



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

**IX ENCUENTRO MUNICIPAL DE  
COROS DE CENTROS  
EDUCATIVOS**

**BASES DE PARTICIPACIÓN**

Curso 2024-2025



## Índice

1. MOTIVO DEL ENCUENTRO.	3
2. OBJETIVOS.	3
3. INSCRIPCIÓN Y CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN.	4
4. DESARROLLO DEL ENCUENTRO	5
5. ACEPTACIÓN DE LOS CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN.	5



## 1. MOTIVO DEL ENCUENTRO.

Con la organización de este **IX Encuentro de Coros** el Ayuntamiento de València, a través de la Concejalía de Educación, quiere potenciar las relaciones del alumnado con el mundo musical.

Este **Encuentro de Coros** se desarrollará el **día 21 de marzo de 2025** en el **Palau de la Música**, Paseo de la Alameda 30, de València.

El Encuentro pretende fomentar valores artísticos y culturales. Permite compartir diferentes expresiones de interpretación colectiva de un mismo canto, dentro de un marco de relación entre el mismo alumnado, así como entre el profesorado y la comunidad escolar participante en el encuentro.

Hay que destacar que el canto coral es la experiencia en la que más satisfacción suelen encontrar las niñas y los niños, logrando ser un atractivo para el alumnado que asume rápidamente su condición de intérprete con un gran sentido de responsabilidad.

Sin lugar a dudas, este momento se enriquecerá con la máxima participación de muchas voces, repletas de ilusión, que acompañadas por el profesorado, será un acto entrañable dentro de la celebración de la semana de las Ciudades Educadoras.

### Dirigido a:

- Educación Infantil (2º ciclo).
- Educación Primaria.
- Educación Secundaria Obligatoria.
- Bachillerato y ciclos formativos
- Educación Especial

## 2. OBJETIVOS.

- **Utilizar la voz como instrumento y herramienta para la representación musical y dramática.**
- Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento para expresar ideas, sentimientos y vivencias.
- **Considerar la voz y el canto como recursos mediadores de la educación auditiva.**
- **Potenciar el canto como recurso educativo polivalente en el conjunto de la enseñanza-aprendizaje.**



- Difundir la tradició cultural a través de la expressió musical.

### 3. INSCRIPCIÓN Y CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN.

1. Podrán participar todos los Centros Educativos de la ciudad de Valencia que impartan Educación Infantil (2º ciclo), Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachiller, ciclos formativos y Educación Especial.
2. Documentos a rellenar. Los centros educativos que deseen participar **deben cumplimentar OBLIGATORIAMENTE los siguientes documentos:**
  - a. **EI FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN en la campaña a través de la web** <https://educacio-valencia.es/es/proyectos/iv-encuentro-municipal-de-coros-de-centros-educativos/>
  - b. La **FICHA DE DATOS DEL CORO**, disponible en el siguiente enlace: : <https://forms.gle/iazvt7hXSHA7JQWWA>
  - c. **Modelo de CESIÓN DE DERECHOS DE IMAGEN:**  
[https://educacio-valencia.es/wp-content/uploads/2025/01/AUTORIZACION-DE-CESION-DE-DERECHOS-DE-IMAGEN-Y-VOZ\\_menores-IX-Encuentro-.pdf](https://educacio-valencia.es/wp-content/uploads/2025/01/AUTORIZACION-DE-CESION-DE-DERECHOS-DE-IMAGEN-Y-VOZ_menores-IX-Encuentro-.pdf)

Los documentos deben cumplimentarse on-line, siendo la fecha límite de recepción de los mismos el **28 de febrero del 2025**.

3. **Sólo podrá participar un coro por centro, con un máximo de 50 voces por coro.**
4. Todos los coros participantes han de aprenderse, para interpretar conjuntamente, **el canto de despedida**. Se ubicará la partitura de este canto en la web, específicamente en el apartado de observaciones de la campaña, para facilitar la preparación del mismo por los coros participantes.
5. **Necesariamente los cantos a interpretar por cada coro han de ser anónimos o populares y sin arreglos registrados.**
6. En la página web citada anteriormente se ubicará la ficha de cesión de derechos de imagen que deberá ser cumplimentada por la persona responsable del coro y entregada con tiempo suficiente a los organizadores del evento.

**Fecha límite de inscripción: hasta el 28 de febrero del 2025**



## 4. DESARROLLO DEL ENCUENTRO

### A) Fecha, lugar y horario:

- **Fecha:** 21 de marzo de 2025.
- **Lugar:** Palau de la Música de València, Paseo de la Alameda 30.
- **Tanto el lugar como la fecha pueden sufrir variaciones.**
- **Horario:** sesión matinal. El horario definitivo queda condicionado al número de coros participantes.
- **Observaciones:** El horario y orden de actuación se comunicará con tiempo suficiente para la preparación del acto y el desplazamiento hasta las instalaciones. Asimismo, se comunicará al coro la ubicación correspondiente en el anfiteatro para facilitar el desarrollo del mismo.

### B) Desarrollo del acto:

- Presentación.
- Cada coro dispondrá de un tiempo máximo de **5 minutos** para su **actuación musical**, pudiendo interpretar 1 ó 2 cantos, pero sin excederse del tiempo establecido bajo ningún concepto.
- El acto finalizará con **la interpretación de un canto común de despedida**.

## 5. ACEPTACIÓN DE LOS CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN

Los Centros Educativos participantes se comprometen a aceptar los criterios establecidos como requisito imprescindible.

**Sección Proyectos Educativos**  
C/ Amadeu de Savoia nº 11 València  
sccproyectosed@valencia.es  
Telèfon 96 352 54 78 (Ext. 2146 – 4283)

València, 2025