de “Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear por mi barrio” tienen coincidente la segunda sesión, aunque la primera varía en duración y en el trabajo de campo.

- La segunda sesión consistirá en un recorrido por la ciudad en el que se pondrá en práctica todos aquellos conceptos debatidos durante la sesión anterior.

Objetivos

- Reflexionar de una forma amplia, libre y significativa sobre los diferentes conceptos, símbolos, roles, espacios, discursos y otros aspectos vinculados a las interpretaciones de género.
- Aprender a entender los diferentes discursos de género que operan en nuestro entorno.
- Conocer las diferentes luchas y acciones que centenares de colectivos han llevado a cabo en nuestra ciudad y ponerlos en relación con otros a nivel global.
- Entender nuestro cuerpo y re-interpretarlo como espacio de lucha, reivindicación y cambio, así como poner en práctica este conocimiento.
- Requisitos para su ejecución
- La segunda sesión es un recorrido por la ciudad de València, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- En ningún momento de la celebración de la actividad, el personal educador debe quedarse con el alumnado sin el apoyo del equipo docente del centro.



- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Las dos sesiones se desarrollarán de martes a viernes, durante el periodo escolar.
- La primera sesión en el aula tiene una duración de 2 horas.
- La visita guiada se iniciará a las 9:50 h. en las Torres de Quart.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Información

962084283 – 962082416

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/t6N2sKQIN1t4oRpj2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/lcMVWh8jhBlipuPc2>

ODS relacionados con el programa



ROSCO FINAL FALLERO



Descripción

La actividad se inicia en el patio gótico del Palacio de los Marqueses de Malferit, sede de L'Iber, Museo de los Soldaditos de Plomo, en la calle Caballeros n.º 22 y está compuesta por una visita guiada y un juego inspirado en el rosco final del famoso programa de Pasapalabra

Empezamos con la visita guiada, historia del edificio y de su entorno, para después subir al museo y empezar con el recorrido por la historia, de forma que el alumnado pueda comprender la historia de una manera gráfica y divertida al contemplar los dioramas y maquetas que acogen la colección más grande del mundo de soldaditos de plomo.

Para el alumnado entre 6 y 13 años el juego-taller es: "El rosco final fallero y la historia a través de la miniatura".

Los y las alumnos/as participarán en un divertido juego de adivinar palabras que estén relacionadas con las fiestas valencianas: Las fallas.

Este tipo de juego son geniales para activar la mente de los más pequeños. Adivinar la palabra hace trabajar su creatividad, ingenio y lógica, además de desarrollar la capacidad de atención y mejorar su autoestima a medida que superan obstáculos hasta el premio final.

El grupo se dividirá en dos, para realizar la visita al museo y posteriormente para hacer el Escape room.

Objetivos

- Activar la mente de los niños.
- Que los niños pasen un rato entretenidos y que se olviden de la tecnología.
- Juego perfecto para aprender a trabajar en equipo, generar empatía y compartir.
- Que hagan un esfuerzo por escuchar al otro, organizarse y entender que sin la cooperación de todos no es posible llegar a la meta.
- Conocer la Historia del mundo de una forma visual a través de las escenas que componen la exposición permanente del museo.
- Encontrar distintos medios de investigar y aprender Historia.
- Descubrir el mundo de las miniaturas históricas.
- Fomentar entre la juventud el turismo cultural en su propia ciudad.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.



Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- La visita se realizará entre octubre y diciembre de martes a viernes.
- Tiene una duración aproximada de hora y media.
- Se inicia a las 9:30 h y a las 11:30 h en el Museo l'Iber. C./ Caballeros, 22.

Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión.

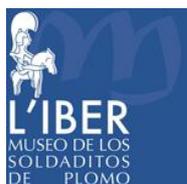
Observaciones

En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo que no rebase los 50 alumnos/as y necesariamente acompañados por dos miembros del personal docente del centro para poder desdoblarse el grupo.

Información

- L'Iber, Museo de soldaditos de plomo.
- info@museoliber.org
- 963918675

ODS relacionados con el programa



FUNDACIÓN LIBERTAS7



Obra Social
Fundación "la Caixa"

València Modernista y Art Déco



Foto "Alegoría de València", Vicente Ballester

Descripción

Esta actividad presenta un itinerario que incluye las principales manifestaciones modernistas y Art Déco del núcleo urbano de la ciudad de València. A través de estas dos tendencias artísticas se explica tanto la historia como el desarrollo social y económico de València desde mediados del siglo XIX hasta la década de los años 30 del siglo XX.

Durante la visita se hará parada en edificios como el Mercado de Colón, exterior de la Casa Judía, la Estación del Norte, exterior del cine Capitol, el Ayuntamiento de València, así como los edificios modernistas de la calle de la Paz. Estos puntos de referencia para la actividad, servirán de base para explicar la arquitectura, la escultura y la pintura de estas manifestaciones artísticas, pero también la cultura visual de aquel tiempo como los principales medios de comunicación, los artistas más destacados del momento, el sistema político y forma de vida cotidiana de los/las ciudadanos/as.

Objetivos

- Dar a conocer el patrimonio artístico y cultural del Modernismo y Art Déco valenciano.
- Poner en valor estas dos corrientes artísticas como símbolo del desarrollo de la ciudad.
- Comprender la vida social de las/los ciudadanas/os de aquel tiempo.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y Horario

- El recorrido se iniciará a las 9:45 horas,



- El punto de encuentro es la Plaza del Ayuntamiento, justo frente a la puerta principal del mismo.
- Duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Observaciones

La actividad será de grupo-aula. En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo (máximo 30 alumnos/as acompañados, por lo menos, de dos profesores/as).

Información

962084283 / 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/NSSaDjfiYEAM5qz1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/GM4fMEK0nK8qThwu2>

ODS relacionados con el programa





València Republicana



Foto: Néstor Morente

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

A través de esta actividad se busca poner en valor la importancia de València dentro del contexto bélico de la Guerra Civil Española, así como el corto período de tiempo en el que fue declarada capital de la República. El objetivo principal es rescatar la memoria histórica y dar a conocer a las y los participantes, un periodo de la vida de la ciudad hasta ahora desconocido para la mayor parte de sus habitantes.

Durante la visita podrá conocerse la otra historia de un gran número de edificios de la ciudad, como es el caso del refugio antiaéreo ubicado en los bajos de l'Ajuntament de València. También se darán a conocer los cambios en la nomenclatura de las calles y plazas, durante el periodo republicano, paseando por la calle de la Paz. Descubrirán los diferentes usos que se dieron a edificios emblemáticos de la ciudad como la Lonja, el exterior del museo de la ciudad, el exterior de les Corts Valencianes, los palacios góticos de la calle Caballeros o el exterior de las Torres de Serranos que ayudaron a proteger el Tesoro Artístico Nacional.

Finalmente las y los participantes tendrán una perspectiva completa de cómo la ciudad de València se transformó, se adaptó y se modificó la vida de sus habitantes en un marco contextual muy específico, tomando una gran relevancia en la historia de la Guerra Civil.

Objetivos

- Rescatar la memoria histórica de la ciudad de València durante la Guerra Civil.
- Descubrir las transformaciones en la ciudad y en las vidas de sus habitantes durante el conflicto armado.
- Poner en valor nuestro patrimonio histórico-artístico.

Requisitos para su ejecución



A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- El recorrido se iniciará a las 9:45 horas, de martes a viernes.
- El punto de encuentro es la Plaza del Ayuntamiento, justo enfrente de la puerta principal del mismo.
- Duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. VALÈNCIA REPUBLICANA
- GUÍA DIDÁCTICA PROFESORADO. VALENCIA REPUBLICANA

Observaciones

- Máximo 25 alumnos/as por grupo
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/8uYEomW7pLCcyJ0X2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/BuYWUSI4AVZ3OcAk2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



València: Paisaje tipográfico



Descripción

Una ciudad es en su conjunto, un paisaje tipográfico. Si nos fijamos en los detalles, la presencia de signos escritos en las calles es constante: rótulos comerciales, placas con los nombres de las calles, marcas en las alcantarillas, cartelería, publicidad, etc. Algunos de estos signos permanecen durante mucho tiempo hasta el punto de conseguir transferir parte de su identidad a la ciudad. En este sentido, configuran su paisaje, y parte de su patrimonio. Además, son el producto de técnicas artesanales que suponen verdaderos orígenes del trabajo de las personas que hoy en día se dedican al diseño gráfico.

Del paisaje tipográfico de València es del que hablaremos en este programa, a través de diferentes preguntas: ¿qué es el patrimonio gráfico?, ¿existe un marco de protección de este patrimonio?, ¿hay proyectos dedicados a su estudio y protección?, ¿las técnicas utilizadas en la creación de nuestro patrimonio gráfico siguen vigentes?, etc.

Este programa consta de dos sesiones, una se llevará a cabo en el aula y la segunda sesión será un recorrido por la ciudad.

- Primera sesión: se presentarán diferentes conceptos en relación al patrimonio gráfico y su protección así como fundamentos de tipografía que se observarán en detalle durante la ruta posterior.
- Segunda sesión: se hará un paseo comentado que tendrá inicio en la Plaza del Ayuntamiento, esquina con San Vicente y finalizará en Blanquerías esquina con Plaza del Portal Nou. En esta ruta observaremos diferentes elementos de gráfica urbana prestando especial atención a los rótulos comerciales históricos o recientes, los elementos de señalización, emblemas de la ciudad, etc., con la ayuda de un dossier que nos servirá para “atrapar” letras durante el recorrido.

En síntesis, el programa educativo supone una aproximación a la idea de patrimonio gráfico, su cuidado y la responsabilidad de la ciudadanía y la administración de conservarlo.

Objetivos

- Conocer en qué consiste el patrimonio gráfico.
- Aprender los oficios que hay detrás de la producción gráfica histórica y reciente.
- Entender la importancia del paisaje tipográfico como una seña de identidad.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.
- Responsabilizarnos del cuidado de nuestro patrimonio gráfico y su conservación.
- Aproximarnos a los fundamentos de la tipografía.



Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- La sesión al aula y el itinerario se realizará de lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración de dos horas la primera sesión en el aula y tres horas y media la segunda sesión.
- La segunda sesión se inicia a las 9:45h. en la Plaza del Ayuntamiento, esquina con calle San Vicente.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

Observaciones

- Se solicita proyector en el aula (primera sesión) y ordenador
- El programa puede ser desarrollado en castellano o valenciano. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.

Información

- 962084283 – 962082146
- mail: sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





VALENTIA, la vida en una ciudad romana



- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

La actividad comienza en el Museo de Prehistoria y de las Culturas, visitando las salas romanas. Conoceremos el proceso de romanización en la Península Ibérica y la expansión del Imperio romano en tierras valencianas. Se ubicarán las principales colonias, entre ellas, Valentia, nuestra actual València y las vías de comunicación entre ellas (Vía Augusta).

Posteriormente, haremos un recorrido por la zona histórica de la ciudad, en la que encontraremos vestigios y el recuerdo de la Valentia Romana. Finalizando la actividad en el Centro Arqueológico de la Almoína, lo que permitirá aproximarse a la antigua Valentia. En este museo se analizará cómo funcionaba nuestra ciudad en el periodo romano, cómo eran sus calles y edificios, así como los rituales de fundación y épocas de destrucción y esplendor de la antigua colonia.

Objetivos

- Conocer los orígenes romanos de nuestra ciudad, su vida y sus costumbres.
- Observar y describir restos arqueológicos.
- Descubrir y entender aspectos de la vida romana.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico y específicamente el legado romano como base de nuestra cultura.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP



Calendario y horario

- El itinerario se realizará de martes a viernes por la mañana, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h. en el Museo de Prehistoria y de las Culturas (c/ Corona, nº 36).
- La entrada a la Almoína se realizara sobre las 12 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

- La actividad será para 2 grupos-aula por día. En un mismo día solo podrán ejecutar la actividad dos grupos acompañados, al menos, de dos docentes, con una diferencia de 15 minutos entre un grupo y el siguiente.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Información

962084283 / 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/06agtN6uW32vFyTb2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MAMwzG5tWdQkyEH42>

ODS relacionados con el programa





VALÈNCIA MUNICIPAL

Jornada de prevención de incendios. Visita al Parque Central de Bomberos



Descripción

El programa comienza en el Salón de Actos del Parque Central de Bomberos, donde se realizará una proyección audiovisual, adecuada a la edad del alumnado y una breve charla de prevención sobre las pautas y medidas a tomar en caso de incendio. Entre las actividades a realizar figuran:

- Muestra práctica “Equipo de Intervención”.
- Juegos prácticos “visión cero”. Orientación acústica.
- Pista lúdica. La preparación física de los Bomberos.
- Recorrido por las instalaciones del Parque Central.

Objetivos

- Fomentar la adquisición de hábitos de prevención en situaciones de riesgo y adquirir pautas de conducta ante peligros inminentes.
- Comprender los principios básicos de la autoprotección.
- Conocer y valorar las distintas facetas del Departamento de Bomberos, Prevención, Intervención en Emergencias y Protección Civil del Ayuntamiento de València.
- Conocer equipos y herramientas que posibilitan el trabajo de los Bomberos.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Es recomendable que la edad del grupo sea lo más homogénea posible.

Calendario y horario

- Se realizará en horario de mañana.
- Tendrán lugar a lo largo del curso.
- Duración aproximada: 2:30 horas (De 10:00 a 12:30).

Aportaciones del Ayuntamiento

- Instructor / Instructora.
- Material didáctico: presentación en powerpoint adaptada a la edad, con archivos multimedia incluidos.



- Instalaciones varias del Parque Central de Bomberos.

Observaciones

- Sólo se realizará una actividad anual por centro educativo.
- El número máximo de alumnado participante por jornada será de 50 (dos grupos) y se requiere un mínimo de una persona responsable por cada grupo de 25 escolares.
- Si se acude en autobús, se situará dentro del recinto del Parque central de Bomberos para la llegada y posterior recogida del alumnado.

Información

- Parque Central de Bomberos. Dirección: Av. de la Plata Nº 20
- Teléfono: Oficina Administrativa UPIP: 96 208 4923
- Teléfono Instructores: 96 208 7324
- Correo Electrónico: proteccioncivil@valencia.es

ODS relacionados con el programa





Simulacro y práctica de evacuación en centros escolares



Descripción

Se realiza un simulacro de emergencia, por lo general de incendio, para el que se aporta una máquina generadora de humo no tóxico con el que se simula el incendio.

Puede realizarse también, un simulacro de fuga de gas o cualquier emergencia. El fin de dicha práctica es observar y valorar la reacción y respuesta de las personas que ocupan el centro ante una situación de emergencia, y más concretamente del profesorado, ya que de él depende su alumnado para ser evacuado a una zona segura.

Objetivos

- Observar y valorar la reacción y respuesta de quienes ocupan el centro ante una situación de emergencia
- Fomentar la adquisición de hábitos de prevención en situaciones de riesgo y adquirir pautas de conducta ante peligros inminentes.
- Comprender los principios básicos de la autoprotección.
- Valorar la práctica del simulacro y aspectos a mejorar.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

El programa educativo requiere ser realizado por todo el alumnado y profesorado del centro al mismo tiempo.

Es recomendable que la edad del grupo sea lo más homogénea posible. Afecta al personal no docente que desarrolla su trabajo en el centro (personal de cocina, etc.)

Calendario y horario

- Se desarrollará a lo largo del curso escolar.
- Duración: 1:30 horas.
- El horario disponible para su realización: de 10:30 a 13:30 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Instructor / Instructora.
- Material didáctico: presentación en powerpoint adaptada a la edad, con archivos multimedia incluidos (ordenador portátil y proyector).



- Màquina de humos.
- Cronómetros.

Observaciones

- Se imparte en el Centro educativo que lo solicita.
- Para la programación y prioridades se valorará la existencia e implantación previa del Plan de Autoprotección del Centro.

Información

- Parque Central de Bomberos: sito en Av. de la Plata Nº 20
- Teléfonos: Of. Administrativa UIPIC: 96 208 4923. Instructores: 96 208 7324
- Correo Electrónico: proteccioncivil@valencia.es

ODS relacionados con el programa





Vigilancia y control de la contaminación acústica y atmosférica en el municipio



Foto: Kelondrio

Descripción

Presentación audiovisual de la “Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica del Servicio”, para dar a conocer las competencias que actualmente desarrolla, en materia de contaminación acústica y atmosférica, explicando sus funciones y atribuciones así como la estructura organizativa. Se visitan las instalaciones de la Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica, explicando el equipamiento y su funcionamiento.

Objetivos

- Conocer la labor de vigilancia y control de la Contaminación Atmosférica: controlar los niveles de calidad del aire ambiental y el cumplimiento de la legislación vigente; analizar la evolución de los distintos contaminantes de la atmósfera y sus tendencias temporales; detectar posibles episodios o estados preocupantes de contaminación de la atmósfera; elaboración de Planes de Calidad del Aire
- Conocer la labor de análisis, vigilancia y control, así como la implantación de medidas correctoras en materia de Contaminación Acústica: realización de inspecciones y mediciones acústicas; elaboración de Mapas Estratégicos de Ruido; elaboración de Planes de Acción en materia de Contaminación Acústica; control y seguimiento de Zonas Acústicamente Saturadas; elaboración y desarrollo de campañas de sensibilización; y concienciación en materia de contaminación acústica.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO4

Calendario y horario

- De octubre a abril.
- De lunes a viernes, en horario de mañana.
- Duración aproximada: 2 horas (de 10:00 a 12:00).

Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza la Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica.
- Difusión y coordinación por la técnica o técnico municipal.

Observaciones



- Se requiere una persona responsable de la escuela que acompañe al grupo.
- Máximo participantes: 25

Información

962082217

ODS relacionados con el programa





Visita a la Central de Policia Local y su Museo



Descripción

El programa se inicia en el patio de la Central, donde se realiza la presentación y una explicación sobre la estructura de dicha central, sus dependencias y distribución.

A continuación visita guiada al Museo de la Policía Local de Valencia donde se da a conocer su historia mediante objetos, documentos, fotografías, vehículos y uniformes allí expuestos.

Objetivos

- Mostrar a los visitantes el funcionamiento y la estructura de la Policía Local de Valencia así como los medios técnicos y humanos de que dispone para prestar el mejor servicio a la ciudadanía.
- Conocer la historia y las diversas actuaciones que realiza la Policía Local en el ordenamiento de sus funciones.
- Fomentar la imagen de la Policía Local como servidores públicos en innumerables facetas de la vida cotidiana, estableciendo así una mayor proximidad de la policía con la ciudadanía.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- Lunes a viernes de 9'30 a 14 horas.
- A lo largo del curso escolar.
- Duración aproximada: 90 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Visita guiada por el Museo.
- Breve proyección de como discurre un día de la Policía Local.

Observaciones

- Atendiendo los continuos cambios en las medidas establecidas por Covid-19 para visitas guiadas a museos y monumentos, la información actualizada sobre el número de visitantes se facilitará desde el teléfono de recepción del museo: 96 208 54 12.
- Las visitas se concertarán mediante el Museo de la P.L.V.



Información

- Central de Policía Local de Valencia. Dirección: Av. del Cid nº 37
- Teléfono de contacto Museo: 962085412.
- Correo electrónico: museoplv@valencia.es

ODS relacionados con el programa



Visita al Ayuntamiento de València



Foto: Diego Delso

- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico).
- En este programa se visitan espacios patrimoniales que tienen un horario y aforos concretos y que pueden variar.
- Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

Descripción

La actividad comienza en la Plaza del Ayuntamiento. Se estudian los aspectos arquitectónicos, históricos y funcionales del edificio y la evolución de su entorno a lo largo del tiempo. Se visita el interior del edificio para conocer: el Salón de Cristal, el Hemiciclo o Salón de Pleno y el Museo Histórico Municipal. La visita al museo permite conocer parte de la historia más destacada de nuestra ciudad, ya que en él se encuentra la Senyera de la ciudad de València, la espada y el escudo de Jaime I, el pendón de la reconquista que izaron los musulmanes para rendir la ciudad, etc. Del contenido del programa hay que destacar la práctica de “Pleno” que tiene lugar en el Hemiciclo. Durante la misma, el alumnado participante asume las funciones de Alcalde y concejales/as como representantes de nuestra ciudad. Se debatirán distintos temas u órdenes del día, que previamente se han elegido y trabajado en el aula. Una manera cercana de conocer el funcionamiento y la forma de gobierno municipal.

Objetivos

- Aproximación al conocimiento arquitectónico de un edificio emblemático de la Ciudad de València.
- Acercar la Institución local a los/as escolares, mediante el conocimiento directo del órgano de gobierno más próximo a la ciudadanía.
- Orientación sobre el acceso a los servicios que presta el Ayuntamiento.
- Aprender a valorar y respetar nuestro patrimonio histórico y arquitectónico.

Requisitos para su ejecución

- Los alumnos deben trabajar previamente en las aulas el tema sobre el que quieren discutir en la sesión de Pleno.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su



complimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

- Las visitas se realizarán los lunes (mañanas), a lo largo del curso escolar, EXCEPTO DURANTE EL MES DE MARZO.
- El punto de encuentro es la Plaza del Ayuntamiento, justo frente a la puerta principal del mismo.
- Para alumnado de E.P., E.S.O. y E. Post.: de 9,45 a 12,30 horas.
- Para U.P.: de 10 a 11,30 horas (1er grupo) o de 11,30 a 13 horas (2º grupo).

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía didáctica del Alumnado: Visita al Ayuntamiento

Observaciones

- En caso de participar dos grupos-aula del mismo Centro, realizarán la práctica del Pleno juntos.
- Las U.P. no realizarán la práctica del Pleno.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/S0ZbT7y5cSkqY9Ag2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/xKzAJktFpqGtJA1J2>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
VEU**



Visita al Centro de Gestión de Tráfico del Ayuntamiento de València



Descripción

Este programa del Ayuntamiento de València ofrece a los participantes conocer y valorar la existencia de un servicio importante que realiza el Ayuntamiento: la gestión de la movilidad de peatones, bicicletas, transporte público y vehículos en la ciudad a través del Centro de Gestión de Tráfico, ubicado en el complejo de Tabacalera.

En la visita al Centro de Gestión de Tráfico, un técnico especializado mostrará cómo está estructurado, de qué tecnología se dispone y cómo se distribuye el trabajo en equipo para: regular los tiempos de verde de los accesos a un cruce regulado por semáforos, la detección y gestión de accidentes junto a Policía Local, el envío a los paneles de la ciudad a la Web y a las redes sociales de toda la información de tráfico en tiempo real, etc. Como apoyo se proyectará un vídeo explicativo referente a estos temas.

En una segunda parte de la visita se explicarán las normas de seguridad vial tanto para peatones como para conductores y se mostrarán vídeos de accidentes de tráfico ocurridos en la ciudad. De ellos se extraerán las causas y se verá cómo evitarlos, reflexionando y aprendiendo así sobre las normas básicas de seguridad vial.

Objetivos

- Mostrar a los participantes el funcionamiento del sistema de regulación e información de tráfico del Ayuntamiento de Valencia y los medios técnicos y humanos de que se dispone.
- Aprender las normas básicas de seguridad y educación vial y las consecuencias que tiene el no cumplirlas.

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

Calendario y horario

Todos los miércoles a las 10:00 horas

Observaciones

- Las visitas se pueden hacer en grupos de hasta 24 alumnos, ya que se dispone de una sala anexa al Centro de Gestión de Tráfico con 24 asientos, y tiene una duración aproximada de entre 1 y 1,5 horas, dependiendo de las preguntas de los participantes.
- Dirección: Ayuntamiento de Valencia, C/ Amadeo de Saboya 11, 46010 Valencia. Se requiere un responsable del colegio que acompañe al grupo.



- La sala de visitas del Centro de Gestión de Tráfico no es un espacio adaptado para la accesibilidad de personas con movilidad reducida. En caso de que alguna persona con silla de ruedas desee asistir a la visita, contactar previamente con el Centro de Gestión de Tráfico para poder organizar una visita particular, con el número de asistentes adecuado a las dimensiones de la sala.

Información

- Centro de Gestión de Tráfico: 962084284 -962084277
- Proyectos Educativos: 962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa



Visita al Laboratorio Municipal



Descripción

Esta visita conlleva una presentación audiovisual del Laboratorio Municipal de València en nuestras instalaciones, para dar a conocer el origen y las competencias que actualmente desarrolla, explicando su estructura organizativa. Los grupos que en su programa educativo incluyan actividades propias de laboratorio podrán acceder a los mismos explicando el equipamiento y su funcionamiento.

Objetivos

- Divulgar las actividades que desarrolla el Laboratorio Municipal en el ámbito de la protección de la salud y del medio ambiente, dando a conocer:
- La trascendencia de la labor analítica en la Seguridad Alimentaria, para asegurar la inocuidad de los alimentos, estimando el riesgo potencial. Poner de manifiesto la importancia del papel de las consumidoras y los consumidores en la Seguridad Alimentaria, para que participe de manera activa en la misma.
- El control analítico sistemático imprescindible de las aguas de consumo, aguas de uso lúdico (aguas de piscina y aguas de mar) y de las aguas residuales.
- Dar a conocer cómo es un laboratorio, sus instrumentos y equipos, y cómo se realizan los análisis en el mismo.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- De octubre a abril.
- De lunes a viernes, en horario de mañana.
- Duración aproximada: 2 horas (de 10:00 a 12:00).

Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza el Servicio de Playas.
- Difusión y coordinación por el Personal Técnico Municipal.

Observaciones

- Máximo número de participantes: 25



- Existe la possibilitat de elegir los temas de mayor interés para el colectivo, pudiendo solicitar la presentación más acorde a los objetivos del mismo (charla completa, intensificación en seguridad alimentaria y compra segura).

Información

- sccalidad@valencia.es
- 9620842450 – 962082445

ODS relacionados con el programa





Visita al Parque de Educación Vial por una Movilidad Sostenible



Descripción

Durante la visita al Parque de Educación Vial, situado en Viveros, el alumnado desarrollará las siguientes actividades:

Sesión teórica de contenidos y metodología acordes al programa de Educación Vial para la Movilidad Sostenible, siguiendo las recomendaciones a tal efecto realizadas por la Dirección General de Tráfico (D.G.T.), de la Concejalía de Educación y de la Concejalía de Movilidad Sostenible del Ayuntamiento de Valencia.

Juegos y Dinámicas activas y participativas, sobre Buenas Prácticas de circulación como peatones y ciclistas.

Talleres de Educación Vial para la Movilidad Sostenible... El porqué de la bici, el mundo de la bici, formas de movilidad urbana, peligros y riesgos de moverse por la ciudad compartiendo solidariamente las vías públicas, etc.

Juegos y ejercicios de conducción con bicicletas, triciclos y patinetes, según las edades.

Objetivos

- Desarrollar y adquirir hábitos de comportamiento correcto en relación al tráfico, es decir, hábitos orientados a la adquisición del sentido y responsabilidad vial.
- Valorar la importancia y la necesidad que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conocer su significado y buen uso.
- Conocer las normas y adquirir hábitos adecuados para la circulación peatonal tanto en ciudad como en carretera.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y solidaridad en el tráfico vial.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A partir de septiembre hasta que finalice el curso escolar.
- Las actividades en el Parque de Educación Vial se pueden realizar, en horario de mañana, entre las 9 y las 13 h.

Aportaciones del Ayuntamiento



- Difusión.
- Todos los medios necesarios para la realización de la actividad.

Información

- mail: seccirculacion@valencia.es
- 96 208 2146/ 4283

ODS relacionados con el programa





Visita Les Corts



Foto: Joan Banjo

Atención! Su programación dependerá de cómo evolucione la situación provocada por la crisis del Covid-19.

En caso de ser posible la realización del mismo, se lo comunicaremos via mail tal y como se formalizan ordinariamente.

Descripción

Recorrido por el Palau de Benicarló, actual sede de la primera Institución de la Generalitat: Les Corts Valencianes, poder legislativo de la Comunidad. El edificio del siglo XV era antigua mansión de los Duques de Gandía y posteriormente del Marquesado de Benicarló. Se visita: la escalera ovalada del siglo XIX, el Salón de los Espejos o Salón de Baile, utilizada actualmente como Sala de Protocolo, el Salón de los Pinazo, antiguo comedor, donde se reúne la Junta de Portavoces, el Salón de la Chimenea, donde se reúne la Presidencia o Mesa de las Cortes. En la remodelación del edificio, para adaptarlo a ser sede de Las Cortes, se construyó el modernísimo edificio, lugar donde se reúnen los/as diputados/as.

Objetivos

- Conocer el Palacio de Benicarló: sede de “Les Corts Valencianes”.
- Reconocer que este edificio forma parte de la Historia de Valencia.
- Saber qué son las Cortes: “Poder legislativo de la Comunidad”.
- Valorar la trascendencia de las leyes para la convivencia democrática de los/as valencianos/as.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- La visita se realizará durante el curso escolar, los lunes de 11:00 a 12:00 horas.
- Duración aproximada de la visita: una hora.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Gestión y coordinación con “Las Cortes Valencianas”.

Observaciones



- Las visitas estarán supeditadas al uso institucional de les Corts.
- Guía de las Cortes Valencianas.
- Pueden realizar la visita conjuntamente 2 aulas, 55 alumnos/as máximo.
- Se concederán hasta completar planificación (según orden de recepción).
- En caso de cancelación de la visita por la propia Institución, incluso el mismo día de la visita, proponemos tengan previstas otras actividades alternativas (la muralla romana, Catedral, Iglesia de San Salvador, Iglesia de San Martín, barrio judío, etc.).

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





Visita Tu Biblioteca



Descripción

El Ayuntamiento de València cuenta con una red de 32 Bibliotecas Municipales distribuidas por toda nuestra ciudad. Con el programa VISITA TU BIBLIOTECA pretendemos un acercamiento a todo el colectivo escolar con la finalidad de dar a conocer y poner en valor la existencia en sus barrios de una biblioteca pública, sus espacios, su forma de funcionar, los fondos y actividades que en ellas se desarrollan. En general queremos informar de los servicios que ofrecen las bibliotecas municipales y acercarlos a éste colectivo para que puedan aprovechar todas las oportunidades de información y ocio que ofrecen. Todo ello de una forma lúdica y divertida...jugando con los libros animamos a leer.

Objetivos

- Facilitar y promover en el alumnado el hábito de la lectura
- Estimular el placer de leer desde la infancia
- Desarrollar destrezas y habilidades lectoras
- Desarrollar habilidades sociales y comunicativas
- Dar a conocer la biblioteca infantil y juvenil, sus colecciones y servicios
- Animar a la lectura de forma didáctica y lúdica
- Fomentar la utilización de las Bibliotecas Municipales

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, EAI, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

Calendario y Horario

- De octubre a mayo
- Fecha y hora a concertar con el personal técnico de cada Biblioteca.
- Buscar la Biblioteca más próxima al centro en: www.valencia.es

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Coordinación y gestión.
- Realización de la actividad por el personal técnico de las Bibliotecas, o personal contratado a través de licitación.
- Directorio de Bibliotecas Municipales de València Directorio de Bibliotecas



Observaciones

- Las actividades propuestas se adaptan a los grupos de edad. Los participantes serán un máximo de una clase 25-30.
- Se establece un máximo de 150 solicitudes, las cuales supeditan su realización, a la presencia de personal técnico en la biblioteca, o de personal contratado ex profeso para realizar dichas visitas. Si no se contara con alguna de estas dos figuras, las solicitudes no podrán ser atendidas.

Información

96 208 45 79 o directamente en cada una de las bibliotecas.

ODS relacionados con el programa



**Biblioteques
Municipals
de València**



EDUCANDO EN PARTICIPACIÓN Y COHESIÓN SOCIAL

PARTICIPACIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LA CIUDADANÍA

Aula ODS



Descripción

El 25 de septiembre de 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad como parte de una nueva agenda de desarrollo sostenible.

El presente programa pretende sensibilizar y dar a conocer entre el alumnado, los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS a partir de ahora) marcados en la agenda 2030.

Porque solo con un desarrollo sostenible seremos capaces de satisfacer las necesidades del presente sin comprometer las generaciones del futuro.

Objetivos

- Conocer el significado y la importancia del desarrollo sostenible
- Divulgar los ODS y la agenda 2030.
- Sensibilizar y concienciar sobre los ODS.
- Comprender las responsabilidades individuales y colectivas que tenemos sobre nuestro planeta.
- Saber cómo podemos contribuir en el desarrollo sostenible de nuestra sociedad.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere de un aula que disponga de equipos multimedia (ordenador, proyector, altavoces, etc..)
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.



- Horario de mañanas.
- Una sesión de hora y media.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

Observaciones

Lugar: en el aula del Centro Educativo

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/jAMX1aixARCGbBum9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/Qx23JBpBKKepxys48>

ODS relacionados con el programa





Campaña Semana de la Movilidad: concurso de dibujo semana europea de la movilidad



Descripción

Se hace llegar a todos los centros de Primaria del Municipio de Valencia unas plantillas para que el alumnado diseñe un autobús o una tarjeta móvil con un dibujo, la temática del cual tiene que ser el transporte sostenible y la ecología. Entre los dibujos de cada colegio participante se elige el más creativo y gana una mención especial. Cada persona ganadora de una mención especial recibe en el colegio un obsequio por parte de la EMT.

Este dibujo pasa a la final, en la cual se elige a un ganador absoluto del diseño de autobús y otro del diseño de la tarjeta. Con los diseños de las personas ganadoras absolutas se rotula un autobús que circula por la ciudad a lo largo de todo el año y se editan 25.000 tarjetas móviles respectivamente.

Todos los dibujos ganadores de mención especial y los ganadores absolutos de cada categoría se exponen en el stand que la EMT tiene a la Feria de Expojove.

Objetivos

- EMT Valencia trabaja para promover, difundir y fomentar la importancia del transporte público en la ciudad, las ventajas de su uso y dar a conocer su historia y evolución hasta llegar a conseguir un transporte más sostenible. Con esta iniciativa pretende:
- Involucrar a los niños en sus objetivos generales concienciándolos que los autobuses son de todos y todas.
- Dar a conocer y acercar el servicio de transporte público que el Ayuntamiento pone a disposición de todos y todas.
- Promover la importancia del uso de un transporte sostenible para tener una ciudad más amable y respetuosa con el medio ambiente.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Inscripción hasta el 17 de Julio.
- Distribución de plantillas la semana del 11 de septiembre.
- Recogida de dibujos: del 16 al 20 de octubre.
- Decisión del jurado: Última semana de noviembre.

Aportaciones del Ayuntamiento (EMT)



- Plantillas para diseñar libremente.
- Regalos para las personas ganadoras de la mención especial y absolutos.

Información

- 657 375 814 / 963158500 – ext 78522
- projeducatius@emtvalencia.es

ODS relacionados con el programa





Conoce Valencia a través de los datos abiertos



Descripción

El Ayuntamiento, en el ejercicio de sus competencias, produce una gran variedad de información interesante para la ciudadanía, como por ejemplo, información social, económica, geográfica, medioambiental, estadística, meteorológica, turística, etc.

El Ayuntamiento de València cuenta con un Portal de datos abiertos en el que se incluyen una serie de conjuntos de datos abiertos en función de la información disponible y generada por el Ayuntamiento y que se ha ido incorporando desde diferentes canales, tales como el geoportal.

Los datos abiertos son una herramienta de transparencia que permite el control externo de la gestión pública y la rendición de cuentas. A su vez, entronca con la participación ciudadana y el fomento del espíritu crítico entre la ciudadanía.

Para dar a conocer a la población juvenil la importancia de los datos abiertos, se organizan las Jornadas de Divulgación de Datos Abiertos dirigidas al alumnado de los diferentes institutos de la Ciudad.

Estas sesiones son impartidas por personal experto en datos abiertos, profesorado y alumnado de la Cátedra de colaboración con la UPV, así como de la empresa contratada por el Ayuntamiento para la gestión del Portal de Datos Abiertos.

Las sesiones se centran en explicar al alumnado qué son los datos abiertos, qué información se puede obtener del Portal de Datos abiertos del Ayuntamiento, cómo trabajar con ellos, cómo se muestran visualmente mediante la georeferenciación (elaboración de mapas), etc.

Durante la sesión se realizan prácticas y pequeños retos con el objetivo de captar la atención por parte del alumnado y hacerles conocedores del potencial del Portal y las diferentes aplicaciones que puede tener la reutilización de la información pública. Por ejemplo, pueden saber cómo se elaboran los mapas de ruido o de contaminación atmosférica, qué son los cuadros de indicadores, conocer la disponibilidad de Valenbisi, el estado del tráfico en tiempo real o dónde se encuentran los árboles protegidos de la ciudad, entre otros.

Objetivos

- Dar a conocer los datos abiertos como recurso de transparencia y rendición de cuentas a la población juvenil.
- Iniciar y fortalecer las relaciones entre las instituciones y los centros educativos
- Fomentar la autonomía, participación y colaboración del alumnado.
- Conocer el potencial de la reutilización de los datos como fuente de información e innovación.

Dirigido a



BC1, BC2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso escolar.
- Día y hora a determinar por el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal cualificado
- Material de trabajo necesario para las sesiones de trabajo.

Observaciones

- Duración de la actividad a determinar con el centro pudiendo ser sesiones de duración de 1h hasta un máximo de 3h.
- Se podrá realizar una explicación previa de la actividad para aquellos centros que estén interesados en participar.

Información

- Teléfono: 962081741
- Email: datosabiertos@valencia.es

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

SERVICI DE SOCIETAT DE LA INFORMACIÓ, TRANSPARÈNCIA I
SIMPLIFICACIÓ DE PROCEDIMENTS

Democracia Participativa

Descripción

El programa “Democracia Participativa” tiene como objetivo fundamental introducir al alumnado de sexto de educación primaria en los principios de la democracia y la participación ciudadana. A través de tres sesiones de tres horas y una sesión final en el hemicycle del Ayuntamiento de València, los estudiantes aprenderán sobre los procesos democráticos y desarrollarán propuestas para mejorar su entorno inmediato.

La democracia participativa es una forma de organización social en la que el poder de decisión y elección reside en la ciudadanía. Este modelo promueve la implicación directa de los ciudadanos y ciudadanas en la influencia de decisiones políticas y sociales más cercanas a su ámbito cotidiano de vida. La participación activa en la democracia es crucial para el desarrollo de la convivencia social y para promover la igualdad de oportunidades en la participación política, económica y cultural.

Este programa busca por tanto fomentar la implicación ciudadana desde una edad temprana, promoviendo valores como la igualdad de oportunidades, la participación activa y el respeto por los demás. A través de dinámicas democráticas y organizativas, el alumnado aprenderá a visibilizar su voz y necesidades como parte de la ciudadanía, traduciendo sus inquietudes en la elaboración de propuestas y proyectos concretos que ayuden a la mejora y el desarrollo de su entorno más inmediato.

Durante las sesiones previstas, el alumnado debatirá sobre la participación infantil, compartirán sus conocimientos y analizarán problemas y carencias en su entorno. Con el apoyo de personal cualificado, se les proporcionarán herramientas organizativas para abordar el trabajo colectivo, el debate, la investigación y la presentación de propuestas. Estas propuestas serán presentadas al equipo de gobierno de la ciudad de València, coincidiendo con la celebración del Día Internacional de las Ciudades Educadoras del año 2024.

Vídeo Resumen 30 Noviembre Día Internacional de la Ciudad Educadora Curso 22-23

Vídeo del Pleno Extraordinario Infantil 2022 – Celebración del Día Internacional de las Ciudades Educadoras

Objetivos

- Transmitir conocimientos sobre el proceso democrático y la toma de decisiones en su entorno más próximo.
- Fomentar la participación, la autonomía y la colaboración del alumnado.
- Promover el análisis del entorno escolar y las posibles acciones de mejora del mismo.
- Promover la corresponsabilidad e implicación ciudadana.
- Conocer el funcionamiento y la gestión del Ayuntamiento de València.



Requisitos para su ejecución

- Con el fin de poder desarrollar la actividad el centro educativo deberá disponer de equipo informático en el aula donde se imparta el programa, así como internet para acceso a la web.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

Grupos/aula de EP.6.

Calendario y horario

- El programa se desarrollará en cuatro sesiones distribuidas desde el inicio escolar hasta la presentación de las conclusiones el Día Internacional de las Ciudades Educadoras.
- 1ª sesión: presentación del programa. Debate acerca de los procesos de participación ciudadana y, en concreto, de la participación infantil.
- 2ª sesión: análisis del entorno educativo del alumnado. Exploración e identificación de las zonas relacionadas con propuestas de actuación (integra un recorrido, salida, por el barrio donde se ubica el centro educativo).
- 3ª sesión: Selección de propuestas de mejora y desarrollo de las mismas para la elaboración de la carta de propuestas.
- 4ª sesión: visita al Ayuntamiento y realización del Pleno Extraordinario Infantil, en el que el alumnado podrá trasladar a los representantes municipales las propuestas trabajadas durante el programa educativo. Se realizará durante el primer trimestre del curso 2024/2025 (previsiblemente coincidiendo con los actos del Día Internacional de las Ciudades Educadoras).
- Cada sesión tendrá una duración de tres horas aproximadamente, salvo el día del Pleno en el Ayuntamiento que su duración será de dos horas y media. Las fechas previstas de las sesiones pueden verse modificadas por cuestiones de funcionamiento interno del Ayuntamiento (en este supuesto, se notificará con tiempo suficiente a los centros educativos que participan en el mismo).
- A la finalización del programa, tras la celebración del Día Internacional de las Ciudades Educadoras (30-n), cabe la posibilidad de ampliar el programa con la aplicación de una metodología Ap-S en aquellas propuestas de mejora con las que se ha comprometido el alumnado.

Aportaciones del Ayuntamiento



- Personal cualificado (Educador/a)
- Material de trabajo necesario para las sesiones de trabajo.

Observaciones

- El profesorado deberá remitir el trabajo final elaborado por el alumnado a la Sección Proyectos Educativos con antelación suficiente a la sesión del Pleno Extraordinario Infantil que se realizará coincidiendo con el Día Internacional de las Ciudades Educadoras.
- Las fechas de las sesiones pueden ser modificadas por razones operativas del Ayuntamiento, notificándose con suficiente antelación a los centros participantes.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/uFYCvwCPq7Xnakm62>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3SG6eVdCRPIfYZtY2>

ODS relacionados con el programa



EMT a l'Escola



Descripción

La Empresa Municipal de Transportes EMT València lleva a cabo el desarrollo de Proyectos Educativos, poniendo a disposición de la comunidad educativa una serie de actividades gratuitas que se desarrollan en el aula y en el bus, con materiales y contenidos adaptados a las diferentes etapas

Para que los niños y niñas conozcan de primera mano EMT València y de una forma divertida aprendan todo lo que rodea a la red de transportes. Nuestro equipo, encabezado por Superbús y Superbusina, explicará de la A a la Z la importancia de EMT València en el día a día de la movilidad ciudadana. Cuentacuentos, teatro de títeres o visitas educativas son solo una parte de todo lo que engloba este proyecto educativo.

Objetivos

Dar a conocer EMT como empresa, el servicio que ofrece a la ciudad y concienciar sobre las ventajas sociales y medioambientales del uso del transporte público, garantizando una movilidad sostenible, responsable y segura.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

Todo el curso escolar en horario lectivo.

Información

- 657 375 814 / 963158500 – ext 78522
- projeducatius@emtvalencia.es

ODS relacionados con el programa





Las multas morales de Tonucci



Foto: Nabeel Syed

Descripción

“El mayor problema de los niños en las ciudades es que nunca están solos entre ellos, sin adultos”, sostiene el pedagogo Francesco Tonucci (Fano, Italia, 1940).

Varias son las posibles acciones que Tonucci nos plantea en su libro “La ciudad de los niños” para conseguir ese “derecho a la ciudad” que tienen nuestras niñas y niños, una de ellas, sin duda muy simbólica, son la llamadas “multas morales”.

Recogemos la idea que pretendemos implementar en el marco de la Semana Europea de la Movilidad. Nuestras niñas y niños realizarán un recorrido por las inmediaciones de su colegio con la intención de “multar”; no para sancionar una infracción cualquiera del código de circulación, eso es trabajo de la Policía municipal, las multas de los niños se utilizan para protestar contra los adultos que no respetan el derecho de los peatones, a utilizar las aceras y los pasos de peatones sin obstáculos.

Objetivos

- Entregar a nuestro alumnado herramientas civiles con las que manifestar su desacuerdo y reivindiquen sus propios derechos.
- Hacer partícipe al alumnado del proceso de cambio de paradigma de movilidad en la ciudad, pasando el protagonismo de los coches a las personas.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto a la movilidad de las personas y conseguir una ciudad amable y segura para todos y todas.

Dirigido a

EP5, EP6

Calendario y horario

- Semana de la Movilidad y/o durante el curso escolar.
- Día y hora a determinar por el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Modelo de multa
- Educador/a para explicar la dinámica



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Observaciones

Se realizará una explicación previa de la actividad para aquellos centros que estén interesados en participar.

Información

962082146 – 962084283

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

SERVICI DE MOBILITAT

EDUCACIÓ

Mensajeros Solidarios



Descripción

Programa educativo llevado a cabo por el Ayuntamiento de València junto con el Centro de Transfusión y la Federación de Donantes de Sangre de la Comunidad Valenciana. Permite conocer el significado de la solidaridad y la necesidad e importancia de donar sangre para salvar vidas. A su vez, los/las participantes actúan de Mensajeros Solidarios por el hecho de transmitir a sus familias este mensaje.

Sectores de la población a los que implica:

- Alumnado.
- Padres/madres.
- Profesorado, personal no docente y miembros de AMPA.

Objetivos

- Dar a conocer al alumnado la composición de la sangre y sus aplicaciones en la Sanidad.
- Acercar a los centros educativos las actividades que lleva a cabo el Centro de Transfusión.
- Mejorar e incrementar el conocimiento del que dispone la población sobre la donación de sangre, implicando a todos los miembros de la comunidad escolar y concienciándolos de la importancia de este acto para ayudar a los/las enfermos/as.
- Organizar en el centro educativo o su entorno una jornada de donación de sangre con la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Se desarrollará durante el curso escolar.
- La sesión será de una hora aproximadamente.
- La actividad se desarrollará en el Centro solicitante.
- Contacto: Centro de Transfusión (Avda. del Cid, 65-A), tras cita telefónica al 961971570.
- Clausura final de curso y entrega de premios en el mes de mayo.

Aportaciones del Ayuntamiento



Difusión, gestión, coordinación y educadores/as para el alumnado de Educación Primaria.

Aportaciones del Centro de Transfusión de la Comunidad Valenciana

- Material didáctico y envío del mismo a los centros participantes.
- Personal cualificado del propio Centro de Transfusión.
- Difusión, gestión, coordinación y educadores/as para el alumnado de Educación Secundaria.

Observaciones

- Las normas del concurso se entregarán a los colegios que soliciten el programa junto con el material del mismo.
- Las modalidades del concurso serán dibujo y/o campaña publicitaria.

Información

96 197 16 00 – 96 197 15 99

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/z1sMjYzqSG98XrfL9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/J5wWkV756xDD2rhv8>

ODS relacionados con el programa



Mou-te amb EMT



Descripción

La Empresa Municipal de Transportes EMT València lleva a cabo el desarrollo de Proyectos Educativos, poniendo a disposición de la comunidad educativa una serie de actividades gratuitas que se desarrollan en el aula y en el bus, con materiales y contenidos adaptados a las diferentes etapas.

Toda una experiencia que nos está sirviendo para estar cerca de los jóvenes que van camino de una edad adulta y de esta manera puedan conocer mejor cómo y por qué trabajamos y así subirse al carro de la movilidad sostenible.

Objetivos

Dar a conocer EMT como empresa, el servicio que ofrece a la ciudad y concienciar sobre las ventajas sociales y medioambientales del uso del transporte público, garantizando una movilidad sostenible, responsable y segura.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

Todo el curso escolar en horario lectivo.

Información

- 657 375 814 / 963158500 – ext 78522
- projeducatius@emtvalencia.es

ODS relacionados con el programa





Obrint-nos als Barris



Descripción

Con la aprobación en el mes de marzo del Plan de Juventud 2019-2023, se quiere dar a conocer y acercar los Centros Municipales de Juventud (CMJ) a los centros educativos de la ciudad.

Los CMJ son espacios públicos, abiertos a la totalidad de las personas jóvenes, cuyo objetivo es la generación de procesos de participación social que conviertan a las personas jóvenes en ciudadanía activa y crítica a través del desarrollo de una acción educativa en valores (la tolerancia, el respeto, la igualdad, la justicia social...) y una acción socializadora.

El personal técnico del CMJ de barrio se pone en contacto con el centro educativo solicitante, para realizar las diferentes acciones de la campaña.

Objetivos

- Iniciar y fortalecer las relaciones entre los CMJ y los centros educativos.
- Dar a conocer los CMJ como recurso tanto para las personas jóvenes (alumnado de 11 a 20 años) como para todos los agentes implicados en la vida de los barrios (comunidad escolar).
- Fomentar la participación, la autonomía y la colaboración del alumnado.
- Crear en los centros educativos PIJ (Puntos de Información Juvenil).
- Crear una red de corresponsales juveniles.
- Potenciar el asociacionismo y el voluntariado juvenil.
- Crear herramientas que permitan detectar posibles problemas que surgen en las interacciones entre los y las jóvenes y en la convivencia en sociedad.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y Horario

Esta campaña consta de diversas acciones/actividades a realizar en el propio centro y en el CMJ del barrio, pudiéndose realizar todas las que se proponen o solo algunas.

A la hora de realizar la inscripción debe indicar en el apartado de "OBSERVACIONES" la actividad o actividades que quiere solicitar.



1. “Dinamización de patios de recreo”. Sesión/es de ocio saludable y creativo en los espacios de recreo dentro del horario lectivo. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
2. “Conoce tu CMJ” Sesión, en horario de tutoría, para dar a conocer, con material audiovisual (Vídeo Plan de Juventud, vídeo Infosex, vídeo CMJ) y diversas dinámicas, el CMJ del barrio. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
3. “Visita tu CMJ”. Dar a conocer las instalaciones y servicios que ofrece el CMJ, y realizar diferentes actividades / talleres. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
4. “Paseo por la web JuventudVLC” Sesión en horario de tutoría y en el aula de informática del centro, que consiste en realizar una visita virtual, guiada, por la web de Juventud. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
5. “Carnet Jove”. Sesión en el centro educativo para explicar las ventajas que tiene tener el Carnet Jove y orientar cómo tramitarlo. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
6. “Som corresponsals!”. Las y los corresponsales de juventud son alumnado que cursa sus estudios de ESO, Bachillerato y CF en colegios e institutos. Su función es la de hacer llegar la información, recursos y servicios (asociacionismo, voluntariado, ocio, becas...) que atañen a la juventud al resto de compañeras y compañeros de sus respectivas aulas y proporcionar a su vez información de sus inquietudes al CMJ. Esta actividad requiere varias sesiones a lo largo del curso escolar. Dirigida al alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
7. Implantación del “Punt Jove” (PIJ). Un PIJ (Punto de Información Juvenil) consiste básicamente en la localización estratégica de un espacio permanente, tótem o panel de corcho, y una alumna o alumno responsable de colgar y actualizar información juvenil, y actividades y servicios a disposición de la población del centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal cualificado (Educador/a / TASOCT)
- Material de trabajo necesario para las sesiones de trabajo.

Información

962085231 / 962087103

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

JOVENTUT



XXVIII Campaña “Por una Ciudad en Convivencia”



Foto: Aaron Burden

Descripción

Esta Campaña, en su aspecto educativo, desborda el estricto marco escolar, dado que los trabajos se exponen por toda la ciudad proyectando y convocando a la ciudadanía a una reflexión común. En efecto, invita a la reflexión, al análisis y a la búsqueda o refuerzo de valores y pautas de socialización que nuestra sociedad demanda.

El Ayuntamiento, como institución democrática, y la Concejalía de Educación, como organismo creador y dinamizador de propuestas educativas, prosiguen en su tarea de propiciar la reflexión entre sus ciudadanos/as. De todos los ciudadanos/as, niños/as, jóvenes y adultos/as depende que alcancemos “Una Ciudad en Convivencia”.

Objetivos

- Sensibilizar a la ciudadanía a partir de dibujos elaborados por alumnos/as de centros educativos, potenciando una educación de valores humanos y cívicos en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
- Potenciar el tipo de valores y actitudes, de obligaciones y derechos por los cuales se rigen los ciudadanos/as en una sociedad democrática.
- Educar para la convivencia y el compromiso social.
- A partir del tema escogido para la Campaña, que se comunicará en las bases de convocatoria, relacionarlo con los distintos contenidos del currículum escolar, posibilitando, así, un análisis más globalizado de la realidad.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

Con la publicación de las Bases de Participación se indicarán las diferentes fechas de ejecución de la Campaña.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Carteles oficiales del Ayuntamiento de Valencia para la realización de los trabajos.
- Disponibilidad de Mobiliario Urbano de la ciudad para la exposición de los trabajos de los participantes.



- Coordinación y difusión Sección Proyectos Educativos.
- Reconocimientos a la participación según las Bases.

Observaciones

- Bases de la presente convocatoria: Bases de participación XXVIII campaña “Por una ciudad en convivencia”
- Modelo Cesión de Derechos de Imagen

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





EDUCACIÓN INCLUSIVA Y COEDUCACIÓN

Acoso escolar I: Prevención de la violencia entre iguales



Descripción

El presente taller pretende abordar la problemática del acoso escolar de una forma global con los centros educativos del municipio de Valencia, ofreciendo un taller impartido por psicólogos especializados apoyados en material audiovisual y juegos (en línea castellana y/o valenciana) que se realizarán en las aulas de los centros educativos.

La prevención que se llevará a cabo en el presente programa se realizará por ciclos, con la intención de adaptar las sesiones a la población destinataria:

En el tramo de 2do. ciclo educativo de Primaria (cursos de 3º y 4º EP), se ha diseñado un programa de dos sesiones diferentes para prevenir la violencia y el acoso escolar en el colectivo de Primaria fomentando la adquisición de habilidades como la autonomía y responsabilidad colectiva, las pautas para una buena resolución de conflictos y la gestión emocional.

La prevención que se llevará a cabo en el tramo de 3er. ciclo educativo de Primaria (cursos de 5º y 6º EP), consta de un único taller sobre Acoso Escolar de dos sesiones de 50 minutos (cada sesión) en el que se expondrá la problemática, las figuras principales que intervienen y sus perfiles, comportamientos más frecuentes y posibles soluciones o actuaciones desde cada una de las figuras.

Objetivos

- Ayudar al alumnado a identificar conductas de maltrato entre iguales en el ámbito escolar.
- Ofrecer alternativas que favorezcan la convivencia entre iguales.
- Sensibilizar al grupo sobre las consecuencias del acoso escolar y del papel que desempeña el grupo.
- Conocer cómo afrontar una situación de acoso.
- Trabajar la problemática desde la perspectiva del acosador, acosado y observadores.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.



- El taller consta de dos sesiones de 50 minutos (cada sesión) que se realizan en el aula habitual del alumnado, en el centro educativo solicitante en horario a convenir con la persona responsable del grupo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Especialistas en el ámbito de la prevención de la violencia hacia los/las menores.

Observaciones

La Fundación ANAR se compromete a mantenerse a la vanguardia en programas educativos de prevención al maltrato a la infancia y adolescencia. Por ello sigue impulsando la participación infantil como un modelo eficiente para empoderar a niños, niñas y adolescentes a favor de la transformación social.

Cada acción educativa del equipo de la Fundación ANAR se basa en: el fomento de la participación y la libertad de expresión de los participantes de los talleres. Se trata de una propuesta pedagógica que promueve actividades estudiantiles solidarias, no solo para atender necesidades de la comunidad sino para mejorar el aprendizaje académico y la formación personal en valores para la participación ciudadana responsable.

Información

Fundación ANAR Comunidad Valenciana: valencia@anar.org

Contacto: Beatriz Gil – Ana Sánchez – 96.160.48.33

ODS relacionados con el programa





Acoso Escolar II: Análisis de los nuevos escenarios



Descripción

Muchos casos de acoso hay que contextualizarlos en la adolescencia, que se caracteriza por la tendencia a la impulsividad y al poco control. Hay que tener en cuenta que el teléfono móvil y el uso masivo de las redes sociales, tienen para muchos jóvenes un comportamiento compulsivo que se les escapa de las manos.

El acoso escolar a través de las nuevas tecnologías, es un nuevo escenario que, por características de las herramientas tecnológicas (inmediatez y fácil acceso), provoca que en ocasiones se superen los límites, pudiendo llegar a un acoso presenciado por muchos espectadores, lo que incrementa las secuelas de las víctimas.

El presente taller pretende abordar el trabajo desde el ámbito de la prevención, que se llevará a cabo con el alumnado desarrollando determinadas habilidades que suponen una barrera al ejercicio de la violencia, además de promover una buena convivencia con los demás en Internet y las rrss, aprendiendo cómo actuar ante situaciones que les resulten difíciles de manejar.

Objetivos

- Contextualizar el Acoso Cibernético haciendo referencia al Acoso Escolar: particularidades y aspectos a tener en cuenta.
- Analizar los comportamientos más frecuentes en las plataformas digitales en un caso de ciberbullying.
- Conocer las consecuencias de este tipo de violencia en las todas las personas implicadas.
- Enseñar pautas de seguridad para navegar en la red y usar las redes sociales.
- Proporcionar medidas de actuación preventivas respecto al Acoso Cibernético.
- Exponer las distintas vías de denuncia en una situación de ciberbullying.

Dirigido a

ESO1, ESO2

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar (octubre-mayo)
- El taller consta de dos sesiones de 50 minutos (cada sesión) que se realizan en el aula habitual del alumnado, en el centro educativo solicitante en horario a convenir con la persona responsable del grupo.



Aportaciones del Ayuntamiento

Especialistas en el ámbito de la prevención de la violencia hacia los/las menores.

Observaciones

La Fundación ANAR se compromete a mantenerse a la vanguardia en programas educativos de prevención al maltrato a la infancia y adolescencia. Por ello sigue impulsando la participación infantil como un modelo eficiente para empoderar a niños, niñas y adolescentes a favor de la transformación social.

Cada acción educativa del equipo de la Fundación ANAR se basa en: el fomento de la participación, y la libertad de expresión de los participantes de los talleres. Es una propuesta pedagógica que promueve actividades estudiantiles solidarias, no solo para atender necesidades de la comunidad sino para mejorar el aprendizaje académico y la formación personal en valores para la participación ciudadana responsable.

Información

Fundación ANAR Comunidad Valenciana: valencia@anar.org

Contacto: Beatriz Gil – Ana Sánchez – 96.160.48.33

ODS relacionados con el programa



ALUMNART SECUNDARIA



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

Con motivo de la conmemoración del 21 de marzo “Día internacional de la Eliminación de la discriminación racial”, se invita a los centros educativos a participar en Alumnart. Creando, visibilizando y compartiendo un mensaje que simbolice y recoja la igualdad y la no discriminación.

Alumnart propone participar en la elaboración de un cartel contra la Discriminación Racial.

- CREA UN CARTEL CONTRA LA DISCRIMINACIÓN RACIAL

El alumnado de secundaria podrá participar en Alumnart con la elaboración de un cartel conmemorativo para ese día.

Los trabajos presentados serán expuestos en vuestro centro durante una semana y pasarán tres procesos de selección:

- Se votarán por el alumnado y el equipo docente de vuestro Centro y el cartel más votado pasará a la siguiente fase.
- En la segunda fase, se votará el cartel seleccionado en cada centro a través de Instagram. Quedando seleccionados los tres carteles más votados.
- Por último, se formará una comisión compuesta por un miembro de cada entidad que compone la Xarxa y dos personas de la Sección de Inmigración, Convivencia y Cooperación del Servicio de Atención Especializada de la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de València la cual votará el cartel elegido que será la imagen de la campaña de sensibilización que utilizará el Ayuntamiento de València para conmemorar el día en la ciudad.

Para fomentar la participación ofrecemos la opción de realizar la actividad:

-“Gráfica Urgente” (consta de la exposición de una serie de carteles realizados por profesionales del diseño gráfico de València sobre temas como el refugio, la migración y el racismo).

-“Rap contra el Racismo” donde trabajamos una canción.

Objetivos



- Participar en el día contra la Discriminación Racial el 21 de marzo.
- Crear un clima de diálogo y reflexión ofreciendo información sobre conceptos clave relacionados con la discriminación.
- Identificar posibles situaciones de racismo y xenofobia que el alumnado haya podido observar en su entorno próximo (escuela, barrio, ciudad).
- Fomentar la expresión creativa, plástica y musical, de cada participante.
- Fomentar el trabajo de grupo.

Vinculación a las situaciones de aprendizaje

- Aprendizaje y creación de redes.
- Pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Creatividad e innovación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en: apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/MxefBAHVNZJjdWlK9>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



APS INTERCULTURAL



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

Se trata de realizar un Programa de Aprendizaje Servicio en el que las personas participantes se acercan a los conceptos de interculturalidad.

El aprendizaje-servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los participantes aprenden a trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. En este caso para mejorar la convivencia intercultural y eliminar la discriminación racial.

El ApS que queremos proponer consta de 7 sesiones de 2 horas y una última sesión que se trata de un encuentro de intercambio de experiencias (día, horario y lugar pendiente de definir).

1ª Sesión: Juego de sensibilización:

Para conocer al grupo con el que se va a trabajar, se utilizará un juego de mesa con el que, además de generar un ambiente distendido, se mostrarán aquellas semejanzas culturales como punto de reflexión para desarrollar el concepto “interculturalidad” en las próximas sesiones, teniendo como objetivo final: mejorar la convivencia intercultural.

2ª Sesión: Definición de términos (planteamiento y definiciones):

Sesión más teórica en la que se explicarán y definirán las diferencias entre interculturalidad y multiculturalidad y cómo ambas repercuten directamente en la sociedad, exponiendo cuáles son sus beneficios y contras, haciendo hincapié en que la interculturalidad va más allá de una coexistencia neutra entre culturas y que ésta enriquece y mejora, además de la convivencia, el desarrollo de la sociedad.

Esto se desarrollará mediante plataformas digitales (canva, kahoot, similares) en las que se muestre el contenido teórico de una manera más lúdica e interactiva, siendo la interacción y el aprendizaje más fluido.

3ª Sesión: Contextualización:



A raíz de lo visto en las sesiones anteriores, se realizará una pequeña exposición sobre la cantidad de recursos (entidades, negocios, colectivos, etc) de los que pueda disponer ese barrio que promocionen la interculturalidad, para después averiguar si ya las conocían, qué funciones tienen, cómo afectan al desarrollo del barrio y de qué manera su implicación mejora y promueve la convivencia intercultural en el barrio.

4ª Sesión: Acercamiento a recursos:

Se realizará un acercamiento con el grupo para conocer algunos de los recursos conocidos y tratados en la sesión anterior y observar en primera persona cómo se desarrollan.

5ª, 6ª, 7ª Sesiones: Trabajo propuesta/producto final:

A raíz de todo lo trabajado en las sesiones anteriores, y ya habiendo contextualizado la realidad de manera más directa y generado una concienciación sobre la importancia de la interculturalidad, se propondrá al alumnado que realicen su propia propuesta para la promoción de ésta en el barrio de referencia o en la ciudad de Valencia.

Ésta se hará a lo largo de tres sesiones y se les acompañará durante el proceso, pudiendo tener a su elección cómo y qué hacer.

8ª Sesión: Exhibición:

En esta última sesión los grupos formados dentro de la clase presentarán las propuestas de actividades. Entre todo el alumnado se votará la actividad que más guste y que será la que luego realizarán en centros escolares y/o en la celebración del 21 de marzo Día de la eliminación discriminación racial o 21 de mayo Día de la diversidad cultural.

Vinculación a las situaciones de aprendizaje

- Competencia personal y social de aprender a aprender
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Aprendizaje y creación de redes
- Creatividad e innovación

Objetivos

- Conocer las diferencias entre los conceptos interculturalidad y multiculturalidad y que aportan cada uno.
- Favorecer el conocimiento intercultural de diversas expresiones artísticas, culturales y sociales.
- Acercar a los centros educativos y su alumnado a las realidades de sus barrios y las posibilidades interculturales que estos aportan.
- Dar a conocer los recursos interculturales existentes en el barrio para mejorar la convivencia intercultural.



- Realizar una propuesta intercultural por parte de las participantes en beneficio de la comunidad.

Dirigido a

CFS, F.P.B, UP

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/tN2f5idmX4hESWB9A>

ODS relacionados con el programa





Campaña “Abuelo/a, tengo algo que contarte”



Foto: Kampus Production

Descripción

La campaña queda enmarcada en las múltiples acciones que realiza el Ayuntamiento de Valencia para visibilizar y poner en valor la figura de la persona mayor en diferentes ámbitos.

Con este marco, la propuesta es la creación de un certamen de dibujo y relato corto, con el objetivo de dar visibilidad y presencia a las personas mayores en la comunidad educativa. Es necesario reconocer la importancia de las personas mayores en la educación y en la sociedad en general.

Teniendo en cuenta esta premisa, el certamen quiere mostrar la importancia que tienen los abuelos/as para sus nietos/as en diferentes etapas.

La campaña se concreta con la programación de un certamen de dibujo y un certamen de relatos cortos.

La finalidad del certamen es ofrecer al alumnado la posibilidad de expresar el cómo perciben a sus abuelos/as, en relación a sus emociones y sentimientos de una forma original, con creatividad e imaginación, mediante formas de comunicación artística como son el dibujo y la escritura.

Objetivos

- Favorecer la educación en valores del alumnado en relación a la persona mayor.
- Valorizar la figura del abuelo y la abuela a través de la creatividad de cada niño o niña.
- Expresar a través de imágenes o relatos, que significa y el sentimiento que despierta en cada niño/a su abuelo/a.
- Potenciar la educación emocional.
- Tomar conciencia del significado y del valor que tienen como abuelos y abuelas para sus nietos y nietas.
- Potenciar el acercamiento generacional por medio de la expresión y del compartir sentimientos.

Dirigido a

Certamen de dibujo

CEE, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2

Certamen de relatos cortos



CEE, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

El plazo de inscripción dará comienzo el 1 de julio de 2024 y finalizará el 15 de septiembre de 2024. Después de esta fecha el Servicio de Mayores se pondrá en contacto con el centro educativo, la última semana de septiembre, para confirmar su participación en el certamen.

La recogida de dibujos y relatos se realizará por parte del Servicio de Mayores, del 21 al 25 de octubre. Durante este periodo, los centros educativos participantes comunicarán al Servicio la finalización de la campaña en su centro, para concretar día y hora de recogida de trabajos. Los centros educativos presentarán la totalidad de trabajos realizados por el alumnado.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Disponibilidad de un espacio expositivo para mostrar los dibujos de los/as participantes.
- Coordinación y difusión. Proyectos educativos.
- Reconocimiento por la participación en la campaña.

Observaciones

Los trabajos presentados serán expuestos públicamente en la dependencia municipal que se designe, durante la Semana de las Personas Mayores que se celebrará en el mes de noviembre 2024.

En caso de que el número de trabajos sea superior a la capacidad de exposición del lugar elegido, se tendrá en cuenta la selección de dibujos y relatos realizada por los centros educativos.

Las bases serán publicadas en la página web de Personas Mayores <https://www.valencia.es/cas/mayores/inicio> y de Educación del Ayuntamiento de València <https://educacio-valencia.es> apartado "Proyectos", y se remitirá por correo electrónico a todos los centros educativos de la ciudad.

Tramitación de solicitudes

La solicitud de participación en esta Campaña se deberá tramitar a partir de la publicación oficial de las bases en el apartado "Campañas Municipales".

Se comunicará la publicación de las bases por correo electrónico a los centros educativos de la ciudad.

BASES VIII CERTAMEN

Información

Personas Mayores: 962 081 740



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

omam@valencia.es

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

MAJORS



Persones Majors VLC



Coeducación: caminando por la igualdad



Descripción

Desde nuestro nacimiento se establecen una serie de conductas que nos enseñan a diferenciarnos entre hombres y mujeres. Esta diferenciación nos acompaña a lo largo de nuestro ciclo vital, creando desigualdades que, en algunos casos, pueden llegar a ser discriminatorias, sexistas, e incluso, violentas.

Debemos educar en la igualdad, el respeto y la tolerancia, formando, desde edades bien tempranas, seres humanos capaces de no realizar acciones discriminatorias por cuestión de sexo.

Se realizarán dinámicas y actividades en las cuales el alumnado analizará su entorno social en busca de alternativas no discriminatorias.

Objetivos

- Conocer las diferencias entre sexo, género, estereotipo de género y roles.
- Identificar y analizar las desigualdades de género existentes en la vida cotidiana.
- Ofrecer alternativas no sexistas.
- Fomentar la conciencia del respeto y la diversidad sexual.

Dirigido a

CEE, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

Se realizarán las siguientes sesiones en el centro escolar:

- para EI. 5 años, una sesión (aprox. una hora de duración).
- para el resto de grupos, tres sesiones (aprox. una hora duración), impartidas en semanas consecutivas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Material audiovisual.
- Educador/a.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de



la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica Alumnado EI5
- Guía Didáctica Alumnado EP 1 – EP 2
- Guía Didáctica Alumnado EP 3 – EP4
- Guía Didáctica Alumnado EP 5 – EP 6
- Guía Didáctica Alumnado ESO 1 – ESO 2
- Guía Didáctica Alumnado ESO 3 – ESO 4

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica Profesorado EI 5
- Guía Didáctica Profesorado EP 1 – EP 2
- Guía Didáctica Profesorado EP 3 – EP 4
- Guía Didáctica Profesorado EP 5 – EP 6
- Guía Didáctica Profesorado ESO 1 – ESO 2
- Guía Didáctica Profesorado ESO 3 – ESO 4

Observaciones

- El centro escolar deberá disponer de proyector, ordenador y altavoces.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/96OmfPHTmeWI9XVX2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/7TTcoRSap49CZh622>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**Corresponsales juveniles: Som
corresponsals! SomCorresponsals**



Descripción

Las y los corresponsales de juventud son alumnado que cursa sus estudios de ESO, Bachillerato y CF en colegios e institutos. Su función es la de hacer llegar la información, recursos y servicios (asociacionismo, voluntariado, ocio, becas...) que atañen a la juventud al resto de compañeras y compañeros de sus respectivas aulas y proporcionar a su vez información de sus inquietudes al CMJ. Esta actividad requiere varias sesiones a lo largo del curso escolar. Dirigida al alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.

Objetivos

- Descentralizar la información facilitándole a las personas jóvenes su acceso.
- Ofrecer a la juventud la posibilidad de informar sus compañeras/os y de este modo favorecer la maduración personal y la participación ciudadana, fomentando una educación en valores para aprender a aprender, pensar y desarrollar el espíritu crítico.
- Facilitar el acceso a los jóvenes de los servicios que ofrecidos desde las diferentes instituciones y entidades del tercer sector.
- Facilitar procesos de educación para la participación con jóvenes.
- Recaudar la información de las actividades que se organizan por jóvenes o para los jóvenes.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

Se pueden organizar las actividades durante el periodo escolar o fuera de éste.

Aportaciones del Ayuntamiento

Promoción, difusión y gestión del proyecto.

Información

Teléfono: 962087128

e-mail: juventudproyectos@valencia.es

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

JOVENTUT



Creativas In-Visibles: Mujeres en el aula



Foto: rawpixel.com

Descripción

El análisis con perspectiva de género a los materiales curriculares de los centros escolares, como el realizado por la profesora de la Universitat de València Ana López Navajas, nos revelan la exclusión de las mujeres en los contenidos académicos de la enseñanza secundaria española; solo el 7,6% de los referentes culturales y científicos que aparecen en los libros de texto de la ESO son mujeres.

Proponemos a través de este proyecto reflexionar en torno al material escolar que utiliza el alumnado de nuestra localidad para que puedan reflexionar de forma crítica mediante un enfoque de género, que le ayude a no reproducir sexismo y promover la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres. De esta manera se incorpora en el alumnado otra visión, es decir otra forma de educar desde la experiencia de la mitad de la humanidad, que somos las mujeres: nombrar en femenino y en masculino, incorporar la historia y los saberes de las mujeres al currículum, reconocer y valorar a las alumnas, las maestras y las madres en el centro educativo.

Objetivos

- Visibilizar a las mujeres a lo largo de la historia, mientras que se parte de la protección y defensa de los derechos de las mismas.
- Investigar la situación de las mujeres en los libros de texto, visibilizándola como una desigualdad más entre mujeres y hombres como consecuencia del sistema sexo-género al que estamos sometidos y sometidas.
- Divulgar las desigualdades encontradas para contribuir a la toma de conciencia y el empoderamiento como camino para su superación.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- 3 Sesiones de 50' aprox. (duración de la clase de una materia)
- días y horas a concretar con el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Profesionales con formación en áreas diversas, con especialización en género y políticas de igualdad y experiencia en educación.

- Materiales para las dinámicas y cuestionario evaluación taller profesorado.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado. Creativas In-Visibles: Mujeres en el aula.

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica del profesorado. Creativas In-Visibles: Mujeres en el aula.

Observaciones

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/KiNpSg76v7KHaaAz1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/drXhcXh4KWpwx0sl1>

ODS relacionados con el programa





Educación afectivo-sexual e igualdad	
---	--

Descripción

La sexualidad es una parte integral de la personalidad de todo ser humano en la que hay una parte importante del contexto y la sociedad en la que se encuentra. Por tanto, romper mitos acerca de la sexualidad implica reflexionar sobre estereotipos de género.

Este taller pretende ofrecer un espacio de información y reflexión en el que se pueda abordar las relaciones de pareja desde el análisis de los distintos modelos de relación, riesgos asociados y métodos anticonceptivos hasta el desarrollo de habilidades ante la presión individual o del grupo de iguales de tener o no tener relaciones sexuales.

Objetivos

- Ofrecer una visión positiva de la sexualidad.
- Ofrecer herramientas y estrategias para la prevención de riesgos asociados a conductas sexuales.
- Conocer y analizar los distintos modelos en una relación de pareja.
- Fomentar una actitud crítica y desde una perspectiva de género de los modelos que ofrece la sociedad a las y los adolescentes.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 3 sesiones por aula, de 1 hora aproximadamente cada sesión.

Aportaciones del Ayuntamiento

Profesionales de reconocida formación en el tema.

Observaciones

- El centro educativo deberá disponer de ordenador, cañón y altavoces para poder proyectar al alumnado participante una presentación multimedia.
- En algún momento del taller puede que se requiera apartar el mobiliario.

Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Tel.: 96.208.26.40



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT





EDUCACIÓN FRENTE A LA DISCRIMINACIÓN



Foto: Imagen Mural de "A tiro hecho"

Descripción

Talleres para fomentar la igualdad de trato, no discriminación y prevención de los delitos de odio, dotando al alumnado de herramientas y recursos para su detección.

Objetivos

- Adquirir un conocimiento técnico sobre el significado de la igualdad de trato.
- Dotar al alumnado de herramientas que ayuden a prevenir, detectar y actuar ante casos de discriminación.
- Conocer recursos y entidades que trabajen la igualdad de trato y los delitos de odio.
- Fomentar la participación y el espíritu crítico a partir del conocimiento de las situaciones discriminatorias.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- Los talleres se realizan a lo largo del curso en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 60 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

- Máximo 8 solicitudes por centro.
- El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.

Información

ONDIS- Oficina de No Discriminación

Telf.: 96 321 09 60

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT

Oficina de
NO discriminació



NDIS



El mundo que queremos



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

La actividad que planteamos es una dinámica colaborativa por lo que la metodología será grupal. Plantearemos dos sesiones en las que trabajaremos para que el alumnado reflexione sobre el mundo que quiere construir en relación a los derechos humanos.

Primera sesión (45 min) En esta primera sesión se facilitarán materiales para que puedan pintar países con diversos colores y formas, creando su propio país. De esta manera serán conscientes de que cada país es único y diferente, cómo cada uno de nosotros. Dando valor a la diversidad. Posteriormente realizaremos la composición de todas las piezas dando lugar a un mundo diverso construido por todas y todos.

Segunda sesión (45 min) Realizaremos un juego dinámico, en el que tendrán que lanzar un dado de colores, y en función del color, consensuar la respuesta, valorando todas las que ofrece el grupo.

Las temáticas de las preguntas según los colores serán:

- rojo: deseos
- azul: situaciones que nos hacen felices
- naranja: elecciones que realizamos
- morado: situaciones que generan miedos, tristeza
- amarillo: cosas que aprendemos
- verde: necesidades que tenemos

Posteriormente se recogerán todas las respuestas y se escribirán en las piezas de los países para completar el mundo que queremos. De esta manera fomentaremos la participación, reflexión y análisis pero de una manera lúdica y activa.

A través de la actividad queremos trabajar la convivencia teniendo en cuenta las emociones, la empatía y el respeto mutuo.

El resultado de la composición podrá ser expuesto en el centro educativo y/o en el acto del 21 de mayo, Día de la diversidad cultural.

Objetivos



- Competencia personal y social de aprender a aprender
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Aprendizaje y creación de redes
- Creatividad e innovación
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Competencia personal y social de aprender a aprender
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Aprendizaje y creación de redes
- Creatividad e innovación

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/w8AEKCNjaELpBfjG6>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



EMT Per a Totes



Descripción

La Empresa Municipal de Transportes EMT València lleva a cabo el desarrollo de Proyectos Educativos, poniendo a disposición de la comunidad educativa una serie de actividades gratuitas que se desarrollan en el aula y en el bus, con materiales y contenidos adaptados a las diferentes etapas.

EMT Per a Totes es el proyecto educativo de l'Empresa Municipal de Transportes de Valencia, especializado e inclusivo que atiende las particularidades de personas faltas de autonomía personal en mayor o menor medida.

Objetivos

- Dar a conocer EMT como empresa, el servicio que ofrece a la ciudad y concienciar sobre las ventajas sociales y medioambientales del uso del transporte público, garantizando una movilidad sostenible, responsable y segura.
- Concienciar a la ciudadanía de la necesidad de empatizar con las personas más vulnerables y poner a su alcance los conocimientos y herramientas que mejorarán su movilidad haciendo realidad un transporte público PARA TODAS LAS PERSONAS.

Dirigido a

CEE, FPA, TC, UP

Calendario y horario

Todo el curso escolar en horario lectivo.

Información

657 375 814 / 963158500 – ext 78522

proeducatius@emtvalencia.es

ODS relacionados con el programa



Encuentro intercultural



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

En un mundo cada vez más complejo, diverso, donde la migración se ha vuelto una necesidad y la interculturalidad forma parte de nuestro día a día, hemos diseñado un juego que busca concienciar, sensibilizar al alumnado y mostrar cómo la interculturalidad está presente en nuestras esferas de vida. Esta, con el paso del tiempo, le ha dado forma y continúa haciéndolo a todos aquellos aspectos que conocemos de nuestra cultura o incluso de otras.

El aprendizaje mediante el juego puede ser divertido y motivador, puesto que esto no solo ofrece conocimientos valiosos, sino también la oportunidad de compartir experiencias y perspectivas que pueden enriquecer el entorno socioeducativo.

La idea es, en vez de jugar con un tablero encima de una mesa, jugar a un trivial humano, donde las personas participantes serán piezas del mismo juego, permitiendo que la actividad sea más vivencial, dinámica y participativa.

El juego tiene las mismas funciones que un trivial tradicional, es decir: hay una serie de colores que representan una categoría de conocimiento y, en equipos, se tiene que responder correctamente para poder avanzar y obtener la pieza de “quesito” de este mismo color. – Una vez obtenidos todos los puntos, se pueden juntar todas las piezas y acabar el juego.

El total de personas participantes se reparten de manera equitativa por subgrupos divididos en colores, siendo cada uno:

- Rojo – Gastronomía: Alimentación común a través de las culturas, explorando platos tradicionales y su influencia en nuestra cultura.
- Amarillo – Deportes y Juegos: diversidad de actividades físicas que han evolucionado a través del tiempo y las migraciones, conectando culturas a través del juego y el movimiento.
- Morado – Festividades: orígenes, métodos y cómo diferentes comunidades totalmente diferentes, tienen motivos comunes de celebración.
- Verde – Arte: como la música o las artes plásticas-manuales se han extendido con diversos motivos en diferentes culturas y las han hecho crecer entre sí.



- Azul – Historia y Geografía: conocer cómo las migraciones han influido en la historia y la geografía del mundo, dando forma a nuestras sociedades actuales.

Objetivos

- Descubrir aspectos culturales e interculturales en un espacio compartido cercano a su realidad.
- Conocer cómo las migraciones han dado lugar a intercambios culturales en aspectos como alimentación, deportes, festividades, y otros aspectos de la vida cotidiana.
- Identificar elementos culturales compartidos entre diversas comunidades, subrayando la importancia de reconocer nuestras similitudes como base para la comprensión y colaboración global.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Aprendizaje y creación de redes
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Creatividad e innovación

Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, PRF, UP

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/MxefBAHVNZJjdWlK9>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
SERVICIS SOCIALS



**APUJA
EL TO**
CONTRA EL
RACISME



**la casa
grande**



Movimiento contra la Intolerancia



Movimiento por la Paz



VA València
Acull



Asociación Internacional
Candombe

Escuchar la ciudad



Diseño: Irene Alajarín

Descripción

Escuchar la ciudad es un programa educativo que pretende sensibilizar al alumnado en el proceso de la escucha activa que parte del aula escolar, hasta llegar al espacio urbano como escenario de convivencia entre iguales.

En un mundo lleno de distracciones e interrupciones, especialmente con el ritmo frenético de las ciudades, escuchar la ciudad y escucharnos entre nosotros nunca había sido tan difícil. Por ello, tomar una pausa y abrazar el silencio se convierte en el preámbulo de la escucha.

Durante el desarrollo de las sesiones, el alumnado se aproximará a la concepción de la importancia del silencio como el punto de partida de la comunicación. Asimismo, aprenderá las claves de la escucha activa y cómo mejora nuestra relación con los demás; se identificará los elementos distractores que inciden negativamente sobre el intercambio comunicativo, desde los sonidos que nos rodean en el día a día, hasta las abundantes pantallas que atrapan nuestro interés: porque escuchar no se trata de oír una voz, sino de prestar toda nuestra atención a la/s persona/s o el entorno que tenemos delante. Terminaremos por escuchar lo que la ciudad nos dice también cada día.

Objetivos

- Concienciar sobre la importancia de la escucha activa.
- Conocer y aplicar el significado del silencio más allá de la ausencia de ruido: comunicación, respeto, calma.
- Identificar los elementos distractores que dificultan la escucha.
- Actuar desde el aula para favorecer un ambiente de escucha.
- Aprender a escuchar lo que la ciudad transmite al alumnado.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- Durante la 2ª sesión, se realizará una salida del centro educativo, de 1 hora, en los niveles de Primaria y Secundaria. Es imprescindible la autorización del padre/madre, tutor/a legal del alumnado participante.
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.



Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2

Observaciones

El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige, estableciendo tres bloques de contenido en función del grupo para el cual se realiza la actividad:

- Nivel 1 – EI3, EI4, y EI5
- Nivel 2 – EP1, EP2, EP3, y EP4
- Nivel 3 – EP5, EP6, ESO1 y ESO2

Calendario y horario

- El programa se llevará a cabo a lo largo de todo el curso escolar, en período lectivo.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- Para el nivel 1 se impartirán en 2 sesiones, de 45-50 minutos cada una.
- Para los niveles 2 y 3 se impartirán 3 sesiones, de 1 hora cada una.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/bPmyCvJmNWzphHcM7>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/FFsYU4cNNnuMy6Kb7>

ODS relacionados con el programa





Estamos hablando del suicidio



Descripción

Aunque es uno de los problemas más graves de salud pública reconocidos por la Organización Mundial de la Salud (OMS), socialmente sigue siendo un tema tabú. Silenciarlo no ayuda a mejorar la situación. Hablarlo es darle visibilidad para favorecer su comprensión.

Ofrecemos este taller dirigido al alumnado de educación secundaria y bachillerato desde la necesidad de acercarnos a sus necesidades emocionales y mentales. Si consideramos que el aula se convierte en una micro sociedad en la que se plantean conflictos, relaciones interpersonales, mundos emocionales individuales sin resolver es interesante prestarle la atención que merece. El alumnado, en estas edades, necesita más apoyo, más comprensión y más herramientas para entender una realidad a la que está tratando de adaptarse.

A través de este taller se ofrecerán herramientas para abordar la conducta suicida desde una perspectiva de prevención, comprensión y actuación, si fuera necesario. Además también lo abordaremos desde el duelo y el acompañamiento.

Hablar de suicidio, salva vidas.

Objetivos

Prevenir la conducta suicida:

- Ofrecer información sobre la conducta suicida, creando espacios para el diálogo como herramienta de prevención.
- Poner a disposición del alumnado información sobre signos de alarma, y recursos disponibles, ante un posible caso de conducta suicida.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y Horario

- Calendario: A lo largo del curso escolar.
- Horario. Una sesión de una hora y media.

Observaciones

Es necesario antes de acudir a realizar el taller en el aula, que las personas que van a impartir el taller conozcan si hay algún caso vulnerable respecto a la temática del taller. En caso de que así sea, contactar llamando a los teléfonos indicados en el apartado de Información.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Cuestionarios de evaluación

<http://salutmentalcv.sinergiacrm.org/index.php?entryPoint=survey&id=5dda03b3-7693-e2e7-a56a-62b2edee41ad>

Información

Teléfonos: 963 53 50 65 – 643 19 79 23

ODS relacionados con el programa



EDUCACIÓ



federació
SALUT MENTAL CV

Fomentando la convivencia escolar



Descripción

La convivencia escolar es fundamental para crear un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo personal y social del alumnado. Contribuye significativamente a la formación de personas comprometidas y responsables en la sociedad. Por tanto, un programa sobre este ámbito ayuda a prevenir situaciones de conflicto entre iguales y a propiciar espacios de resolución de conflictos.

El programa “Fomentando la Convivencia Escolar” está centrado en fomentar la convivencia escolar en las aulas, promoviendo un ambiente de respeto, tolerancia y colaboración entre el alumnado. Este programa tiene como objetivo principal implementar actividades de prevención que fomenten el trabajo en equipo, la comunicación efectiva, la resolución pacífica de conflictos y el desarrollo de habilidades sociales entre el alumnado.

Entre las actividades propuestas se incluyen actividades de prevención de conflictos, dinámicas de trabajo en equipo, análisis de situaciones de respeto, y la creación de espacios de diálogo y reflexión sobre la importancia de la adecuada convivencia escolar. Con estas herramientas pedagógicas, los centros educativos podrán favorecer el aprendizaje y el bienestar de toda la comunidad educativa, proporcionando una base formativa sólida en el tema de la convivencia escolar.

Objetivos

- Aprender a afrontar los conflictos de forma constructiva
- Promover la inclusión y el respeto en el ámbito escolar.
- Fomentar un clima de respeto, tolerancia y colaboración entre los miembros de la comunidad educativa.
- Desarrollar habilidades sociales en el alumnado, como la solidaridad y el diálogo.
- Prevenir situaciones de conflicto y violencia en el entorno escolar.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

- El programa se desarrollará a lo largo del año escolar, en horario lectivo.
- Consta de tres sesiones de una hora de duración cada una.



Aportaciones del Ayuntamiento

Personal cualificado.

Observaciones

El programa se puede adaptar a necesidades específicas que de cada centro educativo pueda expresar, debiendo ser especificadas previamente con el personal educador.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/sMnnBpex4VWWnTrd6>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://forms.gle/Y2EmdVBBHut89iUW8>

Información

962084283 – 962082146

mail: sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa

Guía-ODS-UniversidadesS_SDG goals_icons-individual-rgb-04S_SDG goals_icons-individual-rgb-16

Logotipo de la Regidoria de Educación. Logotipo de la Regidoria de Educación.

Gincana Intercambio cultural



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

Tal y como recoge la ONU, “La celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo”, organizada por la UNESCO cada 21 de mayo, destaca, además de la riqueza de las culturas del mundo, el papel esencial del diálogo intercultural para lograr la paz y el desarrollo sostenible.

Desde la Xarxa Apuja el to contra el racisme, queremos promover acciones y actividades que favorezcan el conocimiento y diálogo intercultural, concretamente, en los centros educativos.

Proponemos la realización de dos sesiones:

- Primera sesión (duración 90 min): Mediante una actividad de “Gincana”, el alumnado descubrirá cómo la interculturalidad está presente en aquello que nos rodea y cómo, gracias a esta, las sociedades han crecido y se siguen enriqueciendo a través de ella. Entendemos que la gamificación traslada el contenido teórico de una manera más cómoda y práctica para cualquier edad y, específicamente, en la etapa de primaria facilita la absorción de estos conocimientos.
El juego que proponemos se desarrollará en grupos en un espacio amplio, realizando pruebas que contendrán una temática cultural (arte, gastronomía, deporte, costumbre, creencias, lenguaje, educación, vestimenta, tecnología).
Tras acabar cada prueba, cada equipo habrá generado un objeto que podrá dejar o llevar consigo, el cual tendrá un componente histórico, social y/o cultural.
Posteriormente se realizará una reflexión conjunta sobre los contenidos trabajados aprovechando que las pruebas serán diferentes entre sí. El alumnado comentará, compartirá y enseñará a los otros grupos aquellos materiales y/o conocimientos de carácter intercultural que han llevado consigo.
Tras la reflexión se facilitará el material necesario para “investigar” en casa qué aspectos culturales son relevantes para su familia.
- Segunda sesión (45 min) : En esta segunda sesión recogeremos las infografías, objetos etc. y lo pondremos en común en el aula. Se propondrá que lo puedan exponer en su centro y/o en la celebración del 21 mayo, “Día de la diversidad cultural”.



Esta actividad se puede enmarcar como una “situación de aprendizaje”, en la que vamos a fomentar el aprendizaje activo en entornos interculturales e interdisciplinarios, basándose en la investigación y la experiencia.

Además, fomentaremos el pensamiento crítico y la resolución de problemas desde la perspectiva de conocer distintos puntos de vista y realidades (tanto personales como culturales), abrazando la curiosidad para ampliar la perspectiva, el conocimiento y también la toma de decisiones.

Mediante la participación en esta actividad queremos que el alumnado tenga la oportunidad de expresar y/o crear nuevas ideas individualmente o en equipo, y realizar creaciones que sean de utilidad para compartirlas y poner en valor la diversidad de opinión.

Objetivos

- Descubrir aspectos culturales e interculturales en un espacio compartido cercano a su realidad.
- Fomentar la participación y creatividad por parte del alumnado.
- Poner en valor la diversidad cultural, positivizando las diferencias.
- Conocer otras realidades culturales y cómo estas influyen para el cambio e intercambio y desarrollo cultural y social.
- Conmemorar el 21 de mayo Día de la Diversidad cultural.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Aprendizaje y creación de redes
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Creatividad e innovación

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/w8AEKCNjaELpBfjG6>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
SERVICIS SOCIALS



Hablamos de porno



Descripción

Diversos estudios nos confirman que adolescentes y jóvenes hacen uso precoz de la pornografía, dado su fácil acceso en la era digital que vivimos, siendo una de sus fuentes de información sexual y por tanto creando un imaginario lejos de ser modelo de relaciones igualitarias.

Con estos talleres se busca ofrecer información, concienciación, educación y formación sobre el consumo de pornografía y la influencia de este consumo en las relaciones sexuales y la violencia machista, así como desarrollar su capacidad crítica para comprender la ficción que ofrece la pornografía.

Objetivos

- Favorecer valores de respeto, igualdad, sinceridad y responsabilidad compartida en las relaciones sexuales.
- Prevenir la visión distorsionada e irreal que ofrece la pornografía, educando y sensibilizando sobre la influencia del consumo del porno en las relaciones sexuales y la violencia machista que supone.
- Alertar sobre la sexualización en redes y las consecuencias y riesgos

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres, de dos horas de duración, se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

- El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.
- En algún momento del taller se requerirá apartar el mobiliario.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Servici d'Igualtat i Polítiques Inclusives.

Tel.: 96.208.26.40

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT



Pacto de Estado
contra la violencia de género



HERRAMIENTAS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN Y LOS RUMORES

El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

El contexto escolar debe servir para facilitar y promover la interculturalidad, favorecer un clima social de convivencia, respeto y tolerancia y también fomentar y animar a la participación a todas las personas que forman parte de la comunidad educativa, por ello, esta formación pretende ser una herramienta formativa que dote a los centros de estrategias para afrontar e informar de situaciones y/o indicios y reforzar la convivencia intercultural a través de la comunicación antirrumores.

La metodología será, además de activa y participativa, socio afectiva, es decir, teniendo en cuenta, sobre todo, la dimensión social y afectiva del ser humano.

Basándose en la premisa de aprender-haciendo a través de tres objetivos ineludibles:

Sentir: se trata de ofrecer la posibilidad de vivenciar, a través de diferentes recursos educativos (vídeo, texto, imágenes, etc.), una situación real o análoga a la realidad, prestando especial atención a los sentimientos que va a experimentar el alumnado.

Pensar: es una reflexión personal y colectiva sobre las vivencias experimentadas y su relación con la vida real.

Actuar: El objetivo final es que tanto el alumnado, el profesorado y el AMPA, al menos, se posicionen ante la realidad vivida y analizada, siendo deseable la adquisición de un compromiso individual y colectivo para asumir responsabilidades en la transformación de la realidad en base al aprendizaje adquirido.

- Sesión I: durante esta sesión se trabajará acerca de la intolerancia, las diferentes formas de discriminación, y lo negativo de elaborar prejuicios y estereotipos. Además, trataremos de analizar y de afrontar este tipo de conflictos en el propio centro.
 - Discriminación
 - Estereotipos
 - Prejuicios
 - ¿Cómo detectar estos conflictos?
- Sesión II: a lo largo de esta sesión continuaremos trabajando en los tipos de discriminación, pero más concretamente los que tienen relación con el origen o la procedencia de las personas, la religión, la cultura, etc... Estos elementos se trabajarán a través de los rumores, bulos y “fake news” que se crean a partir de los prejuicios,



estereotipos y rumores, sobre las personas migrantes. Todo ello, trabajado a través de la empatía, la reflexión, el pensamiento crítico y visualizando casos prácticos y experiencias previas en otros ámbitos.

- Definición de rumor y fake news.
- ¿De dónde provienen y cómo los aprendemos?
- Sesión III: en esta sesión trabajaremos concretamente en herramientas y técnicas para poder desarrollar la difícil tarea de sensibilizar e incentivar el diálogo en torno a temáticas como la migración y diversidad sociocultural ya que en algunas ocasiones son convertidas en objeto de demagogias, rumores y bulos que incitan a la estigmatización y discriminación social.
 - Tipología de las herramientas.
 - Herramientas actitudinales.
 - Herramientas prácticas.
 - Ejemplos.

Objetivos

- Ofrecer herramientas para generar grupos activos de alumnas/os que puedan intervenir y contrarrestar los estereotipos discriminatorios y racistas, los tópicos y los falsos rumores que circulan sobre la migración y la diversidad cultural.
- Reforzar actitudes que promuevan el respeto hacia las personas desde una pedagogía basada en la diversidad.
- Fomentar la puesta en marcha de acciones individuales y colectivas contra el racismo en cualquiera de sus niveles.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
 - Aprendizaje y creación de redes.
 - Pensamiento crítico y resolución de problemas.
 - Creatividad e innovación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Equipos de mediación de los centros escolares.

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.



Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme”
infórmate en: apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<http://hps://forms.gle/tN2f5idmX4hESWB9A>

ODS relacionados con el programa





Juega on-line, juega limpio



Descripción

Los juegos online, a través de internet, son hoy día populares entre el alumnado de todas las edades. Podemos conectarnos a internet, elegir un juego y, dependiendo del mismo, jugarlo en solitario o en paralelo con otras personas. Esta última situación, supone mayor consciencia sobre cómo hay que jugar limpio on-line, qué cosas pueden hacerse para estar seguros en las plataformas y dispositivos que se usan, conocer juegos online que ayuden a desarrollar competencias prácticas de relación con las personas, fomentar el trabajo en equipo y desarrollar habilidades de comunicación, etc.

“Juega on-line, juega limpio” es un programa educativo destinado a conocer las conductas adecuadas a seguir en el juego online y a prevenir situaciones conflictivas que puedan generarse durante la utilización de videojuegos online. Al mismo tiempo se concientiza sobre los peligros de compartir información en internet (Oversharing). Por ello, a lo largo del taller se trabajarán los conceptos de juego limpio e integridad; respeto y diversidad; experiencia positiva y enriquecedora; prevención, seguridad y bienestar.

Este taller se realizará mediante una metodología de participación activa en la que el alumnado asumirá el protagonismo de los temas o contenidos expuestos, a través de juegos virtuales, materiales audiovisuales, etc.

El programa se desarrollará en dos sesiones:

- Se expondrán los conceptos básicos del juego seguro en redes.
- Los alumnos pondrán en práctica sus conocimientos y habilidades a través de juegos online guiados por el personal educador.

Objetivos

- Informar a los alumnos sobre el buen uso de las redes sociales o de interacción.
- Trabajar la idea de que detrás de cada pantalla sigue habiendo una persona.
- Fomentar el respeto en las plataformas virtuales.
- Prevenir conductas conflictivas en entornos virtuales.

Requisitos para su ejecución

- Recursos audiovisuales (ordenador, proyector, etc.)
- Ordenadores suficientes para los alumnos/as que van a realizar el taller, mínimo un ordenador por cada 2 alumnos/as. (Preferiblemente aula de informática del centro)



- Todos los ordenadores deberán tener acceso a Internet para poder utilizar programas informáticos durante el correcto desarrollo de las sesiones educativas

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- El programa consta de dos sesiones de 90 minutos de duración.
- A lo largo del año escolar, en horario lectivo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Equipo técnico de la Sección de Proyectos Educativos para la elaboración, organización y coordinación del Programa.
- Personal educador.
- Material didáctico para el taller.

Observaciones

Se realiza en el propio centro educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/dkPkhdQZLLeJKdtH9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/wSAjhs6Jypu1nqin8>

ODS relacionados con el programa





La hora del cuento



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

El 18 de diciembre de 1990, Naciones Unidas proclamó dicha fecha como el Día Internacional del Migrante.

Desde la Xarxa queremos trabajar la importancia del encuentro intercultural y el reconocimiento de la diversidad en las aulas. Así como poner en valor, el esfuerzo y trabajo que se realiza en las escuelas en este sentido.

Actividades propuestas:

- Primera sesión: Realizaremos la sesión de cuentacuentos, estableciendo el cuento como una herramienta pedagógica que favorece que el aprendizaje perdure en el tiempo, además de fomentar la imaginación, la creatividad y la fantasía. Los cuentos también ayudan a desarrollar un pensamiento resolutivo frente a determinados conflictos o situaciones.
- Para ello utilizaremos distintas técnicas adaptadas al nivel del aula, como por ejemplo la técnica Kamishibai. También podremos hacerlo a modo de proyección, marionetas, sombras, etc.

Las historias propuestas para este curso son:

- –Tuc, una pintura amarilla (EI5, EP1): La historia del viaje de una pintura amarilla que se encuentra con los lápices en un lugar distinto a su hogar. Gracias a que es diferente a ellos podrá salvar “Lapizlandia”. Es una historia que trabaja la identidad poniendo en valor la diferencia.
- –La historia de Amane (EP2): Una gota de agua que viaja por todo el mundo desde el origen del planeta conociendo y aprendiendo de distintas culturas.
- –Oso blanco, Oso marrón (autora: Cristina Oleby) (EP1, EP2): Es una historia que trabaja el encuentro entre dos osos diferentes, surgen conflictos y situaciones que deben resolver con el esfuerzo de ambos.

Se contará la historia y se realizará una reflexión sobre los contenidos. Dependiendo de la historia y la edad haremos actividades adaptadas para afianzar los valores transmitidos. Además podremos llevar al aula otros libros (Todo el mundo cabe aquí, Quiero ser como tú, Color Carne y Nos tratamos bien) que pueden quedarse hasta la segunda sesión para que el profesorado refuerce los contenidos.



Después de contar la historia se propone que el alumnado “investigue” si en casa también han realizado alguna vez un viaje, si hay distintas costumbres, lenguaje, etc. Facilitaremos un material para recabar la información necesaria.

- Segunda sesión: Puesta en común de los materiales que han trabajado en casa, tendrán que compartirlos en el aula para posteriormente crear una historia inventada que después construiremos y realizaremos con técnica “stop-motion” o “Kamishibai”.
- Tercera sesión: Presentación del trabajo realizado de forma conjunta en el aula. Los materiales generados podrán ser expuestos en el centro con motivo del 18 de diciembre, Día de las personas migrantes y/o el 21 de mayo, Día de la diversidad cultural.

Objetivos

- Dar a conocer el 18 de diciembre “Día personas Migrantes” y el 21 de mayo “Día de la Diversidad cultural”
- Visibilizar las dificultades que puede encontrar una persona cuando se desplaza, fomentando la empatía.
- Ofrecer espacios para poner en común situaciones que está vivenciando el propio alumnado.
- Promover respuestas y acciones que pueden llevar a cabo desde los centros educativos para favorecer la inclusión.
- Trabajar la imaginación, la fantasía y la creatividad.
- Favorecer aprendizajes significativos, en relación a la diversidad cultural.
- Promover el reconocimiento de la diversidad cultural y la positivización de la diferencia.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Aprendizaje y creación de redes
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Creatividad e innovación

Dirigido a

EI5, EP1, EP2

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.



Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme”
infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/w8AEKCNjaELpBfjG6>

ODS relacionados con el programa





LENGUAJE, ESTEREOTIPOS Y RUMORES



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

El racismo, la xenofobia y la intolerancia en general, están presentes en todas las sociedades. Son muchas las formas en la que podemos encontrar este tipo de actitudes y manifestaciones que segregan, dividen, estigmatizan, a los colectivos minoritarios que presentan alguna diferencia social, física, cultural o de cualquier índole, frente a la mayoría. Manifestaciones que socialmente en algunas ocasiones se producen de manera muy sutil, y que llegan a los más jóvenes, que desde el inicio de su aprendizaje social comienzan asimilar e interiorizar como algo normal y común.

La actividad se dividirá en dos sesiones de 50':

- **SESIÓN 1:** se realizará una dinámica sobre “etiquetas” que hacen referencia a diferentes estereotipos según colectivo o “tipo” de persona (inmigrante, refugiado, musulmán, gitano, asiático...). Es importante exponer los prejuicios y estereotipos más frecuentes en el imaginario social. El alumnado tendrá que representar las características que les toque en función de la etiqueta, exponiendo las discriminaciones que sufre mucha población. Posteriormente se pondrá en común las sensaciones vividas, así como los estereotipos que han lanzado. Para la mayoría resulta incomprensible hasta que conocen la etiqueta que llevaban puesta. La etiqueta resulta determinante, enjuiciamos a los demás por la etiqueta, por la imagen, por los prejuicios.
- **SESIÓN 2:** tras la puesta en común de estereotipos, prejuicios y rumores sobre la inmigración y sobre grupos sociales que reciben actitudes racistas, xenófobas y discriminatorias a raíz de ello, se hará un trabajo de refuerzo con el juego on line Kahoot, con el objetivo de desmontar todos aquellos bulos y rumores existentes en el imaginario social debido a los estereotipos y a la clasificación de las personas.

Objetivos

- Detectar estereotipos, prejuicios y rumores que generen situaciones de discriminación e intolerancia y desmontarlos.



- Generar en el alumnado un análisis y reflexión sobre el uso del lenguaje que estigmatiza y refuerza los rumores, prejuicios y estereotipos presentes en nuestra sociedad.
- Generar tanto un lenguaje como un pensamiento inclusivo y tolerante hacia la diversidad humana y el aprecio de la rica diversidad de las personas.
- Promover los mensajes positivos y que desmonten los rumores racistas y xenófobos existentes.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Competencia personal y social de aprender a aprender
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Aprendizaje y creación de redes
- Creatividad e innovación

Dirigido a

CEE, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Importante, será necesario que para la segunda sesión se le permita al alumnado el uso de teléfono móvil.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/MxefBAHVNZJjdwLK9>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
SERVICIS SOCIALS





LGTBI: Abrazando nuevas realidades



Descripción

Vivimos en una sociedad que desgraciadamente en ocasiones no valora todas las diversidades y en la que continúan apareciendo situaciones de rechazo y discriminación. El sistema educativo debe ser motor de cambio, ofreciendo al alumnado una educación inclusiva que visibilice la realidad en la que nos encontramos.

Con este taller se pretende fomentar el conocimiento y respeto de la diversidad sexual, familiar y de género en las aulas con el fin de mejorar la convivencia y combatir el acoso escolar por LGTBIfobia.

Objetivos

- Fomentar la educación en valores: igualdad, diversidad y respeto a la diferencia.
- Conocer y respetar la diversidad afectivo- sexual y los diversos modelos de familia.
- Conocer el significado de conceptos claves: género, identidad de género, transexualidad, orientación sexual y sexo biológico.
- Concienciar sobre la discriminación que las identidades LGTBI sufren en la sociedad actual.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: De 90 minutos a 2h. Según nivel educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

El centro educativo tendrá que disponer: Ordenador, Proyector y altavoces.

Información

ONDIS- Oficina de No Discriminación



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Tel.: 96 321 09 60

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT





Los amores reídos son los más queridos



Foto: Nathan McBride

Descripción

La mayoría de adolescentes no identifica el maltrato y lo justifica dentro de las creencias sobre el amor romántico. Este taller busca sensibilizar e intervenir con jóvenes para prevenir las violencias machistas, fomentar las relaciones afectivas desde el respeto e igualdad y trabajar habilidades para la identificación, reconocimiento e interiorización de los indicadores de control en una relación de pareja.

Pretende suscitar interés y curiosidad mediante una opción atractiva y diferenciada que ayude a reconocer las actitudes y situaciones que están en la base del maltrato físico, psíquico y social que se dan en el colectivo de adolescentes y jóvenes. Porque la consciencia es el primer paso para la transformación.

Objetivos

- Concienciar y reflexionar ante las situaciones de desigualdad y abuso en las relaciones de pareja.
- Reconocer las manifestaciones más sutiles de violencia e identificarlas en su entorno más cercano.
- Afrontar el tema de la violencia de género desde una perspectiva distinta y vivencial utilizando como herramientas las emociones para modificar comportamientos.
- Utilizar el teatro y el humor como herramientas simbólicas y de representación para transformar personas y grupos.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 1 hora aproximadamente.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Telf: 96.208.26.40

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT





Menstruar es lo más natural



Descripción

Talleres para aportar al alumnado una visión más saludable y consciente sobre el proceso de la menstruación, generando un espacio de visibilización y reflexión acerca del ciclo menstrual en el aula, desmontando falsas creencias ligadas a la menstruación y mitos arraigados en la sociedad.

Objetivos

- Conocer la anatomía del aparato genital femenino y el ciclo menstrual. Salud y cuidados. Alternativas de productos de higiene menstrual.
- Desarrollar en el alumnado el espíritu crítico respecto a la información sobre la menstruación, reconocimiento de creencias negativas y fomentando una actitud respetuosa respecto al proceso natural de la menstruación.
- Identificar actitudes o comportamientos negativos o limitantes hacia las mujeres durante la menstruación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar a lo largo del curso escolar.
- Duración del taller: de 90 minutos a 120 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

- El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.
- En algún momento del taller se requerirá apartar el mobiliario.

Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Tel.: 962 082 640



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT



Mi centro en transición emocional



PROGRAMA RESERVADO SOLO A CENTROS EDUCATIVOS INSCRITOS EN LA RED-EMO DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA

Descripción

El presente proyecto es parte del trabajo desarrollado dentro de la RED-EMO, red de colaboración puesta en marcha en la edición escolar 2022-23.

El proyecto “Mi centro en transición emocional” está orientado a facilitar un asesoramiento técnico a los centros interesados, siendo una iniciativa innovadora del Servicio de Educación del Ayuntamiento de València.

Su objetivo es fomentar el desarrollo de competencias socioemocionales en los centros educativos, creando un entorno que facilite la mejor adaptación personal, familiar, social, académica y profesional.

Este proyecto propone colaborar en intervenciones holísticas y de apoyo a la comunidad educativa, basadas en varios pilares fundamentales: un análisis participativo del punto de partida del centro en el ámbito de la educación emocional, asesoramiento en el desarrollo competencias emocionales, apoyar acciones para la comunidad educativa y evaluación de resultados. Se busca diseñar soluciones adaptadas a las realidades de cada centro educativo, para promover un clima emocional escolar positivo y acogedor.

Objetivos

- Fomentar entornos de aprendizaje que permitan el desarrollo de la educación emocional.
- Facilitar asesoramiento a centros educativos interesados en desarrollar una transición hacia una educación emocional holística del centro.
- Apoyar a la comunidad educativa a comprender y alcanzar las competencias emocionales adecuadas.
- Mejorar la convivencia, el clima escolar y el bienestar del alumnado y profesorado.

Dirigido a

TC

Calendario y horario

- El programa se desarrollará a lo largo del año escolar y tendrá una duración de dos cursos académicos, siendo necesario el compromiso de participación en el proyecto durante dicho periodo.



- Contará con orientación presencial y apoyo en función de las necesidades del centro.
- Aportaciones del Ayuntamiento
- Profesionales con formación en diversas áreas de la educación emocional, que proporcionarán asesoramiento técnico y apoyo continuo durante la implementación del programa.

Observaciones

- Pueden acogerse al programa los centros educativos que estén inscritos a la RED_EMO que requiera asesoramiento/ acompañamiento para mejorar la transición del centro a una mejora de la educación emocional.
- Debido a las características del programa se podrá atender a un número limitado de centros.
- La dinámica de cada centro es diferente y se adecuará el proyecto de participación e intervención a la realidad de cada centro.
- Para el desarrollo del acompañamiento técnico se requiere de una fase inicial de recopilación de información y organización; una fase de expansión donde se lleven a cabo el asesoramiento en las actividades acordadas en el centro; y una última fase de evaluación y consolidación del proyecto.

Cuestionarios de evaluación

Al finalizar la actividad educativa, tanto el profesorado responsable como el alumnado participante cumplimentaran un cuestionario de evaluación de calidad de forma online.

- Cuestionario de evaluación del docente
<https://forms.gle/WfG3eTzQAUweAgTm9>
- Cuestionario de evaluación del alumnado <https://forms.gle/8At3gSmMXHjN6tdm7>

Información

962084283 – 962082146

mail:scprojectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





“No es No”. Prevención de agresiones sexuales



Descripción

Las estadísticas sobre agresiones sexuales y violaciones no muestran las cifras reales de delitos cometidos. El miedo de las víctimas a no ser creídas y el temor a los prejuicios sociales son las razones que explican la baja tasa de denuncias.

La culpabilización y el cuestionamiento que sienten las mujeres cuando lo cuentan también provienen de la sociedad y su entorno. Además muchos de los comportamientos de imposición y coacción sexual no siempre se identifican como violencia sexual por parte de quien los sufre ni de quien los ejerce.

Se hace necesario enseñar y prevenir situaciones de violencia sexual entre jóvenes, planteando las relaciones dentro del marco del respeto y reforzando conductas de prevención, detección de formas de violencia sexual, la actitud ante este tipo de delitos y el conocimiento de los recursos y cómo utilizarlos.

Objetivos

- Analizar y conocer los mitos existentes sobre la violencia sexual.
- Analizar y trabajar las distintas formas de abuso y agresión sexual que puedan darse dentro de una relación afectiva.
- Identificar las distintas manifestaciones de violencia sexual; medios de comunicación, música, redes sociales etc.
- Mostrar herramientas para construir nuevas formas de relaciones afectivas y sexuales igualitarias.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres, de dos horas de duración, se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Profesionales con formación reconocida en el tema.

Observaciones



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.

Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Telf: 96.208.26.40

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT



NO TE ENREDES EN LAS REDES



Descripción

Las redes sociales son una fuente de información y expresión para la mayoría de la población, el hecho de que cualquier persona pueda opinar a través de las redes genera situaciones de vulnerabilidad y nuevos riesgos que debemos conocer y enseñar al alumnado a protegerse, fomentando una educación crítica para el respeto y prevención de los delitos de odio.

En estos talleres se ofrecerán estrategias de autoprotección en el uso de las redes sociales. El derecho a la intimidad y a la propia imagen, aprender a protegerla y las repercusiones penales sobre la violación de estos derechos.

Objetivos

- Fomentar en el alumnado el pensamiento crítico
- Desmontar roles, estereotipos y prejuicios sobre la diversidad de religiones, razas, orientaciones sexuales, etc.
- Clarificar conceptos de discriminación y acoso a través de las redes (sexting, grooming,...)
- Formar y concienciar sobre las nuevas formas de ejercer la violencia a través de las redes entre la población joven y adolescente y frenar cualquier forma de comunicación que suponga un abuso.
- Conocer la legislación y los delitos en que se incurre a través del ejercicio de estas formas de violencia y como denunciarlos.
- Dotar de herramientas para identificar estos delitos y estrategias de comportamiento.
- Promover comportamientos de respeto en la comunicación a través de las redes
- Conocer la forma y recursos de denunciar estos hechos discriminatorios y de promover acciones colectivas de defensa de los derechos humanos.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- Los talleres se realizan a lo largo del curso en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 60 minutos

Aportaciones del Ayuntamiento



Personal especializado.

Observaciones

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.

Información

ONDIS- Oficina de No Discriminación

Telf.: 96 321 09 60

ODS relacionados con el programa





**Perspectiva Intercultural 8 de marzo.
Mujeres referentes**



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

A lo largo de la historia se ha silenciado y olvidado la aportación de muchas mujeres para construir una sociedad más igualitaria y justa.

A través de este taller vamos a tener presente las contribución de algunas de las precursoras y referentes, entre otras áreas, de la promoción de los derechos de las mujeres y la contribución a diferentes áreas socioculturales desde la perspectiva intercultural. La actividad se plantea en dos sesiones:

- Sesión I: aproximación a los conceptos relacionados con la doble discriminación que sufren las mujeres migrantes así como la representación de las mismas en los diferentes sectores de la sociedad actual.
A continuación, se propondrá el trabajo “Olvidadas en la historia, recordadas en las aulas” en el cual, cada equipo/pareja va a conocer la vida y a analizar las principales aportaciones de una de las mujeres que elijan del listado que se ofrecerá en clase. Para el análisis de este trabajo, se facilitará al grupo una imagen de la mujer que van a estudiar y varias fichas y/o artículos de su biografía.
Finalmente, cada grupo trasladará a una cartulina o al formato que elija los datos más importantes y una breve biografía de la mujer escogida.
- Sesión II: cada equipo/pareja una vez terminado los trabajos sobre las mujeres referentes, hará pequeña una exposición para el resto del grupo. Antes de comenzar con las exposiciones colocaremos un hilo de un lado a otro de la clase para que, una vez expuesto el trabajo cada grupo vaya ubicando su cartulina en el hilo de forma cronológica.
El objetivo es conseguir un “hilo del tiempo” sobre la conquista de derechos y el camino de la igualdad de las mujeres.

Objetivos

- Concienciar al alumnado sobre la “doble” discriminación que sufren las mujeres de otras culturas en la actualidad.



- Visibilizar y reconocer la contribución de las mujeres (de diferentes partes del mundo) a lo largo de la historia.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Aprendizaje y creación de redes.
- Pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Creatividad e innovación.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en: apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/w8AEKCNjaELpBfjG6>

ODS relacionados con el programa



Racismo y el Juego del Poder



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo, xenofobia e intolerancia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de actitudes violentas derivadas de actitudes racistas.

Descripción

A través de una metodología participativa se trabaja con el alumnado el racismo y la xenofobia a nivel personal, institucional y sistémico. Se analiza qué es el racismo y la xenofobia, utilizando experiencias personales. Se trata de una actividad de 2 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN: A través del “Juego de poder” hacemos reflexionar al alumnado sobre las raíces del racismo, colonialismo, la situación actual de desigualdad en el mundo y la migración.
- SEGUNDA SESIÓN: Organizados por grupos seguiremos reflexionando sobre el racismo. ¿De dónde viene el racismo? Mirada histórica, presentada de forma actualizada, reflexión sobre quién se benefició de él y la relación con la situación actual de explotación. Análisis de racismo sistémico. En esta sesión los grupos deberán acordar como visibilizar los contenidos aprendidos, a través de creación de carteles con mensajes con el fin de hacer del centro un sitio ameno para todos/as.

Objetivos

- Cuestionar un sistema que divide las personas en categorías de carácter racializado.
- Generar reflexión y autocrítica sobre posibles actitudes racistas de las personas que componen la comunidad educativa.
- Prevenir actitudes racistas y xenófobas en los espacios educativos y sociales.
- Fomentar la empatía sobre las diferencias culturales.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Aprendizaje y creación de redes
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Creatividad e innovación

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario



A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/MxefBAHVNZJjdwLK9>

ODS relacionados con el programa



Realidades migratorias



El objetivo de la Xarxa Apuja el To contra el Racisme es promover y fortalecer el compromiso de los centros de enseñanza de la ciudad con la convivencia intercultural, el espíritu crítico, la corresponsabilidad social y la creación de espacios libres de prejuicios y rumores en relación a la diversidad socio-cultural de la ciudad.

Descripción

Realidades migratorias es una actividad que busca profundizar los conocimientos del estudiantado partiendo de testimonios y material documentado, hasta llegar al relato vivo, mezclando teoría y práctica. Se desarrolla en dos sesiones que permiten ir de lo general a lo específico.

- En la primera sesión nos centraremos en el hecho migratorio, analizando un archivo audiovisual que parte del testimonio y experiencias reales, a través de este visionado hacer una comparación con los imaginarios erróneos que nos encontramos en diversos espacios, generando un diálogo que permita matizar las ideas generalistas que muchas veces se tiene a la población migrante.
- En la segunda sesión se invita a una persona que partiendo de sus propias vivencias y experiencias relacionadas con el proceso migratorio, se profundiza sobre aspectos específicos que pudieron quedar por concretar en la primera sesión. De esta manera el alumnado confronta cuestiones de manera directa durante el relato, generando su propio criterio a través de la experiencia ajena y el diálogo.

Para dar continuidad al contenido tratado, las dos sesiones deberían realizarse en un periodo máximo de 15 días. Se utilizará una metodología activa y participativa, fomentando el diálogo y el debate entre todas las personas del grupo (alumnado y profesorado).

Objetivos

- Prevenir la discriminación, mejorar la convivencia y aprovechar la diversidad.
- Fomentar el pensamiento crítico y sensibilizar sobre las diferentes realidades migratorias.
- Concienciar que los prejuicios y estereotipos racistas influyen en nuestras actitudes y comportamientos hacia otras personas y pueden tener consecuencias negativas.
- Vinculación a las situaciones de aprendizaje
- Competencia personal y social de aprender a aprender
- Pensamiento crítico y resolución de problemas
- Aprendizaje y creación de redes
- Creatividad e innovación



Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

A realizar en horario lectivo y durante el curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Asesoramiento y acompañamiento del personal técnico de la Xarxa Apuja el To.

Observaciones

En el caso de ser una actividad muy solicitada, tendrán prioridad los centros educativos adheridos a la Xarxa Apuja el To contra el Racisme.

Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

apujaelto@valencia.es

962087492- 962087430

Cuestionarios de evaluación

<https://forms.gle/MxefBAHVNZJjdWlK9>

ODS relacionados con el programa





Taller “Juego Limpio”



Descripción

“Juego limpio” es una expresión que se utiliza para denominar la conducta honrada, decente, leal, sincera, ya sea en cualquier faceta de la vida o en el deporte. En especial debe manifestar una conducta amistosa, respetuosa, cordial con compañeros y compañeras, con el público y ajustada a las reglas y/o normas del juego que se realiza.

Este taller pretende enaltecer los valores del sano juego cooperativo, y también el competitivo, rechazando los comportamientos no éticos. A través de una metodología de participación y de una serie de dinámicas activas, utilizando juegos y materiales audiovisuales se trabajarán aspectos como:

- Los principios del juego limpio: el esfuerzo, el valor del trabajo en equipo, aprender a saber ganar y a saber perder, etc.
- Los juegos cooperativos, los procesos de autoconocimiento, la inclusión, en definitiva la participación de todos los integrantes del grupo, del respeto a las personas que componen otro grupo de juego, etc.

El programa se desarrollará a lo largo de dos sesiones (tres sesiones para aulas de infantil). En la primera sesión, se exponen y explican los conceptos que componen el “juego limpio”. En la segunda sesión, se profundizan en los juegos cooperativos.

Cada sesión se lleva a cabo y desglosa en dos bloques. El primer bloque se realizará en el interior del aula para transmitir conocimientos significativos vinculados a los objetivos a trabajar, y se desarrollará a través de recursos audiovisuales y dinámicas específicas; el segundo bloque de cada sesión se realizará en el patio, gimnasio o zona similar del centro, para poner en práctica los conocimientos transmitidos.

Objetivos

- Establecer los principios básicos del Juego limpio.
- Fomentar la idea de jugar con otras personas y no contra otras personas.
- Sensibilizar sobre la bondad que tienen los valores del trabajo en equipo, la cooperación y el esfuerzo tanto en el deporte como en la vida cotidiana.
- Asimilar que en el deporte y en los juegos se superan los desafíos, no se superan a las personas.

Requisitos para su ejecución



- Para cada una de las dos sesiones, en la primera parte de la misma se requiere un aula que disponga de recursos audiovisuales (ordenador, proyector, etc.).
- Para realizar la segunda parte de cada sesión, se requiere disponer una zona habilitada del patio y/o gimnasio donde se realizarán las actividades previstas de juego.

Dirigido a

CEE, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

A lo largo del año escolar, en horario lectivo

Duración

- El programa consta de 2 sesiones para Ed. Primaria, de 90 minutos cada una.
- En Ed. Infantil habrá 3 sesiones, 1 hora cada una.
- Las sesiones se desarrollarán espaciadas a lo largo del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Equipo técnico de la Sección de Proyectos Educativos para la elaboración, organización y coordinación del Programa.
- Personal educador/a.
- Material didáctico para el taller.

Observaciones

- Se realiza en el propio centro educativo.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/4Aj9czY4qzpaVI592>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/C9yZO1Bm1UDMe2as2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
veu**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



Tan diferentes, tan iguales



Descripción

Talleres de sensibilización para fomentar las relaciones desde el respeto e igualdad y prevenir cualquier tipo de violencia o discriminación.

Valoración de la riqueza de la diversidad y la diferencia en la comunidad. Roles, estereotipos y prejuicios sobre la diversidad de religiones, orientaciones sexuales, procedencias... aportando herramientas y trabajando habilidades en la resolución de conflictos.

Objetivos

- Fomentar el respeto a la diferencia y a la diversidad como elemento clave para la igualdad de trato.
- Fomentar las relaciones en igualdad y apoyo mutuo.
- Desarrollar valores como la empatía, la tolerancia o la solidaridad para impulsar la convivencia.
- Reconocer situaciones de discriminación en su entorno más cercano y recomendar formas de actuar ante las mismas.
- Concienciar y reflexionar ante las situaciones de desigualdad y abuso en las relaciones.

Dirigido a

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar a lo largo del curso escolar.
- Duración del taller: 1 hora aproximadamente.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

Observaciones

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces. En algún momento del taller se requerirá apartar el mobiliario.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ONDIS- Oficina de No Discriminació

Tel.: 96 321 09 60

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
IGUALTAT

Oficina de
NO discriminació



ONDIS



Vive tus emociones



Foto: Chinh Le Duc

Descripción

La educación tiene como objetivo alcanzar un desarrollo pleno de las capacidades de las niñas y los niños. Para ello, es necesario integrar los conocimientos y habilidades para manejar las emociones desde los primeros años de desarrollo.

Las emociones forman parte de nuestra identidad y nos acompañan durante toda la vida, determinando nuestro comportamiento, nuestra forma de ser y estar y son la base de las relaciones interpersonales.

El programa “Vive tus emociones” pretende contribuir a complementar un enfoque educativo en el que las emociones se coloquen en el centro del aprendizaje.

Una adecuada competencia emocional mejorará nuestras vidas y la de quienes nos rodean, especialmente en las aulas y los espacios educativos, donde se dan situaciones complejas. Este programa pretende contribuir a la creación de espacios de respeto, inclusión, resolución pacífica de conflictos, a la convivencia pacífica, a la interculturalidad, al crecimiento personal y a la autoestima.

Objetivos

- Conocer y gestionar nuestras emociones.
- Proporcionar herramientas de autocontrol.
- Fortalecer la tolerancia a la frustración.
- Favorecer la cohesión de grupo, la inclusión, la tolerancia y el respeto mutuo.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- Para los niveles de Infantil se requiere que se disponga de plastilina.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa para los niveles de Educación Infantil consta de 3 sesiones, de 45-50 minutos cada una.



- El programa para los niveles de Educación Primaria consta de 3 sesiones, de una hora y media cada una.
- El programa para los niveles de Secundaria consta de 4 sesiones de una hora cada una.
- Las sesiones se desarrollarán espaciadas a lo largo del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Guía didáctica
- Material audiovisual.
- Educador/a.

Aportaciones del Centro Educativo

- Folios.
- Grapadora.
- Rotuladores.
- Tizas.
- Tijeras.

Observaciones

- El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige, estableciendo cuatro bloques de contenido en función del grupo para el cual se realiza la actividad:
 - Vive tus emociones 1 – EI3, EI4, y EI5
 - Vive tus emociones 2 – EP1, EP2, EP3 y EP4
 - Vive tus emociones 3 – EP5 y EP6
 - Vive tus emociones 4 – ESO1, ESO2, ESO3 y ESO4
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica Profesorado EI3-EI4-EI5
- Guía Didáctica Profesorado EP1-EP2-EP3-EP4
- Guía Didáctica Profesorado EP5-EP6
- Guía Didáctica Profesorado ESO

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

962084283- 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/oo43QBn0nY6XO1Dt1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/gYLAy7pxZPzjOyjJ3>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VELU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



EDUC-ARTE

Backpack. Plataforma online de cine educativo



Descripción

BACKPACK es una plataforma online de cine dirigida exclusivamente a los centros educativos que ofrece un amplio catálogo de cortometrajes seleccionados por su contenido pedagógico y organizados por temáticas y etapas escolares.

Esta plataforma nace de su compromiso con la mejora del proceso educativo a través del poder narrativo del cine y de su potencial transformador como herramienta pedagógica indispensable para el desarrollo de un pensamiento crítico y de valores en los centros educativos.

Se podrán trabajar temas transversales como la tolerancia y el respeto, la diversidad, la responsabilidad, la gestión de emociones y la afectividad, el acoso escolar, la igualdad de oportunidades, el cuidado del Medio Ambiente y de los animales, los Derechos Humanos o la prevención de drogodependencias.

El valor añadido de BACKPACK radica en su enfoque integral. Además de su biblioteca de películas, la plataforma ofrece material educativo complementario, tanto para el profesorado como el alumnado, que ayuda a los educadores a contextualizar y profundizar en los temas presentados en los cortometrajes. La combinación de la narrativa visual con recursos educativos fortalece la comprensión y el análisis crítico, contribuyendo al desarrollo de habilidades cognitivas y sociales en los estudiantes.

El funcionamiento de la plataforma es muy sencillo: introduciendo el usuario y la contraseña proporcionados a los centros que se inscriban y les sea adjudicado el programa, se puede acceder al contenido completo del material audiovisual, así como a la descarga del material extra que acompaña a cada una de las películas.

Objetivos

Utilizar el cine con valores y temas transversales como medio para desarrollar un pensamiento crítico y despertar la conciencia social del alumnado.

Dirigido a

TC

Niveles de Primaria, Secundaria, y Bachillerato.

Calendario y Horario



A lo largo del curso escolar, en cualquier horario.

Aportaciones del Ayuntamiento

Usuario y contraseña para el acceso al material online.

Observaciones

Las aulas deben de contar con acceso a internet y sistema de proyección y sonido o bien tablets / ordenadores personales.

Información

Para cualquier consulta pueden visitar la web: www.backpackcine.com

sccproyectosed@valencia.es

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





DesenvolupART. Crea y transforma tu barrio

Descripción

El proyecto toma como línea principal las necesidades de los y las menores dentro del lugar donde habitan bajo el punto de vista de sus opiniones personales.

A través de una introducción a la investigación-acción y mediante la creación artística, se establecerá una reflexión del propio barrio tomando conciencia del mismo y pudiendo cambiar o transformar, aquellas cosas que consideran necesarias para elaborar un espacio propio afín a sus necesidades. El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones:

- En una primera sesión se convertirán en investigadores/as, explorando e identificando a través de un mapa del barrio, los lugares y recorridos conocidos.
- Durante la segunda sesión llevarán a cabo su plan, empezarán a crear su maqueta, transformándola en un escenario propio.
- Como última sesión, se crearán las estructuras arquitectónicas que consideren necesarias colocándolas en el espacio y elaborando una reflexión final.

Objetivos

- Favorecer el trabajo en equipo.
- Fomentar la toma de decisiones, ejercitando la resolución de problemas.
- Potenciar la creatividad.
- Tomar conciencia y reflexionar acerca de sus propias necesidades en relación al espacio que habitamos.
- Poner en práctica el concepto de investigación acción como personas activas en la mejora de su entorno.

Requisitos para su ejecución

El aula del Centro Educativo deberá contar con:

- Ordenador
- Proyector de imágenes
- Conexión a Internet
- Para optimizar el desarrollo del programa, el alumnado de Educación Primaria aportará material habitual de clase como lápices de colores, rotuladores, tijeras, pegamento, etc. El centro educativo aportará Hojas tamaño DinA4.
- Se solicitará para la 3ª sesión que se aporte material reutilizable de cartón limpio y vacío como cajas, papeles, envases, etc. En los niveles de Educación Infantil no es necesario que se aporte ningún material.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6



Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas, 9:00h a 12:30h
- Cada sesión tendrá una duración de 3 hora y 30 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a y monitores especializados.

Material didáctico.

- Medios audiovisuales.
- Difusión.

Material didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. DESENVOLUPART

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL DOCENTE. DESENVOLUPART

Observaciones

- Lugar: En el aula del centro educativo.
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

Información

962084283 / 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/M88aMWNDcf8lhZxC3>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/apr4NjO10qGg1xld2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



Experimentando con la belleza	
--------------------------------------	--

Descripción

La representación gráfica siempre ha formado parte de nuestra historia como una herramienta de comunicación, el arte es un reflejo de los aspectos sociales, culturales y personales del lugar en que habitamos. Pero, las producciones artísticas siempre han estado condicionadas por el concepto de belleza.

La presente propuesta toma como punto de referencia la importancia de reflexionar acerca del concepto de lo bello y lo feo, proponiendo una serie de talleres tanto individuales como colectivos donde la creatividad es la protagonista, creando una metáfora de la creación de la propia identidad.

Objetivos

- Entender el arte como un medio de expresión y comunicación y no como un objeto sujeto a valores estéticos.
- Fomentar la creatividad y el pensamiento divergente.
- Aprender recursos y técnicas que puedan ayudar al desarrollo de la experiencia creadora como objetivo principal de su aprendizaje.
- Valorar el proceso de creación como experiencia y no como un resultado.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- En la segunda sesión el centro educativo deberá aportar folios reutilizables, y papel continuo para la tercera sesión.
- En la tercera sesión, será importante contar con rotuladores negros para cada participante.
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo para Educación Infantil en 2 sesiones, cada sesión tendrá una duración de 1,5 horas.



- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo para Educación Primaria en 3 sesiones, cada sesión tendrá una duración de 3 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a y monitores especializados.
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

Material Didáctico

Para optimizar el desarrollo del programa, el alumnado aportará material habitual de clase como: ceras, rotuladores, tijeras, pegamento, etc.

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica Alumnado

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica del Profesorado

Observaciones

Lugar: En el aula del centro educativo.

Información

962084283 / 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/UKcz6LpawEqIEWs63>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/fxAoe4PjROj7IKR23>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
ESCOLA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Experimentando con la belleza II



Foto: Marina González

Descripción

El presente taller es la continuación de Experimentando con la belleza I, será por tanto, requisito indispensable haber realizado el primero con anterioridad. En este sentido, seguiremos la línea y el modo de hacer del anterior programa y profundizaremos en temas que tienen que ver con la identidad, con los estereotipos y con la verosimilitud de la imagen. Todo ello, priorizando el juego, el diálogo y los diferentes recursos plásticos en el proceso creativo.

En la actualidad, la imagen cada vez tiene más presencia en nuestras vidas. Asistimos a una realidad gobernada por la imagen; una realidad hipervisual. En este sentido, es necesario que dotemos al alumnado de las herramientas necesarias para su correcta alfabetización visual. Por este motivo, se requiere de disponer de medios audiovisuales en el aula para la realización de este programa.

La presente propuesta se servirá de las imágenes que nos proporciona nuestra realidad más cotidiana (videojuegos, internet, anuncios, series, películas, referentes visuales y musicales del alumnado...) así como de las distintas manifestaciones del arte contemporáneo, para plantear una serie de talleres que sirvan de reflexión individual colectiva.

Objetivos

- Dotar al alumnado de herramientas que les permita acercarse y entender las manifestaciones artísticas.
- Fomentar la alfabetización visual. Aprender a leer imágenes.
- Trabajar conceptos como la identidad, lo bello, lo feo, la mentira, lo real.
- Estimular la creatividad, la imaginación y la resolución problemas a partir de recursos plásticos.
- Valorar el proceso de creación como experiencia y no como un resultado.

Requisitos para su ejecución

- Para optimizar el desarrollo del programa, el alumnado aportará material habitual de clase como: ceras, rotuladores, tijeras, pegamento, etc.
- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, etc.), así mismo se necesitarán: ceras blandas, rotuladores, tijeras, pegamento, celofán de colores y revistas diversas.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su



complimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones, y cada sesión tendrá una duración efectiva de 3 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Difusión.

Observaciones

Lugar: En el aula del centro educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/gK97gZyp428b2Y1H7>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/GYS4kB45xVBkMy9z5>

ODS relacionados con el programa





FUNzine. Crea tu propia revista



Descripción

Durante la década de los 80 València se consolidó como referente en la producción de fanzines y afianzó su tradición en el mundo del tebeo y la ilustración. Enmarcado en dicha tradición nace el presente proyecto que pretende desarrollar la capacidad del alumnado de contar sus propias historias y plasmarlas a través de una auto-publicación.

A través del género del FANZINE, el alumnado descubrirá que con los medios disponibles en el aula pueden auto-publicar su propia historia en formato físico. Estas historias relatarán vivencias vinculadas a la ciudad y al barrio.

El desarrollo del programa se llevará a cabo en 2 sesiones:

- En la primera sesión descubrirán y explorarán qué es el fanzine. Una publicación o revista que se realiza con escasos recursos. A través de este formato los/las artistas pueden compartir sus creaciones de forma casera y autogestionada. Se mostrarán ejemplos de diferentes artistas y festivales valencianos que hoy en día se llevan a cabo y empezarán a plantear qué quieren contar, cómo lo quieren mostrar, y qué técnicas quieren utilizar.
- La segunda sesión servirá para crear el fanzine, realizar diferentes pruebas, experimentar para obtener diversos resultados y exponerlo al grupo.

Objetivos

- Conocer el formato del fanzine y la auto-edición.
- Potenciar la creatividad.
- Impulsar su capacidad de contar historias y plasmarlas de forma física.
- Poner en práctica el concepto de investigación acción como personas activas en la ciudad.
- Hacerlos conscientes de cómo se relacionan en y con la ciudad y cuáles son sus vivencias en ella.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso.
- De lunes a viernes en horario de mañanas, 9:00h a 12:30h.



- Cada sessió tindrà una duració de 3 hores y 30 minuts.

Requisitos para su ejecución

- El aula del Centro Educativo deberá contar con:
- Ordenador
- Proyector de imágenes
- Conexión a Internet
- Material habitual de clase: folios blancos, cartulinas, tijeras, rotuladores, lápices de colores, papeles de colores

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

Observaciones

- Lugar: En el aula del centro educativo.
- Se dispone de material didáctico de apoyo al programa que llevará el educador/a.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/XyM1wGq2WY8wBxFz6>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://forms.gle/SSaYKRBturGtDBPMA>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





Música y entrenamiento autógeno



Foto: Beth Rufener

Descripción

El entrenamiento autógeno es una técnica de relajación psicofísica que permite la autogestión de pensamientos positivos. Con la base de temas musicales y con ejemplos de compositores y artistas, que lograron triunfar gracias a su fuerza de voluntad y esfuerzo, el Doctor en Medicina y especialista en el tema Profesor Ohannes Emirkanian, enseña de forma teórica y práctica a cómo ayudarse a sí mismo para lograr alcanzar diversos objetivos en la vida. Al final del evento, el alumnado escribe pensamientos sobre el tema, objetivos a lograr y hacen un pequeño dibujo alusivo inspirado en Joan Miró.

Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes obras musicales y autores representativos vinculados con el conocimiento interior.
- Experimentar sentimientos que ayuden a relajar la mente para incorporar pensamientos positivos.

Dirigido a

EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de una hora.

Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.
- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

Información



962084283 – 962082146

Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/yzFqbC42bgXtRQSI2>
- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/QeJCXLeLhbLQNPkj2>

Colaboración

Obra Social “la Caixa”

ODS relacionados con el programa





Nuestra huella en la ciudad



Descripción

Utilizando elementos que encontramos en la ciudad en la que vivimos aprenderemos a crear arte sostenible. En el contexto físico y social en que habitamos, la basura que generamos (nuestra huella ecológica) nos ofrece infinidad de texturas interesantes que permiten fomentar la conciencia ambiental a través del arte y la creatividad. Este arte repercute tanto en la naturaleza material de la ciudad como a su identidad cultural, incidiendo sobre los recursos que usamos tanto para crearla como del resultado de su utilización.

Emplearemos el “grabado ecológico” como disciplina artística que supone un trabajo previo, en este caso un dibujo, sobre una superficie determinada (ejemplos: papel, cartón...) a la que luego se la cubre con tinta y de la cual se obtienen, por prensado, varias reproducciones del mismo modelo sobre otro soporte diferente.

En la primera sesión del taller, se concienciará al alumnado de que entre todos podemos construir un mundo mejor, adquiriendo el compromiso de cuidar el entorno en el que vivimos. Reutilizando algunos materiales, aprenderemos la técnica del grabado ecológico para convertirnos en verdaderos artistas.

En la segunda sesión, ¡STOP CONTAMINACIÓN! Debemos informar al mundo del peligro que corre nuestro planeta. Realizaremos un periódico con la técnica utilizada en la imprenta antigua y que nos ha permitido, a lo largo de la historia, acercarnos a la cultura y compartir nuestros conocimientos con la publicación de textos e imágenes en masa.

Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, mediante la técnica de grabado ecológico.
- Concienciar sobre la importancia de cuidar la tierra que pisamos, dejando en ella únicamente nuestra huella cultural y artística.
- Crear arte sostenible y perdurable en el tiempo.
- Conocer y trabajar la técnica de la impresión como una manifestación artística.
- Aprender a reciclar los materiales de desecho de maneras diferentes y nuevas.

Requisitos para su ejecución

- El centro educativo aportará material de desecho del que disponga para ser reutilizado en este programa. En todos los niveles de Educación Primaria se deberá aportar un tetra-brick LIMPIO y vacío por cada alumno/a que acuda al taller. En los niveles de Educación Infantil no es necesario que se aporte ningún material.



- A la finalització de la activitat educativa la/el docente responsable del grup, así como el alumnado participante, complimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 2 sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de 3 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/ahPAWDuo5aL7p1BC8>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/BGwcoMJ9R3fq6DFD8>

ODS relacionados con el programa





Sorolla, un paseo a orillas del mar



Descripción

Con motivo de la celebración del año Sorolla 2023, indagaremos en la figura del pintor, considerado uno de los representantes más destacados del naturalismo y luminismo, corrientes artísticas que admiraban los espacios abiertos y la luz.

A través de su obra, podemos comprender la relevancia que el mar y la playa tuvieron en la pintura y en la propia vida de Sorolla.

Con esta frase escrita en una carta a Clotilde, su esposa, describía el Mediterráneo en 1907, desde Valencia:

“¡El agua era de un azul tan fino! Y la vibración de la luz era una locura. He presenciado el regreso de la pesca: las hermosas velas, los grupos de pescadores, las luces de mil colores reflejándose en el mar... me proporcionaron un rato difícil de olvidar”.

A través de la correspondencia que mantuvo con Clotilde García del Castillo, nos acercaremos a la figura de la mujer que desempeñó un papel determinante en el éxito del artista.

- Primera sesión: En la primera sesión indagaremos en la vida y obra del autor Joaquín Sorolla y realizaremos una interpretación actualizada de uno de sus cuadros.
- Segunda sesión: Utilizaremos la técnica del collage para recrear y comprender la pintura impresionista, postimpresionista y luminista.

Objetivos

- Incentivar la creatividad y potenciar la expresión artística.
- Desarrollar el sistema cognitivo a través del arte.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Sensibilizar y ampliar conocimientos sobre el arte.
- Concienciar sobre el patrimonio socio-cultural de la ciudad de Valencia.

Requisitos para su ejecución

- El centro educativo aportará una revista por cada alumno/a que participe en el programa educativo.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.



Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar. De lunes a viernes en horario de mañanas.
- Desarrollo del programa en dos sesiones teórico-prácticas.
- Todas las sesiones tendrán una duración efectiva de 3 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/oD6YUDKmeWmXvLL29>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/yEzCHSPbLbHpfqTG8>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa



Tota pedra fa disseny



Descripción

Con motivo de la designación de nuestra ciudad como Capital Mundial del Diseño 2022, reflexionaremos a través de las artes plásticas sobre el diseño: qué es, su contextualización, sus posibles funciones y cómo éste se aplica en nuestro día a día.

Nos aproximaremos al diseño como un proceso creativo, en el que se busca dar respuesta a una necesidad concreta, generalmente cotidiana.

Trabajaremos con el alumnado en una propuesta relacionada con el territorio que habitan, tomando como referente la riqueza del diseño valenciano y como estímulo, el patrimonio cultural-social de nuestro entorno.

Nos centraremos en el azulejo valenciano como medio de creación y en la silueta de nuestro barrio como inspiración.

Partiremos de una creación individual que cobrará sentido en el diseño final colectivo.

Todas las sesiones tienen un planteamiento teórico-práctico.

- Primera sesión: Investigaremos sobre qué entendemos por diseño.
- Segunda sesión: Indagaremos en las herramientas que utilizan los diseñadores/as realizando pruebas y bocetos.
- Tercera sesión: Idearemos una propuesta de diseño colaborativa que se pondrá a prueba en su ejecución final.

En este caso, será la creación de una cartelería propia, donde podamos expresar aquello que consideremos relevante para el barrio.

Objetivos

- Incentivar la creatividad y potenciar la expresión artística.
- Desarrollar el sistema cognitivo a través del arte.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Sensibilizar y ampliar conocimientos sobre el diseño.
- Visibilizar y reconocer el diseño valenciano.
- Concienciar sobre el patrimonio socio-cultural de la ciudad de València.

Requisitos para su ejecución



- Se requiere de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- Al solicitar esta actividad está autorizando a ceder el trabajo final (Producto audiovisual generado) al Ayuntamiento de València.
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentaran el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su acceso se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar. De lunes a viernes en horario de mañanas.
- Desarrollo del programa en tres sesiones.
- En los niveles educativos de Primaria cada sesión tendrá una duración de 1,5 horas.
- En los niveles educativos de Secundaria cada sesión tendrá una duración de 2 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.
- Material fungible para llevar a cabo la actividad.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

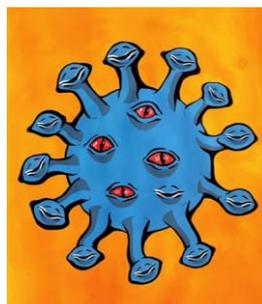
- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/XbE3QckMcHRV5jax9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/GCkv8c1xoQfEGhy59>

ODS relacionados con el programa





Tu historia, ¡de cine!



Descripción

En una sociedad como la actual, con un marcado componente audiovisual y en el que nuestra juventud es consumidora principal de dichas imágenes; desde el presente programa nos marcamos como objetivo contribuir a la alfabetización visual del alumnado, que pasará de ser consumidor, a generador de contenido audiovisual.

Utilizando el cine como herramienta, y las historias de las niñas y niños que participen en el taller como temática, nos adentraremos en el mágico mundo de crear relatos.

El “Séptimo arte” es el apelativo por el cual Riccioto Canudo designó a la cinematografía en su obra “Manifiesto de las Siete Artes” hace más de cien años.

A través de un recorrido histórico de las antiguas técnicas de animación de imágenes, el Folioscopio y el Taumatropo, nos acercaremos al principio de la persistencia de las impresiones retinianas, imperfección visual que provoca que la imagen se grave en la retina durante una décima de segundo antes de desaparecer por completo.

Nos aproximaremos a la técnica del stop motion y utilizaremos el Brainstorming como recurso para generar un guión con el que podremos contar nuestra historia.

- Primera sesión: Nos adentraremos en el mundo de la animación a través del Folioscopio.
- Segunda sesión: Continuaremos trabajando con las antiguas técnicas de animación de imágenes, acercándonos en esta ocasión a la Maravilla giratoria o Taumatropo para comprender el principio de la persistencia de la visión.
- Empezaremos a trabajar el brainstorming, técnica grupal en la que se generan ideas creativas para poder contar nuestra historia.
- Tercera sesión: A partir de la lluvia de ideas generadas de forma colaborativa en la segunda sesión, iniciaremos nuestro propio guión y... Shhh... ¡Silencio, se rueda!
- Cuarta sesión: Esta sesión se realizará únicamente en los niveles educativos ESO1, ESO2, ESO3 y ESO4. En ella introduciremos las nuevas tecnologías de telefonía móvil como una herramienta versátil capaz de facilitarnos el montaje de nuestras historias de cine.

Objetivos

- Contribuir a la alfabetización visual del alumnado.



- Incentivar la creativitat i potenciar la expressió artística.
- Desenvolupar el sistema cognitiu a través del arte.
- Fomentar el treball en equip.
- Sensibilitzar i ampliar coneixements sobre el cine.
- Concienciar sobre el patrimoni socio-cultural de la cinematografia Valenciana.

Dirigit a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Requisitos para su ejecución

- El centro educativo aportará 5 paquetes de plastilina de 150 gramos por cada grupo de alumnos que participe en el programa.
- Se requiere de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- En los niveles educativos ESO1, ESO2, ESO3 y ESO4 el alumnado participante en el programa necesitará acceso a sus dispositivos de telefonía móvil.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página web de educación.

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- En los niveles educativos de Primaria el desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de 1 '5 horas.
- En los niveles educativos de Secundaria el desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 4 sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de 2 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/FnCUNhjEdBUycePo6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/rNxtfYs5VtvZTjAHA>

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEL**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

Un viaje musical a las emociones



Foto: Ethan M.

Descripción

El programa ofrece un fascinante viaje musical a través del tiempo y de los aspectos más importantes de la vida con el profesor Dr. Ohannes Emirkanian. Se emplean piezas musicales de diferentes compositores (Yradier, Brahms, Grieg, Bock, Bartók, etc) como recurso didáctico y emocional para fomentar los valores individuales y sociales fundamentales. Durante la actividad, el profesor explicará el argumento de cada pieza musical y los valores humanos vinculados, ejecutando posteriormente en vivo y en directo cada melodía al violín. La clase finalizará con la realización de un trabajo sobre las emociones experimentadas en la audición por medio de un dibujo y/o escribiendo un pensamiento, alusivo al argumento del evento, siendo debatidos en el grupo. Una vez finalizado el programa se realizará un reconocimiento de los trabajos.

Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes obras musicales y autores representativos vinculados con el ámbito de las emociones.
- Experimentar y comprender como afectan los diferentes componentes musicales (ritmo, melodía, etc.) y su ejecución en el estado emocional.
- Potenciar valores, actitudes y comportamientos positivos, así como prevenir conductas negativas.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de 45 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.



- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/vFd3mwipEtkH136V2>
- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/rJk0TmDvpdDJYfDn1>

Colaboración

Obra Social “la Caixa”.

ODS relacionados con el programa



EDUCACIÓ





Un viaje musical solidario entre los pueblos



Foto: Lucía Macedo

Descripción

A través de este programa se transmite el valor de la solidaridad, la paz y el amor entre los pueblos. El Dr. Ohannes Emirkanian con su violín interpreta diversas composiciones musicales que facilitan la travesía del hermanamiento entre los pueblos del mundo. Por este camino, la música permite ilustrar como se desarrollan los sentimientos humanos. Asimismo estos sentimientos han dado lugar al desarrollo de diversos géneros musicales.

Se dan ejemplos de la evolución de la Habanera de España al Tango Rioplatense, del Vals Europeo al Vals Criollo y del candombe de los esclavos africanos a la Milonga de Uruguay y Argentina. También se ofrecen otros ejemplos de la asociación de la Música con la Paz entre los Pueblos. Al final del evento, el alumnado hará un dibujo y expresará un pensamiento alusivo al tema.

Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes estilos musicales vinculados con la música solidaria.
- Potenciar valores, actitudes y comportamientos solidarios.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de 45 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.
- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

962084283 – 962082146

Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/a7Zi13toZED3zYLD3>
- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/viCjcpDMcf0BM5Ac2>

Colaboración

Obra Social “la Caixa”.

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



Obra Social
Fundación “la Caixa”

Ventanas y miradas



Imagen: Estefanía Salas Llopis

Descripción

Las ventanas son los ojos con los que contemplamos el mundo, encuadramos un paisaje y nos permiten navegar entre la realidad y el sueño. Por ello, utilizaremos la ventana como pretexto y elemento motivador para mirar, observar y reflexionar sobre nuestro entorno. El taller abarca lo individual y lo colectivo, el interior y el exterior, dentro y fuera.

Por una lado, analizaremos la necesidad de explorar nuestro mundo interior a través de la ventana individual, que representa la intimidad, ese castillo en el que se guardan los secretos, los sueños y las ilusiones. Y por otro, a través de la ventana colectiva, reforzaremos la idea de unidad y la importancia de que somos seres sociales que comparten un solo planeta.

Realizaremos un mural colectivo que se pueda ver reflejado tanto dentro como fuera del aula y representaremos distintas escenas cotidianas. El trabajo en equipo será fundamental para la actividad reforzando de ese modo, la empatía y la tolerancia.

Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo, la empatía y la solidaridad.
- Desarrollar el sistema sensorial, cognitivo y emocional a través del arte.
- Comprender la importancia de la comunicación.
- Incentivar y estimular la creatividad del alumnado.

Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.



- El desarrollo del programa consta de dos sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de una hora y media.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/BGqhNoQmSPTLzEU86>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/i52TfNLGEiRUe7UZ6>

ODS relacionados con el programa





VII Campaña “Les Falles: Espai d’identitat i diversitat”



Descripción

La presente campaña es un trabajo de colaboración entre la Concejalía de Educación y la Concejalía de Cultura Festiva. Se trata de un proyecto para la difusión de la ciudad y cultura fallera y queda enmarcada en las múltiples acciones que realiza el Ayuntamiento de València dentro de la red de Ciudades Educadoras.

En el preámbulo de la Carta de Ciudades Educadoras, se señala como reto “promover el equilibrio y la armonía entre identidad y diversidad”. Desde esta voluntad es indudable el componente identitario que las fallas tienen en nuestra ciudad.

Somos conscientes hay muchos centros que realizan fallas escolares, y que en muchos casos dichas fallas son el resultado de un proyecto de centro que ha servido para trabajar y desarrollar múltiples competencias y valores educativos. Pretendemos potenciar y dar visibilidad a dicho trabajo, proponiendo a los centros escolares que nos remitan una imagen de la falla de este año. Esta imagen será colgada en la web del Ayuntamiento y difundida a toda la comunidad educativa.

Anteriores ediciones:

Vídeo VI Campaña Las Fallas. Espacio de Identidad y diversidad 2023-2024

Vídeo V Campaña Las Fallas. Espacio de Identidad y diversidad 2022-2023

Vídeo IV Campaña Las Fallas, Espacio de identidad y diversidad 2021-2022

Vídeo III Campaña Las Fallas, Espacio de identidad y diversidad 2018-2019

Vídeo II Campaña Las Fallas, Espacio de identidad y diversidad 2017-2018

Objetivos

- Poner en valor la Ciudad del Artista Fallero como motor y dinamizador cultural y educativo.
- Promover, concienciar y participar de la fiesta de las fallas como elemento motivador dentro de la educación de nuestro alumnado
- Dar difusión y visibilidad al trabajo que se realiza por parte de la comunidad educativa sobre el tema de las fallas.

Dirigido a

TC

Calendario y horario

Durante segundo trimestre del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Se comunicará, por correo electrónico, a los centros educativos de la ciudad las fechas y el procedimiento para mandar las imágenes.
- Tramitación de solicitudes.
- Recopilación y difusión de las imágenes de las fallas escolares.

Información

962082146 – 962084283

ODS relacionados con el programa





VIII Encuentro Municipal de Coros de Centros Educativos



Descripción

Este encuentro se basa en la importancia y la necesidad de promocionar las artes, la música y la formación musical, resaltando la importancia del trabajo que se realiza a través de los coros de los centros educativos como generadores de desarrollo integral de la persona. El trabajo coral permite que el alumnado conozca y explore las posibilidades expresivas de su voz, a través de la adquisición de una correcta técnica vocal. Esta se basa en pilares fundamentales como son la relajación (total y parcial), respiración (adquisición de una correcta mecánica fono-respiratoria) e impostación (basándose en la exploración de los resonadores naturales y en la correcta apertura de la boca). Además, en el coro se aprende a concertar con las otras voces, se vivencian distintos aspectos de la expresión musical (matices, velocidad, etc.) y se adquieren nociones de estilística.

El Ayuntamiento de València, desde hace años, organiza encuentros y actividades corales en el que participan los centros educativos de la ciudad de València. En este Encuentro Municipal los coros participantes habrán de interpretar unas canciones o cantos populares de libre elección utilizando solamente la voz, que asume así el protagonismo completo durante la interpretación de cada obra. La duración máxima de la actuación musical de cada coro es de 5 minutos. Finalmente, el desarrollo municipal pretende potenciar la animación cultural y que se trabajen al unísono competencias de carácter artístico, cultural y lingüístico, fomentando la sociabilidad y la participación del alumnado.

Objetivos

- Fomentar la inclusión social y educativa a través del desarrollo de actividades artísticas.
- Considerar la voz y el canto como recursos mediadores de la educación auditiva.
- Utilizar la voz como instrumento y representación de comunicación plástica, musical y dramática.
- Potenciar la canción como recurso educativo polivalente en el conjunto de la enseñanza-aprendizaje.

Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Fecha límite de inscripción: 19 de enero de 2024.
- Celebración: 26 y 27 de febrero de 2024.



- Sesiones de mañana. Horarios por confirmar en virtud del número de coros inscritos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión Sección Proyectos Educativos.

Observaciones y Bases

- BASES VIII ENCUENTRO MUNICIPAL DE COROS DE CENTROS EDUCATIVOS
- PARTITURA COMPLETA 23-24 (Letra y música José V. De Sousa)
 - PARTITURA CON ACORDES
 - PARTITURA VOCES
 - PARTITURA PIANO
- Video canción en valenciano para trabajar en los ensayos
- Video versión karaoke para los ensayos
- Enlace a la música a piano
- Ficha datos del Coro
- Modelo Cesión de Derechos de Imagen

Información

Tel. 962 082 146 – 962 084 283

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



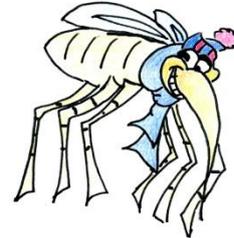
**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



EDUCANDO PARA LA SALUD

SALUD

A raya con el mosquito de las rayas



Descripción

Con este taller vamos a conocer la biología del mosquito tigre así como las necesidades que tiene esta especie para criar y reproducirse. Sabiendo dónde cría podremos prevenir la proliferación de esta especie que tiene una gran importancia sanitaria. Consta de:

Charla audiovisual explicativa de unos 15 minutos donde se abordarán las siguientes cuestiones:

- Qué es un mosquito tigre? Cómo identificarlo?
- Ciclo biológico del mosquito tigre.
- Dónde crían los mosquitos tigre?
- Cómo identificar los posibles focos de cría en nuestros hogares.
- Qué soluciones podemos aplicar en cada caso para evitar la cría de mosquito tigre.

Después de la charla se propone un juego de rol al alumnado de unos 20 minutos de duración aproximadamente. Se dividen en dos grupos, unos adoptarán la identidad de mosquitos tigre y se caracterizarán como tales. El otro grupo serán investigadores/as. Durante 5 minutos, los investigadores/as abandonarán el aula y los mosquitos depositarán los huevos y larvas que se les proporcionarán en posibles focos de cría que se han distribuido en el aula (sifones, cubos de agua, regaderas, platos de macetas...). Pasados los 5 minutos los investigadores/as entrarán en el aula en busca de los lugares de cría. Irán retirando los huevos y larvas que encuentren y propondrán soluciones para acabar con ese posible foco de cría.

Finalmente, repasaremos los recipientes y las soluciones propuestas por los investigadores/as para ver si hemos podido poner a raya al mosquito de las rayas.

Objetivos

- Dar a conocer qué es el mosquito tigre y cómo identificarlo.
- Conocer las necesidades biológicas del mosquito para criar.
- Evitar la expansión del mosquito tigre en zonas privadas mediante pequeños gestos cotidianos.
- Promover los valores de responsabilidad que supone el mantenimiento adecuado de las propiedades privadas para evitar la cría de mosquito tigre.



- Concienciar de la importancia que supone la colaboración ciudadana a la hora de frenar la expansión de esta especie en nuestras ciudades.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- La duración estimada de la actividad es de 45 minutos.
- Se desarrollará de enero a mayo, de lunes a viernes entre las 9:00 y las 12:00h en el centro escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico.
- Personal especializado.

Observaciones

Se realiza en el centro educativo que lo solicita.

Información

962087626

ODS relacionados con el programa

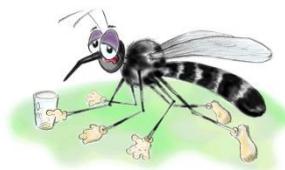


AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

REGIDORIA DE SALUT I CONSUM



Al mosquito tigre, ¡Ni agua!



Descripción

La actividad se basará en una presentación que incluirá información sobre la biología del mosquito tigre y la identificación de la especie, los lugares donde se reproduce, las enfermedades relacionadas con el mosquito y sobre las acciones que podemos realizar como ciudadanos para evitar la presencia y proliferación.

Utilizaremos recursos audiovisuales y gráficos para facilitar la comprensión de los conceptos clave. Idealmente esta presentación estará dirigida a grupos con edades homogéneas, es decir, a los estudiantes que pertenece en la misma clase, aunque también puede proponerse para grupos de edad mixta en un espacio más amplio como puede ser un salón de actos. El material didáctico se proyectará en pizarra digital o con proyector, la presentación tendrá como apoyo recursos materiales como pueden ser muestras biológicas o maquetas.

Por otro lado, se realizará un juego de “Pasapalabra” con los conceptos clave. Los estudiantes podrán participar activamente de manera grupal y responder conjuntamente varias cuestiones relacionadas con la información que se les ha ofrecido en la presentación. Con este juego se pretende reforzar los conocimientos adquiridos durante la presentación de manera lúdica y así conseguir un aprendizaje significativo.

Por medio de la presentación y el juego potenciaremos las competencias lingüísticas, la competencia en ciencia y tecnología y la competencia ciudadana.

Objetivos

Esta propuesta tiene como objetivo concienciar de manera didáctica los estudiantes de las escuelas sobre las diferentes especies de mosquitos, especialmente, el mosquito tigre (*Aedes albopictus*) y las diversas problemáticas asociadas a esta especie para conseguir una concienciación sobre el problema de la reproducción del mosquito tigre en nuestra ciudad y conseguir una mayor colaboración ciudadana.

Los objetivos principales son:

- Conocer la biología del mosquito tigre, *Aedes albopictus*: Brindar información detallada sobre las características, ciclo de vida y comportamiento de este mosquito y otras especies presentes en la Comunidad Valenciana.
- Identificar los lugares de reproducción del mosquito tigre: Enseñar a los estudiantes a reconocer y eliminar las posibles granjas del mosquito tigre, tanto en espacios interiores como exteriores.



- Concienciar sobre las enfermedades relacionadas con el mosquito tigre: Informar los estudiantes sobre las enfermedades transmitidas por este mosquito, como el dengue, el zika y el chikungunya, y resaltar la importancia de la prevención.
- Aprender a identificar al mosquito tigre: Proporcionar conocimientos prácticos para reconocer y distinguir al mosquito tigre otras especies de mosquitos comunes.
- Promover los valores de responsabilidad que supone el mantenimiento adecuado de las propiedades privadas para evitar la proliferación del mosquito tigre.
- Concienciar de la importancia que supone la colaboración ciudadana para evitar que el mosquito tigre se reproduzca en nuestra ciudad.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Se realizarán sesiones de 50 minutos en las cuales se repartirá el tiempo de forma que la presentación dure 30 minutos aproximadamente y el juego dure cerca de 20 minutos.
- Se desarrollará de enero a mayo, de lunes a viernes entre las 9.00 y las 12.00 horas, en el centro escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico.
- Personal especializado.

Observaciones

Se realizará en los centros escolares que lo soliciten.

Información

962087626

controlplagas@valencia.es

ODS relacionados con el programa



Aprende a comer y a crecer



Foto: Brooke Lark

Descripción

Con este taller queremos aportar conocimientos básicos sobre los alimentos, motivando al alumnado para modificar y corregir hábitos no saludables, incidiendo sobre todo en la importancia del desayuno.

Objetivos

- Conocer la importancia del desayuno.
- Saber la importancia de alimentarnos correctamente para conseguir un crecimiento adecuado.
- Fomentar estilos de vida saludable, para conseguir una nutrición adecuada.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5

Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio.
- Duración estimada de la actividad: 1 hora.
- Horario de mañanas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Técnico/a de promoción de la salud
- Material didáctico

Observaciones

La actividad se realizará en los centros educativos.

Información

Persona de contacto: M^a del Pilar García Barcos, telf. 962084529.

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

SANITAT I CONSUM



¿Quieres crecer saludablemente?



Descripción

La base de una alimentación saludable reside en comer de forma equilibrada y variada en cualquier etapa de la vida. Las niñas y niños de esta edad deben educar sus hábitos alimenticios y aprender de una forma adaptada a su edad, los beneficios de una alimentación variada, conociendo los alimentos que deben consumir y también aquellos que deben tomar de forma ocasional. Por otra parte, durante el taller se estimula la realización de actividad física de forma que comprendan la importancia de practicar cualquier deporte en todas las edades y que este debe formar parte de su vida diaria, pues es un aspecto fundamental en el desarrollo y crecimiento.

Objetivos

- Dar a conocer la importancia del desayuno como primera comida del día y los alimentos que deben tomar.
- Aprender conocimientos básicos de una alimentación variada y saludable.
- Estimular la realización de actividades físicas.

Dirigido a

EP1, EP2

Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: 1 hora y media.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Técnico/a promoción de la salud
- Material didáctico

Observaciones

- La actividad se realizará en los centros educativos.
- Se debe realizar una solicitud por cada curso y taller.

Información

Persona de contacto: M^a del Pilar García Barcos, telf. 962084529.

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
SANITAT I CONSUM



EMOCIÓNA-TE (TALLER DE SALUD EMOCIONAL PARA ALUMNOS PRIMARIA)



Descripción

La salud emocional es fundamental para el bienestar general de los niños. Les permite desarrollar habilidades para manejar sus emociones, construir relaciones saludables y afrontar desafíos de la vida.

Objetivos

- Proporcionar a los niños/as de primaria herramientas y estrategias para mejorar la salud mental.
- Objetivos específicos:
- Identificar y comprender las emociones básicas: Alegría, tristeza, ira, miedo y sorpresa.
- Desarrollar estrategias para manejar emociones difíciles: Calmarse, relajarse y buscar ayuda cuando sea necesario.
- Fomentar la empatía y comprender las emociones de los demás.
- Promover la autoestima y la imagen positiva de sí mismos.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5

Calendari i horari

- Se desarrollará de octubre a junio
- La duración será de 1 hora y media en horario de mañana
- Se llevará a cabo en los centros educativos

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador formado en la materia que se imparte
- Fichas con imágenes de emociones
- Material audiovisual

Información

- Persona de contacto: M^a del Pilar García Barcos,
- Servici Sanitat i Consum
- Secció Promoció de la Salut
- teléfono 963525478 (ext. 4529)

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

SANITAT I CONSUM



Resucitaci3n cardiopulmonar b3sica (RCP)



Descripci3n

La parada cardiorrespiratoria es la situaci3n m3s urgente y de consecuencias m3s graves a la que puede estar expuesta cualquier persona. Una respuesta inicial r3pida y correcta de quien est3 presente va a ser decisiva en el desenlace. El Plan Nacional de Resucitaci3n Cardiopulmonar que sigue los protocolos del Comit3 Europeo de Resucitaci3n, en sus nuevas pautas publicadas en 2015, enfatizan la importancia de que todas las personas deber3an ser entrenadas en RCP B3sica. El presente taller consta de una primera parte expositiva y una segunda parte en la que se realizar3n varios ejercicios pr3cticos.

Objetivos

- Formar a la poblaci3n adolescente.
- Aportarles conocimientos de prevenci3n y actuaci3n para estos casos:
- Diagnosticar la inconsciencia; apertura de la v3a a3rea y comprobar la respiraci3n; valorar signos de circulaci3n; protocolo de las compresiones tor3cicas; soporte ventilatorio (boca-boca).
- Conocimiento del funcionamiento del desfibrilador externo semiautom3tico (DESA).
- Pautas de actuaci3n en casos de atragantamiento.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Se desarrollar3 de octubre a marzo.
- La duraci3n estimada ser3 de 1 hora y media.

Aportaciones del Ayuntamiento

- T3cnico /a Promoci3n de la Salud.
- Monitor deportivo con formaci3n en primeros auxilios.
- Material did3ctico.

Observaciones

Lugar : Alquer3a de Solache.

Informaci3n

Persona de contacto: M^a del Pilar Garc3a Barcos tel3f. 962084529.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
SANITAT I CONSUM



**SIEMPRE HAY QUE LLAMAR AL 112,
Mientras vienen...actúa.**

TALLER DE PRIMEROS AUXILIOS – SOS



Descripción

Mientras vienen.....actúa

Los accidentes, sucesos generalmente prevenibles que provocan lesiones, continúan siendo una de las principales causas de mortalidad y de graves lesiones que pueden provocar secuelas en la infancia y adolescencia.

Cómo actuar en situaciones de emergencia en accidentes:

- Atragantamientos
- Hemorragias
- Fracturas
- Hematomas

Se presentan los conceptos básicos de cada una de las definiciones que se imparten en el taller.

Se plantean casos prácticos, y por medio de dinámicas de grupos se buscará una participación activa del alumnado con preguntas y distintas actividades.

Se visibilizarán imágenes y vídeos de primeros auxilios.

Objetivos

- Proporcionar al alumnado de herramientas y conocimientos básicos para actuar de una manera adecuada ante situaciones de emergencia.
- Fomentar la preparación de la capacidad de respuesta rápida ante accidentes que puedan ocurrir en el entorno escolar.

Dirigido a

BC1, BC2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio
- La duración será de 1 hora y media en horario de mañana
- Se llevará a cabo en los centros educativos

Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitor formado en materia de 1ºos. Auxilios.



- Material audiovisual
- Muñeco de prueba
- Vendas, y material sanitario necesario para realizar una actuación de primeros auxilios.

Información

- Persona de contacto: M^a del Pilar García Barcos,
- Servici Sanitat i Consum
- Secció Promoció de la Salut
- teléfono 963525478 (ext. 4529)

ODS relacionados con el programa





Ven a pasar la mañana a la alquería,
(alimentación y promoción del ejercicio físico)



Descripción

Alimentación saludable y ejercicio físico son los dos pilares fundamentales sobre los que se cimienta la salud en cualquiera de las etapas de la vida. Es importante que los niños y las niñas crezcan integrando estos dos conceptos dentro de sus rutinas diarias, que vayan aprendiendo la base de la alimentación equilibrada y los hábitos saludables, además de sentir la actividad física como algo divertido y no como una obligación. Con este objetivo hemos planificado estas jornadas lúdicas educativas que estarán integradas por distintos juegos (con un período de descanso a mitad de la jornada). Habrá muchas actividades, pero se pueden agrupar en 2 categorías: juegos educativos sobre alimentación y juegos al aire libre que implicarán realizar ejercicio.

Objetivos

- Aumentar y/o reforzar conocimientos sobre alimentación y hábitos saludables.
- Fomentar juegos que impliquen actividad física.
- Fomentar y recuperar el día del almuerzo saludable con fruta.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Se desarrollará de marzo a marzo.
- Duración estimada de la actividad: 3 horas (de 9:30 a 12:30 horas).

Aportaciones del Ayuntamiento

- Técnico/a Promoción de la Salud
- Monitor deportivo y actividad física
- Material didáctico

Observaciones

Lugar: Alquería de Solache.

Información

Persona de contacto: M^a del Pilar García Barcos teléf. 962084529.

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
SANITAT I CONSUM

PREVENCIÓN DE ADICCIONES

Escuela de Madres y Padres



Descripción

La Escuela de Madres y Padres es una actividad formativa, dirigida a madres y padres con hijos/as en edad escolar y que pretende sensibilizarles para que ejerzan su función de agentes educativos y preventivos de la familia, así como dotarles de recursos y habilidades para mejorar su función socializadora-educativa y preventiva dentro de la familia.

Objetivos

- Ofrecer información, asesoramiento y conocimientos básicos sobre temas relacionados con la educación y la formación de las hijas e hijos.
- Facilitar más recursos educativos para el desarrollo de la personalidad de las hijas e hijos, así como para el logro de actitudes, valores, habilidades personales y sociales sanas, que les permitan afrontar de manera responsable la realidad de su vida.
- Promover el intercambio enriquecedor de experiencias entre las madres y padres asistentes.
- Facilitar información sobre las drogas y otros trastornos adictivos para ayudar a las familias en su función de agentes preventivos de sus hijas e hijos.

Dirigido a

AMPA, PRF, TC

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Se realizan, 8 sesiones para la Escuela Infantil y Primer Nivel y 5 sesiones para el Segundo Nivel de 90 minutos cada una de las sesiones.
- Las sesiones se realizarán un día a la semana cada quince días.
- El día de la semana y la hora es a propuesta de los solicitantes.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal especializado, psicólogos/as, médicos/as, supervisado por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario previo.
- Cuestionario de evaluación.
- Diploma Acreditativo de participación
- USB con el manual Didáctico de la Escuela de Madres y Padres

- Guía para padres/madres

Observaciones

- La actividad se realizará en los centros educativos
- Se puede solicitar:
- Escuela Infantil
- Primer nivel para aquellas familias que participan por primera vez
- Segundo Nivel dirigido a familias que el curso anterior realizaron el primer Nivel
- Se requiere un mínimo de 15 personas

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 029

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS





“GAMER”



Descripción

Gamer es un programa de prevención universal de la adicción a los videojuegos.

Este taller utiliza recursos que han demostrado su utilidad científicamente (como técnicas de autocontrol) y a su vez, incorpora un novedoso enfoque psicológico basado en la motivación personal que busca que los jóvenes participantes jueguen de manera controlada y beneficiosa para su salud psicológica mientras siguen disfrutando de este ocio virtual.

Objetivos

- Proporcionar a adolescentes y jóvenes información básica sobre los efectos de los videojuegos en la salud.
- Sensibilizar sobre los riesgos más comunes por el uso inadecuado de los videojuegos.
- Fomentar cambios de hábitos que promuevan un uso saludable de los mismos.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Se desarrolla a lo largo de tres sesiones de una hora, durante tres semanas consecutivas

Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Servicio de Adicciones.
- Material audiovisual.
- Cuestionario previo sobre uso de los Videojuegos.
- Cuestionario de evaluación.

Información

Es imprescindible contactar por teléfono con Servicio de Adicciones para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes: 962 082 032 – 962 082 008

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS

**UPCCA
VALÈNCIA**

Programa Construye tu Mundo



Descripción

Conjunto de actuaciones dirigidas a sistematizar la prevención de los problemas vinculados al consumo de drogas en el ámbito escolar. Se apoya en una metodología innovadora denominada IVAC (Investigación, Visión, Acción y Cambio) que rompe con los esquemas tradicionales de transmisión de conocimiento, al basarse en un proceso de aprendizaje activo. Consta de cuatro fases con las que se persigue que el alumnado participe activamente en temas de salud y prevención de conductas de riesgo.

Objetivos

- Para educación infantil: educar en valores, educar en salud y favorecer el desarrollo afectivo-intelectual y social del alumnado
- Para educación primaria y secundaria: Reducir el consumo de alcohol, tabaco y drogas ilegales; retrasar la edad de inicio de consumo de tabaco, alcohol y drogas ilegales.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

Será el tutor o la tutora del grupo quien desarrolle los contenidos del programa durante 6 – 8 sesiones a lo largo del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- CD-Rom que incluye guía didáctica con actividades para infantil, primaria y secundaria.
- Asesoramiento técnico.

Observaciones

Material didáctico solamente disponible en castellano

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 007

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS



**UPCCA
VALENCIA**



Programa Pasa la Vida



Descripción

Consiste en un documento audiovisual con el que se pretende fomentar la reflexión y el debate en torno a imágenes, secuencias y diálogos que reflejan la percepción que los y las jóvenes tienen del consumo de drogas en general y de los supuestos efectos positivos de ese consumo en particular.

Objetivos

Analizar y mostrar las diferencias y discrepancias entre las expectativas positivas que genera el consumo de drogas, esto es los “beneficios” del consumo, y su resultado real.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4

Calendario y horario

Será el tutor o la tutora quien desarrolle los contenidos del programa durante 5 sesiones a lo largo del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

Guía didáctica y DVD.

Observaciones

Material didáctico solamente disponible en castellano

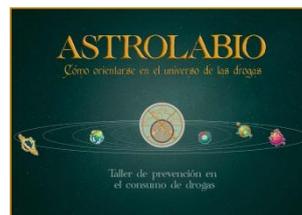
Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Servicio de Adicciones para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 007

ODS relacionados con el programa



Taller Astrolabio: cómo orientarse en el universo de las drogas



Descripción

El taller Astrolabio es una actividad formativa orientada a la prevención del consumo de drogas, que pretende facilitar una información al alumnado de forma objetiva, veraz y fiable sobre las sustancias adictivas, sus efectos tanto psíquicos como físicos, para evitar su consumo o reducir riesgos cuando éstos se produzcan.

Objetivos

- Proporciona al alumnado información básica sobre las diferentes drogas, trabajando tanto los factores de riesgos como los factores de protección frente al consumo.
- Facilitar instrumentos de reflexión entorno a cuestiones como las razones por las que se consumen drogas, las consecuencias físicas y sociales que conlleva el consumo y qué hacer ante estas situaciones.

Dirigido a

ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- Curso escolar
- Consta de dos sesiones consecutivas

Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias
- Material audiovisual
- Cuestionario previo sobre el consumo de sustancias de adictivas
- Cuestionario de evaluación

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente:

962 082 034

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS



**UPCCA
VALENCIA**

Taller “Clickeando”



Descripción

El taller Clickeando es una actividad informativa que pretende profundizar en el uso que actualmente hacen los niños/as y jóvenes de las Tecnologías y en los posibles problemas derivados de la mala utilización de las mismas. Las sesiones de trabajo serán de carácter participativo.

Objetivos

- Facilitar estrategias para la reflexión que ayuden en la toma de decisiones personales respecto al uso de las Tecnologías.
- Proporcionar a adolescentes y jóvenes información básica sobre la adecuada utilización las TIC.
- Desenmascarar los riesgos más comunes por el uso inadecuado de Internet y las Redes Sociales.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Constan de dos sesiones consecutivas de una hora cada una.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario previo sobre uso de las Tecnologías.
- Cuestionario de evaluación.

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 008 – 962 082 032

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Taller “Desactiva tus Prejuicios”



Descripción

Taller dirigido a fomentar la reflexión crítica y las actitudes contrarias al odio y la intolerancia, así como la capacidad del alumnado para ser sujetos activos en la lucha contra los prejuicios y estereotipos nocivos.

Objetivos

Analizar, anticipar y prevenir los estereotipos y prejuicios negativos en la adolescencia y juventud.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Consta de cuatro sesiones de una hora cada una, en semanas consecutivas.

Aportaciones del Ayuntamiento

Material para el desarrollo de las sesiones.

Información

Se contactará por teléfono con el Servicio de Adicciones para realizar la inscripción en este taller. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 007.

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS



Taller “Diseña tu vida”



Descripción

Es un taller de prevención de adicciones a través del fortalecimiento de algunas habilidades para la vida como son el autoconocimiento, la empatía, la toma de decisiones y la resolución de conflictos.

Objetivos

- Fomentar el autoconocimiento, mejorar la autoestima y la empatía como factores de protección frente a conductas antisociales.
- Analizar los procesos de resolución de conflictos y toma de decisiones con ayuda de la metodología “Design Thinking”.
- Mejorar la comunicación en el grupo, favorecer la escucha activa, trabajar de manera colaborativa.

Dirigida a

BC1, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Consta de cuatro sesiones de una hora cada una, en semanas consecutivas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Libreta con información que facilitará el seguimiento de las sesiones.
- Cuestionario evaluación online pre-post.

Información

Será imprescindible contactar con el Servicio de Adicciones para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es 962 082 007.

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS



Taller Ludens



Descripción

El taller Ludens es una actividad informativa que pretende profundizar en el uso que actualmente hacen los y las jóvenes de los Juegos de Azar On-Line y en los posibles problemas derivados de su utilización. Las sesiones de trabajo con el alumnado serán de carácter participativo.

Objetivos

- Proporcionar a los/las jóvenes información básica sobre los Juegos de Azar.
- Desenmascarar los riesgos más comunes de este tipo de juegos.
- Facilitar estrategias para la reflexión que ayuden en la toma de decisiones personales al respecto.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO4

Calendario y horario

- Curso escolar.
- Constan de dos sesiones de una hora cada una, en semanas consecutivas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario sobre los juegos de azar On-Line en adolescentes.

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 032 – 962 082 008

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS





Toca cine: guía de actividades



Foto: Jeremy Yap

Descripción

El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como son las adicciones, por ello se ha elaborado la guía de actividades "TOCA CINE", en la que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película. La guía está estructurada en dos bloques, el primero contiene la ficha técnica de la película, la sinopsis, la descripción de los personajes y los valores o temas que se pueden trabajar; en el segundo bloque se describen las actividades, una previa a la proyección centrada en el tema principal de la película cuyo objetivo es fomentar el interés hacia la misma y dos actividades posteriores a la proyección centradas en aspectos concretos de la película. Existe un amplio catálogo de películas a disposición del centro que puede verse en <https://goo.gl/ctykZR>.

Objetivos

- Potenciar las capacidades de las personas como factor de protección frente a las adicciones.
- Trabajar habilidades para la vida, a nivel cognitivo, emocional y social.
- Fomentar el gusto por el cine como forma de ocio.
- Enseñar a ver cine; a extraer conclusiones y elaborar críticas constructivas sobre lo que se acaba de ver.

Dirigido a

PRF, TC

Calendario

Anual

Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico
- Guía de actividades para el/la docente o mediador/a.
- DVD de la película, se podrá solicitar en préstamo en amquiles@valencia.es

Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 037 – 962 082 042



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE SERVICIS SOCIALS





EDUCANDO PARA EL CONSUMO RESPONSIBLE

Agua e higiene



Descripción

El agua es un elemento fundamental en nuestros hogares y vidas, especialmente para la higiene. Este taller enseñará mediante experimentos científicos y dinámicas la importancia del agua para mantener una buena higiene.

Este curso está estrechamente relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el Objetivo 6: “Agua limpia y saneamiento”. Este objetivo busca garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible para todos, un reto que se vuelve cada día más urgente en nuestra región.

Objetivos

Los objetivos del curso son, transmitir a los más pequeños la importancia del agua en la higiene.

Dirigida a

EI3, EI4, EI5

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 30 – 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing.

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ





¡Agua en juego!



Descripción

El ciclo urbano del agua abarca todos los procesos necesarios para llevar el agua a nuestros hogares y devolverla al medioambiente en condiciones óptimas tras su uso. Esta compleja red de procesos es vital para la sostenibilidad y la preservación del medioambiente. El conocimiento sobre este ciclo es fundamental y está reflejado en el Objetivo 6 de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.

Para comprender mejor la relación entre el agua y el medioambiente, hemos diseñado un concurso interactivo donde los estudiantes no solo aprenderán, ¡sino que también se divertirán!

Objetivos

- Explorar el Ciclo Integral del Agua: Comprender cada etapa del ciclo urbano del agua en la ciudad de Valencia, destacando las diferencias entre cada una y su importancia para la conservación del medioambiente.
- Concienciar sobre la Importancia del Agua y el Medioambiente: Sensibilizar a los estudiantes sobre la relevancia de conservar el agua y mantener la salud de los ecosistemas acuáticos.

Dirigido a

EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing.

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ





Ahorro del agua. Cada gota cuenta



Descripción

De forma lúdica, pero a la vez didáctica, trataremos algunos de los temas importantes de forma que los alumnos y las alumnas conozcan los beneficios que para el medio ambiente tiene a corto, medio y largo plazo el uso responsable del agua.

El cuidado y ahorro del agua es un problema de educación que debe iniciarse desde nuestros hogares y escuelas. Es más fácil adoptar hábitos responsables en la niñez y que estos perduren durante toda su vida que modificarlos cuando ya son adultos y adultas. De ahí la importancia de enseñar a ahorrar agua a los más pequeños y las más pequeñas. La finalidad es que los niños y las niñas aprendan a realizar un uso eficiente de los recursos naturales en general y, en particular, del agua.

Objetivos

- Fomentar en los niños y en las niñas la importancia del medio ambiente.
- Concienciar al alumnado de la importancia del uso responsable del agua.
- Entender al agua como recurso imprescindible para la vida y escaso.
- Entender el ciclo del agua.

Dirigido a

CEE, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

- Grupo-Aula.

Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Alimentación y hábitos saludables. Sabor y Salud



Descripción

En estos talleres se tratarán los beneficios de llevar unos hábitos y alimentación saludables, cómo comer sano y cómo mantener una alimentación equilibrada. Se reforzarán los principios de la dieta mediterránea haciendo hincapié en los beneficios del consumo diario de fruta y verdura y promoviendo hábitos de vida saludables (ejercicio físico, higiene bucodental...).

En primer lugar se les hará una presentación con un power point y al finalizar unas actividades prácticas. Tanto los contenidos como las actividades prácticas se adaptan al nivel educativo y/o madurativo del alumnado que asiste al taller.

Objetivos

- Fomentar el consumo de verdura y fruta fresca entre los y las escolares.
- Fomentar entre los y las más jóvenes una cultura de hábitos saludables como prevención de futuras enfermedades.
- Mejorar los hábitos de alimentación y estilos de vida de los más pequeños y pequeñas.
- Descubrir los beneficios de la actividad física.

Dirigido a

CEE, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.
- Grupo-Aula.



Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Ciencia y Agua Kids



Descripción

El agua es un recurso importantísimo para la vida y el desarrollo sostenible. Su calidad es esencial para la salud humana, los ecosistemas y el progreso económico. Garantizar que el agua esté limpia y segura para el consumo es una tarea fundamental, en la que la ciencia desempeña un papel crucial. Relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el Objetivo 6: “Agua limpia y saneamiento”, este proyecto busca poner en valor la importancia del agua limpia y su gestión sostenible.

Para lograrlo, los más pequeños aprenderán mediante experimentos en clase cómo conseguimos que el agua esté limpia y apta para el consumo, evitando así enfermedades. Esta iniciativa no solo promueve el conocimiento científico, sino que también fomenta la responsabilidad ambiental y el respeto por el medio ambiente. A través de actividades prácticas y divertidas, pretendemos que los niños comprendan la importancia del agua limpia y aprendan a valorar y proteger este recurso esencial para la vida.

Objetivos

Los objetivos de este proyecto son educar a los más pequeños sobre la importancia del agua limpia y enseñarles cómo se logra mantenerla apta para el consumo mediante experimentos prácticos. Además, se busca fomentar la responsabilidad ambiental y el respeto por el medio ambiente, promoviendo una conciencia sostenible desde temprana edad.

Dirigido a

EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing.

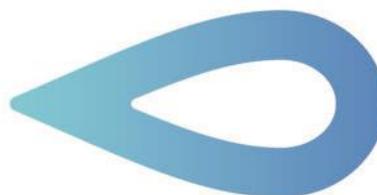
El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com



ODS relacionados con el programa



GO-educ





Conoce tus derechos como persona consumidora



Descripción

Con este taller se pretende que los participantes conozcan la legislación actual en materia de consumo referida básicamente a la defensa de los derechos de los consumidores, cómo tramitar una reclamación, qué son las hojas de reclamaciones y las distintas vías para resolver un conflicto de consumo, con la ayuda de soporte audiovisual, escenificaciones y resolución de casos reales.

Objetivos

- Conocer los derechos que nos asisten como consumidores y consumidoras y ser conscientes de nuestras obligaciones.
- Aprender a detectar cómo surge un conflicto de consumo y saber qué comportamiento seguir para evitarlo.
- Conocer el procedimiento para rellenar una hoja de reclamaciones.
- Conocer el funcionamiento del Sistema Arbitral de Consumo.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.
- Grupo-Aula.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Cuida tu planeta. Aprende a reciclar



Descripción

Con estos talleres queremos adentrar a los alumnos y alumnas el mundo del reciclaje y las energías limpias. Se trata de informar de una manera lúdica y didáctica, cómo adoptando unos sencillos hábitos en nuestra vida cotidiana, podemos colaborar con el cuidado del medioambiente. Se trataría, en definitiva, de fomentar el desarrollo de una conciencia ecológica en los alumnos y las alumnas, de modo que se den cuenta de que ellos mismos y ellas mismas pueden influir de manera positiva con sus actuaciones del día a día, en el cuidado y preservación de nuestro planeta.

Objetivos

- Sensibilizar a los alumnos y las alumnas sobre la importancia que a corto, medio y largo plazo, tiene la conservación de nuestro entorno.
- Conocer el mundo del reciclado y como reciclar correctamente.
- Implicar a los alumnos y las alumnas en las diferentes acciones que de forma cotidiana son de gran beneficio para el medioambiente: recogida selectiva de basuras, aprovechamiento de los recursos naturales, uso eficiente de la energía de forma eficaz y responsable, acciones de reutilización y reciclaje.
- Prepararlos para el futuro donde las energías renovables tendrán un claro papel en nuestras vidas.

Dirigido a

CEE, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de



Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en los propios centros educativos.

- Grupo-Aula.

Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





**Descifrando el enigma de la etiqueta.
Etiquetado y seguridad alimentaria**



Descripción

El etiquetado de los productos es obligatorio y proviene directamente de dos derechos de los consumidores: derecho a la seguridad y derecho a la información. El contenido de la etiqueta facilita a las personas consumidoras los datos sobre el producto, facilitando al consumidor y consumidora hacer una elección adecuada en función de sus gustos y necesidades. Se tratarán temas como: Principios generales del etiquetado, información obligatoria en función del producto que lo lleve...

Este taller tiene como objeto desarrollar el conocimiento y uso del etiquetado de los productos como mecanismo de defensa del derecho a la información del consumidor, mediante la realización de actividades con soporte audiovisual, juegos interactivos, y análisis de etiquetado a partir de etiquetas reales.

Se hará especial incidencia en el etiquetado de productos alimenticios como parte fundamental de la seguridad alimentaria.

Objetivos

- Despertar en los alumnos y las alumnas el interés por el conocimiento de la normativa del etiquetado de los productos.
- Fomentar el hábito de la lectura de las etiquetas, con el fin de conocer las características de un producto.
- Sensibilizar de la importancia del etiquetado para la seguridad alimentaria.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones



- Se realitzarà per personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.
- Grupo-Aula.

Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Descubriendo la ciencia del agua



Descripción

El agua es un recurso esencial para nuestra sociedad y su disponibilidad en nuestros hogares es fundamental para la vida cotidiana. Detrás de cada gota que sale del grifo hay un complejo ciclo urbano del agua que garantiza su calidad, seguridad y respeto por el medio ambiente. Este ciclo es crucial para el cumplimiento del Objetivo 6 de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, y tiene implicaciones indirectas en muchos otros objetivos.

Durante diversas fases del ciclo urbano del agua, se llevan a cabo tratamientos fisicoquímicos que aseguran que el agua sea potable y sostenible. Estos procesos son fundamentales para la salud pública y la conservación del medio ambiente.

Objetivos

Explicar los Procesos Físico-Químicos del Ciclo Urbano del Agua: Detallar los tratamientos fisicoquímicos realizados en diferentes etapas del ciclo urbano del agua, con énfasis en la potabilización del agua debido a su importancia para la salud y la sostenibilidad.

Promover la Comprensión Práctica de los Procesos de Potabilización: Mediante experimentos científicos, explicar de manera visual y práctica cómo se garantiza que el agua del grifo en Valencia sea potable y segura para el consumo humano.

Dirigido a

BC1, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 30 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com



ODS relacionados con el programa



Ecoauditoría del agua



Descripción

La Ecoauditoría del Agua es un proyecto participativo que involucra a todo el centro educativo en la mejora de la gestión del agua en sus instalaciones, de manera sencilla y divertida. Este enfoque no solo promueve la conciencia ambiental, sino que también desarrolla habilidades de trabajo en equipo y participación comunitaria.

Este curso está directamente relacionado con el Objetivo 6 “Agua y saneamiento” de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como con otros objetivos como el 11, 12, 13, 14 y 15, ya que aborda temas como ciudades sostenibles, consumo responsable, acción por el clima, vida submarina y ecosistemas terrestres.

Objetivos

- Realización de una Ecoauditoría del Agua: Los estudiantes llevarán a cabo una auditoría del uso y gestión del agua en el centro educativo durante el curso.
- Sensibilización sobre Hábitos Sostenibles del Agua: Promover la concienciación sobre prácticas responsables en el uso del agua entre todos los miembros de la comunidad escolar.
- Participación Comunitaria en la Toma de Decisiones: Involucrar a toda la comunidad educativa en la toma de decisiones respecto al agua, promoviendo la participación activa en la implementación de mejoras.
- Fomentar la Conciencia Colectiva y el Trabajo en Equipo: Desarrollar un sentido de responsabilidad colectiva hacia la gestión del agua y trabajar en equipo para mejorar las infraestructuras y reducir el consumo de agua en el centro educativo.

Dirigido a

BC1, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Este curso tiene como objetivo la realización de una ecoauditoría del agua en el centro. Para ello, se plantean unas sesiones formativas y de seguimiento:
- Inicio 1º trimestre: sesiones formativas sobre el ciclo urbano del agua y de cómo hacer una ecoauditoría del agua.
- 2º trimestre: sesiones de seguimiento
- 3º trimestre: sesión de seguimiento y presentación de la ecoauditoría.
- Nota: el número de sesiones de seguimiento se acordará con el centro en función de disponibilidad.



Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 20 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa



Ecoauditoría del agua KIDS



Descripción

Ecoauditoría del agua KIDS es un programa educativo donde los estudiantes realizan una ecoauditoría adaptada y guiada, con el objetivo de mejorar la gestión del agua en sus instalaciones de manera sencilla y divertida. Este curso está alineado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), específicamente con el Objetivo 6 “Agua y saneamiento”. Además, guarda estrecha relación con los Objetivos 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”, Objetivo 12 “Producción y consumo responsables”, Objetivo 13 “Acción por el clima”, Objetivo 14 “Vida submarina” y el Objetivo 15 “Vida y ecosistemas terrestres”.

Objetivos

- Realización de una ecoauditoría del agua en el centro: Los estudiantes llevarán a cabo una auditoría del uso y gestión del agua en sus instalaciones durante el curso escolar.
- Sensibilización sobre hábitos sostenibles del agua: Promover la concienciación y la adopción de hábitos sostenibles en torno al uso del agua en toda la comunidad escolar.
- Participación comunitaria: Fomentar la participación de toda la comunidad educativa en la toma de decisiones relacionadas con la gestión del agua en el centro.
- Conciencia colectiva y trabajo en equipo: Desarrollar la conciencia colectiva y el trabajo en equipo, enfocándose en mejorar las infraestructuras del centro y reducir la factura del agua.

Dirigido a

EP5, EP6

Calendario y horario

- Este curso tiene como objetivo la realización de una ecoauditoría del agua en el centro durante todo el curso. Para ello, se plantean unas sesiones formativas y de seguimiento:
- Inicio 1º trimestre: sesiones formativas sobre el ciclo urbano del agua y de cómo hacer una ecoauditoría del agua; sesión de seguimiento.
- 2º trimestre: sesiones de seguimiento
- 3º trimestre: sesión de seguimiento y presentación de la ecoauditoría.
- Nota: el número de sesiones de seguimiento se acordará con el centro en función de disponibilidad.

Aportaciones del Ayuntamiento



Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 20 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing.

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa



El Gran Viaje del Agua



Descripción

El ciclo urbano del agua es el proceso vital que permite llevar el agua a nuestros hogares, hacer uso de ella de manera responsable y devolverla al medio ambiente en condiciones óptimas. Esta actividad sumerge a los participantes en el fascinante viaje de una gota de agua, desde su origen en la naturaleza hasta su regreso tras ser utilizada, a través de un cuento interactivo que involucra dinámicas de grupo.

Su importancia es tal que desde Naciones Unidas está recogido en el Objetivo 6 dentro de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Objetivos

- Comprender el ciclo integral del agua: A través de una narrativa interactiva, los participantes conocerán los diferentes procesos que conforman el ciclo urbano del agua, desde su captación hasta su tratamiento y retorno al medio ambiente.
- Fomentar hábitos de consumo responsable: Se promoverá la reflexión sobre la importancia del agua como recurso finito y la necesidad de adoptar hábitos responsables para su uso eficiente y conservación.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1

Calendario y horario

- Desde octubre a junio.
- Sesión de 30 – 45 minutos.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

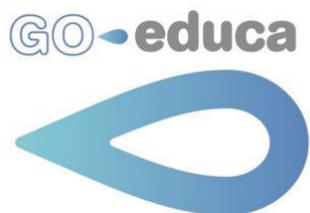
Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com



ODS relacionados con el programa



GO-Educa: Centro de formación sobre el agua y sostenibilidad



Descripción

GO-Educa es la plataforma de formación de Global Omnium dedicada a capacitar a los usuarios en temas relacionados con el agua y la sostenibilidad. Ofrecemos una amplia gama de cursos que abordan diversos aspectos del ciclo urbano del agua y prácticas responsables para un futuro más sostenible.

Nuestros cursos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU, centrándonos principalmente en el Objetivo 6 “Agua y Saneamiento”, así como en otros objetivos como el 11, 12, 13, 14 y 15, que abordan temas de ciudades sostenibles, producción responsable, acción climática, vida submarina y ecosistemas terrestres respectivamente.

El solicitante podrá seleccionar el curso que más le interese dentro de los que se oferten en la web: www.go-educa.com

Objetivos

Ofrecer formación en línea sobre el ciclo urbano del agua y temas específicos relacionados con agua y sostenibilidad.

Dirigido a

BC1, CFS

Calendario y horario

Cursos online de duración variable en función del curso solicitado.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

- Es necesario solicitar la realización de un curso específico disponible en la plataforma GO-Educa y coordinar la fecha con los responsables.
- Los responsables proporcionarán el documento requerido que debe completarse antes de realizar el curso.
- No hay un límite máximo de cursos a ofertar.

Información

Global Omnium – Marketing



El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa





Gotas de Historia: El Abastecimiento del Agua en València



Descripción

El curso “Gotas de Historia” ofrece un viaje en el tiempo para explorar la fascinante historia del abastecimiento del agua en Valencia y entender su importancia en el desarrollo de la ciudad. Desde el S.XIX hasta los sistemas modernos de suministro, este curso explora cómo el acceso al agua ha moldeado la sociedad valenciana y ha influenciado importantes movimientos sociales y sanitarios.

Objetivos

- Explorar la Historia del Abastecimiento del Agua en Valencia: Analizar los diferentes sistemas de abastecimiento de agua utilizados a lo largo del tiempo en la ciudad y su impacto en la vida cotidiana de sus habitantes.
- Comprender la Importancia del Agua para el Desarrollo de Valencia: Estudiar cómo el acceso al agua ha sido crucial para el crecimiento urbano, la agricultura, la industria y la salud pública en Valencia.
- Analizar el Movimiento Higienista y sus Implicaciones: Investigar cómo las mejoras en el suministro de agua y el saneamiento impulsaron el movimiento higienista en la ciudad y provocaron cambios significativos en la calidad de vida.

Dirigido a

BC1, ESO4, FPA, UP

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa

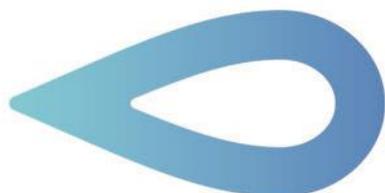


**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



GO-**educa**




global omnium



Huella hídrica



Descripción

El agua es un elemento fundamental en nuestros hogares y vidas, debemos cuidarla y hacer un buen uso. Dejar los grifos cerrados, ducharnos en poco tiempo, tirar de la cadena cuando corresponde, etc. Todas estas prácticas son fundamentales, pero, ¿qué hay del agua que no vemos y también gastamos?

Todo lo que nos rodea ha necesitado agua para ser creado, la huella hídrica hace referencia al agua necesaria para fabricar un producto. Gastamos mucha más agua de la que creemos, en España cada ciudadano gasta de media 2,5 millones de litros de agua al año, una cifra enorme, ¿pero de donde sale toda esta agua? En el curso de Huella Hídrica, los asistentes entenderán qué es la huella hídrica y descubrirán la suya propia.

Este curso está estrechamente relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el Objetivo 6: “Agua limpia y saneamiento”. Este objetivo busca garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible para todos, un reto que se vuelve cada día más urgente en nuestra región.

Objetivos

Los objetivos del curso son, explicar qué es la huella hídrica, sus repercusiones sobre la vida y el medioambiente, y que los asistentes calculen su propia huella hídrica para que sean conscientes de que sus hábitos de vida repercuten directamente sobre el medio ambiente.

Dirigido a

BC1, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Global Omnium – Marketing.

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa





Jornadas sobre Ciclo urbano del agua: calidad, seguridad y sostenibilidad



Descripción

Las Jornadas sobre el Ciclo Urbano del Agua se enfocan en los procesos necesarios para llevar el agua en cantidad y calidad a nuestros hogares y devolverla al medioambiente en condiciones óptimas tras su uso. Este ciclo, compuesto por fases como captación, potabilización, distribución, saneamiento, depuración y retorno al medioambiente, es esencial para la vida cotidiana y el bienestar de la sociedad.

La importancia del ciclo urbano del agua es tal que está reflejada en el Objetivo 6 de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas. Es necesario educar y concienciar sobre la importancia de este recurso vital, especialmente en el ámbito mediterráneo, donde la escasez de agua es un desafío constante.

Objetivos

- Explicar el Ciclo Urbano del Agua de Valencia: Detallar cada parte del ciclo urbano del agua de la ciudad de Valencia, destacando las diferencias entre cada fase y su importancia para la sostenibilidad y la conservación del medioambiente.
- Poner en Valor el Agua del Grifo: Destacar el agua del grifo como un bien público, sostenible y de calidad, promoviendo su consumo responsable y su contribución al cuidado del medioambiente.

Dirigido a

BC1, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com



ODS relacionados con el programa



GO-educ





La Publicidad



Descripción

La publicidad se encarga de mostrarnos los productos y servicios e ideas con el fin de que el consumidor y consumidora consuma todo tipo de productos. La publicidad aumenta la demanda en los clientes de unos determinados productos al despertar en éstos la necesidad de comprarlos.

La finalidad de este taller es que los alumnos y alumnas sean capaces de analizar de una manera crítica la publicidad en sus diferentes soportes para poder ejercer de manera responsable sus compras o contratación de servicios. Se trabajarán aspectos cómo el uso de la imagen, sonido y lenguaje para conseguir su propósito.

Objetivos

- Conocer las diferencias entre la parte informativa (qué es lo que realmente nos están vendiendo) y la parte persuasiva (qué es lo que pretenden vendernos) de los anuncios publicitarios.
- Desarrollar habilidades para afrontar críticamente los mensajes publicitarios

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Instalaciones.
- Difusión.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.
- Grupo-Aula.

Información



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa



Navegando seguro: uso responsable de Internet y Redes Sociales



Descripción

Con este taller se pretende que los jóvenes adquieran hábitos adecuados, seguros y responsables en lo que al uso de Internet se refiere (ordenador, tablets, móviles). Se trata de ofrecerles herramientas y recomendaciones que les ayuden a realizar un uso responsable de las mismas.

Las redes sociales, son comunidades virtuales que agrupan a personas a través de Internet, en ellas se relacionan y comparten entre sí información, gustos, intereses... Hoy en día, el fenómeno de las redes sociales es un hecho que forma parte del día a día de los jóvenes y el objetivo es ofrecerles estrategias para usarlas con seguridad.

Objetivos

- Conocer tanto los beneficios como los riesgos de internet.
- Aprender estrategias para navegar de manera responsable.
- Profundizar en los riesgos de un uso inadecuado de las redes sociales.

Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.
- Grupo-Aula.

Información



963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa



NOTICIAS FALSAS ¿SABES CÓMO IDENTIFICARLAS?



Descripción

En estos talleres se pretende ayudar al alumnado a detectar, identificar y frenar las noticias falsas, se trata de que se entienda la importancia de valorar la información que recibe de una forma crítica y documentada: ¿es cierta o no esa información? ¿cómo identificar una noticia falsa?

Los menores reciben, buscan y comparten información en Internet, en ocasiones sin reflexionar lo suficiente. Por Internet circulan muchos contenidos que no son ciertos y pueden generar dudas, desinformación e incluso alarma social. Las noticias falsas son cada vez más habituales, siempre han existido, solo que ahora a través de Internet se difunden mucho más rápido, llegando a más personas, y esto afecta de manera directa a niños, niñas y adolescentes a través de sus perfiles de redes sociales, chats, vídeos... en definitiva, a través de sus canales preferidos para recibir información.

Objetivos

- Alertar de la gran cantidad de noticias falsas que circulan
- Sensibilizar en materia de noticias falsas y bulos
- Generar herramientas para identificar noticias falsas
- Concienciar en la importancia de no ser colaboradores de la difusión de las noticias falsas.

Dirigido a

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar
- En horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 h. a 1 h. 30 min.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Instalaciones
- Difusión

Observaciones

- Se realizará por personal de AVACU (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de



Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia o en los propios centros.

- Un Grupo-Aula.

Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Pequeños/as ahorradores/as. Consumo responsable



Descripción

Con este taller se pretende que el alumnado desde bien pequeños empiecen a ser conscientes del valor económico de las cosas. Las cosas no son gratis, lo que hay en casa y en la escuelas, cuesta dinero y éste se gana con trabajo y esfuerzo.

La falta de una sólida educación en consumo responsable perjudica el desarrollo y las posibilidades futuras de cualquier persona. La responsabilidad en el consumo es una parte de la educación y, al igual que otros importantes hábitos y actitudes como la cortesía, el orden y los hábitos de estudio, se adquiere desde edad muy temprana. Además se trabajará de manera clara y sencilla en qué consisten algunos productos y servicios financieros.

Se realizará una parte teórica con power point ilustrado y actividades prácticas adaptadas a la edad del alumnado para la interiorización de contenidos

Objetivos

- Aprender a consumir de manera responsable.
- Conocer el valor del dinero y las formas de generar ingresos
- Explicar de una manera clara y sencilla en qué consisten algunos productos y servicios financieros.
- Valorar el esfuerzo para obtener dinero y el ahorro.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 1,5 horas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Instalaciones.

Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de



Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia, o en el propio centro educativo.

- Grupo-Aula.

Información

963942977 – 627476678

ODS relacionados con el programa





Sequía, la importancia del agua



Descripción

La sequía es una realidad cada vez más presente en la Comunidad Valenciana, afectando no solo a nuestro entorno natural, sino también a nuestra vida diaria y nuestra economía. Este fenómeno nos desafía a todos, haciendo imprescindible la concienciación ciudadana sobre la importancia de nuestra implicación activa tanto en la generación del problema como en la búsqueda de soluciones.

En este contexto, es fundamental reconocer que cada uno de nosotros tiene un papel crucial en la mitigación de la sequía. El uso responsable del agua, la adopción de prácticas sostenibles en nuestra vida cotidiana y la participación en iniciativas comunitarias pueden marcar una diferencia significativa. Somos parte del problema, pero también de la solución.

Este curso está estrechamente relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular con el Objetivo 6: "Agua limpia y saneamiento". Este objetivo busca garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible para todos, un reto que se vuelve cada día más urgente en nuestra región.

Objetivos

Los objetivos del curso son, explicar qué es la sequía, sus consecuencias y cómo podemos entre todos mitigar sus efectos.

Dirigido a

BC1, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

Calendario y horario

Se trata de una sesión de 45 minutos a solicitar de octubre a junio.

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

Observaciones

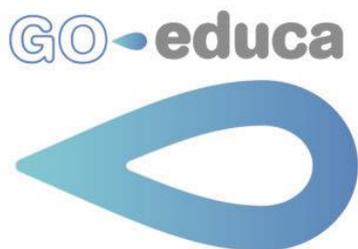
El número máximo de jornadas a ofertar es de 60 jornadas por curso.

Información

- Global Omnium – Marketing.
- El correo electrónico de contacto es: joanpagon@globalomnium.com



ODS relacionados con el programa





Valencia la ciudad del Turia



Descripción

El ciclo del agua está formado por dos partes interrelacionadas entre ellas: el ciclo natural del agua y el ciclo urbano del agua. Por ello es importante concienciar de la relación de ambos ciclos, explicando que las acciones como usuarios tienen impacto en el medioambiente y por otro lado poner en valor el patrimonio natural. De esta manera, valorando nuestro patrimonio natural y conociendo los impactos que como usuarios tiene la gestión del agua urbana, podemos ser más sostenibles y respetuosos con el medioambiente.

El curso está relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente con el Objetivo 6 “Agua y Saneamiento”. Además, tiene gran relación con los Objetivo 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”; Objetivo 12 “Producción y consumo responsables”; Objetivo 13 “Acción por el clima”; Objetivo 14 “Vida submarina” y el Objetivo 15 “Vida y ecosistemas terrestres”.

La formación se plantea mediante 2 sesiones en el aula tratando ambas partes del ciclo del agua más una Acción de sensibilización a definir por la organización y el centro de las siguientes:

- Acción de conservación in situ en el parque.
- Acción de reutilización.
- Acción de comunicación.

Objetivos

Explicar el ciclo del agua, tanto la parte natural como la urbana, para poner en valor el patrimonio natural y concienciar a los usuarios para fomentar hábitos de consumo más responsables que favorezcan la sostenibilidad.

Dirigido a

ESO1, ESO2

Calendario y horario

2 sesiones 1 hora de duración más una Acción. (20 jornadas).

Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium y el Parque Natural del Turia (GVA) en los centros escolares de la ciudad de Valencia.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Información

Información. Global Omnium – Marketing

Correo electrónico de contacto: joanpagon@globalomnium.com

ODS relacionados con el programa



**GENERALITAT
VALENCIANA**

**TOTS
A UNA
VEU**

parc natural
del túria




global omnium



PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Campaña Escuelas Responsables: Proyecto de eco-auditoría escolar de gestión de residuos



Descripción

La problemática ambiental actual requiere de comportamientos responsables en nuestra gestión de residuos. En este sentido, la educación ambiental juega un papel esencial. Los centros escolares no sólo deben incorporar estrategias para formar ciudadanos ambientalmente responsables, sino que, además, tienen la responsabilidad de predicar con el ejemplo, incorporando a sus estructuras organizativas modelos de gestión ambientales mediante procesos educativos y participativos. Para ello, una de las herramientas útiles es la ecoauditoría escolar de gestión de residuos.

Esta auditoría ambiental escolar es un proceso voluntario de autoevaluación que permite reflexionar sobre la propia práctica ambiental e identificar maneras de hacer mejoras en el entorno más inmediato. Implica, por tanto, la evaluación y la mejora del funcionamiento ambiental del centro escolar, concebido como un ecosistema, a través de un proceso pedagógico de investigación-acción-participación.

Es un proyecto activo que implica la participación de gran parte de la comunidad educativa. De este proyecto se deriva una saber hacer que permitirá al centro seguir mejorando de forma autónoma en años posteriores.

Objetivos

- Mejorar la práctica ambiental del centro mediante la gestión de residuos y el consumo responsable.
- Fomentar la reflexión y actuación de la comunidad educativa en la gestión de residuos del centro.
- Contextualizar los problemas ambientales en el entorno inmediato.
- Fomentar la participación social en la mejora del entorno
- Evaluar y disfrutar los resultados de la propia acción.
- Ejercitar la capacidad de solucionar problemas y la toma de decisiones.
- Favorecer el trabajo en equipo y de manera interdisciplinar.
- Promover la sensibilización e implicación de la comunidad educativa en actividades de educación ambiental.

Requisitos para su ejecución

- Al solicitar la participación en este programa el centro debe comprometerse a:
- Nombrar a un/a coordinador/a del programa de entre el profesorado que se responsabilizará de todo el Proyecto.



- Constituir una Comisi3n Ambiental que incluya representantes del profesorado, del alumnado y representantes del AMPA y/o personal no docente.
- Integrar los objetivos y desarrollo del programa en los objetivos del centro
- Participar y apoyar desde direcci3n las iniciativas surgidas del programa, facilitando los espacios y aspectos organizativos que se requieran para su desarrollo.
- Desarrollar el programa a lo largo del curso escolar en los tiempos y modos que le resulten m1s adecuados, y desde una propuesta de trabajo que integre a la mayor parte de la comunidad escolar
- A la finalizaci3n de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, as3 como el alumnado participante, cumplimentar1n el cuestionario de evaluaci3n de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentaci3n se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la p1gina de web de educaci3n.

Dirigido a

TC

Calendario y horario

- El programa se desarrollar1 a lo largo del curso escolar en 3 sesiones:
- Primera sesi3n: por determinar.
- Segunda sesi3n: por determinar.
- Tercera sesi3n: por determinar.
- Los tiempos y horarios se adecuarn, en la medida de lo posible, a las necesidades del centro

Aportaciones del Ayuntamiento

Para que la ecoauditor3a se realice de la mejor forma posible, este proyecto incluye la participaci3n y gui1 de un educador/a especialista que participar1 en las reuniones y actividades necesarias para llevarlo a cabo.

Material Did1ctico

Se dispone de material did1ctico de apoyo al programa. Dicho material est1 ubicado a continuaci3n. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Gui1 did1ctica del alumnado". La copia la realizar1 el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Gui1 Did1ctica del alumnado

Observaciones

Se celebrar1 una reuni3n informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.



Información

962084284

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/ftUUaPhfXbEMgX6f2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/SdmrWldzEPMbMKtt1>

ODS relacionados con el programa





El huerto escolar como herramienta educativa



PROGRAMA RESERVADO SOLO A CENTROS EDUCATIVOS INSCRITOS EN LA RED DE HUERTOS ESCOLARES DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA.

- [Enlace a la Red de Huertos escolares de València](#)
- [Enlace al Blog abierto de la Red de huertos escolares de la ciudad de València](#)

Descripción

El presente programa es la consecuencia del análisis realizado desde el Servicio de Educación del “Diagnóstico de la situación de los huertos escolares existentes en los centros educativos de la ciudad de València”. Puedes consultar a continuación el informe completo:

- [Encuesta huertos escolares](#)

El programa está orientado a facilitar un asesoramiento técnico, basado en la agricultura ecológica, para mejorar la viabilidad de los huertos escolares. Durante el mismo se le hará llegar a los centros participantes, de forma periódica, un boletín con propuestas de tareas concretas que se tienen que realizar en el huerto: qué cultivo plantar, cómo hacerlo, cuándo abonar, tratamientos preventivos, etc. Además, se resolverán las dudas que los centros participantes puedan tener sobre la gestión del huerto a través de un contacto directo con el personal técnico y visitas puntuales.

También se sugerirá propuestas de contenidos educativos para llevar a cabo con el alumnado y que pueden servir de base para programar las actividades didácticas vinculadas a diferentes disciplinas, por ejemplo: matemáticas, física, química, tecnología, etc.

Así mismo los participantes del programa serán parte de una red de centros escolares que cuentan con huertos, la misma permitirá compartir las experiencias en el desarrollo de los huertos escolares.

Objetivos

- Acompañar al centro educativo en la gestión del huerto.
- Ayudar a mejorar las competencias hortícolas y aumentar el aprovechamiento educativo del huerto. .
- Promover el uso del huerto escolar como una herramienta educativa.
- Concienciar sobre los beneficios ambientales de la agricultura ecológica.
- Sensibilizar acerca de la importancia de la agricultura como base de nuestra cadena de abastecimiento.
- Poner en valor el patrimonio agrícola de nuestro territorio.



Requisitos para su ejecución

- Debe existir una persona “Responsable” del huerto escolar con la que se contactará para el desarrollo del programa.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

TC

Calendario y horario

- El programa se desarrollará a lo largo del año escolar.
- Contará con una parte virtual y una parte presencial.

Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especialista educador

Observaciones

- Se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.
- Pueden acogerse al programa los centros educativos que dispongan de un huerto escolar que requiera asesoramiento/ acompañamiento para mejorar la gestión y el aprovechamiento del mismo.
- Debido a las características del programa se podrá atender a un número limitado de centros.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/rsDfevbpkXnh6AHq1>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/dv2BsEKa431RGZ5I2>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport





[El huerto escolar: un aula por descubrir](#)

PROGRAMA RESERVADO SOLO A CENTROS EDUCATIVOS INSCRITOS EN LA RED DE HUERTOS ESCOLARES DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA.

- [Enlace a la Red de Huertos escolares de València](#)
- [Enlace al blog abierto de la red de huertos escolares de la ciudad de València](#)

Descripción

A través del presente programa, el profesorado podrá aprender de forma activa a trabajar con el alumnado dentro del huerto e incluirlo en su currículum escolar

La actividad se divide en dos partes: la primera teórica, imprescindible antes del trabajo de campo y apoyada con material para los docentes y una segunda parte práctica, que se desarrolla en el huerto de la escuela.

La metodología que presentan estas actividades es de investigación y participación, con actividades prácticas y significativas que además completan perfectamente el currículum escolar de los distintos cursos de infantil, primaria y secundaria.

Son actividades integradoras puesto que fomentan la participación de todo el alumnado y ayudan a que el huerto escolar ecológico sea una herramienta fundamental en la educación de los niños y niñas.

Como consecuencia de la utilización de este programa por parte de los docentes, el alumnado se verá beneficiado con las actividades que se propongan, así como con la mejora de su huerto escolar.

Los contenidos a trabajar serán los fundamentos y prácticas básicas de la agricultura ecológica, el huerto escolar como recurso didáctico, diseño de actividades y organización de tareas con el alumnado por niveles educativos.

Objetivos

- Ofrecer a los docentes conocimientos necesarios sobre la agricultura ecológica.
- Mostrar planteamientos y técnicas para poner en funcionamiento un proyecto didáctico de huerto escolar.
- Dar importancia al huerto escolar como recurso y complemento de currículum educativo.
- Crear un material didáctico muy práctico y de fácil aplicación a los docentes.
- Ofrecer un gran abanico de propuestas educativas a través de la actividad en el huerto escolar.
- Impulsar a los docentes en el inicio de un huerto escolar ecológico.

Dirigido a



PRF

Calendario y horario

- Realización de sesiones desde octubre hasta mayo.
- Duración 4 horas.
- Horario de mañanas de 9:30 a 13:30 horas.
- Se realizará en el huerto escolar de alguno de los centros participantes.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico y de aprovechamiento curricular para docentes.

Observaciones

- Será necesario estar inscrito/a en la red de huertos escolares de Valencia como centro participante y disponer de un espacio dedicado al huerto escolar en el centro al que pertenece.
- Grupos de 10-15 docentes por sesión, varias sesiones durante el curso sin posibilidad de repetir.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/UYST4Z3byt9Uh28k8>

ODS relacionados con el programa





[Explora el teu barri!](http://www.exploraelteubarri.org)

<http://www.exploraelteubarri.org>

ACTIVIDAD APLAZADA

Descripción

“La calle es peligrosa porque no hay niños” Francesco Tonucci.

¡Explora tu barrio! es un proyecto de mediación educativa y cultural que se desarrollará en dos barrios de la ciudad de València.

El proyecto plantea una serie de actividades participativas y creativas que interactuarán con cada entorno con la finalidad de investigar, conocer o habitar recursos culturales, tanto a nivel institucional (bibliotecas, teatros, museos, centros juveniles, etc.), vecinales (huertos, plazas, calles, etc.) como humanos (asociaciones, vecinos, comerciantes...) partiendo de los intereses y los conocimientos de los niños, niñas o adolescentes participantes.

Se realizarán encuentros vecinales a través de acciones artísticas donde compartir conocimientos y habilidades que permitan crear vínculos entre personas de diferentes edades. Crearemos acciones multidisciplinares que fomenten la reflexión sobre los espacios que habitamos de forma que se conciba a las personas de todas las edades, incidiendo en las más pequeñas, como ciudadanas con derechos y deberes.

Las actividades se adaptarán teniendo en cuenta la singularidad intercultural, social y topográfica de cada zona, de forma que las características de cada territorio se descubran como una fuente de conocimientos que explorar a través del juego.

Objetivos

- Desarrollar las capacidades individuales y sociales de las personas que participen poniendo en juego sus conocimientos, valores y actitudes respecto a la zona que habitan
- Conocer y utilizar los recursos culturales, espaciales y humanos de cada barrio o territorio.
- Realizar una cartografía de cada zona de actuación que refleje las subjetividades de los recursos existentes desde el punto de vista de los niños y las niñas que los habitan.
- Elaborar un registro de propuestas de uso de los diferentes recursos culturales de cada zona.
- Utilizar la práctica artística para expresar y visibilizar las opiniones de las personas participantes y su vecindario.
- Fomentar el uso de los espacios al aire libre.
- Valorar la diversidad cultural de los espacios que habitamos.
- Posibilitar encuentros intergeneracionales entre personas del vecindario.



- Empoderar a la chavalería como agentes de acción cultural en su vecindario.

Dirigido a

Infancia y adolescencia con edades comprendidas entre los 3 y los 18 años. Se articulará en tres tramos de edad: de 3 a 6 años, de 7 a 12 años, y de 13 a 18 años. La franja de edad en cada barrio dependerá de las inscripciones recibidas.

AMPA, TC

Calendario y Horario

A lo largo del curso escolar.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Personas mediadoras culturales y agentes de barrio.
- Recursos materiales necesarios para el desarrollo del proyecto.

Observaciones

La actividad se realizará en espacios del barrio, preferiblemente al aire libre. El proyecto contempla su adaptación a las particularidades de cada grupo de edad y de cada territorio. Las sesiones podrán abrirse a la participación de las familias.

Información

Por parte de la entidad motora:

- Teléfono de contacto: (+34) 622 715 381
- Mail de contacto: info@exploraelteubarri.org
- web: <http://www.exploraelteubarri.org>

ODS relacionados con el programa





Intercambio Barrio – Barrio



Descripción

Esta actividad propone una acción multidisciplinar en la que dos grupos del mismo nivel educativo de dos escuelas distintas, realizan simultáneamente, un trabajo de conocimiento del barrio en el que se enclava su escuela.

A lo largo del desarrollo del programa, estos dos grupos se comunicarán entre ellos para poder así ir conociéndose y preparando la sesión final. Como cierre del proyecto, se realizará una sesión de intercambio de visitas en las que cada grupo actuará de anfitrión y de visitante. El grupo anfitrión se encargará de programar una visita a su entorno para dar a conocer el barrio en el que se encuentran, el grupo visitante se pondrá en el papel de turistas para poder así disfrutar del recorrido.

Con esta actividad haremos que nuestro alumnado se implique en una tarea a través de la cual aprenderán a valorar su barrio, su historia, patrimonio y tradiciones; serán capaces de transmitir ese conocimiento a otras personas, trabajando la estructuración de un discurso y habilidades de comunicación eficaz; conocerán otras realidades a través del diálogo y la empatía; y podrán ampliar su conocimiento real sobre la ciudad en la que viven.

Por tanto, los lugares en los que se realizará la actividad son tanto el aula y el barrio donde se encuentra la propia escuela, como el aula y el barrio de la escuela de intercambio.

Objetivos

- Fomentar la escritura creativa a través de la correspondencia.
- Conocer niños y niñas de otros barrios de la ciudad.
- Conocer la ciudad a través de sus barrios.
- Relacionarse con otros niños y niñas, conociendo de este modo otras situaciones y costumbres diferentes a las que les son propias.
- Desarrollar las habilidades personales.

Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP4, EP5, EP6



Calendario y horario

- El proyecto se desarrollará a lo largo de 4 sesiones. Las dos primeras se consideran preparatorias y serán de una hora de duración. Las dos últimas, en las que se realizarán los intercambios, serán de tres horas cada una.
- Durante el curso escolar, en horario de mañanas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Asesoramiento durante la realización de la actividad.

Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica Alumnado

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica Profesorado

Observaciones

- Se celebrará una reunión informativa online a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.
- Los lugares en los que se realizará la actividad serán: el aula y el barrio donde se encuentra la propia escuela, así como el aula y el barrio de la escuela de intercambio.
- El gasto del traslado para conocer los centros educativos será asumido por cada colegio.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/wT9cEdhRxmBP1kEE3>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/UqC0dEm3ASPLrdeO2>

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



La Paseandera: paseos por València al azar y sin prisas



¿Qué es la Paseandera?

La Paseandera es el nombre del programa transversal diseñado especialmente para la etapa de Educación Infantil. El programa pretende acercar la ciudad a los infantes a partir de la visita simbólica a tres espacios emblemáticos de la misma: la Plaza del Ayuntamiento, el antiguo cauce del río Turia (hoy reconvertido en jardín) y la playa.

El alumnado, a través de experiencias estructuradas, juegos y provocaciones, será guiado por el personaje La Paseandera, creado especialmente para este programa educativo.

Los cinco sentidos serán nuestra puerta de entrada a la caracterización de los espacios, sus similitudes, sus diferencias y sus elementos destacados.

Observando, oliendo, tocando, oyendo y gustando, así aprehenderemos e incorporaremos estos nuevos conocimientos.

Entendemos a La Paseandera como una interpretación del flâneur. Como esa figura literaria que pasea la ciudad al azar, conociendo sus rincones sin prisa, experimentando de lo que la urbe le ofrece y aprovechando esas experiencias para alimentar su creatividad. La puesta en marcha de los sentidos permitirá generar recorridos imaginarios, motivando la creatividad de los participantes.

La paseandera se compone actualmente de cuatro programas, uno por cada espacio de la ciudad, que se pueden seleccionar de manera individual, y un cuarto, recogido en la presente ficha, que engloba a los tres anteriores.

Esperamos que disfrutéis del paseo.

Descripción

En esta ocasión la Paseandera visitará simbólicamente tres espacios emblemáticos de la ciudad: la Plaza del Ayuntamiento, el antiguo cauce del río Turia, hoy reconvertido en jardín y la playa, cada uno de estos espacios se trabajarán de forma independiente en tres sesiones diferenciadas a lo largo del curso escolar.

La Paseandera se acercará al aula y con sus propuestas el alumnado recorrerá:

- Los olores del mar, de la pólvora después de una mascletà, de los árboles del jardín del Turía.
- Tocando la rugosidad del asfalto, de la arena, la suavidad de la hierba o el áspero de esas aceras tan características de Valencia.



- Oyendo el estruendo de petardos, el murmullo de la gente reunida o de las olas llegando a la orilla.
- Saboreando una naranja, una horchata o el arroz (juego simbólico).
- Viendo sus colores, sus luces y su intensidad cromática.

Objetivos

- Tener un primer acercamiento a espacios urbanos emblemáticos de la ciudad de Valencia.
- Trabajar los sentidos para que a través de ellos conozcamos el mundo que nos rodea: ver, oler, tocar, escuchar y saborear
- Ampliar el vocabulario
- Conocer a través de la experimentación sensaciones que transmite un espacio determinado de la ciudad
- Guiar en el descubrimiento de rincones cercanos para que se conviertan en espacios amables y reconocibles.

Dirigido a

EIO, EI1, EI2, EI3, EI4, EI5

- Para EIO y EI1 ratio de alumnado 16 alumnos/as.
- Para EI2 ratio de alumnado 20 alumnos/as.
- Resto ratio 25 alumnos/as. (segundo ciclo de infantil)

Calendario y horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar.
- Son tres sesiones de una duración de unos 40-45 minutos cada una con el alumnado, más el tiempo necesario para la preparación y posterior tiempo de cierre y recogida.
- Las sesiones serán en el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a (La Paseandera)
- Material

Requisitos para su ejecución

- En cada una de las sesiones no podrán mezclarse los cursos: 0-1/1-2 o 2-3.
- La Paseandera necesitará de tiempo antes de las sesiones para preparar el aula/espacio y prepararse ella misma (personaje).
- El aula donde se realice la actividad debe estar diáfana.
- La actividad, si se realiza para varios grupos en un mismo día, serán los grupos quienes se trasladen de aula, no la Paseandera con sus recursos.



- EN EL CAMPO DE “OBSERVACIONES” DE LA SOLICITUD, EXPONER EL HORARIO EFECTIVO DE POSIBLE EJECUCIÓN.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/MqVsp7wjnYQUAvEx8>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





La Paseandera: paseos por Valencia al azar y sin prisas: El Jardín del Río Turia



¿Qué es la Paseandera?

La Paseandera es el nombre del programa transversal diseñado especialmente para la etapa de Educación Infantil. El programa pretende acercar la ciudad a los infantes a partir de la visita simbólica a tres espacios emblemáticos de la misma: la Plaza del Ayuntamiento, el antiguo cauce del río Turia (hoy reconvertido en jardín) y la playa.

El alumnado, a través de experiencias estructuradas, juegos y provocaciones, será guiado por el personaje La Paseandera, creado especialmente para este programa educativo.

Los cinco sentidos serán nuestra puerta de entrada a la caracterización de los espacios, sus similitudes, sus diferencias y sus elementos destacados.

Observando, oliendo, tocando, oyendo y gustando, así aprehenderemos e incorporaremos estos nuevos conocimientos.

Entendemos a La Paseandera como una interpretación del flâneur. Como esa figura literaria que pasea la ciudad al azar, conociendo sus rincones sin prisa, experimentando de lo que la urbe le ofrece y aprovechando esas experiencias para alimentar su creatividad. La puesta en marcha de los sentidos permitirá generar recorridos imaginarios, motivando la creatividad de los participantes.

La paseandera se compone actualmente de cuatro programas, uno por cada espacio de la ciudad, que se pueden seleccionar de manera individual, y un cuarto, que engloba a los tres anteriores.

Esperamos que disfrutéis del paseo.

Descripción

La Paseandera, en esta ocasión, se acercará a un destino natural que vertebra nuestra ciudad recorriéndola de este a oeste: el antiguo cauce del río Turia, hoy reconvertido en jardín. Mágico pulmón verde de la ciudad que permite la realización de actividades que van desde el deporte, el ocio, los paseos familiares, andar en bici, espectáculos culturales y un sinfín de opciones para disfrutar como lo hace la Paseandera: paseando.

Con las propuestas de la Paseandera el alumnado recorrerá:

- los olores de los árboles y plantas del jardín del Turia.
- Tocando la textura de los diferentes caminos que tiene el jardín y acariciando la hierba.



- Oyendo el murmullo de la gente reunida, las canciones de los juegos o la música de la gente que hace diferentes quedadas.
- Saboreando una coca o granizado de limón (depende de la época) como si estuvieran en un picnic (juego simbólico).
- Viendo sus colores, sus luces y su intensidad cromática.

Objetivos

- Tener un primer acercamiento a espacios urbanos emblemáticos de la ciudad de Valencia y en concreto a un jardín que la vertebra
- Trabajar los sentidos para que a través de ellos conozcamos el mundo que nos rodea: ver, oler, tocar, escuchar y saborear
- Ampliar el vocabulario
- Conocer a través de la experimentación sensaciones que transmite un espacio de la ciudad concreto
- Guiar en el descubrimiento de rincones cercanos para que se conviertan en espacios amables y reconocibles

Dirigido a

EIO, EI1, EI2, EI3, EI4, EI5

- Para EIO y EI1 ratio de alumnado 16 alumnos/as.
- Para EI2 ratio de alumnado 20 alumnos/as.
- Resto ratio 25 alumnos/as. (segundo ciclo de infantil)

Calendario y Horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar.
- La sesión tiene una duración de unos 40-45 minutos con el alumnado, más el tiempo necesario para la preparación y posterior tiempo de cierre y recogida.
- Las sesiones serán en el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a (La Paseandera).
- Material

Observaciones

- La realización del programa consiste en una sesión dedicada a un espacio de la ciudad: El Jardín del Río Turia.
- Se desarrolla dentro del centro educativo
- En un mismo día se pueden ejecutar sesiones seguidas en el mismo centro con distintos cursos.



- A la finalització de cada programa la/el docente responsable del grup, deberá completar el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Requisitos para su ejecución

- En las sesiones no podrán mezclarse los cursos: 0-1/1-2 o 2-3.
- La Paseandera necesitará de tiempo antes de las sesiones para preparar el aula/espacio y prepararse ella misma (personaje).
- El aula donde se realice la actividad debe estar diáfana.
- La actividad, si se realiza para varios grupos en un mismo día, serán los grupos quienes se trasladen de aula, no la Paseandera con sus recursos.
- EN EL CAMPO DE "OBSERVACIONES" DE LA SOLICITUD, EXPONER EL HORARIO EFECTIVO DE POSIBLE EJECUCIÓN.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/METjVypfm3UGNkiA6>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





La Paseandera: paseos por València al azar y sin prisas: La Playa de la Malvarrosa



¿Qué es la Paseandera?

La Paseandera es el nombre del programa transversal diseñado especialmente para la etapa de Educación Infantil. El programa pretende acercar la ciudad a los infantes a partir de la visita simbólica a tres espacios emblemáticos de la misma: la Plaza del Ayuntamiento, el antiguo cauce del río Turia (hoy reconvertido en jardín) y la playa.

El alumnado, a través de experiencias estructuradas, juegos y provocaciones, será guiado por el personaje La Paseandera, creado especialmente para este programa educativo.

Los cinco sentidos serán nuestra puerta de entrada a la caracterización de los espacios, sus similitudes, sus diferencias y sus elementos destacados.

Observando, oliendo, tocando, oyendo y gustando, así aprehenderemos e incorporaremos estos nuevos conocimientos.

Entendemos a La Paseandera como una interpretación del flâneur. Como esa figura literaria que pasea la ciudad al azar, conociendo sus rincones sin prisa, experimentando de lo que la urbe le ofrece y aprovechando esas experiencias para alimentar su creatividad. La puesta en marcha de los sentidos permitirá generar recorridos imaginarios, motivando la creatividad de los participantes.

La paseandera se compone actualmente de cuatro programas, uno por cada espacio de la ciudad, que se pueden seleccionar de manera individual, y un cuarto, que engloba a los tres anteriores.

Esperamos que disfrutéis del paseo.

Descripción

La Paseandera, en esta ocasión, “dará un paseo por la playa de Valencia”. Acompañada de los /las participantes la Paseandera disfrutará del aire con sabor y olor a mar, del sol que calienta nuestro cuerpo, de la arena que pincha, de los dibujos efímeros que hace sobre la arena y las olas lo desdibujan o de cómo cambian los colores si es un día nublado.

Con las propuestas de nuestro personaje el alumnado recorrerá:

- los olores del mar, del pescado y si podemos, capturaremos el olor al verano



- tocando la arena, el agua, las conchas, la piedra del murete, una palmera y las baldosas del paseo
- oyendo las olas llegando a la orilla, el chapoteo de la gente y el murmullo de los juegos. También el silencio y la tranquilidad de la playa en invierno.
- saboreando una horchata o el arroz (juego simbólico).
- viendo sus colores, sus luces y su intensidad cromática

Objetivos

- Tener un primer acercamiento a espacios urbanos emblemáticos de la ciudad de Valencia.
- Trabajar los sentidos para que a través de ellos conozcamos el mundo que nos rodea: ver, oler, tocar, escuchar y saborear
- Ampliar el vocabulario
- Conocer a través de la experimentación sensaciones que transmite un espacio de la ciudad concreto
- Guiar en el descubrimiento de rincones cercanos para que se conviertan en espacios amables y reconocibles

Dirigido a

EI0, EI1, EI2, EI3, EI4, EI5

- Para EI0 y EI1 ratio de alumnado 16 alumnos/as.
- Para EI2 ratio de alumnado 20 alumnos/as.
- Resto ratio 25 alumnos/as. (segundo ciclo de infantil)

Calendario y Horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar.
- Cada sesión tiene una duración de unos 40-45 minutos con el alumnado, más el tiempo necesario para la preparación y posterior tiempo de cierre y recogida.
- Las sesiones serán en el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a (La Paseandera).
- Material

Observaciones

- La realización del programa consiste en una sesión dedicada a un espacio de la ciudad: La Playa de la Malvarrosa
- Se desarrolla dentro del centro educativo.



- En un mismo día se pueden ejecutar sesiones seguidas en el mismo centro con distintos cursos, y en esos casos, serán los grupos quienes se trasladen de aula, no la Paseandera con sus recursos.
- El aula donde se realice la actividad debe estar diáfana.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, deberá completar el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/NiN61NwQsFYFLtbn8>

Requisitos para su ejecución

- En las sesiones no podrán mezclarse los cursos: 0-1/1-2 o 2-3.
- La Paseandera necesitará de tiempo antes de las sesiones para preparar el aula/espacio y prepararse ella misma (personaje).
- EN EL CAMPO DE "OBSERVACIONES" DE LA SOLICITUD, EXPONER EL HORARIO EFECTIVO DE POSIBLE EJECUCIÓN.

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





La Paseandera: paseos por Valencia al azar y sin prisas: Plaza del Ayuntamiento

¿Qué es la Paseandera?

La Paseandera es el nombre del programa transversal diseñado especialmente para la etapa de Educación Infantil. El programa pretende acercar la ciudad a los infantes a partir de la visita simbólica a tres espacios emblemáticos de la misma: la Plaza del Ayuntamiento, el antiguo cauce del río Turia (hoy reconvertido en jardín) y la playa.

El alumnado, a través de experiencias estructuradas, juegos y provocaciones, será guiado por el personaje La Paseandera, creado especialmente para este programa educativo.

Los cinco sentidos serán nuestra puerta de entrada a la caracterización de los espacios, sus similitudes, sus diferencias y sus elementos destacados.

Observando, oliendo, tocando, oyendo y gustando, así aprehenderemos e incorporaremos estos nuevos conocimientos.

Entendemos a La Paseandera como una interpretación del flâneur. Como esa figura literaria que pasea la ciudad al azar, conociendo sus rincones sin prisa, experimentando de lo que la urbe le ofrece y aprovechando esas experiencias para alimentar su creatividad. La puesta en marcha de los sentidos permitirá generar recorridos imaginarios, motivando la creatividad de los participantes.

La paseandera se compone actualmente de cuatro programas, uno por cada espacio de la ciudad, que se pueden seleccionar de manera individual, y un cuarto, que engloba a los tres anteriores.

Esperamos que disfrutéis del paseo.

Descripción

La Paseandera se acercará, en este caso, a un destino urbano concreto, La Plaza del Ayuntamiento. Con sus propuestas se evocarán:

- Los olores de la pólvora después de una mascletà, de los árboles cercanos o del humo de los coches.
- Tocando la rugosidad del asfalto, la hierba que rodea la fuente o la suavidad de las aceras.
- Oyendo el estruendo de petardos, el murmullo de la gente paseando los coches, bicis y patines.
- Saboreando un zumo naranja o buñuelos con chocolate de las Fallas (juego simbólico).
- Viendo sus colores, sus luces y su intensidad cromática, la del suelo y las de los edificios.



Objetivos

- Tener un primer acercamiento a espacios urbanos emblemáticos de la ciudad de Valencia y en concreto a uno céntrico.
- Trabajar los sentidos para que a través de ellos conozcamos el mundo que nos rodea: ver, oler, tocar, escuchar y saborear.
- Ampliar el vocabulario.
- Conocer a través de la experimentación sensaciones que transmite un espacio de la ciudad concreto.
- Guiar en el descubrimiento de rincones cercanos para que se conviertan en espacios amables y reconocibles.

Dirigido a

E10, E11, E12, E13, E14, E15

- Para E10 y E11 ratio de alumnado 16 alumnos/as.
- Para E12 ratio de alumnado 20 alumnos/as.
- Resto ratio 25 alumnos/as. (segundo ciclo de infantil)

Calendario y Horario

- El programa se ejecuta a lo largo del curso escolar.
- Cada sesión tiene una duración de unos 40-45 minutos con el alumnado, más el tiempo necesario para la preparación y posterior tiempo de cierre y recogida.
- Las sesiones serán en el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a (La Paseandera).
- Material

Observaciones

- La realización del programa consiste en una sesión dedicada a un espacio de la ciudad: La Plaza del Ayuntamiento
- Se desarrolla dentro del centro educativo
- En un mismo día se pueden ejecutar sesiones seguidas en el mismo centro con distintos cursos, y en ese caso, serán los grupos quienes se trasladen de aula, no la Paseandera con sus recursos.
- El aula donde se realice la actividad debe estar diáfana.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, deberá completar el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.



Requisitos para su ejecución

- En las sesiones no podrán mezclarse los cursos: 0-1/1-2 o 2-3.
- La Paseandera necesitará de tiempo antes de las sesiones para preparar el aula/espacio y prepararse ella misma (personaje).
- EN EL CAMPO DE "OBSERVACIONES" DE LA SOLICITUD, EXPONER EL HORARIO EFECTIVO DE POSIBLE EJECUCIÓN.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/sV8F12GvfzqFefgLA>

Información

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





Mediterráneo: un mar en movimiento



Foto: Aidan Meyer

Descripción

La Región Mediterráneo es la cuna de diferentes civilizaciones de tres continentes unidos por un elemento común: el Mar Mediterráneo. Sus características geográficas determinan una biodiversidad y una cultura única, surgidas gracias a la interacción entre los diferentes territorios desde hace miles de años.

Con este proyecto interdisciplinario el alumnado trabaja una visión global de la Región Mediterráneo desde diferentes puntos de vista: ambiental, histórico, cultural, económico y social. Así se consigue trabajar diferentes contenidos y competencias curriculares a través de una propuesta didáctica transversal, próxima al entorno próximo del alumnado y basada en la investigación en primera persona y en la participación con el resto de la comunidad escolar.

El proyecto se desarrollará en el centro educativo durante una semana. A lo largo de la misma, se trabajarán las diferentes temáticas mediante actividades iniciación del proyecto que motiven al grupo, investigación en las diferentes disciplinas propuestas por el propio alumnado y presentación de los resultados obtenidos mediante diferentes técnicas o estrategias al resto de la comunidad educativa.

El trabajo de aula se combinará con dos salidas de campo. En primer lugar, se visitará el puerto de Valencia, visitando la Autoridad Portuaria donde el alumnado descubrirá la importancia que tienen el transporte y el comercio de mercancías a través del Mediterráneo. La segunda salida se desarrollará en el Parque Natural de La Albufera para descubrir las características y la importancia ambiental de un humedal mediterráneo en los procesos de migración de la avifauna.

Objetivos

- Conocer las características de la Región Mediterráneo de forma interdisciplinaria partiendo del entorno próximo del alumnado.
- Trabajar los contenidos y competencias curriculares de forma activa y transversal.
- Contextualizar los problemas sociales y ambientales en el entorno inmediato.
- Fomentar una ética social y ambiental en relación a nuestras prácticas y estilo de vida.
- Mejorar las competencias básicas, entre ellas: comunicación lingüística (realización de exposiciones orales y elaboración de murales), matemáticas, ciencias y tecnología (estudio de la biodiversidad, amenazas ambientales, climatología), digital (uso de aperi informáticos para la obtención de información y tratamiento de datos), aprender a aprender (el propio alumnado obtiene, analiza y expone los resultados de



su investigación), conciencia y expresiones culturales (estudio de la Región Mediterráneo a través de su historia, arte, arquitectura, deportes y gastronomía).

Requisitos para su ejecución

- El Centro Educativo tiene que disponer de una aula de informática con un mínimo de un ordenador para cada dos alumnos/as.
- Para la correcta realización del programa es necesaria la colaboración activa del profesorado.
- Las salidas se realizarán:
 - Miércoles, salida a la Autoridad Portuaria, documento requerido:
 - Autorización visita al Puerto de Valencia.
 - Enlace a los Documentos
 - Normas a cumplir durante la visita al Puerto de Valencia.
 - Jueves, visita a la Albufera.
- Las salidas requieren de autobús, el coste del cual es a cargo del Centro Educativo, teniendo en cuenta reservar plazas para los/las Educadores/as. Dicho autobús deberá quedar a disposición del grupo durante toda la jornada.
- Para realizar las salidas se requiere de la autorización materna/paterna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y Horario

- Durante el curso escolar, en dos periodos de tiempo:
 - Del 17 de Febrero al 27 de Marzo.
 - Del 4 de Mayo al 12 de Junio.
- Toda la jornada educativa durante una semana (5 días hábiles)
- El programa esta pensado para desarrollarse a lo largo de toda la jornada, contando con la presencia del personal educador asignado por el Ayuntamiento en la franja horario de 9.00 a 13.00 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo de educadores/as

Material Didáctico



Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica del alumnado

Observaciones

Los centros que solicitan participar recibirán información detallada sobre las actividades y contenidos que se llevarán a cabo a lo largo del programa educativo. A tal efecto, se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de dichos centros.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/tyTj3rfJHrCRfjRA6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/bAmYpnTct7WDCFxi9>

ODS relacionados con el programa



¿Qué son las Residencias Artísticas?



Se ofrecerá a los centros educativos en el momento que se resuelva la convocatoria.

La Concejalía de Educación tiene interés en promover actividades que involucran a artistas en procesos creativos junto con colegios del municipio de Valencia. Para esto, se implementarán un total de 10 residencias artísticas en 10 centros educativos de la ciudad. En cada una de ellas el/la creador/a desarrollará un proyecto artístico personal en cocreación con el alumnado de un grupo-clase del centro participante, para que dicho proyecto pueda desarrollarse, la duración aproximada de cada Residencia es de 15 sesiones de hora y media cada sesión (los tiempos y número de sesiones pueden variar en función de las necesidades del centro educativo).

Se tratará de proyectos innovadores y arraigados en el territorio, que evidencian el carácter procesual de la creación contemporánea y empoderan al alumnado y al profesorado como productores/as culturales y no como “consumidores/as” de educación o de cultura.

- Video Residencias Artísticas 2023-2024
- Video Residencias Artísticas 2022-2023
- Video Residencias Artísticas 2021-2022
- Video Residencias Artísticas 2019-2020 y 2020-2021
- Video de Residencias Artísticas 2018-2019
- Video Residencias Artísticas 2017-2018
- Vídeo Acto Clausura Residencias Artísticas 22-23

A collective single



Descripción

¿Por dónde empiezo a componer un single? ¿Necesito conocimientos avanzados para crear mi propio tema? ¿Qué equipo hace falta para grabarme en casa? ¿Cuánto de tiempo y dinero cuesta? ¿Cómo puedo distribuirlo si no tengo discográfica?

Estas son algunas de las preguntas más solicitadas en Google sobre cómo iniciarse en la autoproducción musical. En este proyecto nos encargaremos de responderlas y acompañar el alumnado en el proceso de concepción, producción y promoción de una canción original. A lo largo de un trimestre abordaremos cada etapa mediante enfoques colaborativos, multidisciplinares y orientados a la acción (DIY). Utilizaremos técnicas de la antropología urbana para desarrollar conjuntamente un marco propositivo sobre un tema social relevando (disolver estigmas de género, edad, clase, etnia; homenajear referentes próximos; combatir la emergencia climática...) que se plasmará en la letra y los arreglos musicales del single. Lo editaremos con software libre y recursos digitales de código abierto. Para divulgarlo, diseñaremos una identidad corporativa y otras obras derivadas (fanzine, álbum ilustrado, videoclip, flyers...). Finalmente, lo presentaremos en un acontecimiento público conducido por el mismo alumnado. Este proyecto pretende contar con la participación activa de miembros de la comunidad educativa así como del vecindario.

A COLLECTIVE SINGLE es un proyecto musical de creación colaborativa, dinamizado por Neus Berenguer (socióloga y mediadora artística; compositora y cantante en Horchata Sound System) y Andreu Ferre (informático y productor musical en Garganta Seca; compositor e intérprete en El Diluvi).

Objetivos

- Dinamizar un proceso de creación colectiva transdisciplinaria, mediante pedagogías cooperativas y emancipadoras en el marco del aprendizaje-servicio.
- Fomentar la reflexión sobre las desigualdades sociales y desactivar estigmas.
- Estimular y facilitar el desarrollo de las capacidades y habilidades singulares (con una mirada atenta a la neurodiversidad) al servicio de una causa común que las integre; reforzar la autoestima particular y la cohesión grupal.
- Dar a conocer el funcionamiento de la industria musical y promover el potencial de la autogestión colectiva.
- Extender el uso de herramientas de la antropología urbana y del software libre (Moisés App, Ableton Live...) aplicadas a la producción artística situada.

Dirigido a

EP5, EP6, ESO3, ESO4



Calendario y horario

- Primer trimestre del curso escolar 2024/2025.
- Proponemos un plan de ejecución de 12 semanas lectivas, entre las cuales puedan concurrir días festivos u otras pausas extraordinarias por motivos del centro.
- El cronograma radica en un taller por semana de 60' con el Grupo Motor; algunos talleres serán en formato plenario, en otros se trabajará simultáneamente por comisiones supervisadas. Consideramos ajustar la duración de algunas sesiones (entre 40' y 90') si así lo solicita la comunidad educativa y si el objetivo de la actividad programada lo permite. Aparte, habrá 3 sesiones (coordinación, seguimiento y evaluación) con el equipo docente involucrado en el proyecto.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo humano y técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Observaciones

1. El idioma vehicular podrá ser castellano o valenciano, a demanda. El single puede integrar varios idiomas, para representar la diversidad del aula.
1. 2. Adaptaremos la complejidad y diversificación del proyecto según la edad y características del Grupo Motor asignado, ya sea una clase generalista de primaria o un grupo de secundaria conformado por estudiantes de optativas especializadas (Laboratorio de Artes Escénicas, Laboratorio de Creación Audiovisual, Creatividad Musical o Proyectos Interdisciplinarios). Entre todas las personas participantes (talleristas, personal docente y alumnado), seleccionaremos las áreas complementarias a la producción musical que se quieran desarrollar por comisiones (arte, economía, sociales, lenguaje...).

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECaPWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ



DANZA Y NO GÉNERO. CUERPO Y ESPACIO



Descripción

Danza y No Género. Cuerpo Espacio. Una activación de la conciencia corporal y espacial en la escuela.

Este proyecto nace desde nuestros cuerpos y el deseo de explorar nuevos contextos como creadoras. A partir de nuestras herramientas artísticas, ya puestas en práctica, confeccionamos una serie de objetivos, que se relacionan directamente con las acciones que desarrollamos en estos entornos educativos.

La idea fundamental de este proyecto, es desmitificar el concepto de danza. Cada una de nosotras convive con su cuerpo y su movimiento, creando una danza constante, cotidiana, a veces rutinaria y otras veces vibrante. La danza te acompaña en tu día a día, reproducimos coreografías constantemente consciente e inconscientemente; algunas construidas socialmente y otras desde tu individualidad y subjetividad. Compartir nuestras danzas es la motivación para poder aprender juntas, y así poder disfrutar día a día con la danza que la escuela nos ofrece.

Esta propuesta se sustenta en conceptos como la conciencia corporal, espacial, grupal, la escucha activa, la danza, el movimiento, la diversidad, la inclusión y la singularidad de cada una de las partes. La puesta en práctica de estos generan las herramientas de exploración e investigación del entorno educativo.

Objetivos

GENERAL

- Activar la conciencia del cuerpo en la escuela para hablar desde el cuerpo y desarrollar la expresión corporal como medio de aprendizaje continuo.

ESPECÍFICOS

- Priorizar el movimiento como medio de aprendizaje dentro y fuera del centro escolar.
- Trabajar desde la transversalidad dentro del currículum.
- Agitar el espacio educativo desde el cuerpo, el movimiento y la danza.
- Dar visibilidad a los roles de género y la disconformidad corporal que afloran a partir de actividades que activan el cuerpo en el entorno educativo.
- Compartir el lenguaje de la danza con los diferentes agentes que conforman el entorno educativo (estudiantes, equipo docente, familias, artistas cercanos).



- Fomentar una mirada del espacio a través de la conciencia corporal dentro y fuera del centro escolar.
- Promover y difundir la danza contemporánea.
- Expandir esta experiencia al campo profesional a través de visitas a espectáculos y trabajo con artistas de danza y performance.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Hasta el momento el proyecto se ha dirigido y ha trabajado con los ciclos de infantil y primaria, en algunas ocasiones afectando a todo el entorno educativo. El proyecto también se abre a trabajar con niveles más altos ya que pensamos que al trabajar con el cuerpo y utilizar una metodología permeable a diferentes centros, contextos y niveles sería también sería de gran interés para el proyecto.

Calendario y horario

- Durante el curso 2024/2025.
- Segundo trimestre.
- Aproximadamente 20 horas efectivas de trabajo con el alumnado.
- Desde nuestra experiencia, el trabajo intensivo en el que en pocas semanas activamos y agitamos la escuela, suele ser nuestra forma de organizarnos, pero nos adaptamos a la calendarización y realidad del centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Qüestionaris d'avaluació

- Cuestionario de evaluación docente: <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECApWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





Documental participativo – Con voz propia



Descripción

Este proyecto propone utilizar el audiovisual como una herramienta de desarrollo a través de componentes educativos, culturales y artísticos a través de la realización de un taller de documental experimental participativo realizado con alumnado de centros educativos de València.

El taller de documental participativo será un espacio para reflexionar sobre el audiovisual en su uso como herramienta de expresión personal, experimental, social y artística, pero también como herramienta para la canalización de pensamientos, ideas y sensaciones, así como para la exploración emocional.

Donde además se creará un espacio para reflexionar sobre el mundo en el que viven, sobre sus entornos y sobre la necesidad de ser personas críticas a la hora de manejar las tecnologías y los medios audiovisuales y de comunicación.

Por otro lado, el segundo propósito consiste en la preparación, realización y producción de cortos documentales experimentales que recojan las ideas, vivencias e historias. En este sentido, serán los y las propias participantes las que ideen las particularidades de dichos productos, elaborándolos teóricamente, seleccionando aquellas historias que consideren especialmente significativas y/o representativas de su propia experiencia vital, y representándolas ante la cámara.

Objetivos

- Generar espacios de discusión y reflexión de la memoria colectiva, de rescate de la identidad individual y grupal, de expresión personal en diversas formas.
- Pensar, mirar y recrear nuestro entorno a través del audiovisual como propuesta de acción social.
- Deconstruir el sistema de representaciones audiovisuales que han creado los medios de comunicación masivos como reflejo de la realidad.
- Generar mensajes audiovisuales alternativos como materias a trabajar y no como consumo.
- Analizar de manera crítica la información que los medios digitales nos transmiten.

Dirigido a

CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1

Calendario y horario



- Durante el curso 2024-25.
- Segundo y tercer trimestre.
- El número, duración y horario de las sesiones se acordará con el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo humano y técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Observaciones

Será recomendable contar con un mínimo de 2 sesiones seguidas. Es importante también trabajar siempre en la misma aula, pues solo la preparación de los equipos técnicos quita una parte importante del tiempo.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa



EL PATI A TAULA



Descripción

El pati a taula es un proyecto de mediación cultural para ser desarrollado en centros educativos.

Mediante la cocina y el arte contemporáneo cuestionamos de qué otras formas podríamos relacionarnos con el resto del mundo, entendiendo que se ha producido una fuerte desvinculación con la naturaleza.

Por un lado, el proyecto parte de que todo lo que rodea al acto de comida, se enmarca en un entramado de acciones simbióticas y de complicidades con el ecosistema en las que la cocina es el lenguaje que nos conecta de forma directa con nuestro contexto.

Por otra parte, desarrolla una línea experimental de trabajo en la que la cocina dialoga con otras prácticas artísticas y culturales. Una herramienta que permite investigar, experimentar y conocer de forma estética, teórica, sensorial, política y colectiva.

La propuesta se desarrollará en tres fases: la primera para trabajar con lo que ya conocemos, la segunda para explorar lo desconocido y la tercera para crear algo nuevo a partir de lo transitado.

Cada una de ellas será constituida por mediaciones de una duración de hora y media que abrace la media hora de patio-un espacio y tiempo liminar donde se goza de una mayor autonomía y decisión sobre las “normas” de convivencia, se crean la mayor parte de las narrativas del alumnado y la comida, el almuerzo tiene mucho protagonismo- y la hora anterior o posterior a éste. Lo que cocinaremos y comeremos conformará el almuerzo de las participantes del taller.

Objetivos

Generales:

- Incorporar los procesos del arte contemporáneo en el ámbito de la educación formal.
- Fomentar una reconfiguración con la naturaleza, basada en relaciones empáticas y de complicidad.
- Valorar e incentivar la transmisión de saberes tradicionales y del mundo rural entre las jóvenes.
- Favorecer que las jóvenes se sientan agentes capaces de imaginar e intervenir en la creación de nuevas formas de habitar el mundo y sustentar la vida.



- Practicar metodologías en las que el proceso es tanto o más importante que el resultado.

Específicos:

- Dar a conocer la soberanía alimentaria.
- Incorporar la cocina en este proyecto de investigación y creación por su carácter político, social, ecológico y creativo.
- Propiciar un impacto en nuestros hábitos.
- Transmitir el gusto por cocinar de manera local, sostenible y creativa.

Dirigido a

ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso 2024-25.
- Segundo y tercer trimestre.
- El número, duración y horario de las sesiones se acordará con el centre.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





FERMENTEM!



Descripción

Fermentem! es un proyecto de arte ecológico que busca resaltar la importancia de la vida microbiana. Aprenderemos qué es la microbiota y qué papel tienen los microorganismos para cultivar alimentos en agricultura ecológica. Buscamos así reivindicar una visión amplia de la salud que incorpore el cuidado de la naturaleza. Visitaremos L'alter de Vorasenda, un proyecto de agricultura ecológica ubicado en Carpesa, y fabricaremos nuestros propios alimentos fermentados utilizando verduras ecológicas, locales y de temporada. Esto nos servirá para reflexionar sobre el impacto de la industria alimentaria y aprender qué es la soberanía alimentaria. En nuestro proceso artístico idearemos una obra colectiva que aborde estas problemáticas utilizando serigrafía para hacer elementos modulares en diferentes soportes. Realizaremos una muestra final que nos permitirá compartir los resultados de nuestro proceso con la comunidad educativa.

Objetivos

- Reflexionar sobre nuestros hábitos de consumo y sus impactos sobre la salud
- Conocer la noción de soberanía alimentaria
- Familiarizarse con estrategias creativas vinculadas al arte ecológico y al arte participativo
- Aprender a fabricar nuestros propios alimentos fermentados
- Familiarizarse con la técnica de la serigrafía haciendo uso de materiales no tóxicos
- Cultivar el pensamiento crítico y el aprendizaje cooperativo

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Durante el curso 2024-25.
- Segundo y tercer trimestre.
- El número, duración y horario de las sesiones se acordará con el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo humano y técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa



Log



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



I de inclusió



Descripción

I de Inclusión propone diferentes estrategias artísticas para trabajar maneras de vivir el mundo, de manera inclusiva y empática con lo que consideramos “diferente”, usaremos el teatro imagen y el collage, creando un FANZINE en torno al lenguaje y su poder simbólico. Por un lado, el resultado es un libro autoeditado que actúa como guía de consulta, mostrando la riqueza del lenguaje, de cómo este se ve condicionado en función de factores culturales y personales, y nos descubre diferentes formas de entender el mundo. Por otro lado, es un proyecto de experimentación, de autodescubrimiento, de conocer a las personas que te rodean y trabajar en equipo, mostrando la diversidad de significados de las palabras.

Objetivos

- Ofrecer al profesorado, las familias y agentes culturales del territorio herramientas del arte contemporáneo que permitan trabajar con el alumnado de SECUNDARIA sobre temas que escapan del currículum escolar.
- Fomentar el empoderamiento joven y la cohesión social, tratando la equidad y los derechos humanos como temas transversales a todas las áreas de conocimiento dotando al alumnado de herramientas y competencias.
- Generar un proceso de construcción colectiva de conocimiento a partir del proceso de experimentación artístico-pedagógico

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EAI, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Primer trimestre del curso 2024-2025.
- Aproximadamente 20 horas efectivas de trabajo con el alumnado.
- El horario y las fechas se concretarán con el equipo docente del centro educativo.(Proponemos desarrollar la actividad de manera intensiva).

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



Fractals
Educación Artística



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**



La escuela es un ser vivo: Propuesta de laboratorio de creación para grupos de infantil 3, 4 y 5 años.



Descripción

Pensamos la escuela como un organismo vivo y el arte como un posibilitador que nos da herramientas y metodologías para acercarnos a este ser de manera singular y creativa. Proponemos trabajar a partir de una narrativa que vincula la escuela a las personas más pequeñas desde los afectos y los sentidos pensando este espacio como un organismo que escucha, tiene memoria, tiene un tacto determinado e incluso se mueve para hacerle un retrato con diferentes disciplinas artísticas contemporáneas.

Durante las diferentes sesiones del proyecto haremos un retrato acumulativo de la escuela a través de los sentidos que relacionaremos con vertientes artísticas contemporáneas como la performance, la danza, la instalación, la expresión plástica o el audiovisual.

Nos interesa el arte como una práctica que hace posible activar procesos pedagógicos. Valoramos la potencia de la imaginación, la poética de los sentidos y el deseo de descubrimiento como herramientas para acontecer sujetos conscientes y críticos con capacidad de transformar nuestro contexto.

Recuperamos el juego como una de las formas más genuinas de desarrollo humano. Una práctica que ha sido relegada, tanto en niños y niñas como en personas adultas, y que nosotros entendemos como una herramienta que provoca valiosísimos espacios de aprendizaje, desde la investigación, la experimentación, los afectos, el error y el disfrute.

Objetivos

- Experimentar la creación mediante el disfrute.
- Desplazar el predominio de los procesos mentales en pro de otras formas de aprender, desde el cuerpo y las emociones.
- Acercar el arte contemporáneo a las infancias mediante el juego y lenguajes próximos.
- Pensar la escuela como un organismo vivo del cual las infancias forman parte.
- Generar nuevos vínculos con la escuela desde la exploración y la creación.
- Ampliar la concepción del arte incluyendo las expresiones más actuales.
- Trabajar los sentidos de una manera lúdica y creativa.
- Valorar y apoyar a las infancias como creadoras de mensajes y opinión propia.

Dirigido a

EI3, EI4, EI5

Calendario y horario



- Durante el curso 2024/2025.
- Segundo y tercer trimestre.
- Aproximadamente de 20 horas efectivas de trabajo con el alumnado.
- El horario y las fechas se concretarán con el equipo docente del centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo técnico y humano necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Observaciones

El proyecto se dirige a alumnado de 3, 4 y 5 años, es decir, al segundo ciclo de infantil. Pensamos que esta edad es idónea para la creación artística más inmersiva, trabajando con la creación de ambientes y mediante la narrativa que facilita un marco de juego que favorece la experimentación directa y comprensible de las técnicas y disciplinas artísticas que proponemos con un hilo conductor común que articula las sesiones. Somos conscientes que existe diferencia entre el primero y último curso de esta etapa y, por eso, proponemos una línea de trabajo y herramientas comunes, pero utilizando diferentes metodologías según la clase con la cual se haga el proyecto finalmente.

El planteamiento del proyecto imagina la implementación en tres grupos clase, un grupo por nivel y por sesión valorando generar una comunicación entre grupos de edad diferente bajo el marco de una creación común acumulativa. (Estamos abiertas a adaptarnos a las necesidades del centro llegando a un acuerdo entre ambas partes.) El proyecto plantea una acción de cierre en el centro al final del proceso para compartir las creaciones con el resto de la comunidad educativa.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente :<https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECApWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



Proyecto MIAU



Descripción

MIAU es un proyecto transdisciplinar que explora el mundo de la comunicación en su más amplio espectro (comunicación textual, táctil, sonora y gestual) desde una perspectiva lúdica, apelando a un ficticio Servicio de correspondencia y mensajería cuyo nombre comercial es MIAU (Mensajería Inquieta de Asuntos Universales).

MIAU propone la puesta en marcha de dos operativos en favor de colectivos desfavorecidos y sistemas de comunicación en peligro de extinción, promoviendo la implicación activa de todo el alumnado en su defensa.

1. Operación “miau-marramamiau-miau” que cuenta con cuatro acciones-homenaje:
 - Acción 1. “Esto te va a sonar”. Homenaje a Samuel Morse.
 - Acción 2. “Cambio de sentido (.....)””. Homenaje a Louis Braille.
 - Acción 3. “Alveolea jitanjáfora”. Homenaje a la poligrafía y a la transgresión.
 - Acción 4. “Camelamos naquerar (queremos hablar)”. Homenaje a la lengua caló y a la cultura romaní.
2. Operación “miau confidencial”. Recupera el universo de las cartas personales y del correo postal, como una especie en peligro de extinción.

Objetivos

- Entender cómo funciona estructuralmente el lenguaje y conocer otros sistemas de representación.
- Reflexionar sobre la lengua como hecho social y adentrarse en el vasto universo de las relaciones inter e intra personales.
- Promover el contacto y la interacción del alumnado con otras realidades sociales.
- Favorecer el desarrollo de una actitud empática, necesaria para entender tanto los pensamientos y las emociones de los demás como las de nosotros/as mismos/as.
- Interrelacionar de una manera transversal diferentes competencias clave de la educación primaria: leer, comprender e interpretar, expresar pensamientos, ideas y emociones.
- Conocer y utilizar el lenguaje en expresiones escritas y orales.
- Desarrollar la comprensión y mejorar las destrezas comunicativas. Y, por supuesto, la competencia artística y social.

Dirigido a

EP5, EP6



Calendario y horario

- Durante el curso 2024-25.
- Segundo trimestre, 2 sesiones por semana.
- El número, duración y horario de las sesiones se acordará con el centro.

Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo técnico y humano necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnEApWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





SIMBIONTES



Descripción

El futuro de nuestro planeta se encuentra intrínsecamente ligado a la búsqueda de un equilibrio ecológico. En este taller, la humanidad deja de ocupar el centro del escenario para integrarse en una red biológica interdependiente y solidaria. Es imperativo concienciar a las generaciones venideras sobre este cambio de paradigma, lo que nos impulsa a emprender un emocionante viaje hacia la comprensión y apreciación de la diversidad.

Para lograr este objetivo, combinamos metodologías científicas del ámbito de la biología con enfoques creativos que nos permiten explorar nuevas posibles asociaciones entre organismos pertenecientes a los cinco reinos de la vida y elementos no humanos. El propósito fundamental de este laboratorio es concebir y documentar a los simbioses que poblarán el futuro. Utilizando la técnica del collage, daremos vida a estas novedosas simbiosis, que finalmente se plasmarán en un fascinante “animalario” del porvenir mediante la técnica de la cianotipia.

Este viaje comienza con la contribución de tres destacadas mujeres de la ciencia: Lynn Margulis, Donna Haraway y Anna Atkins, cuyas ideas, reflexiones y creaciones nos orientan hacia un mundo donde la simbiosis, la coexistencia, la corresponsabilidad y la colaboración representan la única garantía de un futuro sostenible.

Objetivos

- Incentivar la creatividad y potenciar la expresión artística.
- Promover la reflexión sobre la ecología, el feminismo.
- Vincular los conceptos curriculares de biología con la creación artística, para abordar cuestiones relacionadas con la actual crisis medioambiental.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Crear pensamientos divergentes, plurales, sensibles y empáticos para poder volver a imaginar futuros posibles

Dirigido a

BC1, BC2, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- Segundo y tercer trimestre, con fechas a determinar.
- La residencia tiene una duración aproximada de 15 sesiones de 1 hora y 30 min cada una.

Aportaciones del Ayuntamiento



Equipo técnico y humano necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Observaciones

- Un aula adecuada que permita trabajar en penumbra
- Actividades al aire libre en una zona soleada
- Acceso a un punto de agua
- Espacio para colocar un tendedero o improvisarlo
- Se utilizarán tijeras para la elaboración de collage

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

sccproyected@valencia.es

962084283 – 962082146

ODS relacionados con el programa





TUDO LO QUE CRECE



Descripción

La llegada de las plantas hace 2400 millones de años ha transformado completamente las características de nuestro planeta: con la fotosíntesis han inundado el aire de oxígeno, del cual depende la mayoría de la vida de la Tierra. Desde que existen las plantas nuestro mundo es diferente, por ello podríamos afirmar que vivimos en una larguísima era geológica llamada Plantoceno.

Es un proyecto de investigación artístico-botánica comunitaria e itinerante diseñado para realizarse en pequeños pueblos rurales y en ciudades que, como València, han recibido un fuerte flujo migratorio desde estos pueblos, especialmente durante el éxodo rural, y/o que siguen recibiendo personas migradas provenientes de áreas rurales.

La intención del proyecto es realizar un proceso de investigación artística individual y participativa alrededor de la vegetación local, doméstica y familiar, y los conocimientos locales situados, tradicionales y subalternos, indagando a la vez las relaciones emocionales y afectivas que las personas establecen con las plantas con las cuales cohabitan.

TUDO LO QUE CRECE se estructura alrededor de una serie de encuentros, dinámicas y procesos participativos, a partir de los cuales se generan recursos artísticos-botánicos para el conocimiento rural que contribuyen a la transmisión y recontextualización de los saberes botánicos en el contexto de la transición ecosocial.

Durante el proyecto exploraremos varias técnicas artísticas para abordar nuestros vínculos personales y familiares con las plantas: jugaremos, observaremos, dibujaremos, haremos collages; exploraremos las calles, descampados, plazas y parques del barrio, y recolectaremos hojas y flores con las cuales realizaremos estampaciones botánicas y cianotipias; haremos bombas de semillas, que lanzaremos en nuestro barrio para llenarlo todo de flores y de insectos polinizadores; entrevistaremos a las personas de nuestra familia preguntándoles sobre las plantas que conocen y aman, y a partir de estas entrevistas realizaremos dibujos que agrandaremos e imprimiremos para intervenir un espacio de la escuela; y adoptaremos unas plantas que cultivaremos en el jardín en movimiento que construiremos para la escuela con maderas reutilizadas.

Objetivos

ECOSOCIALES Y ARTIVISTAS:

- Experimentar el arte como herramienta de pensamiento crítico, dispositivo de aprendizaje transversal y herramienta de transformación ecosocial



- Empoderar las alumnas como creadoras y como sujeto político, acercando la comunidad educativa a las prácticas artísticas de defensa del territorio
- Introducir en el aula los procesos participativos de creación y las prácticas artísticas colaborativas.
- Realizar una investigación botánico artística comunitaria e intergeneracional que se centre en el alumnado y sus familias para abordar temáticas socioambientales transversales desde una perspectiva ecofeminista.
- Implicar la comunidad educativa en la creación de intervenciones artísticas comunitarias que tengan un impacto positivo y prolongado en el camino hacia la transición ecosocial del centro escolar, del barrio y del entorno cotidiano del alumnado.

ECOPEDAGÓGICOS:

- Ofrecer herramientas de comprensión del ecofeminismo y reforzar el sentido de pertenencia a una comunidad biótica planetaria investigando las vinculaciones botánico-afectivas que establecemos
- Introducir los fundamentos de la ética ecológica, de la ética del cuidado y del ecofeminismo

CURRICULARES :

- Desarrollar propuestas de intervenciones artísticas comunitarias que puedan en futuro ser replicadas de forma autónoma por la comunidad educativa y ser integradas en el currículum de enseñanza del centro educativo.

Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

El proyecto puede adaptarse a las distintas franjas de edad, implicando el alumnado de forma distinta y trabajando los conceptos en distintos niveles y bajo distintas perspectivas.

El grupo de trabajo principal será formado por una clase, o dos clases pequeñas, pero el proceso de BOTANICA FAMILIARES se extenderá a todas las clases, y algunos de los aspectos del proyecto, como el JARDÍN EN MOVIMIENTO, implican toda la comunidad educativa del centro escolar.

Calendario y horario

- Durante el curso 2024/2025.
- Segundo y tercer trimestre.
- Aproximadamente 20 horas efectivas de trabajo con el alumnado.
- El horario y las fechas se concretarán con el equipo docente del centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento



Equipo humano y técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente : <https://forms.gle/2H7aesAX1ij6wF2ZA>
- Cuestionario de evaluación alumnado: <https://forms.gle/UugdYPnECapWFu4s9>

Información

962084283 – 962082146

sccproyectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa





VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE.
Conociendo el antiguo cauce del Río Túria.



Descripción

Con motivo del reconocimiento de València como capital verde europea 2024, la sección de proyectos educativos presenta un programa transversal que incluye las áreas de medioambiente, arte, patrimonio y valores, tomando como hilo conductor una de las zonas urbanas más representativas y simbólicas de València, el pulmón verde de la ciudad: El jardín del Túria.

El programa consta de 5 sesiones teórico-prácticas, de 3 horas de duración, que se realizan en días consecutivos en una semana lectiva. Cuatro sesiones se trabajan en el centro educativo y una de ellas, se llevará a cabo en varios tramos del antiguo cauce. Los contenidos de cada sesión se dividen en:

- Una sesión vinculada al patrimonio histórico y monumental relacionado con el Jardín del Túria.
- Una sesión que desarrolla habilidades artísticas relacionadas con el medio ambiente.
- Una sesión que trabaja los valores de este galardón concedido a la ciudad como la sostenibilidad, transición verde justa y mitigación del cambio climático en el medio urbano, entre otros.
- Dos sesiones relacionadas con la biodiversidad, conservación y mejora de este espacio verde. Se trabaja un día en el centro y otro día se realiza la salida al antiguo cauce del río Túria.

Como cierre de la jornada, al finalizar se realizará una producción vinculada al tema y a la disciplina trabajada en esa sesión.

Objetivos

- Conocer la biodiversidad y patrimonio histórico y natural del Jardín del Túria y de otras zonas verdes urbanas.
- Reflexionar sobre la problemática medioambiental y el impacto del cambio climático en la ciudad.
- Descubrir el patrimonio histórico, explorar el parque urbano del Jardín del Túria y experimentar habilidades artísticas relacionadas con la agenda verde.
- Vincular el patrimonio creado por las personas a lo largo de la historia con el ecosistema natural urbano.
- Fomentar hábitos de consumo saludable y sostenible.
- Realizar propuestas para la mejora de los espacios verdes y potenciar el uso público y comunitario.



Requisitos para su ejecución

Dada la envergadura de la actividad, es necesario contar con algunos materiales fáciles de adquirir que deberán ser proporcionados por parte del centro para asegurar el óptimo desarrollo de esta:

- Botellas de plástico de 1,5 litros: Una por cada alumno o por cada dos alumnos/as.
- Tapones de plástico: 2 o 3 por persona.
- Material recogido en la sesión 2 de medioambiente (palos,hojas,piedras,flores,etc.)

Aunque no es un requisito indispensable, en algunas sesiones se trabajarán en el aula de informática siempre que el centro educativo disponga de ella. Si es así, solicitamos que lo tengan en cuenta para la organización de la actividad.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

Calendario y horario

- Durante el curso escolar.
- 5 sesiones: cuatro en horario de 9:30 h a 12:30 h. en el centro educativo, y una sesión en el tramo IV- VI Jardín del Túria, de 9:45 a 12:45 h.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico.

Observaciones

- Los desplazamientos para llevar a cabo la actividad correrán a cargo del centro educativo.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

Información

962084283 – 962082146

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/7xg7w74gigjm6yby5>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/yStJsmPSJuavTBfD9>



ODS relacionados con el programa





**VALÈNCIA ,QUE TE QUIERO VERDE: Land Art:
creando lo efímero**



Descripción

“Land Art: creando lo efímero” es un programa educativo diseñado para sensibilizar al alumnado sobre la profunda relación entre el arte y la naturaleza, fomentando la creatividad, la observación detallada y el respeto por el entorno natural. Así mismo, se introducirá al alumnado en magnífico mundo del Land Art, un movimiento artístico contemporáneo que surgió en los años 60 que se caracteriza por la integración entre la naturaleza y la obra de arte, utilizando el paisaje como lienzo y los elementos naturales como materiales.

El alumnado tendrá la oportunidad de descubrir a los artistas de este movimiento y ver el dialogo constante que establecían con la naturaleza a la hora de generar sus producciones

A través de una serie de actividades prácticas y colaborativas, el alumnado aprenderá a emplear materiales naturales para diseñar y crear obras de arte efímeras. La naturaleza transitoria de estas obras ofrecerá a los/las participantes una valiosa lección sobre la impermanencia y la continua transformación de nuestro entorno.

“Land Art: creando lo efímero” no solo busca desarrollar habilidades artísticas entre el alumnado, sino también inculcar un profundo respeto por la naturaleza y una mayor conciencia ambiental.

Objetivos

- Introducir el concepto de Land Art y su importancia en el contexto del arte contemporáneo y la ecología.
- Fomentar la creatividad y la expresión artística utilizando materiales naturales.
- Desarrollar habilidades de observación y apreciación del entorno natural.
- Promover el trabajo en equipo y la colaboración en la creación de obras de arte.
- Reflexionar sobre la impermanencia y el impacto ambiental de nuestras acciones.

Dirigido a

EP1, EP2, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa se llevará a cabo a partir del mes de enero del 2025.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- Se impartirá en una única sesión de 3,5 horas.



Aportacions del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didàctic elaborado específicamente para el programa.

Requisitos para su ejecución

- Al finalizar la actividad educativa, el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta online. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.
- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).

Observaciones

- Para la correcta realización del programa el alumnado realizará una exploración guiada del patio del colegio (o zona cercana al mismo, en cuyo caso deberá contar con el permiso de salida correspondiente), donde aprenderán a observar atentamente y a recolectar materiales naturales que serán utilizados en sus creaciones artísticas. Este ejercicio no solo agudizará su sentido de la observación, sino que también les enseñará a valorar los recursos naturales disponibles en su entorno inmediato.
- La actividad se realizará, preferentemente, en el patio o zona disponible del centro educativo (o cercana al mismo si es posible), aprovechando el entorno natural disponible para fomentar la creatividad y el trabajo en equipo en un espacio accesible y seguro para todos los/las participantes.

Información

962084283 – 962082146

mail: sccproyectosed@valencia.es

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación del docente <https://forms.gle/K41mpksQVVKQw9BM9>
- Cuestionario de evaluación del alumnado <https://forms.gle/Npb2mqtkkNYhNxc5>

ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE: MEDIO AMBIENTE



Descripción

Con motivo del reconocimiento de València como capital verde europea 2024, se ofrece un programa que trabaja la sostenibilidad y transición ecológica en la ciudad así como la biodiversidad, conservación y mejora una de las zonas urbanas más representativas y simbólicas de València, el pulmón verde de la ciudad: El jardín del Túria.

El programa consta de 2 sesiones teórico-prácticas, de 3 horas de duración, que se realizan en dos días consecutivos: lunes en el centro educativo y martes salida a un tramo del antiguo cauce del río Túria.

Objetivos

- Conocer la biodiversidad y patrimonio histórico y natural del Jardín del Túria y de otras zonas verdes urbanas.
- Reflexionar sobre la problemática medioambiental y el impacto del cambio climático en la ciudad.
- Fomentar hábitos de consumo saludable y sostenible.
- Realizar propuestas para la mejora de los espacios verdes y potenciar el uso público y comunitario.

Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

Le programa consta de dos sesiones consecutivas:

- Lunes: 9.30-12.30h en el centro educativo.
- Martes: 9.45-12.45 h en el jardín del río Túria. Punto de encuentro: Explanada frente a las Torres de Serranos.
- A lo largo del curso escolar. Octubre-junio.

Requisitos para su ejecución

Es necesario contar con algunos materiales fáciles de adquirir que deberán ser proporcionados por parte del centro para asegurar el óptimo desarrollo de esta:

- Botellas de plástico de 1,5 litros: Una por cada alumno o por cada dos alumnos/as.
- Tapones de plástico: 2 o 3 por persona.



Aunque no es un requisito indispensable, la primera sesión se trabajará en el aula de informática siempre que el centro educativo disponga de ella. Si es así, solicitamos que lo tengan en cuenta para la organización de la actividad.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico.

Observaciones

Los desplazamientos para llevar a cabo la actividad correrán a cargo del centro educativo, con su correspondiente autorización.

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/Z26AZTNT5kaEfMMP9>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://forms.gle/s15ntMGaCFkJch459>

Información

962084283 – 962082146

mail: sccproyected@valencia.es

ODS relacionados con el programa





VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE: PATRIMONIO



Descripción

Con motivo del reconocimiento de València como capital verde europea 2024, se creó un programa transversal de 5 sesiones denominado “VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE. Conociendo el antiguo cauce del Río Túria”.

Este curso, se ha querido continuar con el programa pero ofertar las sesiones por separado para trabajar diferentes áreas desde el patrimonio verde.

En el área de patrimonio enfocamos la sesión a través del antiguo Río Turia, se su cauce y cómo a través de él se crearon y construyeron los puentes existentes. Hoy en día, al ser un jardín, esos puentes no solo podemos cruzarlos, también pasar por debajo y conocerlos en toda su estructura.

Objetivos

- Conocer el patrimonio histórico del Jardín del Túria.
- Descubrir los numerosos puentes que tiene la ciudad de València
- Vincular el patrimonio creado por las personas a lo largo de la historia con el ecosistema natural urbano y la necesidad social de transitar la ciudad.
- Identificar los puentes de la ciudad

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

Calendario y horario

- El programa se ejecuta de octubre a junio.
- Sesión única en horario de 9:00 h a 12:00 h.
- En el centro educativo.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material didáctico.

Observaciones

A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://forms.gle/x7Aht7LG5Eyy3A4V8>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://forms.gle/ztaBdGHUrXzwY7ci6>

Información

962084283 – 962082146

mail: sccproyected@valencia.es

ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**

EDUCACIÓ



**GENERALITAT
VALENCIANA** | **TOTS
A UNA
VEU**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



VALÈNCIA, QUE TE QUIERO VERDE:
reimaginando parques, diseñando espacios
de bienestar



Descripción

El programa " Re-imaginando parques: diseñando espacios de bienestar " busca sensibilizar al alumnado sobre la importancia de los parques urbanos como elementos clave para el bienestar emocional y el desarrollo integral. Actualmente, los parques urbanos van más allá de ser meras áreas de juego puntual o zona verde para convertirse en espacios fundamentales para el desarrollo integral, la inclusión, la seguridad, la conexión social, la libertad, la exploración y la conexión con la naturaleza.

A través de actividades interactivas, el alumnado explorará la configuración de estos espacios en otras ciudades, así como en la ciudad de València. Analizará desde su perspectiva los aspectos que contribuyen al bienestar y aquellos que podrían mejorarse, aprendiendo a valorar el papel multifacético de estos espacios.

Durante el programa, el alumnado aprenderá sobre los beneficios de los parques para la salud física, social y emocional y colaborará en una propuesta de parque urbano que refleje sus ideas y necesidades. El diseño de un parque ideal promoverá un ambiente de relajación, inclusión y conexión con la naturaleza.

Finalmente, se creará un modelo físico de referencia que recoja las propuestas del alumnado para la re-imaginación de los parques urbanos en València, destacando su visión sobre cómo estos espacios pueden convertirse en verdaderos oasis de bienestar emocional y desarrollo integral para toda la comunidad.

Objetivos

- Concienciar sobre la importancia de los parques urbanos en el bienestar emocional y el desarrollo integral.
- Fomentar la creatividad y el trabajo en equipo en el diseño de espacios públicos.
- Identificar y aplicar elementos que contribuyan al bienestar emocional en un entorno urbano.
- Crear una maqueta documento de referencia con las propuestas de re-imaginación del alumnado para los parques urbanos de Valencia.

Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2

Calendario y horario

- El programa se llevará a cabo a partir del mes de enero del 2025.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.



- Se impartirà en una única sessió de 3,5 hores.

Aportacions del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didàctic elaborat específicament per al programa.

Requisitos para su ejecución

- Al finalitzar la activitat educativa, el professorat responsable del grup, així com el alumnat participant, complimentaran el qüestionari d'avaluació de qualitat. Este qüestionari se complimenta online. Los enlacs per a se complimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.
- Se requereix per a se realització de un aula que dispondga de mitjans audiovisuals (ordenador, projector de imatge, altaveus, etc.)

Cuestionarios de evaluación

- Cuestionari d'avaluació docent <https://forms.gle/3tQd5Unk8FrSLKUZ7>
- Cuestionari d'avaluació alumnat <https://forms.gle/1cnh54Y5w7hcyRTAA>

Información

962084283 – 962082146

mail:scprojectosed@valencia.es

ODS relacionados con el programa



