



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**



## IX TROBADA MUNICIPAL DE CORS DE CENTRES EDUCATIUS

BASES DE PARTICIPACIÓ

Curs 2024-2025



## Índex

1. MOTIU DE LA TROBADA.	3
2. OBJECTIUS.	3
3. INSCRIPCIÓ I CRITERIS DE PARTICIPACIÓ.	4
4. DESENVOLUPAMENT DE LA TROBADA	5
5. ACCEPTACIÓ DELS CRITERIS DE PARTICIPACIÓ.	5



## **1. MOTIU DE LA TROBADA.**

Amb l'organització d'aquest **IX Trobada de Cors** l'Ajuntament de València, mitjançant la Regidoria d'Educació, vol potenciar les relacions de l'alumnat amb el món musical.

Aquest **Trobada de Cors** es desenvoluparà el dia **21 de març de 2025** en el **Palau de la Música**, Passeig de l'Albereda, 30 de València.

La Trobada pretén fomentar valors artístics i culturals. Permet compartir diferents expressions d'interpretació col·lectiva d'un mateix cant, dins d'un marc de relació entre el mateix alumnat, així com entre el professorat i la comunitat escolar participant en la trobada.

Cal destacar que el cant coral és l'experiència en la qual més satisfacció solen trobar les xiquetes i els xiquets, aconseguint ser un atractiu per a l'alumnat que assumeix ràpidament la seua condició d'interpret amb un gran sentit de responsabilitat.

Sense cap dubte, aquest moment s'enriquirà amb la màxima participació de moltes veus, repletes d'il·lusió, que acompanyades pel professorat, serà un acte entranyable dins de la celebració de la setmana de les Ciutats Educadores.

### **Dirigit a:**

- Educació Infantil (2n cicle).
- Educació Primària.
- Educació Secundària Obligatòria.
- Batxillerat i cicles formatius
- Educació Especial

## **2. OBJECTIUS.**

- **Utilitzar la veu com a instrument i eina per a la representació musical i dramàtica.**
- Comprendre les possibilitats del so, la imatge, el gest i el moviment per a expressar idees, sentiments i vivències.
- **Considerar la veu i el cant com a recursos mediadors de l'educació auditiva.**



- **Potenciar el cant com a recurs educatiu polivalent en el conjunt de l'ensenyament-aprenentatge.**
- Difondre la tradició cultural a través de l'expressió musical.

### 3. INSCRIPCIÓ I CRITERIS DE PARTICIPACIÓ.

1. Podran participar tots els Centres Educatius de la ciutat de València que impartisquen Educació Infantil (2n cicle), Educació Primària, Educació Secundària Obligatoria, Batxiller, cicles formatius i Educació Especial.
2. Documents a emplenar. Els centres educatius que desitgen participar **han d'emplenar OBLIGATÒRIAMENT els següents documents:**
  - a. **EI FORMULARI D'INSCRIPCIÓ en la campanya a través de la web:** <https://educacio-valencia.es/projectes/iv-trobada-municipal-de-cors-de-centres-educatius/>
  - b. La **FITXA DE DADES DEL COR**, disponible en el següent enllaç: <https://forms.gle/iazvt7hXSHA7JQWWA>
  - c. Model de **CESSIÓ DE DRETS D'IMATGE:** [https://educacio-valencia.es/wp-content/uploads/2025/01/AUTORIZACION-DE-CESION-DE-DERECHOS-DE-IMAGEN-Y-VOZ\\_menors-IX-Trobada.pdf](https://educacio-valencia.es/wp-content/uploads/2025/01/AUTORIZACION-DE-CESION-DE-DERECHOS-DE-IMAGEN-Y-VOZ_menors-IX-Trobada.pdf)

Tots dos documents han d'emplenar-se en línia, sent la data límit de recepció dels mateixos el **28 de febrer del 2025**.

2. **Només podrà participar un cor per Centre, amb un màxim de 50 veus per cor.**
3. Tots els cors participants han d'aprendre's, per a interpretar conjuntament, **el cant de comiat**. Se situarà la partitura d'aquest cant en la web, específicament en l'apartat d'observacions de la campanya, per a facilitar la preparació del mateix pels cors participants.
4. **Necessàriament els cants a interpretar per cada cor han de ser anònims o populars i sense arranjaments registrats.**
5. En la pàgina web citada anteriorment se situarà la fitxa de cessió de drets d'imatge que haurà de ser emplenada per la persona responsable del cor i entregada amb temps suficient als organitzadors de l'esdeveniment.

**Data límit d'inscripció: fins al 28 de febrer del 2025**



## 4. DESENVOLUPAMENT DE LA TROBADA

### A) Data, lloc i horari:

- **Data:** 21 de març de 2025.
- **Lloc:** Palau de la Música, Passeig de l'Albereda, 30, de València.
- **Horari:** sessió matinal. L'horari definitiu queda condicionat al nombre de cors participants.
- **Observacions:** L'horari i ordre d'actuació es comunicarà amb temps suficient per a la preparació de l'acte i el desplaçament fins a les instal·lacions. Així mateix, es comunicarà al cor la ubicació corresponent en l'amfiteatre per a facilitar el desenvolupament d'aquest.

### B) Desenvolupament de l'acte:

- Presentació.
- Cada cor disposarà d'un temps màxim de **5 minuts** per a la seua **actuació musical**, podent interpretar 1 o 2 cants, però sense excedir-se del temps establert en cap concepte.
- L'acte finalitzarà amb **la interpretació d'un cant comú de comiat**.

## 5. ACCEPTACIÓ DELS CRITERIS DE PARTICIPACIÓ

Els Centres Educatius participants es comprometen a acceptar els criteris establerts com a requisit imprescindible.

**Secció Projectes Educatius**  
C/ Amadeu de Savoia n° 11 València  
sccprojectosed@valencia.es  
Telèfon 96 352 54 78 (Ext. 2146 – 4283)

València, 2023