

# EDUCACIÓ

Proyectos Educativos  
2020/21

Trabajando por una  
Ciudad Educadora



Inscripción de 22 de junio a 14 de septiembre

+ info: 962 084 283 / 962 082 146

[sccproyectosed@valencia.es](mailto:sccproyectosed@valencia.es)

[www.educacio-valencia.es](http://www.educacio-valencia.es)



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA





## Contenido

Presentación.....	9
Cómo lo hacemos.....	9
Propuestas Educativas de ediciones anteriores.....	10
Cómo participar.....	11
Quién puede participar .....	11
Cómo solicitarlo.....	11
Fecha de solicitud.....	11
Concesión de Actividades.....	11
Protocolo .....	12
Abreviaturas referentes a etapa, ciclo y nivel educativo para realizar la solicitud:.....	13
Otra información: .....	14
Protección del medioambiente y la biodiversidad.....	15
Amarillo 6x6 .....	15
Árboles de nuestra ciudad .....	17
Aves en la ciudad.....	20
Berto Zampapilas.....	23
Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias” .....	25
Canta-Contenedores .....	27
Caracartón y sus amigos.....	29
Dar la lata .....	31
Debatiendo en Verde .....	33
Desenredo de residuos.....	35
El agua y la Albufera .....	37
El parque Central.....	39
El Parque de Benicalap.....	41
El Parque de la Rambleta y el Molí del Tell .....	43
El Parque de Marxalenes.....	45
El secreto de Viveros .....	47
El viejo cauce del Río Túria en Bici .....	49
En-Bici-At. Bicicleta, Educación Vial y Movilidad Sostenible.....	52
Fabricando Contenedores .....	54
Historias del Reciclaje.....	56
L@s Periodistas de los RAEE .....	58

La baraja del reciclaje .....	60
La Comarca de l’Horta .....	62
La Disección de una Bolsa de Basura .....	64
La huerta y el agua .....	66
La Magia de los Contenedores de Colores .....	68
La Maleta del Reciclaje .....	70
La Montaña de los Residuos.....	72
La Música del Reciclaje.....	74
La Recibotica Ambiental.....	76
Las Abejas van a la Escuela.....	78
Las Cariocas Voladoras de Papel .....	80
Los Caballos del Contenedor Amarillo .....	82
Los seres vivos: Un ciclo sin fin.....	84
Medio marino y cambio climático.....	86
Mr. Iglú: cuelganotas.....	88
Mutis en el Aula. 2019 – 2020.....	90
Mutis, en NATURIA. 2019 – 2020.....	93
Observatori del Canvi Climàtic .....	95
Parques y Jardines de València .....	97
Por una ciudad más verde. Naturia.....	99
Pulseras RAEEs .....	102
Raeeciclando .....	104
Recicla y Respira .....	106
Recicla-Aros .....	108
Reciclando Bit a Bit.....	110
Reciclando el Botiquín.....	112
Reutili-fem.....	114
Risiclaje: Excusas para No Reciclar .....	116
Si reciclas pregunta y si no, también.....	118
Si yo fuera un SCRAP .....	120
Ciudad construida, ciudad vivida .....	122
BALANSIYA, València en la época islámica.....	122
Conoce València paseando .....	124
De re medica, ¡a la cura de Valentia! .....	126

El misterio de la gárgola desaparecida.....	128
Gótico valenciano.....	130
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Ciutat Vella .....	132
Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Grao y Cabanyal-Canyamelar .....	134
Historia en miniatura y “Los orígenes de la democracia: la falange hoplítica ateniense” .136	
Historia en miniatura y taller de arqueología .....	138
La ruta de los colores: Graffiti y arte urbano en València.....	140
Realidad y fantasía: Historia y Leyendas de Valencia .....	143
Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear mi barrio .....	145
Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia.....	147
València Modernista y Art Déco.....	149
València Republicana .....	151
VALENTIA, la vida en una ciudad romana .....	153
Visita al Parque de Educación Vial por una Movilidad Sostenible .....	155
València municipal .....	157
Jornada de prevención de incendios. Visita al Parque Central de Bomberos.....	157
Simulacro y práctica de evacuación en centros escolares .....	159
Vigilancia y control de la contaminación acústica y atmosférica en el municipio .....	161
Visita a la Central de Policía Local y su Museo .....	163
Visita al Ayuntamiento de València.....	165
Visita al Centro de Gestión de Tráfico del Ayuntamiento de València .....	167
Visita al Laboratorio Municipal .....	169
Visita Les Corts .....	171
Visita Tu Biblioteca .....	173
Participación y defensa de los derechos de la ciudadanía.....	175
¿Te lo cuento? .....	175
Aula ODS.....	177
Campaña Semana de la Movilidad: concurso de dibujo semana europea de la movilidad .....	179
Construyendo sueños, alumnado en acción .....	181
Democracia Participativa .....	183
En las aulas también somos transparentes.....	186
Las multas morales de Tonucci .....	188
Mensajeros Solidarios .....	190

Obrint-nos als Barris.....	192
Portal de Transparencia y Datos Abiertos. Fuente de conocimiento. ....	195
XXV Campaña “Por una Ciudad en Convivencia” .....	197
Educación inclusiva y coeducación .....	199
¿Qué hemos aprendido del COVID-19? .....	199
Acoso escolar I: Prevención de la violencia entre iguales.....	201
Acoso Escolar II: Análisis de los nuevos escenarios .....	203
Campaña “Abuelo/a, tengo algo que contarte” .....	205
Coeducación: caminando por la igualdad .....	208
Corresponsales juveniles: Som corresponsals! .....	210
Creativas In-Visibles .....	212
Divercinema – Aula cine.....	214
Diversidad sexual, familiar y de género .....	216
Educación afectivo-sexual e igualdad .....	218
El mundo a través del lenguaje .....	220
Escuchar la ciudad.....	223
InfoSex Jove.....	225
La Ciudad de las Artes, las Ciencias y la Diversidad .....	227
“No es No”. Prevención de agresiones sexuales.....	229
PITI, el pájaro trotamundos.....	231
Prevención violencia de género .....	234
Racismo y el Juego del Poder .....	236
Rap Contra el Racismo .....	239
Realidades migratorias.....	241
Seré un Colibrí .....	244
Taller “Juego Limpio” .....	246
Vive tus emociones .....	248
Yo también quiero “HOMOS” .....	250
Educ-Art.....	253
DesenvolupART. Crea y transforma tu barrio .....	253
Experimentando con la belleza .....	255
Experimentando con la belleza II .....	257
IV Campaña “Les falles: espai d’identitat i diversitat” .....	259
Música y entrenamiento autógeno.....	261

Nuestra huella en la ciudad.....	263
Perdid@ en mi habitación.....	265
Un viaje musical a las emociones.....	267
Un viaje musical solidario entre los pueblos.....	269
V Encuentro Municipal de Coros de Centros Educativos .....	271
Ventanas y miradas .....	273
Salud.....	275
A raya con el mosquito de las rayas.....	275
Alimentación en la adolescencia, ¿cómo comes?.....	277
Aprende a comer y a crecer .....	279
Foto-protección “sol solete” .....	281
Peligros de las redes sociales: grooming y cyberbullying .....	283
Resucitación cardiopulmonar básica (RCP).....	285
Ven a pasar la mañana a la alquería, (alimentación y promoción del ejercicio físico) .....	287
Prevención de adicciones.....	290
Al salir de clase.....	290
Avatares de ser adolescente hoy .....	292
Construye tu Mundo .....	294
Escuela de Madres y Padres.....	296
Pasa la Vida .....	298
Retomemos .....	300
Taller Astrolabio: cómo orientarse en el universo de las drogas.....	303
Taller “Clickeando” .....	305
Taller Ludens .....	307
Toca cine: guía de actividades.....	309
Educando para el consumo responsable .....	311
Ahorro del agua. Cada gota cuenta.....	311
Alimentación y hábitos saludables. Sabor y Salud .....	314
Conoce tus derechos como consumidor.....	316
Consumo Responsable del Agua: Recurso y recomendaciones de Ahorro de agua .....	318
Convocatoria para la concesión de subvenciones de concurrencia competitiva a los colegios integrantes del Proyecto 50-50 / Octubre 2020-Septiembre 2021 .....	320
Cuida tu planeta. Aprende a reciclar.....	322
Descifrando el enigma de la etiqueta. Etiquetado de los productos.....	324

GO-Educa: Centro de formación sobre el agua y sostenibilidad.....	326
Jornadas sobre Ciclo Integral del agua y el consumo responsable .....	328
La Publicidad .....	330
Pequeños/as ahorradores/as. Educación financiera para escolares .....	332
Seguridad de los productos. ¿Conoces los pictogramas? .....	334
Uso responsable de pantallas: Redes Sociales, Apps y juegos online.....	336
Proyectos de innovación educativa .....	338
Campaña Escuelas Responsables: Proyecto de eco-auditoría escolar de gestión de residuos .....	338
Mediterráneo: un mar en movimiento .....	341
El huerto escolar como herramienta educativa .....	344
Intercambio Barrio – Barrio.....	346
Residencias Artísticas .....	348
De las frutas nacen historias – Prácticas educativas comunitarias.....	348
EUFORIA: Residencia de investigación en danza en secundaria .....	351
RadioPatio. Taller colaborativo de Arte Sonoro.....	353

## **Presentación**

Las propuestas educativas del Ayuntamiento de València tienen como objetivo contribuir a que la ciudad sea un agente activo en la educación de su ciudadanía, plantean la ciudad como recurso didáctico y borran los límites del espacio escolar, convirtiendo València en un aula en la que construir conocimiento a partir de la experiencia.

Su objetivo esencial es apoyar, complementar, ampliar y dimensionar la enseñanza con actividades que generen una renovación pedagógica, de tal modo que lo escolar trascienda del mero quehacer dentro del aula y se multipliquen así las oportunidades de aprendizaje del alumnado.

Las propuestas que se ofrecen cubren un amplio espectro temático, se realizan todas ellas desde la perspectiva de género y se basan en tres conceptos fundamentales: transversalidad, participación y proximidad.

Se trata de poner al servicio de las niñas y niños de nuestra ciudad la posibilidad de experimentar, preguntarse, dudar, jugar, compartir y, en definitiva, de participar en la construcción de una sociedad diversa, plural e interrelacionada.

## **Cómo lo hacemos**

La Sección Proyectos Educativos ha coordinado las actuaciones de diversas Delegaciones Municipales, Consellerías y otras Instituciones Públicas, así como de los organismos colaboradores, con el fin de aunar las acciones formativas que se proponen a los centros educativos de la ciudad durante el actual periodo escolar. El catálogo de actividades educativas incluye propuestas dependientes tanto del Servicio de Educación como las gestionadas por el resto de agentes educativos.

Estas propuestas están enmarcadas en los principios contenidos en:

- “Asociación Internacional de Ciudades Educadoras”
- “La ciudad de las niñas y de los niños”

Incorporamos nuevos programas y campañas en base a las sugerencias que nos llegan a través de los cuestionarios de evaluación que nos remite el profesorado participante en nuestras actividades. También desarrollamos nuevos programas de innovación educativa, siguiendo un proceso de actualización, dinámico y abierto a las nuevas propuestas.

A través del portal Web de la Regiduría de Educación facilitamos el acceso a las actividades que se recogen. Cada propuesta educativa se refleja en una ficha que proporciona la información y define las principales características para conocer el desarrollo de la misma.

Para la solicitud de una actividad educativa se requiere de la cumplimentación del formulario de solicitud de participación en la web municipal. Esta llega al personal técnico responsable

que realizará la planificación y temporalización de cada programa según se describe en el apartado “Cómo participar”.

### **Propuestas Educativas de ediciones anteriores**

- Relación de Propuestas Educativas\_edición 2020-21
- Relación de Propuestas Educativas\_edición 2019-20
- Relación de Propuestas Educativas\_edición 2018-19

## Cómo participar

### Quién puede participar

Todos los Centros Educativos de la ciudad de València que reúnan las condiciones especificadas en cada programa y que cumplan con los siguientes requisitos.

### Cómo solicitarlo

- Rellenando y remitiendo el formulario de solicitud de participación a través de la Web.
- Cumplimentando **una solicitud para cada grupo/aula**.
- En determinados programas o campañas puede variar el modo de solicitud, **se debe prestar atención a las observaciones concretas de cada programa**.

### Fecha de solicitud

- En términos generales, los plazos para los programas o **propuestas educativas: del 22 de junio al 14 de septiembre de 2020**. Puede suceder que determinados programas sufran variaciones en la fecha de solicitud.
- La fecha para participar en cada Campaña, se especificará a través de la difusión de las “Bases” y en la propia página Web de la campaña o concurso.
- La fecha para participar en determinados **proyectos de innovación educativa, o proyectos nuevos que surjan a lo largo del curso**, se comunicará previamente a su desarrollo a los centros, tanto por correo electrónico como por la web del Ayuntamiento.
- **La solicitud de un programa no implica la concesión del mismo.**

### Concesión de Actividades

Una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes, se procederá a la concesión de las actividades. Los criterios para la adjudicación de solicitudes pueden variar según el Servicio y/o entidad de que dependan.

Durante el curso 2020/21 el Servicio de Educación intentará otorgar la totalidad de solicitudes recibidas de aquellas propuestas que le son propias, siempre que se cumplan los criterios específicos establecidos para la realización de cada actividad.

Caso que no fuera posible se otorgarán teniendo en cuenta:

- Porcentaje de alumnado de educación compensatoria que tenga el centro, atendiendo así a aquellas familias en situación de vulnerabilidad o con dificultades socioeconómicas.
- Titularidad del centro educativo que dará lugar al siguiente orden de prioridades:
  - 1º. Centros públicos.

- 2º. Centros privados concertados.
- 3º. Centros privados.
- Justificación de la solicitud realizada por el Centro, dentro de su “Programación General Anual” -P.G.A.-.

La notificación de la concesión de actividades al centro educativo se remitirá, en términos generales, al correo electrónico del centro.

## Protocolo

Para la correcta realización de las actividades solicitadas por parte de los centros educativos se ha establecido el siguiente protocolo.

El centro al que se le concede algún programa se compromete a:

- Colaborar en el buen desarrollo de las actividades.
- Asumir las condiciones específicas indicadas en cada programa.
- Facilitar al profesorado responsable de la disponibilidad necesaria para la realización y/o participación en/de la actividad educativa
- Incorporar dichas actividades en la PGA y en la Memoria Anual del curso 2020-2021.
- Informar a las familias y reflejar en la documentación necesaria las actividades concedidas por parte del Ayuntamiento de València, haciendo constar su gratuidad, o en su caso, las condiciones económicas particulares.
- Señalar en la difusión que se realice de las actividades otorgadas que han sido concedidas por el Ayuntamiento de València.
- **En los programas dependientes del Servicio de Educación**, el centro se compromete a nombrar un **responsable del centro** que sea conocedor, tanto de las actividades solicitadas por el mismo, como del protocolo de actuación del Ayuntamiento. Dicho nombramiento deberá ser remitido a la Sección Proyectos Educativos **sccproyected@valencia.es** una vez le sea informado por la misma de la totalidad de solicitudes realizadas por el centro.

El profesorado al que se le concede algún programa se compromete a:

- Responsabilizarse de su grupo durante el desarrollo del programa: aula o visita/itinerario.
- Es imprescindible su **presencia activa** durante toda la actividad.
- **En los programas dependientes del Servicio de Educación**, el profesorado al que se le concede algún programa se compromete a:
  - A la recepción del correo electrónico enviado desde la Sección Proyectos Educativos, notificando el calendario y horario de ejecución, **confirmar su participación a sccproyected@valencia.es en el plazo máximo de cinco días**. Pasado este periodo sin confirmar la asignación por parte del centro educativo se anulará la concesión de la actividad educativa.
  - Caso de que por razones justificadas, se deban solicitar variaciones o anulaciones de una petición ya concedida, deberán comunicarse a la mayor

brevedad posible, y como mínimo con 5 días de antelación a la fecha de realización de la actividad.

- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

**El incumplimiento del presente protocolo dará lugar a las actuaciones pertinentes por parte del Ayuntamiento.**

---

### **Abreviaturas referentes a etapa, ciclo y nivel educativo para realizar la solicitud:**

Niveles educativos

---

<b>Siglas</b>	<b>Significado</b>
<b>EI3</b>	1º Educación Infantil 3 años
<b>EI4</b>	2º Educación Infantil 4 años
<b>EI5</b>	3º Educación Infantil 5 años
<b>EP1</b>	1º Educación Primaria
<b>EP2</b>	2º Educación Primaria
<b>EP3</b>	3º Educación Primaria
<b>EP4</b>	4º Educación Primaria
<b>EP5</b>	5º Educación Primaria
<b>EP6</b>	6º Educación Primaria
<b>ESO1</b>	1º Educación Secundaria
<b>ESO2</b>	2º Educación Secundaria
<b>ESO3</b>	3º Educación Secundaria
<b>ESO4</b>	4º Educación Secundaria
<b>CEE</b>	Educación Especial
<b>FPB</b>	Formación Profesional Básica
<b>BC1</b>	1º Bachiller
<b>BC2</b>	2º Bachiller
<b>CFS</b>	Ciclos Formativos
<b>EAI</b>	Enseñanzas artísticas-idiomas
<b>PRF</b>	Profesorado
<b>FPA</b>	Formación permanente de adultos

---

AMPA	AMPA
TC	Todo centro
UP	Universidad Popular

**Otra información:**

- El coste de los desplazamientos correrá a cargo de los participantes.
- Cuando por las características de su grupo se considere conveniente alguna aclaración o modificación se contactará con el/la técnico/a responsable del programa.

## Protección del medioambiente y la biodiversidad

### Amarillo 6x6



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor amarillo y los residuos de envases ligeros. Este taller está basado en la dinámica de grupo Philips 6x6 en la que se divide al grupo en 6 subgrupos y se les hace debatir durante 6 minutos sobre 6 temas referidos a la separación y recogida selectiva de residuos de envases ligeros, haciendo una puesta en común final. El tema de discusión de los subgrupos buscará corregir los errores más comunes en la separación de este tipo de residuos.

### Objetivos

Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.

- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y Horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Árboles de nuestra ciudad



### Descripción

Los niños y niñas se sienten espontáneamente atraídos por la naturaleza y, estando en contacto con ella se desarrollan de forma saludable a todos los niveles. Si bien la ciudad constituye un medio más limitado que el natural, los ecosistemas urbanos pueden ser una fuente de satisfacción, experimentación y curiosidad. Dado que nuestra ciudad es especialmente rica en especies vegetales arbóreas, este programa trata de acercar al alumnado a su propio medio urbano.

El programa se desarrolla en dos sesiones:

– Primera sesión: En la primera sesión se explica la importancia de los árboles en nuestro entorno y para el ser humano, sus características, las partes que lo conforman así como sus funciones y necesidades.

Además, esta sesión incluye una pequeña investigación por las inmediaciones del centro educativo para conocer el nombre de algunos de los árboles más característicos del barrio así como alguna de sus particularidades.

– Segunda sesión: se realizará un trabajo plástico basado en el libro “Dibujar un árbol” de Bruno Munari.

### Objetivos

- Identificar y experimentar con los principales elementos naturales en el entorno del centro.
- Valorar el patrimonio natural de nuestra ciudad.
- Interpretar y expresar procesos del medio que nos rodea.
- Favorecer actitudes de respeto y cuidado del medioambiente.
- Reconocer las partes de los árboles en vivo y relacionarlas con su función.
- Trasladar al lenguaje plástico aquellos conceptos que hemos aprendido.

### Requisitos para su ejecución

- Las sesiones se realizarán en el Centro Educativo.
- La primera sesión incluye una salida por las inmediaciones del Centro Educativo, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- En la segunda sesión el centro educativo deberá disponer de papel reciclado para realizar la actividad.

- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

### **Dirigido a**

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- Horario de mañanas.
- La primera sesión tendrá una duración aproximada de 3 horas para todos los niveles.
- La segunda sesión tendrá una duración de:
  - 2 horas para E.I.
  - 3 horas para E.P.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Educador/a
- Material didáctico (bellotas, piñas, corcho, cortezas, hojas, troncos, etc.).

### **Material Didáctico**

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. ÁRBOLES DE NUESTRA CIUDAD

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. Árboles de nuestra Ciudad.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/MaTOFMrR1e4Vo7Rg1>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/tXQPheQWqejFwvsm2>

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## Aves en la ciudad



Foto: Michel Bosma

### Descripción

Programa dedicado al conocimiento de las especies de aves comunes (estorninos, mirlos, vencejos, aviones, golondrinas, etc.) que tenemos más cerca.

La atracción que suscita el mundo de las aves es un buen punto de partida para fomentar actitudes positivas hacia el medio ambiente, conectar con el ritmo de las estaciones e incrementar la conciencia ambiental del alumnado.

El programa se desarrolla en tres sesiones:

- 1ª sesión. Se inicia en el aula donde se realiza la presentación del programa y se trabajan las especies invernales: estorninos, lavanderas, etc. Además, se realiza una salida por los alrededores del centro educativo para detectar y observar estas especies.
- 2ª sesión. Se inicia en el aula donde se estudian las aves estivales (vencejos, aviones, golondrinas, etc.), sus migraciones, su anatomía, su abundancia, sus problemáticas. También se realiza una salida por los alrededores del centro educativo para detectar y observar estas especies.
- 3ª sesión. Se realiza en el aula una actividad plástica consistente en un móvil a partir de la obra del artista Alexander Calder.

### Objetivos

- Observar y aprender a reconocer a la avifauna urbana de València.
- Fomentar el interés y el aprecio hacia las aves.
- Analizar y reflexionar sobre la problemática que padecen y generan determinadas especies de aves.
- Conectar con la naturaleza y sus cambios estacionales.
- Aprender a plasmar en el lenguaje plástico aquellos conocimientos que hemos aprendido.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere de un aula que disponga de equipos multimedia (ordenador, proyector, altavoces, etc..)

- Tanto en la primera como en la segunda sesión se realiza una salida por los alrededores del Centro Educativo, por lo que se requiere de la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

### **Dirigido a**

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### **Calendario y horario**

El programa se desarrolla en tres sesiones de tres horas cada una en horario de 9 a 12 horas.

Se realiza en dos periodos de tiempo:

Desde el 9 de Diciembre de 2019 al 31 de Enero de 2020. 1ª Sesión (aves otoño-invierno).

Desde el 30 de Marzo al 12 de Junio de 2020. 2ª Sesión (aves primavera-verano) y 3ª Sesión (actividad plástica).

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Educador/a.
- Materiales (prismáticos, carteles, materiales didácticos para facilitar en el aula el trabajo posterior a las sesiones)
- Presentaciones multimedia.

### **Material Didáctico**

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad

GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. AVES EN LA CIUDAD.

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. Aves en la ciudad.

### **Observaciones**

- Si lo solicita, el centro tendrá prioridad para participar en la campaña: "Día Mundial de las aves migratoria". Consiste en una visita a Naturia, en horario de 9:30 a 12:30 horas, donde el alumnado visitará una exposición sobre las aves, se realizará la observación

de la avifauna del río y, con un “Anillador/a” especialista conocerá en qué consiste el anillamiento científico de aves silvestres.

- Para poder participar en la campaña de aves deberán inscribirse a través de la página web:

Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias”

### Información

962082146 – 962084283

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/P5wOgkRvKu8E8DCI2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/OIRsAqBGR8B4XTsF2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## Berto Zampapilas



### Descripción

Acción teatralizada de la historia de Berto Zampapilas, el protagonista de la campaña, que tiene como misión evitar que las pilas y baterías usadas se queden en los rincones de casa y promover su reciclaje.

A partir de un cajón diorama que servirá para narrar la historia de Berto, los asistentes conocerán la contaminación derivada de la incorrecta gestión de las pilas y los beneficios ambientales de su recogida selectiva.

Este taller teatralizado didáctico será el punto de partida para recoger en el contenedor que se facilite la máxima cantidad de pilas y acumuladores portátiles procedentes de las familias de los alumnos de primaria durante la vigencia de la acción promocional.

El centro que más pilas recoja por ratio Kg/alumno recibirá un reconocimiento económico.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de los residuos de pilas y baterías tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Sensibilizar e informar a los alumnos sobre la necesidad de la correcta gestión de los residuos de pilas y baterías.
- Dar a conocer los beneficios ambientales de la correcta gestión de los residuos de pilas y baterías.
- Corresponsabilizar a los colectivos de profesores y alumnos sobre la correcta gestión de los residuos de pilas y baterías que generan.
- Educar en valores ambientales.
- Fomentar la recogida de pilas y baterías a través de un incentivo solidario que implique un retorno durante el desarrollo de la campaña.
- Crear una Red de Escuelas Recopiladoras de la Comunitat Valenciana que tiene como base la colaboración e implicación de los alumnos de educación primaria.

### Dirigido a

CEE, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, hasta el 10 mayo 2020.

- De lunes a viernes en horario de mañana o tarde.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

#### **Aportaciones de la campaña**

- Educadores ambientales.
- Recursos materiales: Cajón teatro, material para la ambientación y la recogida de pilas (mandala, cajita recoge pilas, cartel,...) y unidad didáctica.

#### **Observaciones**

- Lugar de realización: espacio cerrado o aula diáfana accesible en planta baja del centro educativo.
- Inscripción: el centro debe inscribirse y aceptar las bases de la campaña a través del formulario de inscripción disponible en la Web [www.bertozampapilas.com](http://www.bertozampapilas.com)
- Número máximo de centros participantes: 20
- Número máximo de aulas participantes por centro escolar: 4

#### **Información**

962084284 – 962084277

[concurso@bertozampapilas.com](mailto:concurso@bertozampapilas.com)

Web del proyecto: [www.bertozampapilas.com](http://www.bertozampapilas.com)



## **Campaña “Día Mundial de las Aves Migratorias”**



### **Descripción**

La Sociedad Española de Ornitología (SEO/BL) organiza el Día Mundial de las Aves Migratorias en toda España. Se trata de un conjunto de actividades que SEO/BirdLife lleva a cabo a escala mundial para facilitar a la ciudadanía la observación de aves y sensibilizar sobre su problemática.

Se trata de una salida fuera del Centro Educativo para observar y conocer “in situ” las aves de los jardines de la ciudad. Consiste en una visita a Naturia, donde el alumnado visitará una exposición sobre las aves, se realizará la observación de la avifauna del río y, con un “Anillador/a” especialista conocerá en qué consiste el anillamiento científico de aves silvestres, cuál es su utilidad y aprender a reconocer en el campo las principales especies de aves que se localizan en esta área ajardinada.

### **Objetivos**

- Observar aves en libertad.
- Descubrir y apreciar las aves de la ciudad.
- Conocer el fenómeno migratorio.
- Conocer la problemática de la avifauna.

### **Requisitos para su ejecución**

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación

### **Dirigido a**

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### **Calendario y horario**

- Se realiza desde el 21 de Abril al 8 de Mayo de 2020.
- Tiene una duración de 3 horas en horario de 9:30 a 12:30 h.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

La Campaña está organizada por la Concejalía de Educación en colaboración con la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife).

### Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. CAMPAÑA “DÍA MUNDIAL AVES MIGRATORIAS”

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. Campaña “Día mundial aves migratorias”.

### Observaciones

La Campaña se desarrolla en los locales de NATURIA, situados en el cauce del río Turia a la altura del Paseo de la Pechina nº 50

### Información

962082146 – 962084283

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/avpKAsMRBFimiMfm2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/sWILXnuVuqC2lQJ2>

### ODS relacionados con el programa



## Canta-Contenedores



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Actividad en la que a través de distintas técnicas y dinámicas de grupo -danzas, juegos y canciones- los educadores enseñarán a separar correctamente los residuos más comunes en los hogares y centros escolares. Para cada tipo de residuo se realiza una actividad específica.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecorae's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.

- Recursos materiales: materiales para la ambientación (bolsas de reciclaje, residuos...)

## Observaciones

Lugar de realización: aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...).

## Información

962 084 283 – 962 082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Caracartón y sus amigos



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor azul y los residuos de envases de papel y cartón. En él se cuenta la historia de Caracartón, residuo de cartón que no quiere acabar en el vertedero y que sufre numerosas peripecias hasta que acaba reciclándose y teniendo una nueva vida como careta reciclada. Durante el relato de la historia los participantes aprenderán a separar correctamente los diferentes residuos en sus contenedores, pero haciendo especial hincapié en los residuos de envases de papel y cartón. El taller se desarrolla con el uso de unas láminas (bits de inteligencia), de las marionetas de Caracartón y sus amigos, y de una bolsa con residuos.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: bits del cuento y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...)

### Observaciones

Lugar de realización: aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...).

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## **Dar la lata**



## **Descripción**

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor amarillo y los residuos de envases ligeros. Esta es una actividad manipulativa en la que se trabaja la identificación de los residuos de envases ligeros y se aprende a reutilizar este tipo de residuos de la mano de una lata para, por ejemplo, confeccionar pulseras con chapas de cierre de las latas de refrescos.

## **Objetivos**

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento del SCRAP, Ecoembes.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

## **Dirigido a**

CEE

## **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

## **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

## **Aportaciones del Proyecto R5S**

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...).

## **Observaciones**

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- El alumnado deberá aportar latas de conserva para realizar la actividad.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Debatiendo en Verde



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor verde y los residuos de envases de vidrio. Esta actividad se basa en una dinámica en la que los participantes, por equipos, tendrán que debatir sobre la separación y el reciclaje del vidrio asumiendo el rol de los diferentes actores que participan en el sistema – envasadores, comerciantes, administración, consumidores recicladores y consumidores no recicladores-. Para facilitar su trabajo se les dará información sobre el papel que desempeña cada uno de ellos/ellas en el flujo de gestión de los residuos de envases de vidrio.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecovidrio.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.

- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (fichas, bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Desenredo de residuos



### Descripción

La temática del presente juego consiste en relacionar los residuos generados en los centros educativos y hogares con el contenedor donde hay que depositarlos para su correcta gestión. Se distribuye al alumnado en diferentes equipos, alrededor de una lona (2m x 2m) en la cual se encuentran dibujados 6 contenedores de cada tipo de residuo (6 azules –papel y cartón-, 6 amarillos –envases ligeros-, 6 verdes –envases de vidrio-, 6 rojos –residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE)- y 6 marrones-materia orgánica-). Ordenadamente, el alumnado mueve la flecha de una ruleta que les indica qué residuo deben reciclar y la relación con una de sus cuatro extremidades (pie o mano derecha, pie o mano izquierda) que tienen que colocar sobre el dibujo del contenedor correspondiente para su reciclado. En cada jugada, se valora si la elección del contenedor ha sido la correcta, reforzando de este modo el adecuado uso de los contenedores de recogida selectiva, RAEE y fracción orgánica.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

- Se organiza desde el Grupo Imedes “Projecte R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: lona desenredos de residuos y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: en un aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...)

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## El agua y la Albufera



### Descripción

El programa pone en contacto al alumnado con el Parque Natural de L'Albufera a través de dos sesiones con actividades basadas en el trabajo de campo y el trabajo de laboratorio. Con esta propuesta se analizan los tres ambientes principales del Parque Natural: la laguna, la Devesa y el marjal. En la primera sesión, se visitará el Parque Natural comenzando con un recorrido en barca por la laguna para conocer su biodiversidad, poder tomar muestras de agua y realizar mediciones de algunos parámetros físicos in situ. Posteriormente, se realizará un recorrido guiado y participativo por la Devesa, paralelo a la Gola de Pujol, con el que se trabajará su balance hídrico y su importancia histórica, ambiental y social.

En la segunda sesión, ya en el laboratorio del centro educativo, se completará el análisis de los parámetros físicos, químicos y biológicos sobre las muestras tomadas en la anterior sesión. Por último, se interpretarán los datos y se reflexionará sobre el estado del humedal, sus posibles problemas ambientales y qué medidas individuales y colectivas puede tomar la ciudadanía.

### Objetivos

- Conocer el Parque Natural de L'Albufera desde un punto de vista ambiental, histórico y social.
- Descubrir la biodiversidad de los diferentes ambientes del Parque Natural.
- Realizar análisis de parámetros físicos, químicos y biológicos.
- Interpretar los datos obtenidos del trabajo realizado en el campo y el laboratorio.
- Sensibilizar sobre las problemáticas ambientales del Parque Natural.
- Valorar los espacios naturales próximos a la ciudad de València.

### Requisitos para su ejecución

- Para la realización de este programa se requiere del desplazamiento en autobús durante toda la duración de la primera sesión.
- La primera sesión conlleva también un recorrido en barca por el parque natural de La Albufera. Se inicia en el embarcadero de la Gola de Pujol, finalizando el recorrido en el mismo punto de partida.
- El coste de desplazamiento en autobús y en barca corre a cargo del Centro Educativo. En ambos casos se tienen que tener en cuenta las plazas para el personal educador.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se

encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- El programa se ejecuta desde el 2 de Marzo al 15 de Mayo.
- Consistirá en dos sesiones (preferiblemente deben realizarse en la misma semana):
- 1ª Sesión (de 9:00 a 12:30 horas): visita al Parque Natural de L'Albufera y toma de muestras. La salida se realizará desde el centro educativo.
- 2ª Sesión (de 10:00 a 12:00 horas): análisis de muestras e interpretación de datos.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Materiales para la toma de muestras y análisis de parámetros físicos, químicos y biológicos.

### Observaciones

El centro debe disponer de un laboratorio básico: agua y lupas binoculares.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/1mHCBz2EBzdUhG0I2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/KuhnK9JgUxRhZWA2>

### ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## El parque Central



### Descripción

La luz, el agua y el verde son los principales elementos que caracterizan al Parque Central. A través de diferentes actividades, el alumnado conocerá los principales espacios naturales en los que se articula este importante pulmón verde. Además, se analizará la evolución histórica de la zona a partir de los propios recursos que propone el parque.

Este programa está estructurado en una serie de dinámicas participativas a través de las cuales el alumnado indagará y sacará conclusiones a cerca del cambio que está produciendo este proyecto en nuestra ciudad.

### Objetivos

- Conocer y diferenciar las principales especies vegetales y modelos de jardín.
- Analizar el origen del parque, su diseño y materiales empleados.
- Descubrir la evolución histórica y urbanística de la zona.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad

### Requisito para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

### Calendario y horario

- La visita tiene una duración de 3 horas.
- El horario es de 9:30 a 12:30 h.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Material para el desarrollo de las actividades.

## Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

Guía didáctica del Alumnado: El Parque Central

## Observaciones

El punto de encuentro es la Plaza de Demetrio Ribes, situada en el acceso 2 del parque por la calle Filipinas.

## Cuestionario de evaluación

Cuestionario de evaluación docente: <https://forms.gle/Lo8763M5CsGJhk3R7>

Cuestionario de evaluación del alumnado: <https://forms.gle/d7RSt92prxWfcqJG8>

## Información

962084283- 962082146

## ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## El Parque de Benicalap



Foto: Joan Banjo

### Descripción

El parque de Benicalap es uno de los parques urbanos más grandes y emblemáticos de la ciudad de València. Inaugurado en 1983 en el barrio homónimo, ofrece una muy variada vegetación, así como un sutil entrelazamiento de diversos paisajes. Con este recorrido guiado, el alumnado descubrirá la historia del parque y la importancia ambiental, histórica y social que envuelve a este ecosistema urbano.

Además, se realizarán diferentes actividades de orientación e identificación de avifauna y especies vegetales en las que el alumnado aprenderá su origen y sus principales características, así como a distinguir entre especies autóctonas y alóctonas.

### Objetivos

- Conocer el origen del parque y la evolución histórica del barrio de Benicalap.
- Reflexionar sobre los conceptos de parque y jardín urbano, así como su importancia para la ciudadanía.
- Reconocer y diferenciar especies vegetales y avifauna local.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.
- Orientarse en el espacio mediante el uso de planos sencillos.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- Horario de mañanas de 9:30 a 12:30.

- Punto de encuentro para el inicio del programa: puerta de entrada al parque de Benicalap de la calle Louis Braille.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a
- Material para el itinerario por el parque y para el juego de pistas.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/IdnAuLqZ7gldUrKV2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/dJGGWncWnLqGE5Cf2>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## El Parque de la Rambleta y el Molí del Tell



### Descripción

El Parque de la Rambleta, ubicado en el barrio de San Marcelino, es un homenaje a la rambla que antiguamente cruzó los terrenos sobre los que el parque se levanta.

Con este recorrido guiado, el alumnado descubrirá como el parque nos muestra una singularidad geográfica de la Plana Litoral de València, la rambla, que conserva su toponimia y las terrazas fluviales vinculadas a este tipo de ambiente.

Además, a través de diferentes actividades de orientación e identificación, se analizará la biodiversidad asociada al arbolado más característico del parque; aprendiendo a diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo con plantas aromáticas y ornamentales

Por último, se visitará el Molí del Tell, un molino harinero del siglo XVII que constituye un elemento más dentro de la cultura de la huerta que proporciona, junto con la visita al parque y el sistema de acequias, un conocimiento global de la huerta valenciana y de los modos de vida asociados a ella.

### Objetivos

- Conocer la naturaleza y la cultura de l’Horta.
- Reconocer y diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo
- Analizar la evolución histórica del barrio de San Marcelino.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.

### Requisitos para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

## Calendario y horario

- Durante todo el año, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- Horario de mañanas de 9:30 a 12:30 horas.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Hnbyc4V4mxjXZa8h2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/tU3Y2xb3wqilPM3w1>

## ODS relacionados con el programa



EDUCACIÓ



## El Parque de Marxalenes



Foto: Joan Banjo

### Descripción

El parque de Marxalenes se caracteriza por ser un espacio verde donde el agua es la gran protagonista de nuestro recorrido. A través de diferentes actividades, el alumnado conocerá la biodiversidad de los principales ambientes en los que se estructura el arbolado del parque: los paisajes de ribera y la montaña mediterránea.

Además, descubriremos la evolución histórica del barrio analizando las construcciones conservadas como son las alquerías y las edificaciones industriales dedicadas al transporte.

### Objetivos

- Conocer y diferenciar la vegetación típica de los paisajes de ribera y montaña mediterránea.
- Analizar la evolución histórica del barrio de Marxalenes.
- Ejercitar la “lectura” e interpretación del entorno natural y urbano próximo.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.

### Requisito para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- La visita tiene una duración de 3 horas.
- El horario es de 9:30 a 12:30 h.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

## Observaciones

El punto de encuentro es la puerta de acceso al parque por la calle San Pancracio.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/J4dmj9AEnsLDXKJT2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/Eelue9m8B8LLAnP63>

## ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## El secreto de Viveros



Foto: Heidi Sandstrom

### Descripción

El jardín de Viveros es uno de los más emblemáticos y visitados de la ciudad de València. Aprovechando sus ricas características ofrecemos una visita diferente al jardín: la búsqueda de un mensaje secreto y antiguo escondido en el parque. Con este hilo conductor, el alumnado conocerá las particularidades del parque y sus especies botánicas más significativas. La actividad incluye pruebas a superar como son: orientación, descubrir aspectos morfológicos de los árboles, adivinanzas, etc. La actividad tiene un carácter lúdico además de didáctico.

### Objetivos

- Potenciar actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente.
- Valorar el patrimonio histórico y natural de la ciudad de València.
- Fomentar el uso lúdico de las zonas verdes de la ciudad.
- Conocer algunos árboles y palmeras representativos del parque.
- Descubrir la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.

### Requisito para su ejecución

- La realización del programa consiste en una salida del Centro Educativo, por lo que se requiere la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- La duración de la actividad será de dos horas, de 10:00 a 12:00 h.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

### Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

### GUIA DIDÁCTICA ALUMNADO. EL SECRETO DE VIVEROS

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. El secreto de Viveros.

### Información

962084283 / 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/TkFH4IEKQlIsy6o83>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MNKGhjTNocV58XJl2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## El viejo cauce del Río Túrria en Bici



Foto: Isabel Quereda

### Descripción

El viejo cauce del río Turia, uno de los espacios más visitados de la ciudad, cuenta con ocho kilómetros de zonas verdes que recorren la ciudad de València desde el noroeste hacia el sureste. Este gran cinturón verde, con numerosos tramos diferenciados por entornos naturales diversos, instalaciones deportivas, espacios culturales, zonas de encuentro y esparcimiento está al servicio de la ciudadanía.

Este programa plantea al alumnado un acercamiento a la evolución del río en jardín, su actual diseño y a la biodiversidad que podemos encontrar con la fauna y flora de los diferentes espacios. Todo ello, por medio de un transporte clásico: la bicicleta.

Se transmiten también las normas de utilización de este medio como una de las mejores opciones de transporte urbano. El programa se desarrolla en dos días:

- Primer día (en el aula): Se estudia el río Turia, el “Viejo Cauce” con su transformación y evolución en jardín. También se analiza el transporte urbano y el papel de la bicicleta en las ciudades actuales.
- Segundo día (recorrido en bicicleta): Se realiza un itinerario a lo largo de varios tramos del “Viejo Cauce”. El punto de partida es la puerta de acceso trasera al Parque Gulliver situada bajo el “Puente del Reino” (enlaza la Avenida del Regne de València con la Avenida de Francia) a las 9:30 horas. El trayecto se realizará con paradas en los principales tramos ajardinados, en los cuales se desarrollan actividades, preparadas previamente en el aula, sobre: vegetación, fauna, historia, arquitectura, mantenimiento del jardín, etc. Finaliza el recorrido en el punto de partida a las 13:30 horas.

### Objetivos

- Estudiar la importancia del río Turia en la historia de la ciudad y en su desarrollo urbanístico.
- Descubrir la evolución del “Viejo Cauce” hacia un espacio de encuentro y convivencia ciudadana.
- Valorar el potencial de la bicicleta como vehículo silencioso, limpio, asequible y sostenible.
- Conocer la biodiversidad presente en el ecosistema urbano del actual Jardín del Turia.
- Aplicación de los conocimientos de la educación vial para la utilización de la bicicleta como medio de transporte urbano.

### **Requisitos para su ejecución**

- Es imprescindible que el alumnado y profesorado participante sepan montar en bicicleta.
- Para poder realizar la primera sesión se debe disponer de medios audiovisuales.
- Para realizar la segunda sesión, se requiere la asistencia de dos profesores/as por grupo. El profesorado deberá participar de forma activa en la ejecución del programa.
- Es obligatorio el uso del casco durante la ejecución de la segunda sesión.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### **Calendario y horario**

- El programa se desarrolla en los días lectivos comprendidos entre el 1 Febrero y el 30 de Abril de 2021.
- Duración de las sesiones:
  - Primera sesión, trabajo en aula 3 horas.
  - Segunda sesión, itinerario 4 horas.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Bicicletas y casco con protección higiénica.
- Equipo de educadores y educadoras.

### **Observaciones**

Se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.

En la ejecución de la segunda sesión:

- Solamente podrán participar grupos-aula un máximo de 24 alumnos/as y 2 docentes. Se pone a disposición del grupo 26 bicicletas para la realización de esta sesión.
- Si el grupo es de más de 15 alumnos/as se desdoblará en dos, siendo atendido cada grupo por dos educadores/as y un profesor/a del centro educativo.
- El alumnado y profesorado participante pueden asistir con su propio casco de seguridad.

### **Información**

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Ys5r87VXME85Ksgj2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/UFeeEmDpHt2HJWHz2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## En-Bici-At. Bicicleta, Educación Vial y Movilidad Sostenible



### Descripción

Es un programa para el fomento del uso de la bicicleta, como vehículo ideal para desplazarse de forma sostenible, promoviendo actividades de carácter práctico en el ámbito de la Movilidad Sostenible, Segura y Saludable.

Se proporciona una formación teórico-práctica a estudiantes de secundaria sobre conducción y uso de la bicicleta en el medio urbano para que sean capaces de ir al instituto en bici de forma segura y responsable.

### Objetivos

- Promover la Movilidad Sostenible, Segura y Saludable en el instituto.
- Dotar al alumnado de los conocimientos y las habilidades motrices para circular de manera segura y responsable; fomentando su autonomía personal.
- Impulsar el uso de la bicicleta como modo de desplazamiento habitual en el medio urbano.
- Conocer las ventajas de desplazarse en bici, los riesgos y los peligros como conductores/as de un vehículo.
- Saber todo lo que se necesita para mantener la propia bicicleta en el mejor estado, como elemento básico de seguridad.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el uso de la bici en la calle, fundamentalmente en vías ciclistas y calzadas pacificadas.

### Dirigido a

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Horario de mañanas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Dos educadores/as.
- Material didàctic.

### Observaciones

El programa se desarrolla en sesiones teórico-prácticas en el aula y en el patio del centro, y sesiones prácticas en las que se realiza una salida en bicicleta por las calles y alrededores del centro escolar.

### Información

96 2083050

### ODS relacionados con el programa



## Fabricando Contenedores



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Este es un taller manipulativo en el que aportando una plantilla y con las cajas de cartón que los participantes deben traer se construirán contenedores para todos los residuos, mientras se aporta información sobre la correcta gestión de los mismos, se iniciará con una breve explicación de los problemas ambientales que generan los residuos mal gestionados. Una vez acabados se formarán islas de reciclaje que quedarán a disposición de los colectivos con los que se haya trabajado.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (plantilla del contenedor, bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia (gimnasio, aula multiusos...).
- El alumnado deberá aportar una caja de cartón para realizar la actividad.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Historias del Reciclaje



### Descripción

Con la ayuda de unos dados gigantes y de la elección del alumnado, los educadores improvisarán la narración de una historia en la que intervendrán varios elementos y personajes, como por ejemplo la naturaleza, el reciclaje y los contenedores que tenemos en la calle, niños y niñas, los animales, el pueblo donde vivimos, etc. De este modo, el alumnado no sólo aprenderán los diferentes contenedores que tenemos en la calle, el ecoparque..., sino que también empezarán a familiarizarse con los Sistemas Integrados de Gestión mediante el juego.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP1, EP2

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador ambiental.
- Recursos materiales: dados de gran formato y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: en un aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...)

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa





### **Descripción**

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y, por tanto, todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). En este taller se recopilarn noticias, curiosidades y anécdotas sobre el reciclaje con el objetivo de crear un periódico de reciclaje o Newsletter que los participantes puedan compartir en redes sociales para difundir información y noticias sobre el reciclaje, buenas prácticas en materia de generación y gestión de residuos, “tips” sobre reciclaje... Los participantes asumirán un rol (corresponsal, redactor, editor,...) y recopilarn y transmitirán la información para finalmente realizar una puesta en común y compartir la información objetiva, poder corregir posibles fallos en la comunicación, recopilación y transmisión de las noticias.

### **Objetivos**

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de los SCRAP de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecoltec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic y European Recycling Platform).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### **Dirigido a**

EP3, EP4, EP5, EP6

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (fichas, bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

### Información

962084284 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)



## La baraja del reciclaje



### Descripción

Este taller está diseñado como una actividad transversal para todos los colectivos con los que se trabaja en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). La Baraja del Reciclaje es un taller basado en una baraja de cartas en formato gigante con los cinco colores del proyecto (azul, amarillo, verde, rojo y blanco), que permite establecer una serie de dinámicas adaptadas al nivel del participante y al colectivo con el que se trabaja y cuyo objetivo es realizar un repaso sobre la correcta gestión de todos los tipos de residuos incluidos en R5S.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

## Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: baraja de cartas de gran formato y materiales para la ambientación (bolsas de reciclaje, residuos...)

## Observaciones

Lugar de realización: aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...).

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## La Comarca de l'Horta



### Descripción

Este itinerario recorre los ambientes más característicos de la comarca de L'Horta.

La sesión comienza en el centro educativo con actividades de iniciación a la temática y continúa con una visita participativa al Parque de l'Eixereta de Burjassot. En ella, se realiza una observación guiada de la huerta cercana al pueblo de Burjassot para posibilitar la lectura del paisaje hortícola construido a partir de la acequia de Moncada. El recorrido prosigue en L'Horta Sud por la Marjal de l'Albufera y, después de comer, por el paisaje reconstruido, dunar e interdunar, de la Devesa.

En el itinerario se observan las transiciones y cambios paisajísticos con el apoyo de las actividades propuestas. Por último se reflexiona acerca de la función de los espacios naturales municipales.

### Objetivos

- Conocer la comarca de l'Horta.
- Iniciar en la lectura del paisaje.
- Proporcionar claves de interpretación de nuestro paisaje.
- Valorar el medio físico valenciano.
- Conocer el patrimonio natural y cultural valenciano.

### Requisitos para su ejecución

- El Centro Educativo asume el coste del desplazamiento del autobús, incluyendo la plaza del educador/a que realiza la actividad.
- Se requiere de medios audiovisuales (proyector, ordenador, etc.), porque al inicio de la jornada se realiza una presentación del programa.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

## Calendario y horario

- El programa se ejecuta desde el 2 de Marzo al 22 de mayo.
- Horario de 9:00 a 17:00.
- La salida se realizará desde el centro educativo.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Vc89FCqhHzbtJexn2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/agYDulwWCGdH5xRD3>

## Información

962084283 – 962082146

## ODS relacionados con el programa



## La Disección de una Bolsa de Basura



### Descripción

El presente taller, de carácter eminentemente práctico, pretende que el alumnado conozca de qué se compone una bolsa de basura y cómo se deben separar los distintos tipos de residuos. Utilizando una bolsa de basura preparada previamente con los residuos que se generan diariamente en los hogares, se realizará una práctica en la que los participantes deberán ir clasificando cada uno de los residuos dependiendo del contenedor o lugar de reciclaje al que debería ir. Previamente al inicio de la parte práctica del taller, se reflexionará junto al alumnado, cuanta basura producimos, de qué está formada nuestra basura, dónde tiene que ir cada fracción, qué ocurre si no utilizamos los contenedores de recogida selectiva previamente, etc. La dinámica de la sesión práctica se trabajará a través de unas fichas de trabajo que se entregarán y en la que tendrán que indicar el peso de la basura cerrada, las fracciones de los diferentes residuos encontradas, el peso de cada una de ellas, etc.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP.
- Descubrir qué tipo de residuos y qué cantidades de cada uno se generan diariamente.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: fichas, pesos y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsa de basura, residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

Lugar de realización: laboratorio o aula del centro educativo amplia.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)



## La huerta y el agua



### Descripción

El programa está basado en un recorrido guiado y participativo por l’Horta Nord, siguiendo el trazado de la línea 3 de metro, con paradas en: Almàssera, Albalat dels Sorells y Rafelbunyol.

A lo largo de la jornada, y con diversas actividades de investigación y análisis, se estudiará el paisaje típico de la huerta valenciana y las transformaciones que ha sufrido esta franja agrícola que circunda la capital. Con las paradas establecidas, se visitarán diferentes edificaciones, construcciones representativas y campos de cultivo que nos ayudarán a descubrir los valores culturales, ambientales, sociales y económicos de la huerta valenciana.

Todo ello, mediante un recorrido que fomenta el uso del transporte público y con el que podrán descubrir la historia del trenet, parte de cuyo trazado aprovechan las líneas de metro actuales.

### Objetivos

- Conocer la importancia cultural, ambiental, económica y social de l’Horta.
- Analizar la evolución histórica de l’Horta Nord.
- Valorar el patrimonio histórico y natural.
- Poner en valor el patrimonio de la huerta valenciana y su importancia en la defensa del medio ambiente.
- Potenciar el uso del transporte público.

### Requisito para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- El programa se realiza desde el 2 de Marzo al 29 de Mayo.

- Consistirá en una sesión de 4,5 horas (de 9.00 a 13.30) en la que se realizará un recorrido a través del trayecto de la línea 3 del metro dirección Rafelbunyol. El itinerario comenzará en la parada de Alameda con pausas en Almàssera, Albalat dels Sorells y Rafelbunyol.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

### Observaciones

El coste del desplazamiento, billete de día del metro (incluyendo el/la educador/a) corre a cargo de los centros.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/AfSY1OjWtHSwfMK12>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/olCMXkCLpBjrA0sR2>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## La Magia de los Contenedores de Colores



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). En él se cuenta una historia en la que su protagonista es el mago de los contenedores que enseña a los participantes diferentes trucos de magia para que aprendan y recuerden como se separan correctamente los distintos tipos de residuos. En esta innovadora actividad se utiliza como recurso didáctico principal un mandil que tendrá la función de escenario y será donde irán apareciendo los distintos elementos y personajes que protagonizan las diferentes aventuras junto al Mago de los Contenedores.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

- Aportaciones del Proyecto R5S
- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: mandil que servirá de escenario y materiales para la ambientación (bolsas de reciclaje, residuos...)

### Observaciones

Lugar de realización: aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...).

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## La Maleta del Reciclaje



### Descripción

Se trata de un recurso pedagógico diseñado para que el profesorado de un centro conozca de primera mano una serie de materiales didácticos con el fin de poder utilizarlos en sus aulas para el desarrollo de sus programas y proyectos educativos curriculares. La maleta contiene diferentes materiales didácticos que van acompañados de una serie de propuestas pedagógicas por nivel educativo (infantil, primaria y secundaria). Se realizará una sesión formativa con el profesorado en su centro educativo, donde se les mostrará la maleta con sus materiales didácticos, así como la propuesta pedagógica de las actividades diseñadas: audiovisuales; colección de envases; muestras recicladas; muestras reutilizadas; materias primas; propuesta de talleres; fichas e trabajo; materiales editados; cuentos; prensa; bits de inteligencia...

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Sensibilizar y motivar al profesorado sobre la importancia de su papel y el del alumnado en la separación y recogida de los residuos en los centros escolares.
- Aportar al profesorado materiales didácticos que les facilite el desarrollo de proyectos educativos en la formación de su alumnado en la correcta gestión de los residuos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, EAI, FPA, PRF, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (fichas de trabajo, materiales editados, cuentos, prensa, bits de inteligencia, residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia

### Información

962 084 284 / 962 084 277

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## La Montaña de los Residuos



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Actividad dividida en tres partes – identificación de residuos, adecuada separación y recuperación- en la que tres grupos distintos trabajan cada uno de estos tres conceptos utilizando una Baraja, un Mikado y una Jenga en formato gigante, así como cinco contenedores con los cinco colores identificativos del proyecto.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecodidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraeè's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

CEE

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (mikado, jenga, residuos, bolsas de reciclaje,...).

## Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## La Música del Reciclaje



### Descripción

Los residuos quieren hacerse oír ¡quieren hacer música!. Mediante este taller manipulativo se reutilizarán envases para convertirlos en instrumentos y practicar diferentes ritmos musicales. Para el desarrollo del taller cada participante deberá aportar un determinado residuo de envase como tetrabriks, envases de yogurt, botellas de plástico,... residuos que generamos en el día a día en nuestros hogares. Adicionalmente también se dará a conocer cómo gestionar dichos materiales adecuadamente una vez se convierta en residuos. Finalmente, los educadores ambientales propondrán ensayar diferentes ritmos musicales para acabar el taller de una forma didáctica y lúdica.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Favorecer el desarrollo rítmico-musical y las destrezas motrices inherentes a la práctica musical.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Escuelas de verano.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

## Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: ejemplos de instrumentos musicales hechos con materiales reutilizados, material fungible de decoración (pegatinas, cinta adhesiva de colores...) y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

## Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- El alumnado deberá aportar un residuo de envase para realizar la actividad.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## La Recibotica Ambiental



### Descripción

Taller en el que se trata de plantear alternativas, representadas en imágenes, videos, textos... en forma de consejos y buenas prácticas ambientales para llevar a cabo en la vida diaria, de forma que se separen correctamente los residuos reciclables de forma más cómoda, más sencilla y más efectiva, que no se contribuya al exceso de generación de residuos no reciclables, y por tanto, en definitiva, que sean consumidores conscientes y responsables.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraeè's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Provocar cambios positivos de hábitos, actitudes y valores.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, CFS, EAI, FPA, PRF, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (materiales reutilizados, residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

### Información

962084284 – 962084277

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Las Abejas van a la Escuela



### Descripción

La Delegación de Parques y Jardines, junto con el Observatorio Municipal del Árbol (OMAV), a través del proyecto «Las abejas van a la escuela», pretende acercar a los más jóvenes al mundo de las abejas para concienciarlos y sensibilizarlos en la defensa de estos insectos tan necesarios y beneficiosos para las personas y nuestro entorno, por medio de la realización de diferentes talleres adaptados a los diferentes niveles escolares.

### Objetivos

- Concienciar y sensibilizar a la comunidad escolar, de los beneficios que nos aportan las abejas, y de la necesidad de protegerlas frente a los actuales retos que amenazan su supervivencia, a través de la apicultura urbana.
- Introducir a los alumnos en el mundo de las abejas, enseñando cómo viven y cómo se organizan en la colmena.
- Mostrarles la labor que realizan los apicultores.

### Requisitos para su ejecución

- Los centros escolares deben disponer de:
- Un aula o espacio con unas dimensiones mínimas de 24 m<sup>2</sup>, que tenga proyector y pantalla o pizarra digital.
- Una entrada de vehículos por donde descargar el material del taller.

### Dirigido a

EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- El taller se llevará a cabo durante el curso y en horario escolar
- El taller se realiza en las propias aulas del colegio, teniendo una duración aproximada de 1 hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal especializado en apicultura con experiencia didáctica.
- Material necesario para realizar el programa educativo.

### Información

962 083 217 – omav@valencia.es

ODS relacionados con el programa



## Las Cariocas Voladoras de Papel



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor azul y los residuos de envases de papel y cartón pero en el que se trata y explica la problemática de la generación de todos los residuos. Para el desarrollo del mismo el alumnado aportará una hoja de periódico viejo y una bolsa de papel usada; con estos residuos y un trozo de trapillo aportado por los educadores se construirán unas cariocas. La sesión finalizará poniendo en práctica distintos juegos en los se demostrará la habilidad y destreza con las cariocas.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento del SCRAP, Ecoembes.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

CEE

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

- El alumnado deberá aportar rollos de cartón del papel higiénico y papel de periódico y para realizar la actividad.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Los Caballos del Contenedor Amarillo



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor amarillo y los residuos de envases ligeros. La dinámica plantea tres partes. Una primera introduce a los participantes en el problema que supone gestionar los residuos que se producen en los hogares. Una segunda que enseña a reconocer distintos materiales entre los residuos y que lleva a confeccionar un sencillo caballo con residuos de envases ligeros. Y una tercera y última en la que se enseña a través de un juego a identificar cuáles son los residuos de envases que van al contenedor amarillo.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador ambiental.

- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

El alumnado deberá aportar una botella de plástico de agua para realizar la actividad.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Los seres vivos: Un ciclo sin fin



### Descripción

Con este programa educativo se trabaja el medio natural a través de los seres vivos que el alumnado encuentra en su entorno más próximo.

En la primera sesión, en el centro educativo, se trabaja a través de la experimentación las propiedades de los seres vivos y se inicia al grupo en la clasificación de los animales y plantas según sus características principales.

La segunda sesión se realiza en los Jardines de Viveros, con diferentes actividades y dinámicas en grupo, el alumnado descubre los principales tipos de plantas y animales que habitan las zonas verdes de la ciudad.

### Objetivos

- Diferenciar entre materia inerte y seres vivos.
- Investigar tipos de seres vivos: animales y plantas.
- Trabajar los principales grupos de plantas y animales.
- Iniciar al alumnado en el método científico a través de experiencias sencillas.
- Descubrir la biodiversidad del entorno próximo.
- Potenciar actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente

### Requisitos para su ejecución

1ª Sesión: se realiza en el aula en horario de 9:30 a 12:00h. Se requiere de ordenador y proyector.

2ª Sesión: se realiza en los Jardines de Viveros en horario de 10:00 a 12:00h. El punto de encuentro con el personal educador es la puerta del Museo de Ciencias Naturales.

Es imprescindible realizar las dos sesiones en el orden establecido.

Para realizar la salida en la 2ª sesión, es imprescindible la autorización del padre/madre, tutor/a legal del alumnado participante.

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante con ayuda del personal educador cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

## Dirigido a

EI3, EI4, EI5

## Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- 1ª sesión: en el centro educativo de 9:30h a 12:00h.
- 2ª sesión: en los Jardines de Viveros de 10:00h a 12:00h.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a y materiales para la ejecución de las actividades.

## Observaciones

Las solicitudes para EI3 se asignarán para ser ejecutadas a partir del segundo trimestre del curso.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/tKS1N1pJHVnGecBv5>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/2epPFQxAjVNS2HG8>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Medio marino y cambio climático



### Descripción

El programa se centra en el estudio del medio marino que limita con el municipio de València. Se abordarán las problemáticas asociadas a este medio a nivel global y que son extrapolables a nuestro litoral más próximo. Para ello, se emplearán ejemplos cercanos de los problemas que afectan a nuestras costas: infraestructuras y construcciones (puerto, paseo marítimo, edificaciones...), contaminación (plásticos, detergentes...), sobrepesca, pérdida de biodiversidad con especial hincapié en el cambio climático.

En una primera sesión teórica-práctica se reflexionará sobre los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre nuestras costas y los problemas ambientales a los que nos enfrentamos en relación con el medio marino. Posteriormente, a través de diferentes actividades participativas y experimentales, se analizarán diferentes recursos con el fin de generar nuevas preguntas que obtendrán respuesta en la segunda sesión y a través de la investigación autónoma por parte del alumnado.

En la segunda sesión se visitará el Observatorio del Cambio Climático y las playas cercanas, las Arenas-Malvarrosa. Con estas visitas, y la realización de diversas actividades de análisis y toma de muestras, se trabajará la evolución que han sufrido nuestras costas, cuáles son sus principales problemas ambientales y qué medidas de mitigación y adaptación podemos tomar individual y colectivamente.

### Objetivos

- Conocer el ciclo del agua y la importancia de este recurso para la vida.
- Aproximarse a la biodiversidad marina a través del descubrimiento y la experimentación.
- Analizar los diferentes tipos de contaminación que afectan a nuestras playas y acercarse a las buenas prácticas para evitarla o reducirla.
- Invitar a participar en plataformas de seguimiento de la calidad ambiental de nuestras costas.
- Identificar las causas y efectos del cambio climático sobre el medio marino
- Comprometerse con medidas de mitigación de contaminación poder llevar a cabo de forma individual y colectiva.

### Requisitos para su ejecución

- 1ª Sesión: se realiza en el aula y requiere de ordenador y proyector.
- 2ª Sesión:

- El punto de encuentro con el personal educador es directamente el Observatori a las 9:30 h.
- Para realizar esta salida es imprescindible la autorización del padre/madre, tutor/a legal del alumnado participante.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- El programa se realiza desde el 21 de Abril al 29 de Mayo.
- Consistirá en dos sesiones:
  - 1ª Sesión (de 9:00 a 12:00 horas): introducción teórica y actividades prácticas sobre el medio marino y sus problemáticas actuales.
  - 2ª Sesión (de 9:30 a 13:00 horas): visita al Observatorio del Cambio Climático y a las playas cercanas (Arenas y Malvarrosa)

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/V3nAfTgqPMx5P56G2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/fiVdyvTjLcumcxyg2>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## Mr. Iglú: cuelganotas



Foto: Thomas Picauly

### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor verde, los residuos de envases de vidrio y Mr. Iglú. Teniendo como base de trabajo la aplicación de Mr. Iglú y las distintas imágenes que aparecen en la misma, los asistentes aprenderán a reconocer cuales son los residuos que deben ir al contenedor verde y cuáles no. Este taller, de tipo manipulativo, posibilitará que los asistentes confeccionen un imán cuelganotas con la imagen de Mr. Iglú.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecovidrio.
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

CEE, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: Ilustración de Mr. Iglú y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...)

## Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia (gimnasia, aula multiusos, etc).
- El alumnado deberá aportar un cartón tipo caja de cereales y lápices de colores.

## Información

962084283 / 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Mutis en el Aula. 2019 – 2020



### Descripción

Desde la Delegación de Calidad Acústica y del Aire del Ayuntamiento de València queremos invitar a su centro a participar en la campaña educativa “Mutis, en el aula”.

Los temas destacados de esta campaña serán trasladados al alumnado a través de la peculiar familia “Mutis”. Entre ellos destacan: el sonido en mi ciudad, consecuencias de la contaminación acústica, control del ruido y medidas preventivas, que serán completadas con actividades prácticas, como uso y medición de niveles sonoros con sonómetro, juego de transmisión de sonido..., todo ello desarrollado por personal técnico ambiental.

El contenido de esta campaña constará de unos talleres formativos, que se realizarán siguiendo los siguientes puntos:

- CUESTIONARIO PREVIO, cuyo objetivo será obtener que percepción tengan los alumnos sobre el ruido.
- PRESENTACION DE CAMPAÑA: Se hará una breve presentación de la campaña, que trasladará a los alumnos a las acciones diarias en diferentes entornos de la ciudad de Valencia, demostrando que con un cambio de actitud y de hábito se genera mucho menos ruido. Esta campaña irá acompañada con cómics con los personajes de la campaña.
- NOCIONES BÁSICAS DE ACÚSTICA: El personal ambiental asignado explicará de manera teórica las terminologías básicas referentes a la acústica (ruido, decibelio, sonómetro ...).
- CURIOSIDADES HISTORICAS Y ACTUALES (primeros textos sobre molestias del ruido, comportamientos en diferentes entornos, siempre cercanos al público objetivo).
- LEGISLACIÓN ( Legislación aplicable a esta materia)
- JUEGO DE ROL (OPCIONAL), cuyo objetivo es la comprensión de diferentes situaciones que se generan por el ruido así como la de los afectados por molestias, llevándose a cabo una dramatización de personajes por parte de los alumnos.
- TALLER DE MEDICIÓN (realización de mediciones reales, cuyos valores se expondrán al final del taller).
- CUESTIONARIO FINAL cuyo objetivo es valorar los conocimientos adquiridos en el taller y el nivel de concienciación obtenido.

Finalmente se realizará un CONCURSO ESCOLAR en el que intervendrán todos los centros que hayan participado en los talleres y cuyo objeto es impulsar la creatividad de los alumnos sobre la temática del ruido.

1ª categoría: Mejor actitud social ante el ruido en el centro escolar.

A todos los participantes se les entregará un diploma acreditativo. El acto de entrega del premio se hará coincidir con el “Día internacional sin ruido”.

### **Objetivos**

- Concienciar a la población escolar acerca de la problemática del ruido como factor de contaminación medioambiental.
- Fomentar comportamientos saludables que favorezcan el civismo acústico y la convivencia en sociedad.

### **Dirigido a**

EP5, EP6

### **Calendario y horario**

La campaña se realiza de octubre a marzo previa inscripción de los colegios y el horario será concertado entre el personal técnico ambiental y los colegios

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Material pedagógico aportado por el ayuntamiento en el momento de la realización del taller (sin coste para los centros).
- Personal técnico ambiental

### **Observaciones**

Una vez realizada la inscripción, el personal técnico ambiental se pondrá en contacto con el centro escolar para concretar lugar, fecha y horario de dicho taller.

### **Información**

Cualquier duda puede ser consultada directamente en: 962082214 preguntando por Carolina o en el correo electrónico [acustica.ambiental@valencia.es](mailto:acustica.ambiental@valencia.es)

### **ODS relacionados con el programa**





**Jardins** de València

## Mutis, en NATURIA. 2019 – 2020



### Descripción

Desde NATURIA y la Delegación de Calidad y Análisis Medioambiental, Contaminación Acústica y Playas del Ayuntamiento de València queremos invitarles a participar en la campaña educativa “Mutis, en NATURIA”.

Los temas destacados de este programa serán trasladados a través de la peculiar familia “Mutis”. Entre ellos destacan: el sonido en mi entorno, consecuencias de la contaminación acústica, control del ruido y medidas preventivas, que serán completadas con actividades prácticas, como uso y medición de niveles sonoros con Tablets mediante la aplicación de MUTIS todo ello desarrollado por personal del centro.

El contenido de este programa constará de unos talleres formativos, que se realizarán siguiendo los siguientes puntos:

- **PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:** Se hará una breve presentación de la campaña, que trasladará a los alumnos a las acciones diarias en diferentes entornos de la ciudad de Valencia, demostrando que con un cambio de actitud y de hábito se genera mucho menos ruido.
- **NOCIONES BÁSICAS DE ACÚSTICA:** El personal ambiental asignado explicará de manera teórica las terminologías básicas referentes a la acústica (ruido, decibelio, sonómetro ...)
- **CURIOSIDADES HISTÓRICAS Y ACTUALES** (primeros textos sobre molestias del ruido, comportamientos en diferentes entornos, siempre cercanos al público objetivo).
- **LEGISLACIÓN** (Legislación aplicable a esta materia).
- **TALLER DE MEDICIÓN** (realización de mediciones reales, cuyos valores se expondrán al final del taller).

A todos los participantes se les entregará un diploma acreditativo. El acto de entrega del premio se hará coincidir con el “Día internacional sin ruido”.

### Objetivos

- Concienciar a la población acerca de la problemática del ruido como factor de contaminación medioambiental.
- Fomentar comportamientos saludables que favorezcan el civismo acústico y la convivencia en sociedad.

### **Dirigido a**

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### **Calendario y horario**

- El programa se realiza de octubre a Julio previa inscripción, el horario será concertado.
- Duración 2 horas

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Material pedagógico aportado por el ayuntamiento en el momento de la realización del taller (sin coste).
- Tablets para la realización de las mediciones alrededor del centro NATURIA
- Personal técnico ambiental

### **Observaciones**

- Una vez realizada la inscripción, el personal técnico ambiental se pondrá en contacto para concretar lugar, fecha y horario de dicho taller.
- Máximo 50 personas.

### **Información**

Cualquier duda puede ser consultada directamente en 627912269 o mediante correo electrónico [naturia@oamparquesvalencia.es](mailto:naturia@oamparquesvalencia.es)

### **ODS relacionados con el programa**



## Observatori del Canvi Climàtic



### Descripción

El Observatori del Canvi Climàtic de Valencia, situado en la calle Doctor Lluch 60, tiene como objetivo fomentar la lucha contra el cambio climático así como mostrar la contribución de Valencia al desarrollo sostenible.

La actividad a desarrollar en el centro consiste en una visita guiada dirigida por el equipo de educación ambiental del mismo. A lo largo de la visita se explican conceptos como el cambio climático, el efecto invernadero y las causas y consecuencias de los mismos. Además, se plantean posibles buenas prácticas para pasar a la acción. Para todo ello se utilizan los recursos de los que dispone el centro (vídeos interactivos, exposiciones y diversos recursos didácticos).

La visita irá acompañada de una actividad adaptada a la tipología de cada grupo y se centrará en alguna de las siguientes temáticas: agua, energía, movilidad, residuos o alimentación.

### Objetivos

- Conocer las causas y las consecuencias del cambio climático.
- Conocer las soluciones y capacitar a los participantes para la acción.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

### Calendario y Horario

- Durante el periodo escolar.
- De martes a viernes de 10:00 a 14:00.
- La visita y la actividad tendrán una duración aproximada de 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el servicio de Educación.
- Ejecución por parte del equipo de educación ambiental del Observatori del Canvi Climàtic.

### Observaciones

- Capacidad máxima de 30 participantes.

- Se requiere mínima una persona responsable del centro que acompañe al grupo.

### Información

[www.canviclimatic.org](http://www.canviclimatic.org)

[observatori@canviclimatic.org](mailto:observatori@canviclimatic.org)

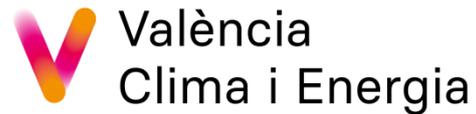
Teléfonos: 667611543 y 667611547

Cómo llegar en transporte público

EMT: Líneas 92, 19, 32

Tranvía: Líneas 4 ó 6 (paradas de Dr. Lluch y Mediterrani)

### ODS relacionados con el programa



## Parques y Jardines de València



### Descripción

Los parques urbanos son espacios dotados de gran valor paisajístico, ambiental y social. Por ello, son un gran recurso educativo donde el alumnado puede trabajar y experimentar a través de diferentes actividades y dinámicas en su entorno natural más próximo.

El programa de Parques de València engloba a tres grandes parques de la ciudad:

- 1ª sesión parque de Benicalap.
- 2ª sesión parque de Marxalenes.
- 3ª sesión parque de La Rambleta.

En los tres recorridos guiados, con diversas actividades de orientación e identificación, el alumnado conocerá la biodiversidad de los principales ambientes en los que se estructura el arbolado de cada parque y la importancia ambiental, histórica y social que envuelve a cada uno de ellos.

### Objetivos

- Identificar y diferenciar un bosque de ribera y un clásico jardín mediterráneo.
- Conocer la naturaleza y cultura de l'Horta.
- Analizar la evolución de los espacios rurales cercanos a la ciudad.
- Reflexionar sobre los conceptos de parque y jardín urbano, así como su importancia para la ciudadanía.
- Valorar el patrimonio histórico y la biodiversidad de los ecosistemas urbanos.
- Fomentar el uso y respeto de las zonas verdes de la ciudad.

### Requisitos para su ejecución

- El transporte para llegar a cada uno de los diferentes parques correrá a cargo del Centro Educativo.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

## Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en los días lectivos desde el 10 de octubre de 2019 al 12 de junio 2020.
- Horario de 9:30 a 12:30.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Observaciones

Los puntos de encuentro para cada sesión serán:

- Parque Benicalap: puerta de acceso de la calle Louis Braille.
- Parque Marxalenes: puerta de acceso de la calle San Pancraccio.
- Parque La Rambleta: Explanada de Espai Rambleta.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/Usrq9EJkcWwXtt7x1>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/XZLFbRFMKGNyUVak1>

## ODS relacionados con el programa



## Por una ciudad más verde. Naturia



### Descripción

El programa conlleva una serie de propuestas que se desarrollan mediante distintas actividades como itinerarios guiados por el jardín y las exposiciones. Además de un taller donde los participantes se llevarán su propio trabajo, una planta y de esta manera concienciarles en el respeto por las mismas.

La visita consta de tres partes:

- Visita etnobotánica guiada por los alrededores del centro. Para el conocimiento de especies autóctonas y alóctonas. Fomentar el correcto uso de los espacios verdes en la ciudad y el respeto por la naturaleza.
- Visita guiada a las exposiciones:
  - " Lo que sobra sirve". Se trata de concienciar a los ciudadanos sobre la importancia de separar correctamente los residuos, su posterior reciclado y actitudes que podemos mejorar para respetar nuestro entorno
  - "Aula del mar". Se trata de concienciar a los ciudadanos del respeto hacia los diferentes ecosistemas marinos, incidiendo en la Comunitat Valenciana y precauciones que debemos tomar.
- Taller de plantas. "Fes creixer un desig". Se trata de una actividad didáctica donde el participante se concienciara de la importancia de reutilizar los materiales y del respeto hacia nuestro Medio. Se les aportara una hoja con semillas para que escriban su deseo hacia el Medio Ambiente, lo cuiden y vean crecer.

El Material necesario para la realización del taller será un rollito de WC (solo el cartón), que deberán aportar los participantes.

### Objetivos

- Educar, sensibilizar y concienciar en la mejora de nuestras conductas, para ser más respetuoso con nuestro entorno, incidiendo en el Medio Ambiente urbano.
- Reforzar conocimientos que aumenten la capacidad de evaluación sobre las posibles soluciones, haciéndolos partícipes en la toma de decisiones.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### Calendario y horario

- Durante todo el curso escolar en horario de 9:00 a 13:00 horas.
- La duración estimada de la visita es de 2 horas y 30 minutos. Adaptándose a las necesidades de los diferentes colectivos.
- Si se desea se puede almorzar en el centro o alrededores, en un entorno privilegiado, ajardinado y con juegos para los niños y niñas. Siempre respetando el horario establecido en la visita.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Organiza el Organismo Autónomo Municipal de Parques y Jardines Singulares y Escuela Municipal de Jardinería y Paisaje, desarrollándose la actividad en Naturia (Tramo II del jardín del Turia).

- Aulas taller.
- Material didáctico
- Educadores y monitores especializados
- Medios audiovisuales
- Difusión

### **Observaciones**

- Las visitas se realizarán con un máximo de 60 participantes, desglosados en dos grupos diferentes que van pasando por las distintas actividades.
- Antes de asistir a la visita, consulten la localización del centro, bien en la página Web del Ayuntamiento de Valencia o bien llamando al centro.
- El centro cuenta con servicios públicos.
- Dependiendo de las fechas se recomienda llevar gorra y agua.

### **Información**

Teléfono: 627912269. Atención de 7:30 a 14 horas de lunes a viernes.

Mail: [naturia@oamparquesvalencia.es](mailto:naturia@oamparquesvalencia.es)

Situado entre la calle Manuel de Falla y Paseo de la pechina. En el jardín del río Turia, tramo II.

Paradas de autobús más cercanas. 67 y 95. Consultar más posibilidades.

### **Información adicional**

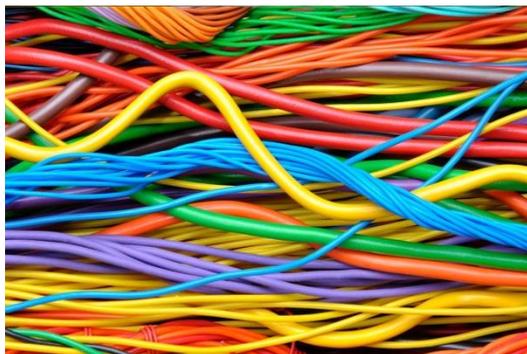
Naturia está situado en antiguo cauce del río Turia, en el tramo II. Cuenta con un espacio de más de dos mil metros cuadrados rodeados de un espacio ajardinado, donde el agua está presente a través de acequias, surtidores y balsas que surcan todo el jardín. Sus salas y aulas taller suponen un espacio único en el centro de la ciudad para exposición y divulgación del Medio Ambiente urbano donde apoyar campañas y actividades en favor de la sostenibilidad. Durante el año se acogen diferentes eventos multitudinarios tanto solidarios como Medio Ambientales.

### **ODS relacionados con el programa**



**NATURIA**Jardins de València

## **Pulseras RAEEs**



### **Descripción**

Taller que tiene como eje de trabajo los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEEs). Esta es una actividad manipulativa en la que se trabaja la identificación y correcta entrega de los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos y se aprende a reutilizar componentes de este tipo de residuos para, por ejemplo, confeccionar pulseras a partir de cables, cuentas de colores y pequeños componentes electrónicos.

### **Objetivos**

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de los SCRAP de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic y European Recycling Platform).
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### **Dirigido a**

CEE

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### **Aportaciones del Proyecto R5S**

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (cuentas de colores, residuos, bolsas de reciclaje,...).

### **Observaciones**

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- El alumnado deberá aportar un tipo de residuo para realizar la actividad.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Raeciclando



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE). Este taller se basa en una proyección que servirá de hilo conductor para que los participantes, a través de una dinámica de grupo, descubran los distintos tipos de RAEE que se generan en su entorno más próximo, los puntos de entrega y la problemática ambiental que genera su mala gestión.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de los SCRAP de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.

- Recursos materiales: proyección y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Recicla y Respira



### Descripción

El reciclaje contribuye a la lucha contra el cambio climático y a disminuir las emisiones contaminantes a la atmósfera. Para visualizar esta relación se desarrollará una dinámica participativa en la que, por grupos, los participantes tendrán que superar una serie de pruebas-retos para poder gestionar correctamente sus residuos de envases y cambiar sus moléculas de CO<sub>2</sub> en forma de bolas por moléculas de oxígeno. La actividad finalizará con una puesta en común reflexiva sobre la importancia del reciclaje para respirar aire más limpio ¡menos contaminado! y poner en valor nuestro papel en la correcta gestión de residuos generados. Se requerirá de un espacio diáfano que permita la movilidad de los participantes.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de Ecoembes.
- Dar a conocer la relación entre reciclaje, emisiones a la atmósfera y cambio climático.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar
- Escuelas de verano.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

## Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: bolas para la simulación de moléculas de CO<sub>2</sub> y O<sub>2</sub> y materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...).

## Observaciones

Lugar de realización: en un aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...)

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Recicla-Aros



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Esta actividad se basa en una sucesión de pruebas y juegos cooperativos en los que cinco equipos se sitúan alrededor de cinco aros de colores (amarillo, azul, verde, rojo y blanco) con el objetivo de separar correctamente el máximo número de residuos para después poderlos reciclar.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecorae`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.

- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes “Projecte R5S”

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: aros y materiales para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...)

### Observaciones

Lugar de realización: aula diáfana del centro educativo (gimnasio, aula multiusos,...).

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Reciclando Bit a Bit



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Esta actividad se basa en la creación de historias sobre la separación de residuos y su reciclaje en el que se cuenta con la ayuda de imágenes (bits de inteligencia), que servirán para la improvisación de historias en las que aparecerán diferentes elementos comunes (contenedores de separación, residuos reciclables, SCRAP, personajes, animales, elementos naturales, objetos reciclados,...). Estas historias podrán ser grabadas en formato mp3, bajo autorización previa del centro escolar, y posteriormente publicadas o utilizadas como recurso en las diferentes plataformas digitales del proyecto.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecodrío, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecorae's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Projecte R5S"

## Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: bits de inteligencia y materiales para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...)

## Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Reciclando el Botiquín



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el contenedor blanco de las farmacias y los residuos de envases de medicamentos. En este taller se planteará el mantenimiento y reposición de los distintos medicamentos que forman un botiquín doméstico básico, uno de viaje o uno de campo y se recordará a través de una dinámica de grupo la gestión correcta de estos residuos y su punto de entrega.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento del SCRAP, Sigre.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (botiquín, fichas, residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

## Información

962084284 – 962084277

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



 La Comunitat  
Valenciana  
recicla amb  
els cinc sentits

 GENERALITAT  
VALENCIANA

 ecoembes  
El poder de la col·laboració  
ecovidrio  
ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO

 AMBILAMP

 ecoasimelec

 ecofímica

 ECOLEC  
FUNDACION

 SIGRE  
Medioambiente y Medio Ambiente

 ecolum

 Fundación  
eco rae's

 ecotic  
RECICLANDO PARA CREAR

 European  
Recycling  
Platform

## Reutili-fem



### Descripción

El objetivo del programa es poner en práctica la segunda regla de las 3R: “reutilizar”. Para ello, previamente el alumnado deberá comprender que significa la regla 3R: Reducir, Reutilizar y Reciclar. La oferta de talleres de reutilización es amplia, pudiéndose seleccionar una de las siguientes actividades:

- Recifrisbi.
- Monedero a partir de un brick.
- Pulsera con chapas de latas.
- Atrapabola con una botella de plástico.
- Recipuzles
- Recicariocas

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAPs (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecoraee`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la regla de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a jueves en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El programa tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

## Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes “Proyecto R5”.

## Aportaciones del “Proyecto R5S”

- Educador/a ambiental
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

## Observaciones

- Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.
- De acuerdo al tipo de actividad seleccionada, el alumnado deberá aportar un tipo de residuo para realizar la actividad.
- Recifrisbi: cartón tipo caja de cereales
- Monedero: brik
- Pulsera: chapas de latas de refrescos
- Atrapabola: botella de plástico.
- Recipuzles: cartón tipo caja de cereales e imagen de paisaje o animal.
- Recicariocas: bolsa de plástico y papel de periódico

## Información

962 084 283 / 962 082 146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## **Risiclaje: Excusas para No Reciclar**



### **Descripción**

A través de la risa, el juego, la danza y otras dinámicas como ejercicios de respiración, masajes, etc., se pretende propiciar un cambio emocional, psicológico y fisiológico que provoque un cambio positivo en las actitudes y los hábitos diarios de los asistentes ante la reducción, reutilización y reciclaje de los residuos. Se realizarán distintas técnicas que ayuden a liberar las tensiones del cuerpo y así poder llegar a la carcajada a través de la expresión corporal, pequeños juegos, danzas, etc., generando de este modo un ambiente distendido que permita crear un clima de positividad que propicie el cambio de actitudes ante la gestión de los residuos en los hogares.

### **Objetivos**

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar el reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolumn, Fundación Ecoraee's, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Provocar cambios positivos de emociones, hábitos, actitudes y valores.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### **Dirigido a**

AMPA, CFS, EAI, FPA, PRF, UP

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración aproximada de 1 hora.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### **Aportaciones del Proyecto R5S**

- Educador/a ambiental.

- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (residuos, bolsas de reciclaje,...).

### Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

### Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

### ODS relacionados con el programa



## Si reciclas pregunta y si no, también



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo todos los contenedores y por tanto todos los residuos incluidos en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Esta actividad tiene como objetivo principal resolver dudas concretas de los participantes del taller y, a través de una presentación multimedia, ofrecerles información real y actualizada sobre la gestión de estos residuos. El taller concluirá con las reflexiones y compromisos que cada participante quiera poner en común y con los compromisos individuales o de grupo que resulten de la información dada.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP.
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

### Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: presentación multimedia y material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

## Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Si yo fuera un SCRAP



### Descripción

Taller que tiene como eje de trabajo el conocimiento de todos los SCRAP participantes en Recicla con los Cinco Sentidos (R5S). Se basa en el desarrollo de un juego de rol en el que los/las participantes, divididos en cinco grupos, asumen su papel como representantes de los distintos Sistemas de Responsabilidad Ampliada del Productor (SCRAP). El objetivo perseguido es presentar a cada uno de los SCRAP, como las entidades gestoras de los sistemas de recogida selectiva y quienes hacen posible que se dinamice la recogida de estos residuos a través de flujos separados. Para ello, se facilitará a cada uno de los grupos información de cada SCRAP para que la utilicen y la expliquen durante el juego.

### Objetivos

- Implicar a la comunidad escolar en la mejora de la gestión de residuos tanto en los centros educativos de la Comunitat Valenciana como en sus hogares.
- Fomentar la buena práctica del reciclaje a través del conocimiento de todos los SCRAP (Ecoembes, Ecovidrio, Ambilamp, Ecoasimelec, Ecofimática, Ecolec, Ecolum, Fundación Ecorae'e`s, Ecotic, European Recycling Platform y Sigre).
- Dar a conocer la correcta separación de los residuos domésticos.
- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje y el medio ambiente.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Viernes en horario de mañana.
- El taller tendrá una duración de 1 sesión escolar, aproximadamente entre 45 minutos y 1 hora.
- Se requiere que las sesiones sean consecutivas y flexibilidad horaria.
- En la fecha concertada se precisará la participación de un mínimo de 3 aulas del centro escolar para realizar esta u otra actividad de la campaña.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.
- Se organiza desde el Grupo Imedes "Proyecto R5S"

## Aportaciones del Proyecto R5S

- Educador/a ambiental.
- Recursos materiales: material para la ambientación y el desarrollo de la dinámica (bolsas de reciclaje, residuos...).

## Observaciones

Lugar de realización: aula del centro educativo amplia.

## Información

962084283 – 962082146

talleres@reciclaconloscincosentidos.com

Web del proyecto: [www.reciclaconloscincosentidos.com](http://www.reciclaconloscincosentidos.com)

## ODS relacionados con el programa



## Ciudad construida, ciudad vivida

### BALANSIYA, València en la época islámica



Foto: Joan Banjo

#### Descripción

El programa consiste en un recorrido por el casco antiguo de la ciudad para dar a conocer cómo era València en la época islámica. Se visita el trazado urbano que se conserva de este período, localizando tramos de la antigua muralla islámica y torres de defensa. Se analiza la forma de vida de la ciudad, sus costumbres y sus viviendas, en la época de la antigua Balansiya.

Durante la visita se hará referencia a la influencia de la cultura árabe y la herencia recibida que se refleja en nuestra gastronomía, agricultura, urbanismo y topónimos.

El recorrido comienza con la visita a la Cripta de San Vicente, continuando en los Baños del Almirante y la Almoína.

Conoceremos el funcionamiento del Tribunal de las Aguas, su origen islámico, su perduración a lo largo de los siglos y su reconocimiento como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

#### Objetivos

- Descubrir el trazado musulmán que ha dado origen al casco antiguo de nuestra ciudad.
- Aprender los modos de vida en la época islámica.
- Destacar la importancia de la conservación de nuestro patrimonio.
- Valorar el legado árabe como una de las bases de nuestra cultura.

#### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

#### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO2, ESO3, ESO4, UP

#### Calendario y horario

- Se inicia a las 9:45 h. en la Cripta Arqueológica de San Vicente.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a.

### **Observaciones**

- La actividad será de grupo-aula. En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo (máximo 30 alumnos/as) y necesariamente acompañados por dos profesores/as para poder desdoblar el grupo.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/XXnmxOQSTxqgILyh1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/CmKXBoHfrINrt4u72>

### **Información**

962084283 – 962082146

### **ODS relacionados con el programa**



# **EDUCACIÓ**

## Conoce València paseando



Foto: Diego Delso

### Descripción

València requiere ser conocida paso a paso y disfrutar de su larga historia. Desde la colonia fundada por los romanos en el año 138 a.C. hasta la actualidad, es evidente el desarrollo de una ciudad marcada por periodos de auge y declive económico, arquitectónico, demográfico, etc.

El programa se inicia en las Torres de Serranos y luego visitaremos el Palacio de los Català de Valeriola, el exterior de les Corts Valencianes (Palacio de Benicarló), la plaza de la Virgen, el exterior de la Catedral, la plaza de la Reina y la Lonja.

La actividad permite, no sólo una toma de contacto con algunos de los monumentos más relevantes del importante patrimonio artístico-cultural que perduran en la ciudad, si no del uso a través del tiempo de los espacios que lo conforman. El programa educativo supone una aproximación a la historia, el arte y el trazado urbanístico de Valencia, resaltando el período en que la ciudad era una de las más importantes de todo el Mediterráneo.

### Objetivos

- Conocer la historia de nuestra ciudad.
- Aprender historia, de forma vivencial.
- Descubrir la urbanística de València en otras épocas y su incidencia en la València actual.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

### Requisitos para su ejecución

- Este programa puede ser solicitado que se realice en valenciano, español o inglés. El alumnado debe disponer de un nivel suficiente para seguir toda la actividad en el idioma elegido, especialmente en el caso que el idioma solicitado para su ejecución sea la lengua inglesa.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

## Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

## Calendario y horario

- El itinerario se realizará de lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h. en las Torres de Serranos.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a.

## Observaciones

- El programa puede ser desarrollado en castellano, valenciano o inglés. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/wDHRVMqhcb054J4v2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3HAb0WrLOYpyB4kk2>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## De re medica, ¡a la cura de Valentia!



Foto: Rafael Esteve

### Descripción

Algo extraño está pasando en la ciudad y nadie sabe cómo resolverlo. Por ello, han enviado un mensaje de ayuda al futuro.

Queridos/as valentinis del futuro, necesitamos ayuda urgente. Una extraña enfermedad está afectando a nuestros abuelos y abuelas. ¡Se les caen los dientes! ¡se ponen de un color rojo brillante! Y lo más asombroso, ¡cada vez que estornudan, les sale moco azul! Por favor, ayudadnos a solucionar el problema”.

Ésta es una actividad participativa de comprensión y descubrimiento donde, a través de un relato de opción múltiple, los participantes deberán tomar decisiones que les ayuden a salvar a la ciudad romana de Valentia de una extraña enfermedad.

### Objetivos

- Conocer la ciudad de Valentia en época romana
- Entender la función de los edificios romanos.
- Trabajar el concepto HIGIENE, ya en periodo romano
- Orientar el pensamiento autónomo.
- Incentivar la imaginación de los participantes.
- Colaborar a desarrollar la conciencia de grupo con la toma de decisiones en común.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EI4, EI5, EP1

### Calendario y horario

- De martes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de una hora y media, incluyendo descanso para el almuerzo.

- Se inicia a las 10:00h en la puerta de l'Almoina.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

### Observaciones

- El programa se desarrolla íntegramente en L'Almoina.
- El programa puede ser desarrollado en castellano o valenciano. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se accede a espacios (patrimonio histórico-artístico) no adaptados a personas con movilidad reducida. Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/VkCgQZZ9Qfxm3rkW9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/gou16jNtf7vKXrtD8>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## El misterio de la gárgola desaparecida



Foto: Carlos Hormigo

### Descripción

El siglo XV es el Siglo de Oro de Valencia. Los edificios resplandecen de belleza, la riqueza y la prosperidad se nota en las calles, pero el ambiente está enrarecido porque la ciudad ha amanecido con un misterio: una de las gárgolas de la Lonja ha desaparecido. Queremos que nos ayudéis a recuperarla.

El misterio de la gárgola desaparecida es una actividad participativa de descubrimiento en la que a través de una serie de pistas, los/las participantes deberán resolver un misterio ocurrido en uno de los monumentos más emblemáticos de la ciudad: la Lonja.

### Objetivos

- Conocer la Lonja de Valencia.
- Potenciar la curiosidad y creatividad de los niños/as
- Desarrollar destrezas como la lógica, la observación y la escucha activa.
- Incentivar el trabajo en equipo.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EI4, EI5, EP1

### Calendario y horario

- De martes a viernes, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de una hora y media, incluyendo descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 10:00h en la puerta principal de la Lonja (Plaza del Mercado).

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Observaciones

- El programa se desarrolla íntegramente en la Lonja.
- El programa puede ser desarrollado en castellano o valenciano. Hay que indicar en la solicitud el idioma en que se solicita realizar la actividad.
- En este programa se accede a espacios (patrimonio histórico-artístico) no adaptados a personas con movilidad reducida. Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/gAGZUJK3vaHsdrs89>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/j1B5NtN9N7fwy6Xy8>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Gótico valenciano



Foto: Rafa Esteve

### Descripción

Se realiza una aproximación a la ciudad de València en el período gótico a través de sus edificios, dando a conocer su arquitectura y la función que realizaban cada uno de ellos.

Durante la visita se explican las técnicas constructivas en el periodo de florecimiento en el que trabajan los “maestros de obra” más importantes del momento (Pere Comte, Francesc Baldomar, Pere Balaguer, etc.) y que eran muy reconocidos, no sólo en nuestra ciudad sino fuera de ella.

A través del programa se conocen los edificios más significativos de este periodo artístico, tanto civiles como religiosos, visitando: Las Torres de Quart, el palacio de la Generalitat, el exterior de la Catedral, el exterior del Almudín, San Juan del Hospital y la Lonja.

Se facilita la comprensión de las distintas técnicas utilizadas en el gótico que permitieron levantar edificios tan grandiosos y que han perdurado en el tiempo. En este periodo, la ciudad se convierte en un importante núcleo comercial amurallado, siendo destacados sus accesos protegidos, sus puentes sobre el río Turia, así como sus palacios, edificios civiles y religiosos.

### Objetivos

- Aprender a distinguir los principales elementos de la arquitectura gótica.
- Descubrir la urbanística de la València Medieval y su inferencia en la València actual.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### Calendario y horario

El itinerario del gótico valenciano se realizará de martes a viernes, a lo largo del curso escolar.

Se iniciará a las 9:45 h. en las Torres de Quart, con una duración aproximada de 3 horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a.

### **Observaciones**

En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/XDaa9JDUpB54jG4i1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/6FYPxJlp7Vd2M2w42>

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Ciutat Vella



Foto: Felivet

### Descripción

El programa busca captar la esencia, el alma del barrio trabajado, en este caso Ciutat Vella, a través de actividades que conduzcan a conocer y valorar los espacios y actividades que lo definen y le dan personalidad.

Realizaremos una ruta por lugares emblemáticos que tienen que ver con las características principales del barrio en la actualidad: Administración, turismo, ocio, trabajos artesanales y pasado histórico. Visitaremos: La plaza del Ayuntamiento, el antiguo Hospital General, el exterior del Colegio del Arte Mayor de la Seda, la plaza del Mercado, la calle de los Caballeros, la plaza de la Virgen, y la plaza de los Fueros.

Durante el recorrido los y las participantes realizarán un safari fotográfico por el barrio utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.). Las imágenes captadas serán remitidas a la Sección de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de València al email [sccproyectosed@valencia.es](mailto:sccproyectosed@valencia.es), debiendo indicar la localización de cada imagen. De entre todas las fotografías recibidas se procederá a realizar una selección para crear un montaje fotográfico sobre el barrio.

### Objetivos

- Dar a conocer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma y son responsables de su desarrollo económico.
- Poner en valor oficios y comercios hoy desaparecidos.
- Conocer y entender la personalidad de distintos barrios de la ciudad.
- Recordar personajes que vivieron y trabajaron en sus calles.
- Fomentar el amor por el patrimonio y la expresión artística.

### Requisitos para su ejecución

- Cada participante deberá llevar un dispositivo de captación de imágenes (cámara fotográfica, móvil con cámara de fotos, etc.) que solamente puede ser utilizado durante la realización del Safari fotográfico.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se

encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### **Calendario y horario**

- El itinerario se realiza de martes a viernes a lo largo del curso escolar.
- Punto de encuentro en la Plaza del Ayuntamiento, delante de Correos, a las 9:45 h.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Finaliza el recorrido en la Plaza de los Fueros.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a

### **Observaciones**

El coste del desplazamiento (autobús) corre a cargo del centro educativo.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/gIM8W0mCTpAGrPIL2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/QRivRsWRAun88MFy1>

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## Historia de nuestra ciudad a través de sus barrios y calles: Grao y Cabanyal-Canyamelar



Foto: Joan Banjo

### Descripción

El programa busca captar la esencia, el alma del barrio trabajado, en este caso Poblados Marítimos, a través de actividades que conduzcan a conocer y valorar los espacios y actividades que lo definen y le dan personalidad.

La actividad educativa consistirá en la realización de un safari fotográfico por el barrio, utilizando dispositivos de captación de imágenes (cámara fotográfica, teléfono móvil con cámara de fotos, etc.), que será introducido por una pequeña explicación de los orígenes históricos del espacio y de las actividades tradicionales que allí se desarrollan. Tras esta explicación, realizaremos una ruta por los lugares más emblemáticos: Puerto y Atarazanas, Museo de la Semana Santa Marinera, playa, fábrica de Hielo, Marina Auxiliant, Avenida del Mediterráneo, Iglesia del Rosari y Mercado del Cabañal.

Las imágenes captadas durante el recorrido serán remitidas a la Sección de Proyectos Educativos del Ayuntamiento de València al email [sccproyectosed@valencia.es](mailto:sccproyectosed@valencia.es), debiendo indicar la localización de cada imagen. De entre todas las fotografías recibidas se procederá a realizar una selección para crear un montaje fotográfico sobre el barrio.

### Objetivos

- Dar a conocer distintos barrios de la ciudad de València que han formado parte de la historia de la misma y son responsables de su desarrollo económico.
- Poner en valor oficios ya desaparecidos como es la pesca de arrastre (pesca dels bous).
- Conocer y entender la personalidad de distintos barrios de la ciudad.
- Recordar personajes que vivieron y trabajaron en sus calles (Sorolla, Blasco-Ibáñez...).
- Fomentar el amor por el patrimonio y la expresión artística.

### Requisitos para su ejecución

- Cada participante deberá llevar un dispositivo de captación de imágenes (cámara fotográfica, móvil con cámara de fotos, etc.) que solamente puede ser utilizado durante la realización del Safari fotográfico.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se

encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### **Calendario y horario**

- Se realizará durante todo el curso escolar de martes a viernes.
- El punto de encuentro será en el Edificio del Reloj del puerto de València.
- Tendrá una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo. (De 9:45 a 13:15 horas).

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a

### **Material Didáctico**

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad

GUIA DIDÁCTICA ALUMNADO. EL GRAO-CABANYAL

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. El Grao-Cabanyal

### **Observaciones**

El coste del desplazamiento (autobús) corre a cargo del centro educativo.

### **Información**

962084283 – 962082416

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/zpG754WeYPn8PCWI2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MvJzfliBf9IzXkz23>

### **ODS relacionados con el programa**



## Historia en miniatura y “Los orígenes de la democracia: la falange hoplítica ateniense”.



### Descripción

La actividad se inicia en el patio gótico del Palacio de los Marqueses de Malferit, sede de L'Iber, Museo de los Soldaditos de Plomo, en la calle Caballeros nº 22 y está compuesta por una visita guiada y un juego mediante el que se explicará el origen de la democracia y su relación con la falange ateniense.

Comenzamos con la historia del edificio y de su entorno, para después subir al museo y empezar con el recorrido por la historia de España y del mundo, de forma que el alumnado pueda comprender la historia de una manera gráfica y divertida al contemplar los dioramas y maquetas que acogen la colección más grande del mundo de soldaditos de plomo.

Para el alumnado entre 6 y 13 años el juego-taller es: “Historia en miniatura y Los orígenes de la democracia: la falange ateniense.” Los alumnos participarán en un divertido juego-taller en el Patio de los Arcos del palacio, donde aprenderán como funcionaba la falange hoplítica formando ellos mismos como auténticos soldados griegos con escudos de cartón y lanzas de espuma.

De esta forma se explicará al grupo los diferentes valores que se desprendían de este tipo de formación militar y como la participación en la defensa de la ciudad fue el origen de la institución democrática.

La democracia ateniense nació de la voluntad de los ciudadanos de las polis de defender sus valores a través de la falange ateniense. Los ciudadanos, artesanos, agricultores, ganaderos, que defendían su ciudad, decidieron involucrarse en su gestión y en la creación de sus leyes frente a la aristocracia.

Este taller pretende mostrar cómo funcionaba la falange de los hoplitas, su armamento sus formaciones, y explicar el funcionamiento de la democracia ateniense a través de sus instituciones y su evolución histórica.

El grupo se dividirá en dos, uno realizará la visita al museo y el otro participará en el taller. Posteriormente se intercambiarán.

### Objetivos

- Conocer el origen de la democracia en la antigua Grecia.
- Dar a conocer nociones básicas de formaciones y armamento del mundo griego.

- Aprender de los valores que cimentaban la falange hoplítica como la solidaridad y la ayuda entre compañeros.
- Conocer la historia del entorno de la calle Caballeros, y del Palacio del Marqués de Malferit donde se ubica l'Iber, en concreto.
- Conocer la Historia del mundo de una forma visual a través de los dioramas que componen la exposición permanente del museo.
- Encontrar distintos medios de investigar y aprender Historia.
- Descubrir el mundo de la miniatura.
- Fomentar entre la juventud el turismo cultural en su propia ciudad.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- La visita se realizará entre Octubre y Diciembre de miércoles a viernes.
- Tiene una duración aproximada de hora y media.
- Se inicia a las 10:00 h y a las 11:45 h en el Museo l'Iber. C./ Caballeros, 22.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

### Observaciones

En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo que no rebase los 50 alum@s y necesariamente acompañados por dos profesores/as para poder desdoblarse el grupo.

### Información

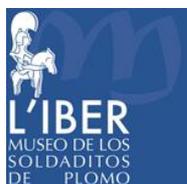
l'Iber, Museo de soldaditos de plomo

Información.

info@museoliber.org

963918675

### ODS relacionados con el programa



FUNDACIÓN  LIBERTAS 7



## Historia en miniatura y taller de arqueología



### Descripción

La actividad se inicia en el patio gótico del Palacio de los Marqueses de Malferit, sede de L'Iber, Museo de los Soldaditos de Plomo, en la calle Caballeros nº 22 y está compuesta por una visita guiada y un juego mediante el que se explicará como trabajan los arqueólogos y como llegan a conclusiones y cómo se hace historia.

Comenzamos con la historia del edificio y de su entorno, para después subir al museo y empezar con el recorrido por la historia de España y del mundo, de forma que el alumnado pueda comprender la historia de una manera gráfica y divertida al contemplar los dioramas y maquetas que acogen la colección más grande del mundo de soldaditos de plomo.

Para el alumnado entre 6 y 13 años el juego-taller es: "Historia en miniatura y taller arqueológico."

Los alumnos participarán en un divertido juego-taller en el Patio de los Arcos del palacio, donde aprenderán todos los pasos que hace un arqueólogo, desde que se encuentra un yacimiento arqueológico hasta que se llega a la fase de laboratorio.

La arqueología es la ciencia que estudia las sociedades antiguas a partir de sus restos materiales. A través del análisis de los objetos y aquellas obras construidas por los pueblos antiguos, esta ciencia puede arribar a conclusiones en torno a su cultura y sus formas de vida. Este taller pretende mostrar cómo funcionaba la falange de los hoplitas, su armamento sus formaciones, y explicar el funcionamiento de la democracia ateniense a través de sus instituciones y su evolución histórica.

El grupo se dividirá en dos, uno realizará la visita al museo y el otro participará en el taller. Posteriormente se intercambiarán.

### Objetivos

- Conocer los procesos que sigue un arqueólogo para sus estudios
- Dar a conocer nociones básicas de esta formación.
- Aprender la importancia de esta profesión y comprender todos los procesos.
- Conocer la historia del entorno de la calle Caballeros, y del Palacio del Marqués de Malferit donde se ubica l'Iber, en concreto.
- Conocer la Historia del mundo de una forma visual a través de los dioramas que componen la exposición permanente del museo.

- Encontrar distintos medios de investigar y aprender Historia.
- Descubrir el mundo de la miniatura.
- Fomentar entre la juventud el turismo cultural en su propia ciudad.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- La visita se realizará entre octubre y diciembre de miércoles a viernes.
- Tiene una duración aproximada de hora y media.
- Se inicia a las 9:30 h y a las 11:30 h en el Museo l'Iber. C./ Caballeros, 22.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

### Observaciones

En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo que no rebase los 50 alumnos/as y necesariamente acompañados por dos profesores/as para poder desdoblar el grupo.

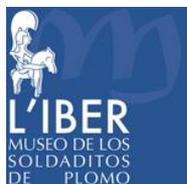
### Información

L'Iber, Museo de soldaditos de plomo

info@museoliber.org

963918675

### ODS relacionados con el programa



FUNDACIÓN  LIBERTAS 7



## La ruta de los colores: Graffiti y arte urbano en València



Foto: Joan Banjo

### Descripción

A través de este programa trabajaremos la comprensión del Arte Urbano y motivaremos la expresión artística en el alumnado.

Se realizarán dos sesiones: la primera consistirá en una reflexión sobre el arte en general y el urbano en particular; y la segunda, en una actividad de expresión artística a partir de las temáticas planteadas en la primera sesión.

En la primera sesión:

- Desarrollaremos actividades para repensar aquello que entendemos por arte, así como para entender qué es y qué expresa el Arte Urbano. Abordaremos el street art desde un punto de vista artístico-técnico, aprendiendo a diferenciar las diversas formas de manifestación de este género: stencils, tags, murales a aerosol, murales a pincel, guerrilla del ganchillo y contrapublicidad.
- Tras estas actividades realizaremos un recorrido por el centro histórico para conocer algunos de los puntos paradigmáticos de expresión del street art de nuestra ciudad.
- Finalizaremos la sesión con una reflexión acerca de la validez de esta tendencia como representación de nuestra realidad contemporánea, el papel del arte, del artista, del espacio público y la ciudadanía dentro de la sociedad posmoderna. Además, les plantearemos al alumnado que piensen qué expresarían en una obra de arte de este estilo y cómo.

En la segunda sesión:

- Se realizará un trabajo plástico en torno a la temática que nos ocupa. Para ello nos basaremos en alguna de las manifestaciones del arte urbano que hemos visto e intentaremos reflexionar, desde la práctica, lo que significa intervenir sobre el espacio público.

### Objetivos

- Conocer algunas de las obras más significativas del street art en Valencia.
- Reconocer las diferentes modalidades del arte urbano.
- Plantear una reflexión sobre su significación y actualidad.

- Participar activamente en el proceso de permanente reconfiguración del espacio público.
- Estimular el interés de los/las participantes por la expresión artística urbana.

### **Requisitos para su ejecución**

- La primera sesión:
  - Consiste en un recorrido por el centro de València, siendo imprescindible la autorización paterna/materna del alumnado.
- La segunda sesión:
  - Se realizará en el centro educativo que deberá disponer de espacios donde poder ejecutar la intervención artística (valla, verja, paredes, etc).
  - Se requiere de medios audiovisuales (proyector, altavoces, ordenador, etc.).
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### **Calendario y horario**

- La actividad se desarrollará en 2 sesiones:
- La primera sesión es una salida con una duración de 3 hora y media. Comienzo de la activada a las 9:45 h.
- La segunda sesión se realiza en el centro y tiene una duración de 3 horas. Comienza la actividad a las 9 horas.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a

### **Material Didáctico**

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. LA RUTA DE LOS COLORES.

En breve dispondremos de:

Guía didáctica del profesorado. La ruta de los colores.

### **Observaciones**

- Por la naturaleza cambiante y efímera de las manifestaciones que son objeto del programa, el itinerario puede verse sujeto a cambios.
- Punto de encuentro en la primera sesión la plaza Portal Nou (plaza Na Jordana) a las 9.45 h. Finaliza el recorrido en la plaza del Tossal.
- La segunda sesión se realiza en el Centro Educativo.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/lup80HK79deyEVkP2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/omYPtyp7vBCzE7Zr2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## Realidad y fantasía: Historia y Leyendas de Valencia



Foto: Joan Banjo

### Descripción

Se realiza un itinerario por el Centro Histórico de nuestra ciudad para conocer las leyendas que han perdurado en Valencia a lo largo de los años y ubicándolas donde tuvieron lugar. Se pretende que el alumnado participante diferencie las leyendas que pudieron tener un origen real y las que son totalmente fantásticas, intentando dar explicación al motivo de la existencia de estas últimas.

También se conocerán costumbres muy arraigadas en la ciudad desde hace muchos años (visita los lunes a la Iglesia de San Nicolás, las nueve vueltas de las embarazadas a la Catedral, la Virgen de los Estudiantes, etc.) explicando desde cuándo se realizan en la ciudad y su motivo. Se completa el programa con las leyendas sobre los monumentos emblemáticos que se ubican durante el recorrido que incluirá: Torres de Serranos, calle Náquera, iglesia de San Lorenzo, plaza de la Virgen, calle de los caballeros (Palacio de la Generalitat, iglesia de San Nicolás, plaza del esparto), plaza del Mercado (Lonja, Mercado Central, iglesia de los Santos Juanes), calle cerrajeros, plaza del Milagro del pañuelo, y el exterior de la Catedral.

### Objetivos

- Conocer las principales leyendas que rodean la ciudad y que, con el paso de los años y por tradición oral, han pasado a convertirse en mitos urbanos.
- Conocer los personajes y el contexto relacionado con nuestras leyendas.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### Calendario y horario

- De lunes a viernes, a lo largo del curso escolar.

- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h en las Torres de Serranos.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a

### **Observaciones**

En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

### **Información**

962084284 – 962084277

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/aMGZRzVBPqh4CYx32>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3RAQIQxkabMvKH2p2>

### **ODS relacionados con el programa**



**EDUCACIÓ**

## Recorrido urbano con perspectiva de género: gafas moradas para pasear mi barrio



### Descripción

El programa se enfoca desde una perspectiva de género y va mucho más allá de la tradicional dicotomía hombre/mujer o masculino/femenino. Actualmente son muchas, tantas como personas, las interpretaciones y las perspectivas que se pueden dar en este sentido, de ahí la necesidad de reflexionar de una forma más amplia sobre las problemáticas, símbolos e interpretaciones que traspasan la mera separación binaria.

La actividad se plantea en dos jornadas de trabajo diferenciadas:

- En la primera sesión plantearemos una actividad en el aula en la que trabajaremos los conceptos clave a partir de la siguiente pregunta: en nuestra sociedad actual, ¿existe una igualdad real entre las personas de diferente sexo? . Tras este trabajo, la sesión consistirá en una salida a lugares concretos de la ciudad -mercados, zonas comerciales, etc. del barrio- para realizar una observación guiada que nos permita detectar si hay o no diferencia de roles dependiendo del sexo de la persona.
- La segunda sesión consistirá en una dinámica en el aula en la que el alumnado tendrá que traer un listado de problemas en cuestión de género que detecten en la ciudad. A través de una dinámica de grupos, tendrán que plantear soluciones y entre toda la clase se elegirán las mejores. Estas soluciones acordadas de forma participativa y abierta se recogerán en un documento que se hará llegar a la Concejalía del ramo.

### Objetivos

- Reflexionar de una forma amplia, libre y significativa sobre los diferentes conceptos, símbolos, roles, espacios, discursos y otros aspectos vinculados a las interpretaciones de género.
- Aprender a entender los diferentes discursos de género que operan en nuestro entorno.
- Conocer las diferentes luchas y acciones que centenares de colectivos han llevado a cabo en nuestra ciudad y ponerlos en relación con otros a nivel global.
- Entender nuestro cuerpo y re-interpretarlo como espacio de lucha, reivindicación y cambio, así como poner en práctica este conocimiento.
- Comprender y ejercer la democracia participativa para solucionar problemas reales en el entorno inmediato del alumnado

### Requisitos para su ejecución

- La primera sesión incluye una salida por las inmediaciones del Centro Educativo, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Las dos sesiones se desarrollarán de martes a viernes, durante el periodo escolar:
- La primera sesión se iniciará a las 9:00 en el aula y durará hasta las 13h, con un descanso para el almuerzo.
- La segunda sesión se realizará en el aula y tendrá una duración de 2h.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

### Información

962084283 – 962082416

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/RFz2x2W3Mp2KUYwn1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/LiA2GQxMB7YA8cfD3>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## **Recorrido urbano con perspectiva de género: una mirada desde la historia**



Foto: Sidharth Bhatia

### **Descripción**

El programa se enfoca desde una perspectiva de género, y va mucho más allá de la tradicional dicotomía hombre/mujer o masculino/femenino. A través de un recorrido por espacios emblemáticos de Valencia se replantea la mirada sobre los mismos desde una visión en la que se toma en consideración el papel de la mujer a lo largo de la historia de la ciudad. En diferentes paradas se relatan aspectos relacionados con historias, anécdotas, personajes, etc., vinculado a la vida de las mujeres.

Este programa consta de dos sesiones:

- En la primera, que se celebra en el aula, al igual que en el programa 'Gafas Moradas para pasear por mi barrio', se debatirá sobre conceptos clave que les ayudarán a sentar las bases para futuras reflexiones.
- La segunda sesión consistirá en un recorrido por la ciudad en el que se pondrá en práctica todos aquellos conceptos debatidos durante la sesión anterior.

### **Objetivos**

- Reflexionar de una forma amplia, libre y significativa sobre los diferentes conceptos, símbolos, roles, espacios, discursos y otros aspectos vinculados a las interpretaciones de género.
- Aprender a entender los diferentes discursos de género que operan en nuestro entorno.
- Conocer las diferentes luchas y acciones que centenares de colectivos han llevado a cabo en nuestra ciudad y ponerlos en relación con otros a nivel global.
- Entender nuestro cuerpo y re-interpretarlo como espacio de lucha, reivindicación y cambio, así como poner en práctica este conocimiento.

### **Requisitos para su ejecución**

- La segunda sesión es un recorrido por la ciudad de València, siendo imprescindible la autorización paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

## Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

## Calendario y horario

- Las dos sesiones se desarrollarán de martes a viernes, durante el periodo escolar.
- La visita guiada se iniciará a las 9:50 h. en las Torres de Quart.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Información

962084283 – 962082416

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/t6N2sKQIN1t4oRpj2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/lcMVWh8jhBlipuPc2>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## València Modernista y Art Déco



Foto "Alegoría de València", Vicente Ballester

### Descripción

Esta actividad presenta un itinerario que incluye las principales manifestaciones modernistas y Art Déco del núcleo urbano de la ciudad de València. A través de estas dos tendencias artísticas se explica tanto la historia como el desarrollo social y económico de València desde mediados del siglo XIX hasta la década de los años 30 del siglo XX.

Durante la visita se hará parada en edificios como el Mercado de Colón, exterior de la Casa Judía, la Estación del Norte, exterior del cine Capitol, el Ayuntamiento de València, así como los edificios modernistas de la calle de la Paz. Estos puntos de referencia para la actividad, servirán de base para explicar la arquitectura, la escultura y la pintura de estas manifestaciones artísticas, pero también la cultura visual de aquel tiempo como los principales medios de comunicación, los artistas más destacados del momento, el sistema político y forma de vida cotidiana de los/las ciudadanos/as.

### Objetivos

- Dar a conocer el patrimonio artístico y cultural del Modernismo y Art Déco valenciano.
- Poner en valor estas dos corrientes artísticas como símbolo del desarrollo de la ciudad.
- Comprender la vida social de las/los ciudadanas/os de aquel tiempo.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CEE (Adultos), CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### Calendario y Horario

- El recorrido se iniciará a las 9:45 horas en la Plaza del Ayuntamiento.
- Duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Educador/a.

### **Observaciones**

La actividad será de grupo-aula. En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo (máximo 30 alumnos/as acompañados, por lo menos, de dos profesores/as).

### **Información**

962084283 / 962082146

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/NSSaDjfjIYEAM5qz1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/GM4fMEK0nK8qThwu2>

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## València Republicana



Foto: Néstor Morente

### Descripción

A través de esta actividad se busca poner en valor la importancia de València dentro del contexto bélico de la Guerra Civil Española, así como el corto período de tiempo en el que fue declarada capital de la República. El objetivo principal es rescatar la memoria histórica y dar a conocer a las y los participantes, un periodo de la vida de la ciudad hasta ahora desconocido para la mayor parte de sus habitantes.

Durante la visita podrá conocerse la otra historia de un gran número de edificios de la ciudad, como es el caso del refugio antiaéreo ubicado en los bajos de l'Ajuntament de València. También se darán a conocer los cambios en la nomenclatura de las calles y plazas, durante el periodo republicano, paseando por la calle de la Paz. Descubrirán los diferentes usos que se dieron a edificios emblemáticos de la ciudad como la Lonja, el exterior del museo de la ciudad, el exterior de les Corts Valencianes, los palacios góticos de la calle Caballeros o el exterior de las Torres de Serranos que ayudaron a proteger el Tesoro Artístico Nacional.

Finalmente las y los participantes tendrán una perspectiva completa de cómo la ciudad de València se transformó, se adaptó y se modificó la vida de sus habitantes en un marco contextual muy específico, tomando una gran relevancia en la historia de la Guerra Civil.

### Objetivos

- Rescatar la memoria histórica de la ciudad de València durante la Guerra Civil.
- Descubrir las transformaciones en la ciudad y en las vidas de sus habitantes durante el conflicto armado.
- Poner en valor nuestro patrimonio histórico-artístico.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, UP

## Calendario y horario

- El recorrido se iniciará a las 9:45 horas en la plaza de l’Ajuntament.
- Duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. VALÈNCIA REPUBLICANA

GUÍA DIDÁCTICA PROFESORADO. VALENCIA REPUBLICANA

## Observaciones

Máximo 25 alumnos/as por grupo

En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

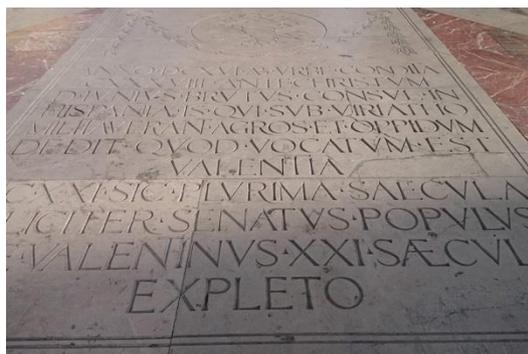
- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/8uYEomW7pLCcyJ0X2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/BuYWUSI4AVZ3OcAk2>

## ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## VALENTIA, la vida en una ciudad romana



### Descripción

La actividad comienza en el Museo de Prehistoria y de las Culturas, visitando las salas romanas. Conoceremos el proceso de romanización en la Península Ibérica y la expansión del Imperio romano en tierras valencianas. Se ubicarán las principales colonias, entre ellas, Valentia, nuestra actual València y las vías de comunicación entre ellas (Vía Augusta).

Posteriormente, haremos un recorrido por la zona histórica de la ciudad, en la que encontraremos vestigios y el recuerdo de la Valentia Romana. Finalizando la actividad en el Centro Arqueológico de la Almoína, lo que permitirá aproximarse a la antigua Valentia. En este museo se analizará cómo funcionaba nuestra ciudad en el periodo romano, cómo eran sus calles y edificios, así como los rituales de fundación y épocas de destrucción y esplendor de la antigua colonia.

### Objetivos

- Conocer los orígenes romanos de nuestra ciudad, su vida y sus costumbres.
- Observar y describir restos arqueológicos.
- Descubrir y entender aspectos de la vida romana.
- Valorar nuestro patrimonio histórico-artístico y específicamente el legado romano como base de nuestra cultura.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### Calendario y horario

- El itinerario se realizará de martes a viernes por la mañana, a lo largo del curso escolar.
- Tiene una duración aproximada de tres horas y media, incluyendo un descanso para el almuerzo.
- Se inicia a las 9:45 h. en el Museo de Prehistoria y de las Culturas (c/ Corona, nº 36).

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Observaciones

- La actividad será de grupo-aula. En un mismo día sólo podrá realizar la actividad un grupo (máximo 30 alumnos/as) acompañados, por lo menos, de dos profesores/as.
- Durante las visitas a los museos, el grupo se dividirá en dos, cada uno de ellos con su correspondiente educador/a y profesor/a.
- En este programa se visitan espacios no adaptados a personas con movilidad reducida (patrimonio histórico-artístico). Para mayor información consultar la accesibilidad de cada edificio en la página web del Ayuntamiento de València.

## Información

962084283 / 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/06agtN6uW32vFyTb2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/MAMwzG5tWdQkyEH42>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Visita al Parque de Educación Vial por una Movilidad Sostenible



### Descripción

Durante la visita al Parque de Educación Vial, situado en Viveros, el alumnado desarrollará las siguientes actividades:

Sesión teórica de contenidos y metodología acordes al programa de Educación Vial para la Movilidad Sostenible, siguiendo las recomendaciones a tal efecto realizadas por la Dirección General de Tráfico (D.G.T.), de la Concejalía de Educación y de la Concejalía de Movilidad Sostenible del Ayuntamiento de Valencia.

Juegos y Dinámicas activas y participativas, sobre Buenas Prácticas de circulación como peatones y ciclistas.

Talleres de Educación Vial para la Movilidad Sostenible... El porqué de la bici, el mundo de la bici, formas de movilidad urbana, peligros y riesgos de moverse por la ciudad compartiendo solidariamente las vías públicas, etc.

Juegos y ejercicios de conducción con bicicletas, triciclos y patinetes, según las edades.

### Objetivos

- Desarrollar y adquirir hábitos de comportamiento correcto en relación al tráfico, es decir, hábitos orientados a la adquisición del sentido y responsabilidad vial.
- Valorar la importancia y la necesidad que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conocer su significado y buen uso.
- Conocer las normas y adquirir hábitos adecuados para la circulación peatonal tanto en ciudad como en carretera.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y solidaridad en el tráfico vial.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A partir de septiembre hasta que finalice el curso escolar.
- Las actividades en el Parque de Educación Vial se pueden realizar, en horario de mañana, entre las 9 y las 13 h.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Convenio con la empresa gestora del Parque de Educación Vial.

### Información

ACTIO ACTIVITATS EDUCATIVES Tel: 96 374 11 56

### ODS relacionados con el programa



## València municipal

### Jornada de prevención de incendios. Visita al Parque Central de Bomberos



#### Descripción

El programa comienza en el Salón de Actos del Parque Central de Bomberos, donde se realizará una proyección audiovisual, adecuada a la edad del alumnado y una breve charla de prevención sobre las pautas y medidas a tomar en caso de incendio. Entre las actividades a realizar figuran:

- Muestra práctica “Equipo de Intervención”.
- Juegos prácticos “visión cero”. Orientación acústica.
- Pista lúdica. La preparación física de los Bomberos.
- Recorrido por las instalaciones del Parque Central.

#### Objetivos

- Fomentar la adquisición de hábitos de prevención en situaciones de riesgo y adquirir pautas de conducta ante peligros inminentes.
- Comprender los principios básicos de la autoprotección.
- Conocer y valorar las distintas facetas del Departamento de Bomberos, Prevención, Intervención en Emergencias y Protección Civil del Ayuntamiento de València.
- Conocer equipos y herramientas que posibilitan el trabajo de los Bomberos.

#### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

Es recomendable que la edad del grupo sea lo más homogénea posible.

#### Calendario y horario

- Se realizará en horario de mañana.
- Tendrán lugar a lo largo del curso.
- Duración aproximada: 2:30 horas (De 10:00 a 12:30).

#### Aportaciones del Ayuntamiento

- Instructor / Instructora.
- Material didáctico: presentación en powerpoint adaptada a la edad, con archivos multimedia incluidos.

- Instalaciones varias del Parque Central de Bomberos.

### **Observaciones**

- El número máximo de alumnado participante por jornada será de 50 (dos grupos) y se requiere un mínimo de una persona responsable por cada grupo de 25 escolares.
- Si se acude en autobús, se situará dentro del recinto del Parque central de Bomberos para la llegada y posterior recogida del alumnado.

### **Información**

Parque Central de Bomberos. Dirección: Av. de la Plata Nº 20

Teléfono: Oficina Administrativa UPIPC: 96 208 4923

Teléfono Instructores: 96 208 7324

Correo Electrónico: [proteccioncivil@valencia.es](mailto:proteccioncivil@valencia.es)

### **ODS relacionados con el programa**



## Simulacro y práctica de evacuación en centros escolares



### Descripción

Se realiza un simulacro de emergencia, por lo general de incendio, para el que se aporta una máquina generadora de humo no tóxico con el que se simula el incendio.

Puede realizarse también, un simulacro de fuga de gas o cualquier emergencia. El fin de dicha práctica es observar y valorar la reacción y respuesta de las personas que ocupan el centro ante una situación de emergencia, y más concretamente del profesorado, ya que de él depende su alumnado para ser evacuado a una zona segura.

### Objetivos

- Observar y valorar la reacción y respuesta de quienes ocupan el centro ante una situación de emergencia
- Fomentar la adquisición de hábitos de prevención en situaciones de riesgo y adquirir pautas de conducta ante peligros inminentes.
- Comprender los principios básicos de la autoprotección.
- Valorar la práctica del simulacro y aspectos a mejorar.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, TC, UP

El programa educativo requiere ser realizado por todo el alumnado y profesorado del centro al mismo tiempo.

Es recomendable que la edad del grupo sea lo más homogénea posible. Afecta al personal no docente que desarrolla su trabajo en el centro (personal de cocina, etc.)

### Calendario y horario

- Se desarrollará a lo largo del curso escolar.
- Duración: 1:30 horas.
- El horario disponible para su realización: de 10:30 a 13:30 h.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Instructor / Instructora.

- Material didáctico: presentación en powerpoint adaptada a la edad, con archivos multimedia incluidos (ordenador portátil y proyector).
- Máquina de humos.
- Cronómetros.

### **Observaciones**

Se imparte en el Centro educativo que lo solicita.

Para la programación y prioridades se valorará la existencia e implantación previa del Plan de Autoprotección del Centro.

### **Información**

Parque Central de Bomberos: sito en Av. de la Plata Nº 20

Teléfonos: Of. Administrativa UPIPC: 96 208 4923. Instructores: 96 208 7324

Correo Electrónico: [proteccioncivil@valencia.es](mailto:proteccioncivil@valencia.es)

### **ODS relacionados con el programa**



## Vigilancia y control de la contaminación acústica y atmosférica en el municipio

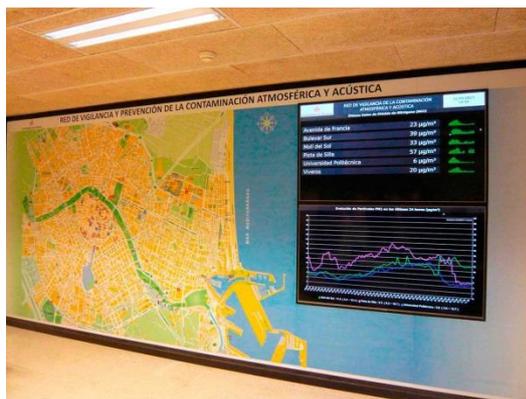


Foto: Kelondrio

### Descripción

Presentación audiovisual de la “Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica del Servicio”, para dar a conocer las competencias que actualmente desarrolla, en materia de contaminación acústica y atmosférica, explicando sus funciones y atribuciones así como la estructura organizativa. Se visitan las instalaciones de la Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica, explicando el equipamiento y su funcionamiento.

### Objetivos

Conocer la labor de vigilancia y control de la Contaminación Atmosférica: controlar los niveles de calidad del aire ambiental y el cumplimiento de la legislación vigente; analizar la evolución de los distintos contaminantes de la atmósfera y sus tendencias temporales; detectar posibles episodios o estados preocupantes de contaminación de la atmósfera; elaboración de Planes de Calidad del Aire

Conocer la labor de análisis, vigilancia y control, así como la implantación de medidas correctoras en materia de Contaminación Acústica: realización de inspecciones y mediciones acústicas; elaboración de Mapas Estratégicos de Ruido; elaboración de Planes de Acción en materia de Contaminación Acústica; control y seguimiento de Zonas Acústicamente Saturadas; elaboración y desarrollo de campañas de sensibilización; y concienciación en materia de contaminación acústica.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO4

### Calendario y horario

- De octubre a abril.
- De lunes a viernes, en horario de mañana.
- Duración aproximada: 2 horas (de 10:00 a 12:00).

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza la Sección Técnica de Contaminación Acústica y Atmosférica.
- Difusión y coordinación por la técnica o técnico municipal.

### Observaciones

- Se requiere una persona responsable de la escuela que acompañe al grupo.
- Máximo participantes: 25

### Información

962082217

### ODS relacionados con el programa



## Visita a la Central de Policía Local y su Museo



### Descripción

El programa se inicia en el patio de la Central, donde se realiza la presentación y una explicación sobre la estructura de dicha central, sus dependencias y distribución.

A continuación se informa del itinerario a seguir durante el recorrido por estas modernas instalaciones Municipales, visitando el CISE o sala del 092 (Centro Integral de Seguridad y Emergencias) y la Galería de Tiro (siempre que se pueda).

Visita guiada al Museo de la Policía Local de Valencia donde se da a conocer su historia a través de los objetos, documentos, fotografías, vehículos y uniformes allí expuestos.

### Objetivos

- Mostrar a los visitantes el funcionamiento y la estructura de la Policía Local de Valencia así como los medios técnicos y humanos de que dispone para prestar el mejor servicio a la ciudadanía.
- Conocer la historia y las diversas actuaciones que realiza la Policía Local en el ordenamiento de sus funciones.
- Fomentar la imagen de la policía local como servidores públicos en innumerables facetas de la vida cotidiana para lograr así una mayor proximidad policía-ciudadano.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### Calendario y horario

- Lunes a viernes de 9'30 a 14 horas.
- A lo largo del curso escolar.
- Duración aproximada: 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Visita guiada tanto para el Museo como por las instalaciones.
- Breve proyección en el museo sobre un día de la policía local.
- Contenido interactivo y visita virtual al museo.

### Observaciones

- El número máximo de alumnado participante por jornada será de un grupo de 35/40 alumnos/as y se requiere un mínimo de una persona responsable por cada grupo.
- Las visitas se concertaran a través del Museo de la P.L.V.

### Información

Central de Policía Local de Valencia. Dirección: Av. del Cid nº 37

Teléfono de contacto Museo: 962085412.

Correo electrónico: [museoplv@valencia.es](mailto:museoplv@valencia.es)

### ODS relacionados con el programa



## Visita al Ayuntamiento de València



Foto: Diego Delso

### Descripción

La actividad comienza en la Plaza del Ayuntamiento. Se estudian los aspectos arquitectónicos, históricos y funcionales del edificio y la evolución de su entorno a lo largo del tiempo. Se visita el interior del edificio para conocer: el Salón de Cristal, el Hemiciclo o Salón de Pleno y el Museo Histórico Municipal. La visita al museo permite conocer parte de la historia más destacada de nuestra ciudad, ya que en él se encuentra la Senyera de la ciudad de València, la espada y el escudo de Jaime I, el pendón de la reconquista que izaron los musulmanes para rendir la ciudad, etc. Del contenido del programa hay que destacar la práctica de “Pleno” que tiene lugar en el Hemiciclo. Durante la misma, el alumnado participante asume las funciones de Alcalde y concejales/as como representantes de nuestra ciudad. Se debatirán distintos temas u órdenes del día, que previamente se han elegido y trabajado en el aula. Una manera cercana de conocer el funcionamiento y la forma de gobierno municipal.

### Objetivos

- Aproximación al conocimiento arquitectónico de un edificio emblemático de la Ciudad de València.
- Acercar la Institución local a los/as escolares, mediante el conocimiento directo del órgano de gobierno más próximo a la ciudadanía.
- Orientación sobre el acceso a los servicios que presta el Ayuntamiento.
- Aprender a valorar y respetar nuestro patrimonio histórico y arquitectónico.

### Requisitos para su ejecución

- Los alumnos deben trabajar previamente en las aulas el tema sobre el que quieren discutir en la sesión de Pleno.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE (Adultos), CFS, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

## Calendario y horario

- Las visitas se realizarán los lunes (mañanas), a lo largo del curso escolar.
- Para alumnado de E.P., E.S.O, y E. Post.: de 9,45 a 12,30 horas.
- Para U.P.: de 10 a 11,30 horas (1er grupo) o de 11,30 a 13 horas (2º grupo).

## Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Observaciones

En caso de participar dos grupos-aula del mismo Centro, realizarán la práctica del Pleno juntos.

Las U.P. no realizarán la práctica del Pleno.

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/S0ZbT7y5cSkqY9Ag2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/xKzAJktFpqGtJA1J2>

## ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## Visita al Centro de Gestión de Tráfico del Ayuntamiento de València



### Descripción

Este programa del Ayuntamiento de València ofrece a los participantes conocer y valorar la existencia de un servicio importante que realiza el Ayuntamiento: la gestión de la movilidad de peatones, bicicletas, transporte público y vehículos en la ciudad a través del Centro de Gestión de Tráfico, ubicado en el complejo de Tabacalera.

En la visita al Centro de Gestión de Tráfico, un técnico especializado mostrará cómo está estructurado, de qué tecnología se dispone y cómo se distribuye el trabajo en equipo para: regular los tiempos de verde de los accesos a un cruce regulado por semáforos, la detección y gestión de accidentes junto a Policía Local, el envío a los paneles de la ciudad a la Web y a las redes sociales de toda la información de tráfico en tiempo real, etc. Como apoyo se proyectará un vídeo explicativo referente a estos temas.

En una segunda parte de la visita se explicarán las normas de seguridad vial tanto para peatones como para conductores y se mostrarán vídeos de accidentes de tráfico ocurridos en la ciudad. De ellos se extraerán las causas y se verá cómo evitarlos, reflexionando y aprendiendo así sobre las normas básicas de seguridad vial.

### Objetivos

- Mostrar a los participantes el funcionamiento del sistema de regulación e información de tráfico del Ayuntamiento de Valencia y los medios técnicos y humanos de que se dispone.
- Aprender las normas básicas de seguridad y educación vial y las consecuencias que tiene el no cumplirlas.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, PRF, UP

### Calendario y horario

Todos los miércoles a las 10:00 horas

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Mapa con la estructura del Carril Bici y todas las estaciones de Valenbisi
- Mapa de la estructura de líneas de EMT de Valencia
- Asesoramiento técnico

### Observaciones

- Las visitas se pueden hacer en grupos de hasta 24 alumnos, ya que se dispone de una sala anexa al Centro de Gestión de Tráfico con 24 asientos, y tiene una duración aproximada de entre 1 y 1,5 horas, dependiendo de las preguntas de los participantes.
- Dirección: Ayuntamiento de Valencia, C/ Amadeo de Saboya 11, 46010 València.
- Se requiere un responsable del colegio que acompañe al grupo.

### Información

962084284 – 962084277

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
SERVICI DE MOBILITAT SOSTENIBLE

## Visita al Laboratorio Municipal



### Descripción

Visitar las instalaciones del Laboratorio, explicando el equipamiento y su funcionamiento. Esta visita conlleva una presentación audiovisual del Laboratorio Municipal de València, para dar a conocer el origen y las competencias que actualmente desarrolla, explicando su estructura organizativa.

### Objetivos

- Divulgar las actividades que desarrolla el Laboratorio Municipal en el ámbito de la protección de la salud y del medio ambiente, dando a conocer:
- La transcendencia de la labor analítica en la Seguridad Alimentaria, para asegurar la inocuidad de los alimentos, estimando el riesgo potencial. Poner de manifiesto la importancia del papel de las consumidoras y los consumidores en la Seguridad Alimentaria, para que participe de manera activa en la misma.
- El control analítico sistemático imprescindible de las aguas de consumo, aguas de uso lúdico (aguas de piscina y aguas de mar) y de las aguas residuales.
- Dar a conocer cómo es un laboratorio, sus instrumentos y equipos, y cómo se realizan los análisis en el mismo.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### Calendario y horario

- De octubre a abril.
- De lunes a viernes, en horario de mañana.
- Duración aproximada: 2 horas (de 10:00 a 12:00).

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Organiza el Servicio de Calidad y Análisis Ambiental, Contaminación Acústica y Playas.
- Difusión y coordinación por el Personal Técnico Municipal.

### Observaciones

- Máximo número de participantes: 25

- Existe la posibilidad de elegir los temas de mayor interés para el colectivo, pudiendo solicitar la presentación más acorde a los objetivos del mismo (charla completa, intensificación en seguridad alimentaria y compra segura).

### Información

962084284 – 962084277

### ODS relacionados con el programa



## Visita Les Corts



Foto: Joan Banjo

### Descripción

Recorrido por el Palau de Benicarló, actual sede de la primera Institución de la Generalitat: Les Corts Valencianes, poder legislativo de la Comunidad. El edificio del siglo XV era antigua mansión de los Duques de Gandía y posteriormente del Marquesado de Benicarló. Se visita: la escalera ovalada del siglo XIX, el Salón de los Espejos o Salón de Baile, utilizada actualmente como Sala de Protocolo, el Salón de los Pinazo, antiguo comedor, donde se reúne la Junta de Portavoces, el Salón de la Chimenea, donde se reúne la Presidencia o Mesa de las Cortes. En la remodelación del edificio, para adaptarlo a ser sede de Las Cortes, se construyó el modernísimo edificio, lugar donde se reúnen los/as diputados/as.

### Objetivos

- Conocer el Palacio de Benicarló: sede de “Les Corts Valencianes”.
- Reconocer que este edificio forma parte de la Historia de Valencia.
- Saber qué son las Cortes: “Poder legislativo de la Comunidad”.
- Valorar la trascendencia de las leyes para la convivencia democrática de los/as valencianos/as.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

- Calendario y horario
- La visita se realizará durante el curso escolar, los lunes de 11:00 a 12:00 horas.
- Duración aproximada de la visita: una hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Gestión y coordinación con “Las Cortes Valencianes”.

### Observaciones

- Las visitas estarán supeditadas al uso institucional de les Corts.
- Guía de las Cortes Valencianes.
- Pueden realizar la visita conjuntamente 2 aulas, 55 alumnos/as máximo.
- Se concederán hasta completar planificación (según orden de recepción).

- En caso de cancelación de la visita por la propia Institución, incluso el mismo día de la visita, proponemos tengan previstas otras actividades alternativas (la muralla romana, Catedral, Iglesia de San Salvador, Iglesia de San Martín, barrio judío, etc.).

### Información

962084283 – 962082146

### ODS relacionados con el programa



CORTS VALENCIANES

## Visita Tu Biblioteca



### Descripción

El Ayuntamiento de València cuenta con una red de 33 Bibliotecas Municipales distribuidas por toda nuestra ciudad. Con el programa VISITA TU BIBLIOTECA pretendemos un acercamiento a todo el colectivo escolar con la finalidad de dar a conocer y poner en valor la existencia en sus barrios de una biblioteca pública, sus espacios, su forma de funcionar, los fondos y actividades que en ellas se desarrollan. En general queremos informar de los servicios que ofrecen las bibliotecas municipales y acercarlos a éste colectivo para que puedan aprovechar todas las oportunidades de información y ocio que ofrecen. Todo ello de una forma lúdica y divertida...jugando con los libros animamos a leer.

### Objetivos

- Facilitar y promover en el alumnado el hábito de la lectura
- Estimular el placer de leer desde la infancia
- Desarrollar destrezas y habilidades lectoras
- Desarrollar habilidades sociales y comunicativas
- Dar a conocer la biblioteca infantil y juvenil, sus colecciones y servicios
- Animar a la lectura de forma didáctica y lúdica
- Fomentar la utilización de las Bibliotecas Municipales

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, UP

### Calendario y Horario

- De octubre a mayo
- Fecha y hora a concertar con el personal técnico de cada Biblioteca.
- Buscar la Biblioteca más próxima al centro en
  - [www.valencia.es](http://www.valencia.es)

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Coordinación y gestión.
- Realización de la actividad por el personal técnico de las Bibliotecas

- Directorio de Bibliotecas Municipales de València 2019-mayo desplegable version online-OK

### Observaciones

Las actividades propuestas se adaptan a los grupos de edad y es conveniente que no superen en número a una clase, pudiendo solicitarse tantas veces como los demande el centro escolar a lo largo del curso.

### Información

96 208 45 79 o directamente en cada una de las bibliotecas.

### ODS relacionados con el programa



## Participación y defensa de los derechos de la ciudadanía

¿Te lo cuento?



### Descripción

Desde hace unos años en las Administraciones Públicas y también recientemente en los medios de comunicación y redes sociales se habla de transparencia, participación ciudadana, calidad de servicios públicos, gobierno abierto, responsabilidad social, participación ciudadana, ética, corresponsabilidad, codiseño, innovación, eficacia, eficiencia, geolocalización, presupuestos participativos, datos abiertos, empoderamiento ciudadano, rendición de cuentas, bulos (fake news), periodismo de datos, protección de datos, derecho de acceso, Agenda 2030, Objetivos de desarrollo sostenible (ODS) o buen gobierno, entre otros.

Este proyecto pretende dar a conocer a los y las jóvenes estos términos desde situaciones cotidianas que les resulten cercanas y a través de las que puedan poner en contexto esta colección de términos que, en gran medida, se hallan vinculados al buen gobierno o son clave para las buenas prácticas en buen gobierno tan necesarias en nuestra sociedad actual que ha de responder a innumerables retos, muchos de los cuales se presentan en la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

### Objetivos

- Poner en el contexto de los y las jóvenes los términos clave que se trabajan en el proyecto.
- Promover la participación ciudadana en general y en particular entre alumnado y profesorado.
- Fomentar el buen gobierno desde las aulas.
- Fomentar el uso de datos abiertos para el aprendizaje de las asignaturas mediante el uso de las TICs y con la Ciudad de Valencia como telón de fondo.
- Establecer conexiones entre el Buen Gobierno y la Agenda 2030.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

A lo largo de todo el curso escolar en el horario habitual de clase, dos sesiones de 45-50 minutos con un desfase de al menos una semana.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Profesionales en pedagogía, docentes y alumnado en prácticas de la UPV y alumnado de las asignaturas del equipo CTALENT que permitan el uso de un lenguaje cercano y próximo entre los y las jóvenes.

### Observaciones

- En una primera parte, desde escenas cotidianas en formato sketch de una duración de entre 2-3 minutos, se presentará una situación cotidiana inacabada. Se proporcionará a través de chat Bot de Telegram distintos materiales educativos que ayuden a centrar los términos que se trabajarán en el proyecto. Adicionalmente se trabajará el potencial de los datos abiertos como herramienta de aprendizaje de distintas asignaturas. Esta primera sesión se llevará a cabo en el aula de informática, puesto que se necesitan ordenadores para optimizar la experiencia.
- Con la finalidad de fomentar el conocimiento compartido, en la segunda parte, el alumnado decidirá como acaban las historias que han trabajado y las representarán para otras personas de su entorno. Esta sesión se llevará a cabo en un espacio con un escenario o en el que se pueda improvisar un escenario.
- Para evaluar el efecto del proyecto, antes de comenzar el proyecto y al finalizar, el alumnado responderá a un cuestionario. Los resultados del análisis del cuestionario se compartirán al cierre del curso escolar.

### Información

sgovernobert.es o 96 208 1843

### ODS relacionados con el programa



## Aula ODS



### Descripción

El 25 de septiembre de 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad como parte de una nueva agenda de desarrollo sostenible.

El presente programa pretende sensibilizar y dar a conocer entre el alumnado, los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS a partir de ahora) marcados en la agenda 2030.

Porque solo con un desarrollo sostenible seremos capaces de satisfacer las necesidades del presente sin comprometer las generaciones del futuro.

### Objetivos

- Conocer el significado y la importancia del desarrollo sostenible
- Divulgar los ODS y la agenda 2030.
- Sensibilizar y concienciar sobre los ODS.
- Comprender las responsabilidades individuales y colectivas que tenemos sobre nuestro planeta.
- Saber cómo podemos contribuir en el desarrollo sostenible de nuestra sociedad.
- Requisitos para su ejecución
- Se requiere de un aula que disponga de equipos multimedia (ordenador, proyector, altavoces, etc..)
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Horario de mañanas.
- Una sesión de hora y media.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Educador/a

## Observaciones

Lugar: en el aula del Centro Educativo

## Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/jAMX1aixARCGbBum9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/Qx23JBpBKKeypys48>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Campaña Semana de la Movilidad: concurso de dibujo semana europea de la movilidad



### Descripción

Se hace llegar a todos el centros de Primaria del Municipio de Valencia unas plantillas para que el alumnado diseñe un autobús o una tarjeta móvilis con un dibujo, la temática del cual tiene que ser el transporte sostenible y la ecología. Entre los dibujos de cada colegio participando se elige el más creativo y gana una mención especial. Este dibujo pasa a la final, en la cual se elige a un ganador absoluto del diseño de autobús y otro del diseño de la tarjeta. Cada persona ganadora de una mención especial recibe en el colegio un obsequio por parte de la EMT. Con los diseños de las personas ganadoras absolutas se rotula un autobús que circula por la ciudad a lo largo de todo el año y se editan 25.000 tarjetas móviles respectivamente.

Todos los dibujos ganadores de mención especial y los ganadores absolutos de cada categoría se exponen en el stand que la EMT tiene a la Feria de Expojove (quizás también en un emplazamiento adicional).

### Objetivos

- EMT Valencia trabaja para promover, difundir y fomentar la importancia del transporte público en la ciudad, las ventajas de su uso y dar a conocer su historia y evolución hasta llegar a conseguir un transporte más sostenible. Con esta iniciativa pretende:
- Involucrar a los niños en sus objetivos generales concienciándolos que los autobuses son de todos y todas.
- Dar a conocer y acercar el servicio de transporte público que el Ayuntamiento pone a disposición de todos y todas.
- Promover la importancia del uso de un transporte sostenible para tener una ciudad más amable y respetuosa con el medio ambiente.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4

### Calendario y horario

- Distribución de plantillas la semana del 9 de septiembre
- Recogida de dibujos: del 14 al 18 de octubre
- Decisión del jurado: Segunda semana de diciembre.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Plantillas para diseñar libremente.
- Regalos para las personas ganadoras de la mención especial y absolutos.

### Información

962082146 – 962084283

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ



València  
Cultural Educadora

EMT  
VALÈNCIA

## Construyendo sueños, alumnado en acción



### Descripción

Llevar a cabo un sueño colectivo, impulsar el movimiento necesario para conseguir el mundo que soñamos. Este es el fundamento que vertebra el proyecto educativo “Construyendo sueños, alumnado en acción”, una herramienta cooperativa de movilización social que activa los recursos y talentos del alumnado invitándoles a construir, junto con la comunidad educativa, un sueño colectivo solidario y sostenible que se materializará en proyectos concretos vinculados al centro educativo.

Se trata de una metodología para la acción colectiva que se caracteriza por ser flexible y “temporalmente breve pero muy intensa” donde importa, no solo el resultado final, sino todo el proceso. Asimismo, el proyecto se lleva a cabo con los recursos materiales y humanos disponibles en la comunidad educativa, “hacemos con lo que tenemos”.

El alumnado mejora sus competencias para involucrarse en grupos, comunidades y en iniciativas colaborativas. De este modo, se invita a cada participante a conectar de manera intuitiva con su mejor potencial, sus más altas aspiraciones (sueños), a desarrollar competencias que estimulen la formación de equipos creativos, visualizar lo que está emergiendo (oportunidades) e innovar colectivamente para implementar soluciones rápidas y de alto impacto en un entorno determinado: su centro educativo.

El proyecto se desarrolla en el centro educativo durante 6 sesiones de trabajo. Este se realizará en el aula combinando actividades en el patio y el trabajo autónomo del alumnado a través de la propuesta de sencillos retos orientados a fomentar la implicación de la comunidad en el proyecto.

### Objetivos

- Impulsar la participación juvenil en los centros educativos de la ciudad de València.
- Aprender a participar participando, es decir, desarrollar habilidades y competencias tanto individuales como grupales necesarias para la participación efectiva a partir de la experiencia de un proceso de participación comunitaria.
- Promover la cohesión social y la mejora de la convivencia en el centro educativo.
- Mejorar la autoimagen tanto individual como grupal y comunitaria al poner en valor los recursos y talentos de la comunidad escolar que se materializan en la implementación de un sueño colectivo.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

- Durante el curso escolar en 6 sesiones (una sesión por semana preferiblemente en semanas consecutivas) con una duración aproximada de tres horas y media cada una.
- En función del “sueño colectivo” a desarrollar, y la disponibilidad de la comunidad educativa en el desarrollo del mismo, se podrá redistribuir el tiempo previsto para optimizar su implantación.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Personal educador

### Observaciones

El proyecto tiene una flexibilidad suficiente como para adaptarse a las diferentes realidades de los centros educativos que decidan participar. Sin embargo, a mayor colaboración de la comunidad educativa, mejores y más satisfactorios serán los resultados del proyecto.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/qWsxmC2khxXxmZiN7>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/Sw4wDTvu4BL1m4PV7>

### ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Democracia Participativa



### Descripción

Entender la democracia como una forma de organización social, en la que el poder de decisión y elección reside en la ciudadanía, es fundamental para el desarrollo de la convivencia social y para promover la participación y la implicación ciudadana. Así como también para conocer, compartir y respetar los valores que se le asocian, como la igualdad de oportunidades en la participación política, económica y cultural de la sociedad.

A través de este programa educativo se busca introducir al alumnado participante en dinámicas democráticas y organizativas, que posibiliten una actitud y participación activa en los ámbitos de decisión a nivel local, visibilizando su voz y necesidades como parte de la ciudadanía, traduciéndose en la elaboración de propuestas y proyectos concretos que ayuden a la mejora y el desarrollo de su entorno más inmediato a nivel social, económico, cultural, etc.

A lo largo de 5 sesiones que se desarrollarán durante el primer trimestre del curso 2020/21, las y los participantes debatirán en torno a la participación infantil, compartirán sus conocimientos y pondrán sobre la mesa toda una serie de carencias y problemas a los que tendrán que buscar solución a través de propuestas elaboradas y consensuadas colectivamente. A través de diferentes sesiones, el personal cualificado facilitará al alumnado herramientas organizativas para abordar el trabajo y el debate colectivo, la investigación y la presentación de propuestas y el trabajo en los proyectos, que serán presentados por las y los participantes al equipo de gobierno de la ciudad de València, confluyendo con la celebración del Día Internacional de las Ciudades Educadoras.

### Objetivos

- Transmitir conocimientos sobre el proceso democrático y la toma de decisiones en su entorno más próximo.
- Fomentar la participación, la autonomía y la colaboración del alumnado.
- Promover el análisis del entorno escolar y las posibles acciones de mejora del mismo.
- Promover la corresponsabilidad e implicación ciudadana.
- Conocer el funcionamiento y la gestión del Ayuntamiento de València.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este

cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

EP5

### **Calendario y horario**

Este programa consta de diversas sesiones que se realizarán durante el primer trimestre del curso escolar:

- 1ª sesión: presentación del programa. Debate acerca de los procesos de participación ciudadana y, en concreto, de la participación infantil.
- 2ª sesión: selección de propuestas colectivamente, trabajo en el proyecto seleccionado
- 3ª sesión: presentación de los proyectos de mejora y preparación del Pleno
- 4ª sesión: visita al Ayuntamiento y realización del Pleno Infantil, en el que el alumnado podrá trasladar a los representantes municipales las propuestas trabajadas.
- 5ª sesión: se realizará a nivel interno de cada centro, y por el propio personal que participa en el programa, para difundir las conclusiones del trabajo realizado al colectivo del centro educativo interesado.

Las sesiones tendrán una duración de tres horas aproximadamente, salvo el día del Pleno en el Ayuntamiento que su duración será de dos horas y media. Las fechas previstas de las sesiones pueden verse modificadas por cuestiones de funcionamiento interno del Ayuntamiento. En este supuesto, se notificará a los centros educativos que participan en el mismo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Personal cualificado (Educador/a)
- Material de trabajo necesario para las sesiones de trabajo.

### **Observaciones**

- Con el fin de poder desarrollar la actividad de presentación del Ayuntamiento, el centro pondrá a disposición del personal cualificado del programa educativo el aula de informática en la sesión correspondiente. En el resto de sesiones, el aula de trabajo deberá estar en forma de U para desarrollar las actividades de acuerdo a los criterios del programa.
- Con 20 días de antelación a la sesión del Pleno, el profesorado responsable debe remitir el trabajo final elaborado a la sección Proyectos Educativos con el fin de poder tramitar la información que se desarrollará durante la realización del mismo.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/uFYCvwCPq7Xnakm62>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/3SG6eVdCRPIfYZtY2>

#### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

**En las aulas también somos transparentes**



### **Descripción**

Sesión formativa y de juego, para que los más jóvenes conozcan y se familiaricen con conceptos como la transparencia, el buen gobierno y el gobierno abierto.

### **Objetivos**

- Conocer e interiorizar la importancia de la Transparencia y el Buen Gobierno.
- Potenciar la Publicidad Activa y promover el Derecho a Saber.
- Sensibilizar y visibilizar al conjunto de la sociedad valenciana la idea del buen uso de prácticas de Transparencia con los trabajos realizados.
- Promover la participación y cooperación entre alumnado y profesorado.
- Fomentar el uso de las TICS: conocer la ciudad a partir de los datos que ofrece el Portal.
- Promover el análisis de los principales problemas del mal Gobierno y los factores beneficiosos que por el contrario, trae consigo la Transparencia y el Buen Gobierno.
- Potenciar el uso de la información municipal para conocer el entorno y el funcionamiento de la democracia.
- Aumentar el compromiso ciudadano con el derecho a saber.
- Crear hábitos de Democracia Participativa.
- Crear una didáctica divertida y amena que consiga acercar y fijar conceptos básicos.
- Familiarizar el alumnado en el funcionamiento interno del Ayuntamiento de Valencia.
- Despertar interés por el funcionamiento de nuestro portal web.

### **Dirigido a**

EP6, ESO4

### **Calendario y horario**

A lo largo de todo el curso escolar en el horario habitual de clase, una sesión que dura aproximadamente 45 minutos.

### **Observaciones**

La sesión se encuentra dividida en dos partes.

- Una primera parte, de presentación y explicación de los conceptos más importantes mediante un “Prezi”.
- Una segunda parte donde se llevará a cabo un juego lúdico y dinámico para que las niñas y los niños, puedan asentar los conocimientos mostrados durante la primera parte de la sesión.

La sesión se llevará a cabo en el aula de informática puesto que se necesitan ordenadores para optimizar la experiencia.

### Información

sgovernobert@valencia.es o 962 081 843

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE TRANSPARÈNCIA I GOVERN OBERT

## Las multas morales de Tonucci



Foto: Nabeel Syed

### Descripción

“El mayor problema de los niños en las ciudades es que nunca están solos entre ellos, sin adultos”, sostiene el pedagogo Francesco Tonucci (Fano, Italia, 1940).

Varias son las posibles acciones que Tonucci nos plantea en su libro “La ciudad de los niños” para conseguir ese “derecho a la ciudad” que tienen nuestras niñas y niños, una de ellas, sin duda muy simbólica, son la llamadas “multas morales”.

Recogemos la idea que pretendemos implementar en el marco de la Semana Europea de la Movilidad. Nuestras niñas y niños realizarán un recorrido por las inmediaciones de su colegio con la intención de “multar”; no para sancionar una infracción cualquiera del código de circulación, eso es trabajo de la Policía municipal, las multas de los niños se utilizan para protestar contra los adultos que no respetan el derecho de los peatones, a utilizar las aceras y los pasos de peatones sin obstáculos.

- **Objetivos**
- Entregar a nuestro alumnado herramientas civiles con las que manifestar su desacuerdo y reivindiquen sus propios derechos.
- Hacer partícipe al alumnado del proceso de cambio de paradigma de movilidad en la ciudad, pasando el protagonismo de los coches a las personas.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto a la movilidad de las personas y conseguir una ciudad amable y segura para todos y todas.

### Dirigido a

EP5, EP6

### Calendario y horario

- Del 16 al 20 de septiembre de 2019 (semana de la movilidad).
- Día y hora a determinar por el centro.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Modelo de multa
- Educador/a para explicar la dinámica

### Observaciones

Se realizará una explicación previa de la actividad para aquellos centros que estén interesados en participar.

### Información

962082146 – 962084283

### ODS relacionados con el programa



## Mensajeros Solidarios



### Descripción

Programa educativo llevado a cabo por el Ayuntamiento de València junto con el Centro de Transfusión y la Federación de Donantes de Sangre de la Comunidad Valenciana. Permite conocer el significado de la solidaridad y la necesidad e importancia de donar sangre para salvar vidas. A su vez, los/las participantes actúan de Mensajeros Solidarios por el hecho de transmitir a sus familias este mensaje.

Sectores de la población a los que implica:

- Alumnado.
- Padres/madres.
- Profesorado, personal no docente y miembros de AMPA.

### Objetivos

- Dar a conocer al alumnado la composición de la sangre y sus aplicaciones en la Sanidad.
- Acercar a los centros educativos las actividades que lleva a cabo el Centro de Transfusión.
- Mejorar e incrementar el conocimiento del que dispone la población sobre la donación de sangre, implicando a todos los miembros de la comunidad escolar y concienciándolos de la importancia de este acto para ayudar a los/las enfermos/as.
- Organizar en el centro educativo o su entorno una jornada de donación de sangre con la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Se desarrollará durante el curso escolar.
- La sesión será de una hora aproximadamente.
- Para el alumnado de E. Primaria la actividad se desarrollará en el Centro solicitante.
- El alumnado de E.S.O. y E. Post. desarrollará la actividad en el Centro de Transfusión (Avda. del Cid, 65-A), tras cita telefónica al 961971570.
- Clausura final de curso y entrega de premios en el mes de mayo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión, gestión, coordinación y educadores/as para el alumnado de Educación Primaria.

### **Aportaciones del Centro de Transfusión de la Comunidad Valenciana**

- Material didáctico y envío del mismo a los centros participantes.
- Personal cualificado del propio Centro de Transfusión.
- Difusión, gestión, coordinación y educadores/as para el alumnado de Educación Secundaria.

### **Observaciones**

- Las normas del concurso se entregarán a los colegios que soliciten el programa junto con el material del mismo.
- Las modalidades del concurso serán dibujo y/o campaña publicitaria.

### **Información**

962084283 – 962082146

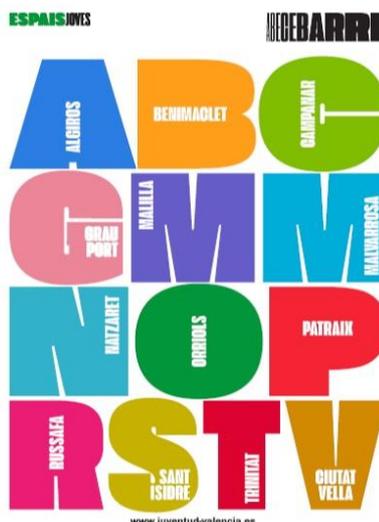
### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/z1sMjYzqSG98XrfL9>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/J5wWkv756xDD2rhv8>

### **ODS relacionados con el programa**



## Obrint-nos als Barris



### Descripción

Con la aprobación en el mes de marzo del Plan de Juventud 2019-2023, se quiere dar a conocer y acercar los Centros Municipales de Juventud (CMJ) a los centros educativos de la ciudad.

Los CMJ son espacios públicos, abiertos a la totalidad de las personas jóvenes, cuyo objetivo es la generación de procesos de participación social que conviertan a las personas jóvenes en ciudadanía activa y crítica a través del desarrollo de una acción educativa en valores (la tolerancia, el respeto, la igualdad, la justicia social...) y una acción socializadora.

El personal técnico del CMJ de barrio se pone en contacto con el centro educativo solicitante, para realizar las diferentes acciones de la campaña.

### Objetivos

- Iniciar y fortalecer las relaciones entre los CMJ y los centros educativos.
- Dar a conocer los CMJ como recurso tanto para las personas jóvenes (alumnado de 11 a 20 años) como para todos los agentes implicados en la vida de los barrios (comunidad escolar).
- Fomentar la participación, la autonomía y la colaboración del alumnado.
- Crear en los centros educativos PIJ (Puntos de Información Juvenil).
- Crear una red de corresponsales juveniles.
- Potenciar el asociacionismo y el voluntariado juvenil.
- Crear herramientas que permitan detectar posibles problemas que surgen en las interacciones entre los y las jóvenes y en la convivencia en sociedad.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y Horario

- Esta campaña consta de diversas acciones/actividades a realizar en el propio centro y en el CMJ del barrio, pudiéndose realizar todas las que se proponen o solo algunas.

- A la hora de realizar la inscripción debe indicar en el apartado de “OBSERVACIONES” la actividad o actividades que quiere solicitar.
- “Dinamización de patios de recreo”. Sesión/es de ocio saludable y creativo en los espacios de recreo dentro del horario lectivo. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- “Conoce tu CMJ” Sesión, en horario de tutoría, para dar a conocer, con material audiovisual (Vídeo Plan de Juventud, vídeo Infosex, vídeo CMJ) y diversas dinámicas, el CMJ del barrio. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- “Visita tu CMJ”. Dar a conocer las instalaciones y servicios que ofrece el CMJ, y realizar diferentes actividades / talleres. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- “Paseo por la web JuventudVLC” Sesión en horario de tutoría y en el aula de informática del centro, que consiste en realizar una visita virtual, guiada, por la web de Juventud. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- “Carnet Jove”. Sesión en el centro educativo para explicar las ventajas que tiene tener el Carnet Jove y orientar cómo tramitarlo. Dirigida al alumnado de 6º de EP, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- “Som corresponsals!”. Las y los corresponsales de juventud son alumnado que cursa sus estudios de ESO, Bachillerato y CF en colegios e institutos. Su función es la de hacer llegar la información, recursos y servicios (asociacionismo, voluntariado, ocio, becas...) que atañen a la juventud al resto de compañeras y compañeros de sus respectivas aulas y proporcionar a su vez información de sus inquietudes al CMJ. Esta actividad requiere varias sesiones a lo largo del curso escolar. Dirigida al alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.
- Implantación del “Punt Jove” (PIJ). Un PIJ (Punto de Información Juvenil) consiste básicamente en la localización estratégica de un espacio permanente, tótem o panel de corcho, y una alumna o alumno responsable de colgar y actualizar información juvenil, y actividades y servicios a disposición de la población del centro educativo.

#### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Personal cualificado (Educador/a / TASOCT)
- Material de trabajo necesario para las sesiones de trabajo.

#### **Información**

962085231 / 962087103

#### **ODS relacionados con el programa**





AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

**JOVENTUT**

**Portal de Transparencia y Datos Abiertos.  
Fuente de conocimiento.**



### **Descripción**

El Portal de Transparencia y Datos Abiertos constituye una importante fuente de información sobre la ciudad de Valencia. Conocer esta herramienta por la ciudadanía y su uso, facilita un gobierno abierto, a la vez que permite un conocimiento del territorio basándose en datos y un mejor conocimiento del gobierno municipal.

El portal de Transparencia y Datos Abiertos supone una nueva fuente de conocimiento sobre la ciudad en la cual vivimos.

### **Objetivos**

- Conocer la ciudad a partir de los datos que ofrece el Portal.
- Dotar al alumnado y profesorado de un mayor conocimiento respecto a la transparencia y el gobierno abierto.
- Fomentar el uso de las TICs.
- Conocer los derechos de la ciudadanía respecto a la publicidad activa, el derecho de acceso a la información pública y los datos abiertos.
- Interiorizar la importancia de la transparencia y el buen gobierno.
- Crear hábitos de democracia participativa.
- Mostrar al conjunto de la sociedad valenciana el buen uso del Portal de Transparencia y Datos Abiertos.
- Potenciar la importancia de una ciudadanía informada.
- Poner a disposición del mundo educativo el Portal de Transparencia y Datos Abiertos como Fuente de conocimiento y herramienta para trabajar el entorno.

### **Dirigido a**

TC

### **Calendario y horario**

El programa de formación consta de una sesión de una hora en el propio centro educativo.

### **Requisitos para su ejecución**

- La sesión se realizará en el aula informática del centro educativo.
- El centro educativo tiene que disponer de proyector, ordenadores y conexión a internet.

## Información

sgovernobert@valencia.es o 96 208 1843

## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE TRANSPARÈNCIA I GOVERN OBERT

## **XXV Campaña “Por una Ciudad en Convivencia”**



Foto: Aaron Burden

Debido a la situación producida por la crisis sanitaria del Covid-19, la XXV Campaña “Por una ciudad en convivencia” tuvo que ser aplazada durante el curso 19/20. Se desarrollará en el curso 20/21 con el mismo eslogan. Los centros educativos que realizaron la inscripción el curso pasado disponen del material facilitado por el Ayuntamiento, siendo válido para la actual edición.

### **Descripción**

Esta Campaña, en su aspecto educativo, desborda el estricto marco escolar, dado que los trabajos se exponen por toda la ciudad proyectando y convocando a la ciudadanía a una reflexión común. En efecto, invita a la reflexión, al análisis y a la búsqueda o refuerzo de valores y pautas de socialización que nuestra sociedad demanda.

El Ayuntamiento, como institución democrática, y la Concejalía de Educación, como organismo creador y dinamizador de propuestas educativas, prosiguen en su tarea de propiciar la reflexión entre sus ciudadanos/as. De todos los ciudadanos/as, niños/as, jóvenes y adultos/as depende que alcancemos “Una Ciudad en Convivencia”.

### **Objetivos**

- Sensibilizar a la ciudadanía a partir de dibujos elaborados por alumnos/as de centros educativos, potenciando una educación de valores humanos y cívicos en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
- Potenciar el tipo de valores y actitudes, de obligaciones y derechos por los cuales se rigen los ciudadanos/as en una sociedad democrática.
- Educar para la convivencia y el compromiso social.
- A partir del tema escogido para la Campaña, que se comunicará en las bases de convocatoria, relacionarlo con los distintos contenidos del currículum escolar, posibilitando, así, un análisis más globalizado de la realidad.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CEE, CFS, EAI, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### **Calendario y horario**

Con la publicación de las Bases de Participación se indicarán las diferentes fechas de ejecución de la Campaña.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Carteles oficiales del Ayuntamiento de Valencia para la realización de los trabajos.
- Disponibilidad de Mobiliario Urbano de la ciudad para la exposición de los trabajos de los participantes.
- Coordinación y difusión Sección Proyectos Educativos.
- Reconocimientos a la participación según las Bases.

### **Observaciones**

- Los centros educativos que solicitaron participar durante el curso 19/20 deben volver a realizar la inscripción para el presente curso.
- Las bases serán publicadas y notificadas a los centros educativos en el momento que se concreten las fechas de realización.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## Educación inclusiva y coeducación

### ¿Qué hemos aprendido del COVID-19?



Imagen: Alba Bellver

#### Descripción

En el contexto que hemos vivido derivado de la presencia del virus SARS-CoV-2 (COVID-19), el programa afronta las posibles secuelas que esta pandemia ha podido tener entre la comunidad escolar y, sobre todo, en el alumnado, ya que ha sido uno de los grandes afectados a nivel emocional. Desde esta perspectiva, el programa pretende facilitar un contexto de análisis retrospectivo para reconocer aquellas emociones y sentimientos que les han surgido (cómo se han sentido, qué pensaban, cómo actuaban, cómo han distribuido su tiempo a lo largo del periodo de confinamiento, etc.), tratando de potenciar el crecimiento integral del alumnado fomentando la capacidad que tenemos para superar las vivencias adversas.

En definitiva, analizar situaciones, problemas y dificultades que nos han pasado en la cuarentena y valorar aquellas que por sí mismas, en la distancia actual, han sido positivas tanto para el alumnado, la familia, el grupo y la sociedad, sirviéndonos de apoyo para andar en el presente y encarar el futuro. Nuestra visión tendrá un carácter holístico y las dinámicas de trabajo se asientan sobre la educación emocional positiva para aprender y fortalecer la adaptación a las adversidades.

#### Objetivos

- Analizar el periodo del confinamiento del Covid-19 bajo la óptica de la educación emocional.
- Aprender a identificar y gestionar las emociones y sentimientos derivados del confinamiento generado por el Covid-19.
- Erradicar creencias falsas en relación al Covid-19 mediante la aportación de información avalada científicamente y adaptada a su nivel de comprensión.
- Ayudar a que aprendan estrategias para cambiar emociones negativas por unas más positivas.
- Identificar y potenciar los aspectos positivos derivados de este periodo a nivel personal, familiar, social y de comunidad.
- Crear lazos emocionales de unión y comunidad, incrementando la visión optimista ante el futuro.

#### Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).

- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentaran el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

#### **Dirigido a:**

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2

#### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del programa consta de dos sesiones de una hora y media de duración cada una.

#### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Personal educador.

Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

#### **Observaciones**

El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige estableciendo dos bloques de contenido en función del grupo para el cual se realiza la actividad:

- Orientado a – 5 EI, EP.1, EP.2, EP.3 y EP.4
- Orientado a – EP.5, EP.6, ESO.1 y ESO.2

#### **Información**

962084283 – 962082146

#### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/Cp8mDvRMZS1pad8q6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/2TSGnpszY9pQiiGGZ7>

#### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## Acoso escolar I: Prevención de la violencia entre iguales



Foto: Volkan Olmez

### Descripción

Nos referimos a acoso escolar cuando hablamos de situaciones basadas en la “desigualdad” entre el agresor o agresores y la víctima, en las que las acciones se producen de manera sistemática y prolongada en el tiempo. Estos actos producen en quien los sufre sentimientos de indefensión e inferioridad.

El presente taller pretende abordar la problemática del acoso escolar de una forma global con los centros educativos del municipio de Valencia, ofreciendo un taller impartido por psicólogos especializados apoyados en material audiovisual y juegos (en línea castellana y/o valenciana) que se realizarán en las aulas de los centros educativos.

### Objetivos

- Ayudar al alumnado a identificar conductas de maltrato entre iguales en el ámbito escolar.
- Ofrecer alternativas que favorezcan la convivencia entre iguales.
- Sensibilizar al grupo sobre las consecuencias del acoso escolar y del papel que desempeña el grupo.
- Conocer cómo afrontar una situación de acoso.
- Trabajar la problemática desde la perspectiva del acosador, acosado y observadores.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- El taller consta de dos sesiones de 50 minutos (cada sesión) que se realizan en el centro educativo solicitante en horario escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Especialistas en el ámbito de la prevención de la violencia hacia los/las menores.

### Observaciones

- La Fundación ANAR se compromete a mantenerse a la vanguardia en programas educativos de prevención al maltrato a la infancia y adolescencia. Por ello sigue

impulsando la participación infantil como un modelo eficiente para empoderar a niños, niñas y adolescentes a favor de la transformación social.

- Cada acción educativa del equipo de la Fundación ANAR se basa en: el fomento de la participación y la libertad de expresión de los participantes de los talleres. Se trata de una propuesta pedagógica que promueve actividades estudiantiles solidarias, no solo para atender necesidades de la comunidad sino para mejorar el aprendizaje académico y la formación personal en valores para la participación ciudadana responsable.

### Información

Fundación ANAR Comunidad Valenciana: [valencia@anar.org](mailto:valencia@anar.org)

96.160.48.33 687.511.246

### ODS relacionados con el programa



EDUCACIÓ



## **Acoso Escolar II: Análisis de los nuevos escenarios**



### **Descripción**

Muchos casos de acoso hay que contextualizarlos en la adolescencia, que se caracteriza por la tendencia a la impulsividad y al poco control. Hay que tener en cuenta que el teléfono móvil y el uso masivo de las redes sociales, tienen para muchos jóvenes un comportamiento compulsivo que se les escapa de las manos.

El acoso escolar a través de las nuevas tecnologías, es un nuevo escenario que, por características de las herramientas tecnológicas (inmediatez y fácil acceso), provoca que en ocasiones se superen los límites, pudiendo llegar a un acoso presenciado por muchos espectadores, lo que incrementa las secuelas de las víctimas.

El presente taller pretende abordar el trabajo desde el ámbito de la prevención, que se llevará a cabo con el alumnado desarrollando determinadas habilidades que suponen una barrera al ejercicio de la violencia, además de promover una buena convivencia con los demás en Internet y las rrss, aprendiendo cómo actuar ante situaciones que les resulten difíciles de manejar.

### **Objetivos**

- Contextualizar el Acoso Cibernético haciendo referencia al Acoso Escolar: particularidades y aspectos a tener en cuenta.
- Analizar los comportamientos más frecuentes.
- Formar sobre fenómenos específicos de la materia: Grooming, Sexting, violencia de género 2.0, etc.
- Enseñar pautas de seguridad para navegar en la red y usar las redes sociales.
- Proporcionar medidas de actuación preventivas respecto al Acoso Cibernético.

### **Dirigido a**

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- El taller consta de dos sesiones de 50 minutos (cada sesión) que se realizan en el centro educativo solicitante en horario escolar.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Especialistas en el ámbito de la prevención de la violencia hacia los/las menores.

### Observaciones

- La Fundación ANAR se compromete a mantenerse a la vanguardia en programas educativos de prevención al maltrato a la infancia y adolescencia. Por ello sigue impulsando la participación infantil como un modelo eficiente para empoderar a niños, niñas y adolescentes a favor de la transformación social.
- Cada acción educativa del equipo de la Fundación ANAR se basa en: el fomento de la participación, y la libertad de expresión de los participantes de los talleres. Es una propuesta pedagógica que promueve actividades estudiantiles solidarias, no solo para atender necesidades de la comunidad sino para mejorar el aprendizaje académico y la formación personal en valores para la participación ciudadana responsable.

### Información

Fundación ANAR Comunidad Valenciana: [valencia@anar.org](mailto:valencia@anar.org)

96.160.48.33 – 687.511.246

### ODS relacionados con el programa



## **Campaña “Abuelo/a, tengo algo que contarte”**



Foto: Tiago Muraro

### **Descripción**

La campaña queda enmarcada en las múltiples acciones que realiza el Ayuntamiento de Valencia para visibilizar y poner en valor la figura de la persona mayor en diferentes ámbitos.

Con este marco, la propuesta es la creación de un certamen de dibujo y relato corto, con el objetivo de dar visibilidad y presencia a las personas mayores en la comunidad educativa. Es necesario reconocer la importancia de las personas mayores en la educación y en la sociedad en general.

Teniendo en cuenta esta premisa, el certamen quiere mostrar la importancia que tienen los abuelos/as para sus nietos/as en diferentes etapas.

La campaña se concreta con la programación de un certamen de dibujo y un certamen de relatos cortos.

La finalidad del certamen es ofrecer al alumnado la posibilidad de expresar el cómo perciben a sus abuelos/as, en relación a sus emociones y sentimientos de una forma original, con creatividad e imaginación, mediante formas de comunicación artística como son el dibujo y la escritura.

### **Objetivos**

- Favorecer la educación en valores del alumnado en relación a la persona mayor.
- Valorizar la figura del abuelo y la abuela a través de la creatividad de cada niño o niña.
- Expresar a través de imágenes o relatos, que significa y el sentimiento que despierta en cada niño/a su abuelo/a.
- Potenciar la educación emocional.
- Tomar conciencia del significado y del valor que tienen como abuelos y abuelas para sus nietos y nietas.
- Potenciar el acercamiento generacional por medio de la expresión y del compartir sentimientos.

### **Dirigido a**

- Certamen de dibujo
  - CEE, EI3, EI4, EI5, EP1, EP2
- Certamen de relatos cortos

- CEE, EP3, EP4, EP5, EP6

### **Calendario y horario**

- El plazo de inscripción dará comienzo el 2 de diciembre de 2019 y finalizará el 31 de marzo de 2020. Después de esta fecha el Servicio de Personas Mayores se pondrá en contacto con el centro educativo, la primera semana de abril, para confirmar su participación en el certamen.
- El plazo de presentación de los trabajos realizados dará comienzo el 8 de junio y finalizará el día 12 de junio.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Disponibilidad de un espacio expositivo para mostrar los dibujos de los/as participantes.
- Coordinación y difusión. Proyectos educativos.
- Reconocimiento por la participación en la campaña.

### **Observaciones**

- Los trabajos presentados serán expuestos públicamente en la dependencia municipal que se designe, durante la Semana de las Personas Mayores que se celebrará en el mes de noviembre 2020.
- En caso de que el número de trabajos sea superior a la capacidad de exposición del lugar elegido, se tendrá en cuenta la selección de dibujos y relatos realizada por los centros educativos.
- Las bases serán publicadas en la página web de Personas Mayores <http://www.valencia.es/ayuntamiento/majors.nsf> y de Educación del Ayuntamiento de València <https://educacio-valencia.es> apartado “Proyectos”, y se remitirá por correo electrónico a todos los centros educativos de la ciudad.
- Tramitación de solicitudes
- La solicitud de participación en esta Campaña se deberá tramitar a partir de la publicación oficial de las bases en el apartado “Campañas Municipales”.
- Se comunicará la publicación de las bases por correo electrónico a los centros educativos de la ciudad.

BASES

### **Información**

Personas Mayores: 962 082 411

omam@valencia.es

### **ODS relacionados con el programa**





## Coeducación: caminando por la igualdad



### Descripción

Desde nuestro nacimiento se establecen una serie de conductas que nos enseñan a diferenciarnos entre hombres y mujeres. Esta diferenciación nos acompaña a lo largo de nuestro ciclo vital, creando desigualdades que, en algunos casos, pueden llegar a ser discriminatorias, sexistas, e incluso, violentas.

Debemos educar en la igualdad, el respeto y la tolerancia, formando, desde edades bien tempranas, seres humanos capaces de no realizar acciones discriminatorias por cuestión de sexo.

Se realizarán dinámicas y actividades en las cuales el alumnado analizará su entorno social en busca de alternativas no discriminatorias.

### Objetivos

- Conocer las diferencias entre sexo, género, estereotipo de género y roles.
- Identificar y analizar las desigualdades de género existentes en la vida cotidiana.
- Ofrecer alternativas no sexistas.
- Fomentar la conciencia del respeto y la diversidad sexual.

### Dirigido a

CEE, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Se realizarán las siguientes sesiones en el centro escolar:
  - para EI. 5 años, una sesión (aprox. una hora de duración).
  - para el resto de grupos, tres sesiones (aprox. una hora duración), impartidas en semanas consecutivas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Material audiovisual.
- Educador/a.

### Material Didáctico

- Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en

papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica Alumnado EI5
- Guía Didáctica Alumnado EP 1 – EP 2
- Guía Didáctica Alumnado EP 3 – EP4
- Guía Didáctica Alumnado EP 5 – EP 6
- Guía Didáctica Alumnado ESO 1 – ESO 2
- Guía Didáctica Alumnado ESO 3 – ESO 4
- Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.
  - Guía Didáctica Profesorado EI 5
  - Guía Didáctica Profesorado EP 1 – EP 2
  - Guía Didáctica Profesorado EP 3 – EP 4
  - Guía Didáctica Profesorado EP 5 – EP 6
  - Guía Didáctica Profesorado ESO 1 – ESO 2
  - Guía Didáctica Profesorado ESO 3 – ESO 4

### Observaciones

El centro escolar deberá disponer de proyector, ordenador y altavoces.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/96OmfPHTmeWI9XVX2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/7TTcoRSAP49CZh622>

### ODS relacionados con el programa



**Corresponsales  
corresponsals!**

**juveniles:**

**Som**



### **Descripción**

Las y los corresponsales de juventud son alumnado que cursa sus estudios de ESO, Bachillerato y CF en colegios e institutos. Su función es la de hacer llegar la información, recursos y servicios (asociacionismo, voluntariado, ocio, becas...) que atañen a la juventud al resto de compañeras y compañeros de sus respectivas aulas y proporcionar a su vez información de sus inquietudes al CMJ. Esta actividad requiere varias sesiones a lo largo del curso escolar. Dirigida al alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y para cualquier otro nivel de educación secundaria.

### **Objetivos**

- Descentralizar la información facilitándole a las personas jóvenes su acceso.
- Ofrecer a la juventud la posibilidad de informar sus compañeras/os y de este modo favorecer la maduración personal y la participación ciudadana, fomentando una educación en valores para aprender a aprender, pensar y desarrollar el espíritu crítico.
- Facilitar el acceso a los jóvenes de los servicios que ofrecidos desde las diferentes instituciones y entidades del tercer sector.
- Facilitar procesos de educación para la participación con jóvenes.
- Recaudar la información de las actividades que se organizan por jóvenes o para los jóvenes.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CEE, CFS, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### **Calendario y horario**

Se pueden organizar las actividades durante el periodo escolar o fuera de éste.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Promoción, difusión y gestión del proyecto.

### **Información**

Teléfono: 962087128

e-mail: juventudproyectos@valencia.es

### **ODS relacionados con el programa**





AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

**JOVENTUT**

## Creativas In-Visibles



Foto: rawpixel.com

### Descripción

El análisis con perspectiva de género a los materiales curriculares de los centros escolares, como el realizado por la profesora de la Universitat de València Ana López Navajas, nos revelan la exclusión de las mujeres en los contenidos académicos de la enseñanza secundaria española; solo el 7,6% de los referentes culturales y científicos que aparecen en los libros de texto de la ESO son mujeres.

Proponemos a través de este proyecto reflexionar en torno al material escolar que utiliza el alumnado de nuestra localidad para que puedan reflexionar de forma crítica mediante un enfoque de género, que le ayude a no reproducir sexismo y promover la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres. De esta manera se incorpora en el alumnado otra visión, es decir otra forma de educar desde la experiencia de la mitad de la humanidad, que somos las mujeres: nombrar en femenino y en masculino, incorporar la historia y los saberes de las mujeres al currículum, reconocer y valorar a las alumnas, las maestras y las madres en el centro educativo.

### Objetivos

- Promover la igualdad entre mujeres y hombres en el municipio de Valencia.
- Investigar la situación de las mujeres en los libros de texto, visibilizándola como una desigualdad más entre mujeres y hombres como consecuencia del sistema sexo-género al que estamos sometidos y sometidas.
- Divulgar las desigualdades encontradas para contribuir a la toma de conciencia y el empoderamiento como camino para su superación.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EAI, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- 3 Sesiones de 50´ aprox. (duración de la clase de una materia)
- días y horas a concretar con el centro.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Profesionales con formación en áreas diversas, con especialización en género y políticas de igualdad y experiencia en educación.
- Materiales para las dinámicas y cuestionario evaluación taller profesorado.

### Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la "Guía didáctica del alumnado". La copia la realizará el centro educativo, debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

Guía Didáctica del alumnado. Creativas In-Visibles

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

Guía Didáctica del profesorado. Creativas In-Visibles

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/KiNpSg76v7KHaaAz1>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/drXhcxh4KWpwx0sl1>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ



## Observaciones

Por motivos de las nuevas actuaciones frente al COVID-19, este año cambiamos el visionado en el cine por el aula.

## Información

Área Convivencia Intercultural. Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración.

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492- 962087430

## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



## **Diversidad sexual, familiar y de género**



Foto: Peter Hershey

### **Descripción**

Vivimos en una sociedad que desgraciadamente no valora todas las diversidades y en la que continúan apareciendo situaciones de rechazo y discriminación. El sistema educativo debe ser motor de cambio, ofreciendo al alumnado una educación inclusiva que visibilice la realidad en la que nos encontramos.

Con este taller se pretende fomentar el conocimiento y respeto de la diversidad sexual, familiar y de género en las aulas con el fin de mejorar la convivencia y combatir el acoso escolar por LGTBIfobia.

### **Objetivos**

- Fomentar la educación en valores: igualdad, diversidad y respeto a la diferencia.
- Conocer y respetar la diversidad afectivo- sexual y los diversos modelos de familia.
- Conocer el significado de conceptos claves: género, identidad de género, transexualidad, orientación sexual y sexo biológico.
- Concienciar sobre la discriminación que las identidades LGBTI sufren en la sociedad

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CFS, EI5, EP2, EP4, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: De 90 minutos a 2h. según nivel educativo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Personal especializado.

### **Observaciones**

El centro educativo tendrá que disponer: ordenador, proyector y altavoces.

### **Información**

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

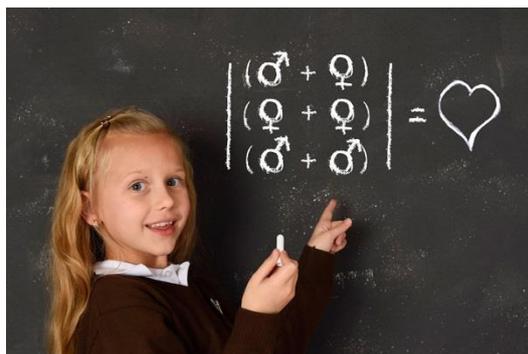
Telf.: 962 082 640

**ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
IGUALTAT I POLÍTIQUES DE GÈNERE I LGTBI

## Educación afectivo-sexual e igualdad



### Descripción

La sexualidad es una parte integral de la personalidad de todo ser humano en la que hay una parte importante del contexto y la sociedad en la que se encuentra. Por tanto, romper mitos acerca de la sexualidad implica reflexionar sobre estereotipos de género.

Este taller pretende ofrecer un espacio de información y reflexión en el que se pueda abordar las relaciones de pareja desde el análisis de los distintos modelos de relación, riesgos asociados y métodos anticonceptivos hasta el desarrollo de habilidades ante la presión individual o del grupo de iguales de tener o no tener relaciones sexuales.

### Objetivos

- Ofrecer una visión positiva de la sexualidad.
- Ofrecer herramientas y estrategias para la prevención de riesgos asociados a conductas sexuales.
- Conocer y analizar los distintos modelos en una relación de pareja.
- Fomentar una actitud crítica y desde una perspectiva de género de los modelos que ofrece la sociedad a las y los adolescentes.

### Dirigido a

BC1, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 3 sesiones por aula, de 1 hora aproximadamente cada sesión.
- Encuentro con padres, madres y responsables previamente a las sesiones con el alumnado y en horario de tarde.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Profesionales de reconocida formación en el tema.

### Observaciones

- El centro educativo deberá disponer de ordenador, cañón y altavoces para poder proyectar al alumnado participante una presentación multimedia.
- Respecto a las charlas-coloquio con padres, madres y personas responsables de las y los adolescentes, señalar que:

- Estos encuentros se llevarán a cabo siempre que en un centro se solicite para alumnado menor de edad y de forma optativa en los centros que lo soliciten para jóvenes mayores de edad.
- Tendrán lugar con anterioridad a las sesiones con el alumnado y servirán para informar, consensuar objetivos, atender posibles temores así como resolver dudas que puedan plantear padres y madres.
- Se realizarán en horario de tarde.

### Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Tel.: 96.208.26.40

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
IGUALTAT I POLÍTQUES DE GÈNERE I LGTBI



## El mundo a través del lenguaje



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo y xenofobia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de estas conductas.

### Descripción

#### JUEGO REFLEXIVO

Se trabajarán aspectos vinculados a los prejuicios lingüísticos y el origen de nuestro lenguaje.

Se trata de una actividad de 3 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN

En esta primera sesión se trabajarán los prejuicios lingüísticos en el alumnado; para ello, plantearemos una serie de afirmaciones relacionadas con la riqueza lingüística y la discriminación que sufren lenguas minoritarias, a partir de frases como: “Lo mejor sería que todo el mundo hablara una misma lengua”. El alumnado tendrá dos tarjetas a través de las cuales mostrará si se encuentra de acuerdo o en desacuerdo con la afirmación.

Tras plantear las afirmaciones se procederá al visionado de un vídeo en el que se tratarán de desmontar los prejuicios lingüísticos tratados en la dinámica anterior así como poner en valor los beneficios que la riqueza lingüística tiene para el total de la humanidad.

Para finalizar esta primera sesión se plantearán una serie de preguntas reflexivas como:

-¿Por qué desaparecen las lenguas?

-¿Por qué hay lenguas que se hablan por tantos millones de personas y sin embargo otras las hablan muy pocas personas?

- SEGUNDA SESIÓN

En ella profundizaremos, a través de pruebas lúdicas, en los orígenes de nuestro idioma y descubriremos como de impregnado está de otras lenguas y a qué se debe esto. Por ello dividiremos la clase en 5 grupos y se plantearán 4 pruebas a realizar en las que se trabajarán símbolos de la antigüedad que han evolucionado hasta lo que es nuestro abecedario actual, el alumnado tratará de traducir un mensaje escrito en árabe, en tercer lugar se tratará de adivinar el origen lingüístico y cultural (por ejemplo del náhuatl o quechua) de palabras que

usamos en nuestro día a día, y por último, escucharemos una canción en una de las lenguas vistas en la prueba anterior, deberán adivinar a cuál pertenece.

Antes de finalizar la sesión explicaremos al alumnado la tarea a realizar para la siguiente sesión. Repartiremos la ficha “El árbol de las lenguas en mi familia” en la que habrá un árbol genealógico que tendrán que rellenar con la colaboración de sus familias y tendrán que poner las lenguas que hablan cada uno de los miembros de su familia (abuelos/as, padres/madres y hermanos/as) y además hablar de su origen y escribir una frase en esa lengua.

- **TERCERA SESIÓN**

Para esta sesión invitaremos a participar a las familias.

Cada alumno o alumna, con su familia, irá saliendo para exponer al resto de la clase el árbol de las lenguas de su familia y explicarán las lenguas que se hablan en dicha familia.

Una vez hecho esto se creará una portada para crear un libro común llamado “El libro de las lenguas” que recogerá todas las fichas del alumnado.

### **Objetivos**

- Crear momentos de reflexión acerca de la diversidad cultural y de la importancia de compartir expresiones culturales diferentes.
- Eliminar prejuicios lingüísticos basados en el etnocentrismo.
- Conocer y comprender que las lenguas como expresión cultural son dinámicas, varían y se enriquecen del contagio.

### **Dirigido a**

EP3, EP4

### **Calendario y horario**

La Actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Actividad monitorizada.

### **Observaciones**

Serán tres sesiones de 45 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones deberán realizarse en un periodo máximo de 15 días. Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### **Información**

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: [@xarxaapujaelto](https://www.instagram.com/xarxaapujaelto)

962087492- 962087430

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



Movimiento contra  
la Intolerancia



Movimiento  
por la Paz



jarit  
ASOCIACIÓ CIVIL



lo cosa grande  
ASSOCIACIÓ CIVIL



València  
Acull

## Escuchar la ciudad



Diseño: Irene Alajarín

### Descripción

Escuchar la ciudad es un programa educativo que pretende sensibilizar al alumnado en el proceso de la escucha activa que parte del aula escolar, hasta llegar al espacio urbano como escenario de convivencia entre iguales.

En un mundo lleno de distracciones e interrupciones, especialmente con el ritmo frenético de las ciudades, escuchar la ciudad y escucharnos entre nosotros nunca había sido tan difícil. Por ello, tomar una pausa y abrazar el silencio se convierte en el preámbulo de la escucha.

Durante el desarrollo de las sesiones, el alumnado se aproximará a la concepción de la importancia del silencio como el punto de partida de la comunicación. Asimismo, aprenderá las claves de la escucha activa y cómo mejora nuestra relación con los demás; se identificarán los elementos distractores que inciden negativamente sobre el intercambio comunicativo, desde los sonidos que nos rodean en el día a día, hasta las abundantes pantallas que atrapan nuestro interés: porque escuchar no se trata de oír una voz, sino de prestar toda nuestra atención a la/s persona/s o el entorno que tenemos delante. Terminaremos por escuchar lo que la ciudad nos dice también cada día.

### Objetivos

- Concienciar sobre la importancia de la escucha activa.
- Conocer y aplicar el significado del silencio más allá de la ausencia de ruido: comunicación, respeto, calma.
- Identificar los elementos distractores que dificultan la escucha.
- Actuar desde el aula para favorecer un ambiente de escucha.
- Aprender a escuchar lo que la ciudad transmite al alumnado.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

### Dirigido a

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2

### Calendario y horario

- El programa se llevará a cabo a lo largo de todo el curso escolar, en período lectivo.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- Se impartirá en 2 sesiones, de una hora y media cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

### Observaciones

- El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige, estableciendo tres bloques de contenido en función del grupo para el cual se realiza la actividad:
  - Nivel 1 – EI5
  - Nivel 2 – EP1, EP2, EP3, EP4
  - Nivel 3 – EP5, EP6, ESO1 y ESO2

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/bPmyCvJmNWzphHcM7>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/FFsYU4cNNnuMy6Kb7>

### ODS relacionados con el programa



EDUCACIÓ

## InfoSex Jove



### Descripción

InfoSex Jove es un espacio de asesoramiento sobre sexualidad para jóvenes, donde encontrarás toda la información que buscas acerca de prácticas sexuales, orientación del deseo, diversidad, pareja, anticoncepción, pruebas de VIH, infecciones de transmisión sexual y cualquier curiosidad que quieras resolver.

InfoSex Jove se caracteriza por ser un espacio abierto, cercano, relajado y sobre todo confidencial y profesional. Adaptado a las edades del alumnado.

### Objetivos

- Generar un espacio seguro de asesoramiento sobre sexualidad.
- Mejorar el acceso a la información sobre sexualidad hacia la juventud.
- Favorecer la educación sexual de las personas jóvenes del municipio.

### Dirigido a

BC1, BC2, CEE, CFS, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

Se pueden organizar actividades sobre cualquier tema vinculado con la educación sexual, durante el periodo escolar o fuera de éste.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Promoción, difusión y gestión del proyecto.

### Información

Más info:

<https://www.youtube.com/watch?v=ahViXm0IYTO>

Juventudproyectos@valencia.es

Telefono: 962087168

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**JOVENTUT**

## La Ciudad de las Artes, las Ciencias y la Diversidad

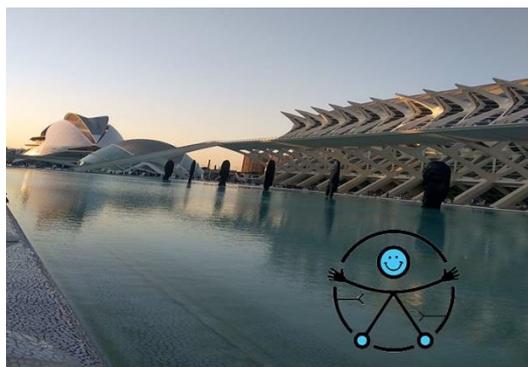


Imagen y diseño de: Alba Carreras Tortosa

### Descripción

Conocer nuestro entorno es fundamental para garantizar la convivencia y el respeto entre la ciudadanía. El presente programa es una respuesta para comprender la realidad de las personas con diversidad funcional y potenciar la accesibilidad y adaptabilidad en nuestra ciudad.

Invitaremos al alumnado a reflexionar sobre las dificultades a las que se enfrentan diariamente las personas con diversas necesidades funcionales, desarrollaremos su pensamiento crítico sobre la adaptabilidad de nuestro entorno a su realidad cotidiana más cercana, potenciando la capacidad de observación y de resolución de problemas del alumnado ante las dificultades actuales a las que hacen frente dicho colectivo de personas.

La diversidad forma parte de toda la sociedad ya sea de forma permanente o adquirida. En menor o mayor medida cada uno de nosotros en algún momento de nuestra vida podemos tener alguna dificultad que nos impida realizar actividades (por ejemplo al romperse un brazo) o generar una deficiencia que suponga una limitación funcional que conlleve a una discapacidad vital (por ejemplo, por un accidente grave de tráfico).

Así pues, el programa educativo pretende vivenciar en el alumnado que València es ciudad de las artes, las ciencias y también de la Diversidad.

### Objetivos

- Definir las barreras (sociales, programáticas, políticas, físicas, de comunicación y de actitud) que pueden presentar las personas con diversidad funcional en la ciudad.
- Explicar el término de ciudades accesibles, adaptadas, inclusivas.
- Interpretar distintas realidades vitales y mejorar la convivencia entre el alumnado: tolerancia y empatía.
- Analizar la ciudad y la diversidad funcional a través de salidas alrededor del centro educativo y su análisis del entorno.

### Requisitos para su ejecución

- Las sesiones incluyen trabajo en el mismo centro educativo con salidas por las inmediaciones del Centro Educativo. Es imprescindible la autorización para salir del centro paterna/materna, tutor/a legal, del alumnado.

- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentaran el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige, estableciendo un bloque de contenidos para el grupo al cual se destina la realización de la actividad:
  - Educación Primaria: dos sesiones de 3 horas
  - Educación Secundaria Obligatoria: dos sesiones de 2 horas

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/Y28LBgVkaHQ8zzRH6>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/tWfLjhL9v9Qm3pwg9>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## “No es No”. Prevención de agresiones sexuales



Foto: By Grupo F.T. del e-learning (Pixabay) [CC BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>)], via Wikimedia Commons

### Descripción

Las estadísticas sobre agresiones sexuales y violaciones no muestran las cifras reales de delitos cometidos. El miedo de las víctimas a no ser creídas y el temor a los prejuicios sociales son las razones que explican la baja tasa de denuncias.

La culpabilización y el cuestionamiento que sienten las mujeres cuando lo cuentan también provienen de la sociedad y su entorno. Además muchos de los comportamientos de imposición y coacción sexual no siempre se identifican como violencia sexual por parte de quien los sufre ni de quien los ejerce.

Se hace necesario enseñar y prevenir situaciones de violencia sexual entre jóvenes, planteando las relaciones dentro del marco del respeto y reforzando conductas de prevención, detección de formas de violencia sexual, la actitud ante este tipo de delitos y el conocimiento de los recursos y cómo utilizarlos.

### Objetivos

- Analizar y conocer los mitos existentes sobre la violencia sexual.
- Analizar y trabajar las distintas formas de abuso y agresión sexual que puedan darse dentro de una relación afectiva.
- Identificar las distintas manifestaciones de violencia sexual; medios de comunicación, música, redes sociales etc.
- Mostrar herramientas para construir nuevas formas de relaciones afectivas y sexuales igualitarias.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres, de una hora de duración, se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.

## Aportaciones del Ayuntamiento

Profesionales con formación reconocida en el tema.

## Observaciones

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.

## Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Tel: 96.208.26.40

## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
IGUALTAT I POLÍTQUES DE GÈNERE I LGTBI



**Pacto de Estado**  
contra la violencia de género



## PITI, el pájaro trotamundos



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo y xenofobia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de estas conductas.

### Descripción

#### CUENTACUENTOS INTERACTIVO

Se trata de una actividad de 3 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN

En el cuento se explica la historia de Piti, un pajarito que viaja por diferentes partes del mundo (Colombia, China, Australia y el desierto del Sáhara), lugares en los que conoce a diferentes animales, así como datos curiosos de cada uno de esos lugares.

Tras contar el cuento hacemos algunas preguntas, primero, de comprensión lectora, y posteriormente, reflexivas.

Por último, se plantea una actividad en la que, junto a las familias, el alumnado debe conocer, interesarse e indagar en un proceso migratorio. Seguro que conoce a una persona cercana que haya tenido que migrar a lo largo de su vida.

- SEGUNDA SESIÓN

A partir de la información recaba con ayuda de las familias, confeccionaremos el cuaderno de viaje de cada alumno/a.

- TERCERA SESIÓN

En primer lugar, cada alumno/a hace la presentación de su cuaderno de viaje finalizado, recordando al resto de compañeros/as sobre quien ha realizado el cuaderno de viaje y explicando algo que hayan aprendido al realizar esta actividad.

En segundo lugar, se realiza un mural donde se representará la diversidad cultural de nuestra aula o centro.

### Objetivos

- Crear momentos de reflexión acerca de la diversidad cultural y de la importancia de compartir expresiones culturales diferentes.
- Reflexionar acerca de elementos culturales considerados como propios y valorar la importancia de la mezcla de culturas que dan como resultado la creación de la propia identidad.
- Fomentar la creatividad de cada menor.
- Eliminar prejuicios basados en el etnocentrismo.
- Fomentar el trabajo en grupo.
- Impulsar la creación de un espacio de reflexión común entre colegio, alumnado y familias.
- Reflexionar sobre la diferencia entre viaje y migración.
- Acercar la realidad de los procesos migratorios a los/as menores analizando la vida de personas cercanas.
- Potenciar la importancia de la riqueza cultural y de compartir las experiencias.

### **Dirigido a**

EP1, EP2

### **Calendario y horario**

La Actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Actividad monitorizada.

### **Observaciones**

Serán tres sesiones de 45 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones deberán realizarse en un periodo máximo de 15 días. Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### **Información**

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492- 962087430

### **ODS relacionados con el programa**





**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



## Prevención violencia de género



Foto: Nathan McBride

### Descripción

La mayoría de adolescentes no identifica el maltrato y lo justifica dentro de las creencias sobre el amor romántico. Este taller busca sensibilizar e intervenir con jóvenes para prevenir las violencias machistas, fomentar las relaciones afectivas desde el respeto e igualdad y trabajar habilidades para la identificación, reconocimiento e interiorización de los indicadores de control en una relación de pareja.

### Objetivos

- Concienciar y reflexionar ante las situaciones de desigualdad y abuso en las relaciones de pareja.
- Reconocer las manifestaciones más sutiles de violencia e identificarlas en su entorno más cercano.
- Afrontar el tema de la violencia de género desde una perspectiva distinta y vivencial utilizando como herramientas las emociones para modificar comportamientos.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- Los talleres se realizan en el centro educativo solicitante y en horario escolar.
- Duración del taller: 1 hora aproximadamente.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especializado.

### Observaciones

El centro educativo deberá disponer de ordenador, proyector y altavoces.

### Información

Servicio de Igualdad y Políticas Inclusivas

Telf: 96.208.26.40

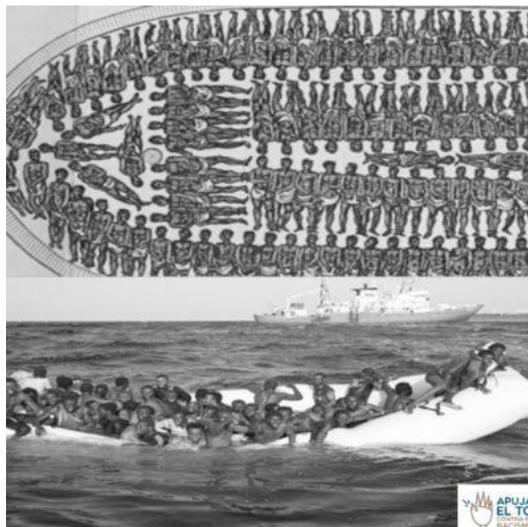
## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
IGUALTAT I POLÍTQUES DE GÈNERE I LGTBI



## Racismo y el Juego del Poder



Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo, xenofobia e intolerancia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de actitudes violentas derivadas de actitudes racistas.

### Descripción

#### JUEGO REFLEXIVO

A través de una metodología participativa trabajamos con el alumnado, el racismo y la xenofobia, a nivel personal, institucional y sistémico.

Se analiza lo que es el racismo y xenofobia, utilizando experiencias personales.

Se trata de una actividad de 3 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN

A través del “Juego de poder” hacemos reflexionar al alumnado sobre las raíces de racismo, colonialismo, la situación actual de desigualdad en el mundo y la migración.

- SEGUNDA SESIÓN

Organizados por grupos seguiremos reflexionando sobre el racismo. ¿De dónde viene el racismo? Mirada histórica, presentado de forma actualizada. ¿Quién se beneficia del racismo? Situación actual de explotación. Análisis de racismo sistémico.

En esta sesión los grupos deberán acordar como visibilizar los contenidos aprendidos, a través de:

- a) Un trabajo que plantee alumnado sobre la temática trabajada.
- b) Realizar un cuestionario sobre actitudes en el centro para alumnado y/o profesorado.
- c) Creación de carteles con el fin de hacer el centro un sitio ameno para todos/as.

- TERCERA SESIÓN

Los grupos llevarán a cabo la actividad elegida en la sesión anterior.

### Objetivos

- Entender qué es el racismo institucional/sistémico y sus orígenes
- Entender cómo eso afecta a las vidas de las personas.
- Cuestionar un sistema que divide las personas en categorías según su país de origen, o color de piel entre otros factores.
- Hacer que el alumnado cuestione sus propias actitudes
- Prevenir actitudes racistas y xenófobas en adolescentes
- Fomentar la empatía hacia el otro y la otra

### Dirigido a

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y Horario

La Actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Actividad monitorizada.

### Observaciones

Serán tres sesiones de 50 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones deberán realizarse en un periodo máximo de 15 días. Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492- 962087430

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ





## Rap Contra el Racismo



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo, xenofobia e intolerancia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de actitudes violentas derivadas de actitudes racistas.

### Descripción

#### CREACIÓN DE UN RAP

A través de una metodología participativa, y utilizando la música como vía, trabajamos con el alumnado el racismo y la xenofobia. Partiendo de la reflexión personal que hacen los y las alumnas de la letra, y un análisis en común, desmontamos los estereotipos y prejuicios que marcan la intolerancia, el respeto y la aceptación de la diversidad.

### Objetivos

- Detectar estereotipos, prejuicios que fomentan la discriminación por racismo y xenofobia y desmontarlos.
- Fomentar en el alumnado el análisis, la reflexión, el conocimiento, la actitud de apertura, la comunicación. Así generaremos un pensamiento inclusivo y tolerante hacia la diversidad humana.
- Dar a conocer las condiciones sociales, culturales, e históricas que han estigmatizado y creado rechazo hacia colectivos minoritarios.

### Dirigido a

ESO3, ESO4

### Calendario y horario

La actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Actividad monitorizada.

### Observaciones

Serán tres sesiones de 50 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones tendrán que realizarse en un periodo máximo de 15 días.

Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### Información

Si tu centro educativo quiere formar parte de la Red Sube el Tono contra el Racismo, infórmate en:

Área de Convivencia Intercultural

Servici de Cooperació al Desenvolupament i Migració

correo electrónico: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492 – 962087430

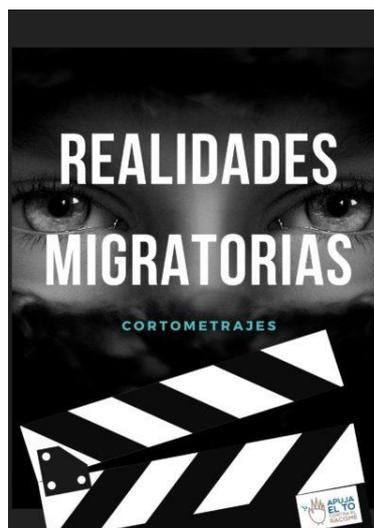
### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



## Realidades migratorias



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo y xenofobia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de estas conductas.

### Descripción

#### VISIONADO DE CORTOS

Las temáticas a elegir serán las siguientes: REFUGIO, ISLAMOFOBIA y Menores No Acompañados (MENAS). Se tendrá que elegir UNA sola temática.

Durante las diferentes sesiones, se utilizará una metodología activa y participativa, fomentando el diálogo y el debate entre todas las personas del grupo (alumnado y profesorado).

Se trata de una actividad de 3 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN

Presentación e introducción a la temática a tratar a lo largo de las sesiones. La metodología en esta actividad es el video-fórum, ya que se trata de hacer un análisis del material visualizado comparándolo paralelamente con la realidad para hablar y debatir después sobre diferentes aspectos relacionados con la temática.

- SEGUNDA SESIÓN

Testimonio de una persona sobre su propia vivencia y experiencia relacionada con la temática del taller para que después, el alumnado, pueda plantear diferentes cuestiones y relacionar lo ya visto en los cortos con una historia de vida real.

- TERCERA SESIÓN

Esta última sesión se utilizará como cierre de la actividad y servirá para elaborar un material que recoja las reflexiones y el trabajo aprendido durante la actividad. La finalidad de esta última sesión es plantear un objetivo de la clase/grupo, dividir al grupo en varios subgrupos para que así cada uno de ellos realice una tarea específica y se consiga el objetivo planteado al principio.

El material podrá ser expuesto tanto en el aula como en el centro.

### Objetivos

- Prevenir la discriminación, mejorar la convivencia y aprovechar la diversidad.
- Fomentar el pensamiento crítico y sensibilizar sobre las consecuencias del racismo.
- Concienciar que los prejuicios y estereotipos racistas influyen en nuestras actitudes y comportamientos hacia otras personas y pueden tener consecuencias muy negativas.
- Proponer acciones individuales y colectivas contra el racismo en cualquiera de sus niveles.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS

### Calendario y horario

La Actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Actividad monitorizada.

### Observaciones

Serán tres sesiones de 50 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones deberán realizarse en un periodo máximo de 15 días. Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492- 962087430

### ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



## Seré un Colibrí



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo, xenofobia e intolerancia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de actitudes violentas derivadas de actitudes racistas.

### Descripción

En la etapa de primaria las niñas y los niños deberían hacerse preguntas sobre el mundo que les rodea para poder reflexionar acerca de qué comportamientos son los que debemos llevar a cabo para vivir pacíficamente y en armonía con nuestro planeta.

Coeducar en valores, tales como justicia, cooperación, integridad, colaboración, compañerismo, respeto, responsabilidad, solidaridad, tolerancia, igualdad y libertad, así como en la multiculturalidad y perpetuar la importancia de cuidar a la naturaleza, sintiéndose parte activa de los cambios que, gracias a su cooperación, contribuirán a la construcción de un mundo más libre y solidario, en definitiva, un mundo mejor. De esta forma el alumnado aprende elementos fundamentales para su día a día y así, obtienen un mejor futuro a nivel global.

A partir del cuento “Seré un colibrí “ y el vídeo del cuento, así como diversos materiales, se realizarán a partir de la Guía Didáctica que se aporta, Talleres con dinámicas de grupo y Talleres manipulativos.

### Objetivos

- Reflexionar sobre la multiculturalidad, cooperación y el cuidado de la naturaleza.
- Fomentar las habilidades sociales como son la escucha activa, empatía, respuesta empática, personalización, confrontación,... entre otras.
- Promover la cooperación en el grupo.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y Horario

La actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Guía Didáctica

Vídeo del cuento

### Observaciones

- El centro educativo recibirá por correo electrónico el material necesario para que el docente desarrolle la actividad en el aula.
- Ha de constar claramente en la solicitud un teléfono de contacto y correo electrónico de la persona que la realiza.

### Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: [@xarxaapujaelto](https://www.instagram.com/xarxaapujaelto)

962087492- 962087430

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ



## Taller “Juego Limpio”



### Descripción

“Juego limpio” es una expresión que se utiliza para denominar la conducta honrada, decente, leal, sincera, ya sea en cualquier faceta de la vida o en el deporte, que en especial debe manifestar una conducta amistosa, respetuosa, cordial con el/la contrincante/s, compañeros/as, arbitraje, entrenadores/as, público y ajustada a las reglas y/o normas del mismo.

Este taller pretende enaltecer los valores del sano juego competitivo rechazando los comportamientos no éticos. A través de una serie de dinámicas, juegos y materiales audiovisuales se trabajarán aspectos como: Principios del “Juego limpio”, saber perder, el esfuerzo, valor del trabajo en equipo, etc.

El programa se desarrollará a lo largo de dos sesiones, cada una de ellas consta de :

- Una primera parte que se realiza en el interior del aula.
- La segunda parte se realiza en el patio, gimnasio o zona similar del centro.

### Objetivos

- Trabajar la idea de que lo más importante del Juego no es ganar sino divertirse.
- Establecer los principios del Juego limpio.
- Sensibilizar sobre la bondad que tienen los valores del trabajo en equipo, la cooperación y el esfuerzo tanto en el deporte como en la vida cotidiana.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere un aula que disponga de recursos audiovisuales (ordenador, proyector, etc.).
- Para realizar la segunda parte de la sesión se requiere disponer una zona habilitada del patio y/o gimnasio donde se realizaran diversas actividades.

### Dirigido a

CEE, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

A lo largo del año escolar, en horario lectivo

### Duración

Dos sesiones de hora y media cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Equipo técnico de la Sección de Proyectos Educativos para la elaboración, organización y coordinación del Programa.
- Educador/a.
- Material didáctico para el taller.

### Observaciones

Se realiza en el propio centro educativo.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/4Aj9czY4qzpaVI592>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/C9yZO1Bm1UDMe2as2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## Vive tus emociones



Foto: Chinh Le Duc

### Descripción

La educación tiene como objetivo alcanzar un desarrollo pleno de las capacidades de las niñas y los niños. Para ello, es necesario integrar el conocimiento y la habilidad para manejar las emociones desde los primeros años de desarrollo.

Las emociones forman parte de nuestra identidad y nos acompañan durante toda la vida, determinando nuestro comportamiento, nuestra forma de ser y estar y son la base de las relaciones interpersonales.

El programa “Vive tus emociones” pretende contribuir a complementar un enfoque educativo en el que las emociones se coloquen en el centro, aprendiendo a conocerlas y gestionarlas.

Una adecuada competencia emocional mejorará nuestras vidas y la de quienes nos rodean, especialmente en las aulas y los espacios educativos, donde se dan situaciones de complejas. Este programa pretende contribuir a la creación de espacios de respeto, inclusión, resolución pacífica de conflictos, a la convivencia pacífica, a la interculturalidad, al crecimiento personal y a la autoestima.

### Objetivos

- Conocer y gestionar nuestras emociones.
- Proporcionar herramientas de autocontrol.
- Fortalecer la tolerancia a la frustración.
- Favorecer la cohesión de grupo, la inclusión, la tolerancia y el respeto mutuo.

### Requisitos para su ejecución

Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).

### Dirigido a

EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- El programa consta de 3 sesiones.
- Cada sesión tiene una duración de 1,5 horas.
- Las sesiones se desarrollarán espaciadas a lo largo del curso escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Guía didáctica
- Material audiovisual.
- Material para los juegos
- Educador/a.

### Observaciones

El programa se adapta al nivel de madurez del alumnado al cual se dirige, estableciendo cuatro bloques de contenido en función del grupo para el cual se realiza la actividad:

- Vive tus emociones 1 – EI5
- Vive tus emociones 2 – EP1, EP2, EP3 y EP4
- Vive tus emociones 3 – EP5 y EP6
- Vive tus emociones 4 – ESO1, ESO2, ESO3 y ESO4

### Información

962084283- 962082146

### Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/oo43QBn0nY6XO1Dt1>

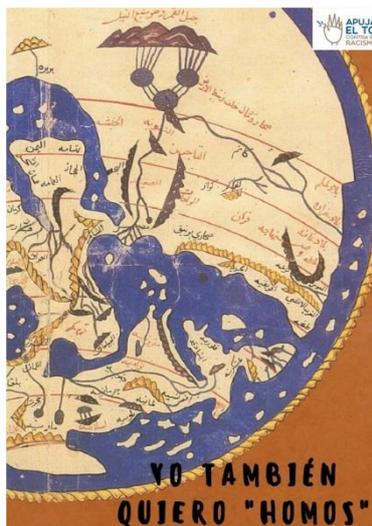
Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/gYLAy7pxZPzjOyjJ3>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## Yo también quiero “HOMOS”



Red Sube el Tono Contra el Racismo

Red socioeducativa en la ciudad de València para la prevención de conductas de racismo y xenofobia, desde la promoción de valores cívicos de convivencia y tolerancia y el aprendizaje de herramientas para la prevención de estas conductas.

### Descripción

#### JUEGO DE ROL

Se trata de una actividad de 3 sesiones.

- PRIMERA SESIÓN

Cada persona recibe al principio del juego 15 homos (garbanzos en árabe) junto con una ficha de rol. Las instrucciones de las fichas de rol van dirigidas a ponerse en el lugar de diferentes personas. Cada persona debe ponerse en el papel indicado en la ficha.

A través de una batería de preguntas, se extrae información sobre las emociones y sentimientos que han tenido ante los roles que les ha tocado representar.

- SEGUNDA SESIÓN

Juego el Kahoot a través del cual se plantea una serie de preguntas para generar debate entre el alumnado. Las preguntas tratan temas diversos pero todas en relación a desmontar mitos, estereotipos y rumores sobre culturas y migración; a positivizar la diversidad cultural; y a cuestionar nuestra cosmovisión eurocentrista.

Por último, se plantea una actividad en la que, junto a las familias, el alumnado debe conocer, interesarse e indagar en un proceso migratorio, registrando dicha información por medio de un vídeo. Seguro que conoce a una persona cercana que haya tenido que migrar a lo largo de su vida.

- TERCERA SESIÓN

Visionado de videos realizados por el alumnado y reflexión sobre el itinerario migratorio de las personas protagonistas de los videos representándolo en un mapa.

### Objetivos

- Crear momentos de reflexión acerca de la diversidad.
- Eliminar prejuicios basados en el etnocentrismo.
- Fomentar el trabajo en grupo.
- Impulsar la creación de un espacio de reflexión común.
- Analizar situaciones de desigualdad que generan discriminaciones, prejuicios y empatizando con estas situaciones personales.
- Fomentar la construcción de un pensamiento crítico que impulse cambios en las vidas de las personas y las comunidades.

### Dirigido a

EP5, EP6

### Calendario y horario

La Actividad se realizará durante el periodo escolar y en horario lectivo.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Actividad monitorizada.

### Observaciones

Serán tres sesiones de 45 minutos. Para dar continuidad al contenido tratado, las tres sesiones deberán realizarse en un periodo máximo de 15 días. Contactaremos con tu centro para programar la actividad.

### Información

Si tu Centro Educativo quiere formar parte de la “Xarxa Apuja el To contra el Racisme” infórmate en:

Área Convivencia Intercultural

Servicio de Cooperación al Desarrollo y Migración

E-mail: [apujaelto@valencia.es](mailto:apujaelto@valencia.es)

Instagram: @xarxaapujaelto

962087492- 962087430

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I MIGRACIÓ





## Educ-Art

### DesenvolupART. Crea y transforma tu barrio



### Descripción

El proyecto toma como línea principal las necesidades de los y las menores dentro del lugar donde habitan bajo el punto de vista de sus opiniones personales.

A través de una introducción a la investigación-acción y mediante la creación artística, se establecerá una reflexión del propio barrio tomando conciencia del mismo y pudiendo cambiar o transformar, aquellas cosas que consideran necesarias para elaborar un espacio propio afín a sus necesidades.

- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones:
- En una primera sesión se convertirán en investigadores/as, explorando e identificando a través de un mapa del barrio, los lugares y recorridos conocidos.
- Durante la segunda sesión llevarán a cabo su plan, empezarán a crear su maqueta, transformándola en un escenario propio.
- Como última sesión, se crearán las estructuras arquitectónicas que consideren necesarias colocándolas en el espacio y elaborando una reflexión final.

### Objetivos

- Favorecer el trabajo en equipo.
- Fomentar la toma de decisiones, ejercitando la resolución de problemas.
- Potenciar la creatividad.
- Tomar conciencia y reflexionar acerca de sus propias necesidades en relación al espacio que habitamos.
- Poner en práctica el concepto de investigación acción como personas activas en la mejora de su entorno.

### Requisitos para su ejecución

- El aula del Centro Educativo deberá contar con:
- Ordenador
- Proyector de imágenes
- Conexión a Internet

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas, 9:00h a 12:30h
- Cada sesión tendrá una duración de 3 hora y 30 minutos.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a y monitores especializados.
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

### Material didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- GUÍA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO. DESEMVOLUPART
- GUÍA DIDÁCTICA DEL DOCENTE. DESEMVOLUPART

### Observaciones

Lugar: En el aula del centro educativo.

### Información

962084283 / 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/M88aMWNDcf8lhZxC3>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/apr4NjO10qGg1xld2>

### ODS relacionados con el programa



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## Experimentando con la belleza



### Descripción

La representación gráfica siempre ha formado parte de nuestra historia como una herramienta de comunicación, el arte es un reflejo de los aspectos sociales, culturales y personales del lugar en que habitamos. Pero, las producciones artísticas siempre han estado condicionadas por el concepto de belleza.

La presente propuesta toma como punto de referencia la importancia de reflexionar acerca del concepto de lo bello y lo feo, proponiendo una serie de talleres tanto individuales como colectivos donde la creatividad es la protagonista, creando una metáfora de la creación de la propia identidad.

### Objetivos

- Entender el arte como un medio de expresión y comunicación y no como un objeto sujeto a valores estéticos.
- Fomentar la creatividad y el pensamiento divergente.
- Aprender recursos y técnicas que puedan ayudar al desarrollo de la experiencia creadora como objetivo principal de su aprendizaje.
- Valorar el proceso de creación como experiencia y no como un resultado.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones, y cada sesión tendrá una duración de 3 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a y monitores especializados.
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

## Material Didáctico

Se dispone de material didáctico de apoyo al programa. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el alumnado participante disponga de una copia en papel de la “Guía didáctica del alumnado”. La copia la realizará el centro educativo debiendo estar disponible al inicio de la actividad.

- Guía Didáctica Alumnado

Se dispone de material didáctico para el profesorado. Dicho material está ubicado a continuación. Es conveniente que el profesorado disponga de esta guía para preparar al alumnado y realizar posteriormente un feedback del programa.

- Guía Didáctica del Profesorado

## Observaciones

Lugar: En el aula del centro educativo.

## Información

962084283 / 962082146

## Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario de evaluación docente <https://goo.gl/forms/UKcz6LpawEqIEWs63>
- Cuestionario de evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/fxAoe4PjROj7IKR23>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Experimentando con la belleza II



Foto: Ana Rousel

### Descripción

El presente taller es la continuación de Experimentando con la belleza I, será por tanto, requisito indispensable haber realizado el primero con anterioridad. En este sentido, seguiremos la línea y el modo de hacer del anterior programa y profundizaremos en temas que tienen que ver con la identidad, con los estereotipos y con la verosimilitud de la imagen. Todo ello, priorizando el juego, el diálogo y los diferentes recursos plásticos en el proceso creativo.

En la actualidad, la imagen cada vez tiene más presencia en nuestras vidas. Asistimos a una realidad gobernada por la imagen; una realidad hipervisual. En este sentido, es necesario que dotemos al alumnado de las herramientas necesarias para su correcta alfabetización visual.

La presente propuesta se servirá de las imágenes que nos proporciona nuestra realidad más cotidiana (videojuegos, internet, anuncios, series, películas, referentes visuales y musicales del alumnado...) así como de las distintas manifestaciones del arte contemporáneo, para plantear una serie de talleres que sirvan de reflexión individual colectiva.

### Objetivos

- Dotar al alumnado de herramientas que les permita acercarse y entender las manifestaciones artísticas.
- Fomentar la alfabetización visual. Aprender a leer imágenes.
- Trabajar conceptos como la identidad, lo bello, lo feo, la mentira, lo real.
- Estimular la creatividad, la imaginación y la resolución problemas a partir de recursos plásticos.
- Valorar el proceso de creación como experiencia y no como un resultado.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, etc.), así mismo se necesitarán: ceras blandas, rotuladores, tijeras, pegamento, celofán de colores y revistas diversas.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañana.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 3 sesiones, y cada sesión tendrá una duración efectiva de 3 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Difusión.

### Observaciones

Lugar: En el aula del centro educativo.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/gK97gZyp428b2Y1H7>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/GYS4kB45xVBkMy9z5>

### ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

#### **IV Campaña “Les falles: espai d’identitat i diversitat”**



Debido a la situación producida por la crisis sanitaria del Covid-19, la IV edición de la presente campaña se realizará durante el curso 20/21.

#### **Descripción**

La presente campaña es un trabajo de colaboración entre la Concejalía de Educación y la Concejalía de Cultura Festiva. Se trata de un proyecto para la difusión de la ciudad y cultura fallera y queda enmarcada en las múltiples acciones que realiza el Ayuntamiento de València dentro de la red de Ciudades Educadoras.

En el preámbulo de la Carta de Ciudades Educadoras se señala como reto “promover el equilibrio y la armonía entre identidad y diversidad”. Desde esta voluntad es indudable el componente identitario que las fallas tienen en nuestra ciudad.

Somos conscientes que son muchos los centros que realizan fallas escolares y que en muchos casos dichas fallas son el resultado de un proyecto de centro que ha servido para trabajar y desarrollar múltiples competencias y valores educativos. Pretendemos potenciar y dar visibilidad a dicho trabajo, proponiendo a los centros escolares que nos remitan una imagen de la falla de este año. Esta imagen será colgada en la web del Ayuntamiento y difundida a toda la comunidad educativa.

#### **Objetivos**

- Poner en valor la Ciudad del Artista Fallero como motor y dinamizador cultural y educativo.
- Promover, concienciar y participar de la fiesta de las fallas como elemento motivador dentro de la educación de nuestro alumnado
- Dar difusión y visibilidad al trabajo que se realiza por parte de la comunidad educativa sobre el tema de las fallas.

#### **Dirigido a**

TC

#### **Calendario y horario**

Durante segundo trimestre del curso escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Se comunicará, por correo electrónico, a los centros educativos de la ciudad las fechas y el procedimiento para mandar las imágenes.
- Tramitación de solicitudes.
- Recopilación y difusión de las imágenes de las fallas escolares.

### Información

962082146 – 962084283

### ODS relacionados con el programa



## Música y entrenamiento autógeno



Foto: Japheth Mast

### Descripción

El entrenamiento autógeno es una técnica de relajación psicofísica que permite la autogestión de pensamientos positivos. Con la base de temas musicales y con ejemplos de compositores y artistas, que lograron triunfar gracias a su fuerza de voluntad y esfuerzo, el Doctor en Medicina y especialista en el tema Profesor Ohannes Emirkanian, enseña de forma teórica y práctica a cómo ayudarse a sí mismo para lograr alcanzar diversos objetivos en la vida. Al final del evento, el alumnado escribe pensamientos sobre el tema, objetivos a lograr y hacen un pequeño dibujo alusivo inspirado en Joan Miró.

### Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes obras musicales y autores representativos vinculados con el conocimiento interior.
- Experimentar sentimientos que ayuden a relajar la mente para incorporar pensamientos positivos.

### Dirigido a

EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de una hora.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

### Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.
- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/yzFqbC42bgXtRQSI2>
- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/QeJCXLeLhbLQNPkj2>

### Colaboración

Obra Social “la Caixa”

### ODS relacionados con el programa



## Nuestra huella en la ciudad



Imagen: Irene Aljarín

### Descripción

Utilizando elementos que encontramos en la ciudad en la que vivimos aprenderemos a crear arte sostenible. En el contexto físico y social en que habitamos, la basura que generamos (nuestra huella ecológica) nos ofrece infinidad de texturas interesantes que permiten fomentar la conciencia ambiental a través del arte y la creatividad. Este arte repercute tanto en la naturaleza material de la ciudad como a su identidad cultural, incidiendo sobre los recursos que usamos tanto para crearla como del resultado de su utilización.

Emplearemos el “grabado ecológico” como disciplina artística que supone un trabajo previo, en este caso un dibujo, sobre una superficie determinada (ejemplos: papel, cartón...) a la que luego se la cubre con tinta y de la cual se obtienen, por prensado, varias reproducciones del mismo modelo sobre otro soporte diferente.

- En la primera sesión del taller presentaremos la historia del grabado de manera adecuada a la edad del alumnado con algunas visualizaciones y anécdotas divertidas.
- En la segunda sesión, haremos composiciones con los materiales elegidos utilizando la técnica de manera sostenible.

### Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, mediante la técnica de grabado ecológico.
- Concienciar sobre la importancia de cuidar la tierra que pisamos, dejando en ella únicamente nuestra huella cultural y artística.
- Crear arte sostenible y perdurable en el tiempo.
- Conocer y trabajar la técnica de la impresión como una manifestación artística.
- Aprender a reciclar los materiales de desecho de maneras diferentes y nuevas.

### Requisitos para su ejecución

- El centro educativo aportará material de desecho del que disponga para ser reutilizado en este programa.
- En cada “clase” se necesitará el siguiente material mínimo: 2 tetrabricks para ser recortados (grandes o pequeños, el tamaño es indiferente), una lámina de plástico de un tamaño orientativo de 1 x 1 metros siendo indiferente su textura (se puede

sustituir por trozos más pequeños que compense el tamaño propuesto) y seis trozos de cartón normal (aproximadamente cada trozo del tamaño A5).

- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del proyecto se llevará a cabo en 2 sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de 3 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador
- Material didáctico.
- Medios audiovisuales.
- Difusión.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/ahPAWDuo5aL7p1BC8>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/BGwcoMJ9R3fq6DFD8>

### ODS relacionados con el programa



## Perdid@ en mi habitación



Imagen elaborada por Estefanía Salas Llopis.

### Descripción

A través de las artes plásticas vamos a reflexionar sobre el espacio que hemos habitado durante la pandemia Covid-19.

La intención es trabajar con el alumnado el sentimiento de hogar y aplicarlo en su propio espacio, la habitación. De todos los rincones del hogar, la habitación es el sello de identidad del alumnado, su privacidad. Ahí construyen parte de su personalidad, y es el nexo de la relación entre la casa y el colegio. La habitación o dormitorio, su uso y orden, se convierte en ocasiones un foco de tensión dentro del núcleo familiar.. Se trata de un espacio que puede transformarse en una herramienta educativa más, reflejo de los profundos cambios que se producen a medida que el alumno crece.

A través del arte, trabajaremos re-creando en equipo los referentes dentro de la habitación como los pósters, las fotos de los amigos, el caos del cuarto, el escritorio como espacio de trabajo, los colores, etc. Realizaremos instalaciones colectivas en las que poder plasmar la construcción del gusto dentro del dormitorio, lienzo en blanco en el que poder plasmar nuestra identidad y transformarlo en la fortaleza frente a un mundo en el que a veces nos sentimos incomprendidos.

### Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo, la empatía y la solidaridad.
- Desarrollar el sistema sensorial, cognitivo y emocional a través del arte.
- Comprender la importancia de la comunicación.
- Incentivar y estimular la creatividad del alumnado.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- Materiales, como sábanas, cuerdas o cartón que será solicitado previamente al alumnado.
- Al finalizar la actividad educativa el profesorado responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentaran el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recopilados en la web de educación.

### Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del programa consta de tres sesiones de una hora y media de duración cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/riZnRMvtRzUZfncKA>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/CQmrE5h4FMtSTSaZ9>

### ODS relacionados con el programa



## Un viaje musical a las emociones



Foto: Providence Doucet

### Descripción

El programa ofrece un fascinante viaje musical a través del tiempo y de los aspectos más importantes de la vida con el profesor Dr. Ohannes Emirkanian. Se emplean piezas musicales de diferentes compositores (Yradier, Brahms, Grieg, Bock, Bartók, etc) como recurso didáctico y emocional para fomentar los valores individuales y sociales fundamentales. Durante la actividad, el profesor explicará el argumento de cada pieza musical y los valores humanos vinculados, ejecutando posteriormente en vivo y en directo cada melodía al violín. La clase finalizará con la realización de un trabajo sobre las emociones experimentadas en la audición por medio de un dibujo y/o escribiendo un pensamiento, alusivo al argumento del evento, siendo debatidos en el grupo. Una vez finalizado el programa se realizará un reconocimiento de los trabajos.

### Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes obras musicales y autores representativos vinculados con el ámbito de las emociones.
- Experimentar y comprender como afectan los diferentes componentes musicales (ritmo, melodía, etc.) y su ejecución en el estado emocional.
- Potenciar valores, actitudes y comportamientos positivos, así como prevenir conductas negativas.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de 45 minutos.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

### Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.
- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

### Información

962084283 – 962082146

## Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/vFd3mwipEtkH136V2>
- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/rJk0TmDvdpdDJYfDn1>

## Colaboración

Obra Social "la Caixa".

## ODS relacionados con el programa



## Un viaje musical solidario entre los pueblos



Foto: Zach Doty

### Descripción

A través de este programa se transmite el valor de la solidaridad, la paz y el amor entre los pueblos. El Dr. Ohannes Emirkanian con su violín interpreta diversas composiciones musicales que facilitan la travesía del hermanamiento entre los pueblos del mundo. Por este camino, la música permite ilustrar como se desarrollan los sentimientos humanos. Asimismo estos sentimientos han dado lugar al desarrollo de diversos géneros musicales.

Se dan ejemplos de la evolución de la Habanera de España al Tango Rioplatense, del Vals Europeo al Vals Criollo y del candombe de los esclavos africanos a la Milonga de Uruguay y Argentina. También se ofrecen otros ejemplos de la asociación de la Música con la Paz entre los Pueblos. Al final del evento, el alumnado hará un dibujo y expresará un pensamiento alusivo al tema.

### Objetivos

- Fomentar el desarrollo del sentido musical.
- Potenciar el desarrollo de las capacidades musicales.
- Conocer diferentes estilos musicales vinculados con la música solidaria.
- Potenciar valores, actitudes y comportamientos solidarios.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Durante el curso escolar, por las mañanas.
- La duración aproximada de la actividad es de 45 minutos.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Difusión

### Observaciones

- El aforo de cada sesión del programa será como máximo de 35 asistentes.
- La actividad puede realizarse en el aula o en el salón de actividades múltiple del centro educativo.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de Evaluación

- Cuestionario Evaluación Docente <https://goo.gl/forms/a7Zi13toZED3zYLD3>

- Cuestionario Evaluación Alumnado <https://goo.gl/forms/viCjcpDMcf0BM5Ac2>

### Colaboración

Obra Social “la Caixa”.

### ODS relacionados con el programa



## V Encuentro Municipal de Coros de Centros Educativos



### Descripción

Este encuentro se basa en la importancia y la necesidad de promocionar las artes, la música y la formación musical, resaltando la importancia del trabajo que se realiza a través de los coros de los centros educativos como generadores de desarrollo integral de la persona. El trabajo coral permite que el alumnado conozca y explore las posibilidades expresivas de su voz, a través de la adquisición de una correcta técnica vocal. Esta se basa en pilares fundamentales como son la relajación (total y parcial), respiración (adquisición de una correcta mecánica fono-respiratoria) e impostación (basándose en la exploración de los resonadores naturales y en la correcta apertura de la boca). Además, en el coro se aprende a concertar con las otras voces, se vivencian distintos aspectos de la expresión musical (matices, velocidad, etc.) y se adquieren nociones de estilística.

El Ayuntamiento de València desde hace años organiza encuentros y actividades corales en el que participan los centros educativos de la ciudad de València. En este Encuentro Municipal los coros participantes habrán de interpretar unas canciones o cantos populares de libre elección utilizando solamente la voz, que asume así el protagonismo completo durante la interpretación de cada obra. La duración máxima de la actuación musical de cada coro es de 5 minutos. Finalmente, el desarrollo municipal pretende potenciar la animación cultural y que se trabajen al unísono competencias de carácter artístico, cultural y lingüístico, fomentando la sociabilidad y la participación del alumnado.

### Objetivos

- Fomentar la inclusión social y educativa a través del desarrollo de actividades artísticas.
- Considerar la voz y el canto como recursos mediadores de la educación auditiva.
- Utilizar la voz como instrumento y representación de comunicación plástica, musical y dramática.
- Potenciar la canción como recurso educativo polivalente en el conjunto de la enseñanza-aprendizaje.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

Pendiente de confirmación.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Coordinación y difusión Sección Proyectos Educativos.

### **Observaciones y Bases**

Las bases serán publicadas y notificadas a los centros educativos en el momento que se concreten las fechas de realización.

### **Información**

Tel. 962 082 146 – 962 084 283

### **ODS relacionados con el programa**



# EDUCACIÓ

## Ventanas y miradas

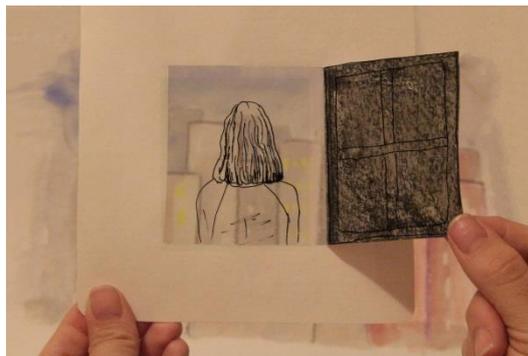


Imagen: Estefanía Salas Llopis

### Descripción

El objetivo del presente programa es reflexionar desde el arte, sobre las situaciones que se han podido generar producto del confinamiento durante la emergencia sanitaria del covid-19. Para ello utilizaremos la ventana como pretexto y elemento motivador.

Mirar, observar, reflexionar. Las ventanas son los ojos con los que hemos contemplado el mundo, encuadrado un paisaje y nos han permitido navegar entre la realidad y el sueño.

El taller abarca lo individual y lo colectivo, el interior y el exterior, dentro y fuera. Trataremos la importancia de la unidad y reflexionaremos sobre los sentimientos que hemos tenido en común durante el confinamiento. Por una lado, analizaremos la necesidad de explorar nuestro mundo interior a través de la ventana individual, que representa la intimidad, ese castillo en el que se guardan los secretos, los sueños y las ilusiones. Y por otro, a través de la ventana colectiva, reforzaremos la idea de unidad y la importancia de que somos seres sociales que comparten un solo planeta. Realizaremos un mural colectivo que se pueda ver reflejado tanto dentro como fuera del aula y representaremos distintas escenas cotidianas vividas durante el confinamiento. El trabajo en equipo será fundamental para la actividad reforzando de ese modo, la empatía y la tolerancia.

### Objetivos

- Fomentar el trabajo en equipo, la empatía y la solidaridad.
- Desarrollar el sistema sensorial, cognitivo y emocional a través del arte.
- Comprender la importancia de la comunicación.
- Incentivar y estimular la creatividad del alumnado.

### Requisitos para su ejecución

- Se requiere para su realización de un aula que disponga de medios audiovisuales (ordenador, proyector de imagen, altavoces, etc.).
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo de todo el curso escolar.
- De lunes a viernes en horario de mañanas.
- El desarrollo del programa consta de dos sesiones, cada sesión tendrá una duración efectiva de una hora y media.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal educador.
- Material didáctico elaborado específicamente para el programa.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://forms.gle/BGqhNoQmSPTLzEU86>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://forms.gle/i52TfNLGEiRUe7UZ6>

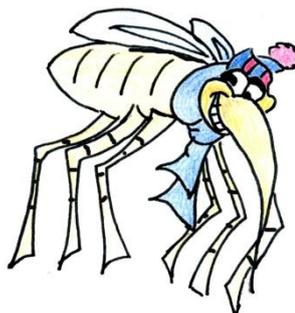
### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## Salud

### A raya con el mosquito de las rayas



#### Descripción

Con este taller vamos a conocer la biología del mosquito tigre así como las necesidades que tiene esta especie para criar y reproducirse. Sabiendo dónde cría podremos prevenir la proliferación de esta especie que tiene una gran importancia sanitaria. Consta de:

Charla audiovisual explicativa de unos 15 minutos donde se abordarán las siguientes cuestiones:

- Qué es un mosquito tigre? Cómo identificarlo?
- Ciclo biológico del mosquito tigre.
- Dónde crían los mosquitos tigre?
- Cómo identificar los posibles focos de cría en nuestros hogares.
- Qué soluciones podemos aplicar en cada caso para evitar la cría de mosquito tigre.

Después de la charla se propone un juego de rol al alumnado de unos 20 minutos de duración aproximadamente. Se dividen en dos grupos, unos adoptarán la identidad de mosquitos tigre y se caracterizarán como tales. El otro grupo serán investigadores/as. Durante 5 minutos, los investigadores/as abandonarán el aula y los mosquitos depositarán los huevos y larvas que se les proporcionarán en posibles focos de cría que se han distribuido en el aula (sifones, cubos de agua, regaderas, platos de macetas...). Pasados los 5 minutos los investigadores/as entrarán en el aula en busca de los lugares de cría. Irán retirando los huevos y larvas que encuentren y propondrán soluciones para acabar con ese posible foco de cría.

Finalmente, repasaremos los recipientes y las soluciones propuestas por los investigadores/as para ver si hemos podido poner a raya al mosquito de las rayas.

#### Objetivos

- Dar a conocer qué es el mosquito tigre y cómo identificarlo.
- Conocer las necesidades biológicas del mosquito para criar.
- Evitar la expansión del mosquito tigre en zonas privadas mediante pequeños gestos cotidianos.
- Promover los valores de responsabilidad que supone el mantenimiento adecuado de las propiedades privadas para evitar la cría de mosquito tigre.
- Concienciar de la importancia que supone la colaboración ciudadana a la hora de frenar la expansión de esta especie en nuestras ciudades.

## Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

## Calendario y horario

- La duración estimada de la actividad es de 45 minutos.
- Se desarrollará de octubre a mayo, de lunes a viernes entre las 9:00 y las 12:00h en el centro escolar.

## Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico.
- Personal especializado.

## Observaciones

Se realiza en el centro educativo que lo solicita.

## Información

962087626

## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE BENESTAR ANIMAL

## Alimentación en la adolescencia, ¿cómo comes?



Foto: Andrew Welch

### Descripción

Este taller consiste en una breve exposición sobre la alimentación saludable, la pirámide de la alimentación y la ración alimentaria para, posteriormente, ofrecer una herramienta sencilla de implementar que facilitará el análisis de la dieta semanal de cada participante. Con este taller pretendemos que las y los adolescentes amplíen sus conocimientos sobre las características de los alimentos y sus funciones en nuestro organismo y puedan comprender que una alimentación correcta y equilibrada es un factor determinante de la salud en todas las etapas de la vida. Aunque los objetivos del taller van a ser los mismos en todas las etapas educativas (primer y segundo ciclo de ESO y educación postobligatoria), el desarrollo del taller y el material audiovisual y práctico es diferente en cada etapa, adaptándonos a las diferentes edades de los alumnos.

### Objetivos

- Ampliar los conocimientos sobre los nutrientes que aportan los alimentos.
- Reforzar los conocimientos sobre la dieta equilibrada y la pirámide de la alimentación.
- Concienciar a los alumnos de la importancia de una correcta alimentación en todas las etapas de la vida.
- Desarrollar habilidades y aptitudes para elegir una dieta saludable, estimulando el juicio crítico.
- Identificar y valorar los desequilibrios alimentarios de su propia dieta semanal y facilitar las destrezas para corregirla.
- Estimular la práctica del ejercicio físico.

### Dirigido a

AMPA, BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, PRF

### Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Técnico/a de promoción de la salud

### Material didáctico

## Observaciones

- La actividad se realizará en la Alquería de Solache.
- Se debe realizar una solicitud por cada curso y taller.
- Los alumnos deben traer bolígrafo para realizar la actividad práctica.

## Información

962 082 303 – 962 082 380

## ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE SANITAT I SALUT  
PROMOCIÓ DE LA SALUT

## **Aprende a comer y a crecer**



Foto: Brooke Lark

### **Descripción**

Con este taller queremos aportar conocimientos básicos sobre los alimentos, motivando al alumnado para modificar y corregir hábitos no saludables, incidiendo sobre todo en la importancia del desayuno.

### **Objetivos**

- Conocer la importancia del desayuno.
- Saber la importancia de alimentarnos correctamente para conseguir un crecimiento adecuado.
- Fomentar estilos de vida saludable, para conseguir una nutrición adecuada.

### **Dirigido a**

EI4, EI5

### **Calendario y horario**

- Se desarrollará de octubre a junio.
- Duración estimada de la actividad: 1 hora.
- Horario de mañanas.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Técnico/a de promoción de la salud
- Material didáctico

### **Observaciones**

La actividad se realizará en los centros educativos.

### **Información**

962 082 378 – 962 082 380

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE SANITAT I SALUT  
PROMOCIÓ DE LA SALUT

## Foto-protección “sol solete”



### Descripción

Tomar el sol desempeña un papel importante dentro de nuestra cultura, pero el problema surge cuando la radiación de la luz solar sobrepasa los límites aconsejables y se convierte en un factor de riesgo para nuestra salud. Circunstancia que cada año se produce con más frecuencia, sobre todo si tenemos en cuenta que el sol es cada vez más dañino y aún son muchos quienes prescinden de la protección necesaria. Mediante una dinámica lúdica y participativa, se trabaja con el alumnado participante la importancia del sol para nuestra salud y la adopción de patrones de conducta adecuados respecto a la protección solar.

### Objetivos

- Fomentar estilos de vida saludables relacionados con la exposición solar.
- Unificar criterios entre el profesorado, familia y personal sanitario sobre el uso y abuso de las radiaciones solares.
- Enseñar al alumnado a disfrutar de la naturaleza concienciándoles del peligro para la salud que comporta tomar el sol en exceso, fomentando la utilización de ropa adecuada, gafas, gorras y cremas protectoras.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- Durante el mes de enero se contactará telefónicamente con los tutores/as de los centros solicitantes, para concretar el mes, el día y el horario en que se impartirá el taller. Posteriormente se comunicará esto mismo vía oficial.
- Los talleres se impartirán durante los meses de Marzo, Abril, Mayo y Junio, en horario de mañana o tarde.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión.
- Asesoramiento, coordinación y gestión por técnico municipal.
- Aportaciones del Consejo de Enfermería de la Comunidad Valenciana
- Enfermeros/as promotores/as de salud.
- Material didáctico.
- Productos de protección solar.

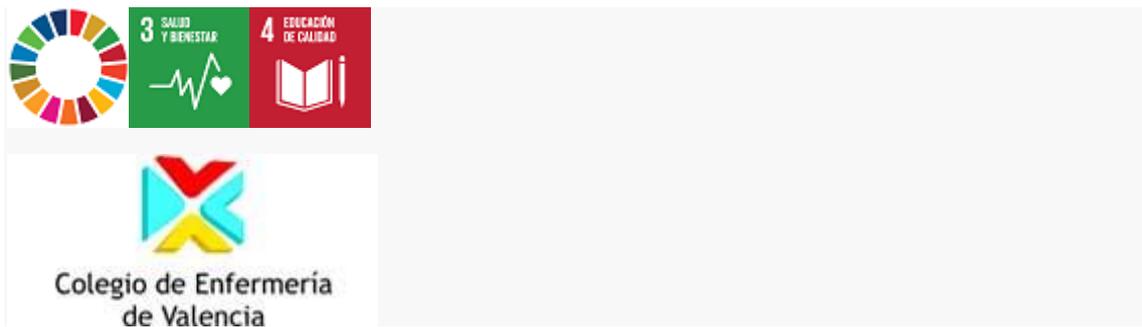
## Observaciones

- El taller se realizará en el centro escolar.
- La duración del taller será de unos 45 minutos.
- El taller se impartirá sólo en castellano.
- Para las clases de primaria se precisa de ordenador y proyector.

## Información

962084283 – 962082146

## ODS relacionados con el programa



## Peligros de las redes sociales: grooming y ciberbullying

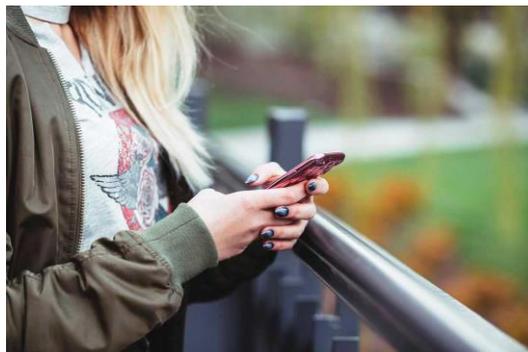


Foto: Olsztyn

### Descripción

Las redes sociales se han convertido actualmente en un factor indispensable de comunicación entre la juventud, en las que es necesario estar presente para poder socializarse con sus iguales. En muchas ocasiones, comparten fotografías y datos personales sin tomar ninguna precaución, exponiéndose a ser víctimas de suplantación de personalidad, apropiación de los contenidos que publican, grooming o ciberbullying. El ciberbullying se define como acoso entre menores en el entorno TIC (tecnologías de la información y comunicación). Estamos ante un caso de ciberbullying cuando un o una menor amenaza, hostiga, humilla o molesta a otro/a mediante Internet, teléfonos móviles, juegos en línea, etc. El grooming es un nuevo tipo de problema relativo a la seguridad de las y los menores en Internet. Es un fenómeno que podríamos traducir como “engatusamiento” y que se utiliza para describir las prácticas online de ciertas personas adultas, que suelen hacerse pasar por adolescentes para ganarse la confianza de una o un menor fingiendo empatía, cariño, etc. con fines de satisfacción sexual. El presente taller trata de conseguir que los adolescentes tomen conciencia de los posibles peligros de las redes sociales para que sean cuidadosos a la hora de utilizarlas. Consta de una parte expositiva y otra parte en la que se visionarán algunos vídeos cortos, con posterior análisis de la historia y discusión grupal. Como el taller se oferta a diferentes etapas educativas, la materia a tratar se adecua a las diferentes edades.

### Objetivos

- Reflexionar sobre las ventajas y los peligros de Internet y las redes sociales.
- Conocer lo que es el ciberbullying y el grooming y sus características.
- Valorar la importancia de la privacidad en Internet, para así proteger y controlar los datos personales y cualquier información que se proporciona.
- Aprender a reaccionar de forma inteligente y calmada ante cualquier hostigamiento online.
- Aprender a tomar precauciones para evitar las consecuencias de un posible acoso a través de Internet.

### Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: 1 hora y media aproximadamente.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Técnico/a de promoción de la salud
- Material didáctico
- **Observaciones**

- El taller dirigido a educación primaria se realizará en los centros educativos.
- El taller dirigido a ESO, bachiller y ciclos formativos se realizará en la Alquería de Solache.
- Se debe realizar una solicitud por cada curso y taller.

### Información

962 082 303 – 962 082 380

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE SANITAT I SALUT  
PROMOCIÓ DE LA SALUT

## Resucitación cardiopulmonar básica (RCP)



### Descripción

La parada cardiorrespiratoria es la situación más urgente y de consecuencias más graves a la que puede estar expuesta cualquier persona. Una respuesta inicial rápida y correcta de quien esté presente va a ser decisiva en el desenlace. El Plan Nacional de Resucitación Cardiopulmonar que sigue los protocolos del Comité Europeo de Resucitación, en sus nuevas pautas publicadas en 2015, enfatizan la importancia de que todas las personas deberían ser entrenadas en RCP Básica. El presente taller consta de una primera parte expositiva y una segunda parte en la que se realizarán varios ejercicios prácticos.

### Objetivos

- Formar a la población adolescente.
- Aportarles conocimientos de prevención y actuación para estos casos:
- Diagnosticar la inconsciencia; apertura de la vía aérea y comprobar la respiración; valorar signos de circulación; protocolo de las compresiones torácicas; soporte ventilatorio (boca-boca).
- Conocimiento del funcionamiento del desfibrilador externo semiautomático (DESA).
- Pautas de actuación en casos de atragantamiento.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Se desarrollará de octubre a junio.
- La duración estimada será de 1 hora y media.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Técnico /a Promoción de la Salud.
- Material didáctico.

### Observaciones

Lugar : Alquería de Solache.

### Información

962082372 – 962082380

### ODS relacionados con el programa



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**

REGIDORIA DE SANITAT I SALUT  
PROMOCIÓ DE LA SALUT

**Ven a pasar la mañana a la alquería,  
(alimentación y promoción del ejercicio físico)**



### **Descripción**

Alimentación saludable y ejercicio físico son los dos pilares fundamentales sobre los que se cimienta la salud en cualquiera de las etapas de la vida. Es importante que los niños y las niñas crezcan integrando estos dos conceptos dentro de sus rutinas diarias, que vayan aprendiendo la base de la alimentación equilibrada y los hábitos saludables, además de sentir la actividad física como algo divertido y no como una obligación. Con este objetivo hemos planificado estas jornadas lúdicas educativas que estarán integradas por distintos juegos (con un período de descanso a mitad de la jornada). Habrá muchas actividades, pero se pueden agrupar en 2 categorías: juegos educativos sobre alimentación y juegos al aire libre que implicarán realizar ejercicio.

### **Objetivos**

- Aumentar y/o reforzar conocimientos sobre alimentación y hábitos saludables.
- Fomentar juegos que impliquen actividad física.
- Fomentar y recuperar el día del almuerzo saludable con fruta.

### **Dirigido a**

EP3, EP4, EP5, EP6

### **Calendario y horario**

- Se desarrollará de marzo a mayo.
- Duración estimada de la actividad: 3 horas (de 9:30 a 12:30 horas).

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

- Técnico/a Promoción de la Salud
- Material didáctico

### **Observaciones**

Lugar: Alquería de Solache.

### **ODS relacionados con el programa**





**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**

REGIDORIA DE SANITAT I SALUT  
PROMOCIÓ DE LA SALUT



## Prevención de adicciones

### Al salir de clase



### Descripción

Realización de actividades lúdico-educativas dirigidas a la prevención de adicciones como alternativa de ocio saludable. Se desarrolla a lo largo de todo el curso escolar y en el propio entorno escolar pero en período no lectivo.

### Objetivos

- Ofrecer alternativas saludables para el empleo del tiempo libre de la juventud.
- Formar en valores y normas.
- Educar para la salud.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- Curso escolar (De octubre a mayo)
- Horario extraescolar a definir por cada centro: dos intervenciones semanales de 1:30 horas cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitoras/es
- Material suficiente para el desarrollo de la actividad

### Observaciones

Las inscripciones se realizan en mayo del año 2019, para el siguiente curso escolar 2019-20.

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 027 – 962 082 033

### ODS relacionados con el programa



## Avatares de ser adolescente hoy



### Descripción

La actividad está dirigida a concienciar a los/las jóvenes de su ser adolescente para favorecer el análisis de sus problemáticas y dificultades que le lleven a la búsqueda de alternativas más saludables en sus diferentes ámbitos de desarrollo: familiar, escolar y social y prevenir los riesgos de las adicciones. El trabajo se adecuará en contenidos y metodología al perfil de los grupos.

### Objetivos

- Reflexión sobre los diversos aspectos que implica ser adolescente hoy y especialmente ante el fenómeno de las drogas y drogodependencias.
- Facilitar la resolución de situaciones que generen conflicto y malestar en los ámbitos de desarrollo (individual, familiar, grupal, escolar y social).
- Promover un crecimiento personal, físico, psicológico y social, más saludable y evitar así el riesgo de las drogas.

### Dirigido a

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Del 7 de enero al 22 de diciembre.
- Cada taller será de 2 sesiones de 1 hora y 30 minutos que se fijará con los respectivos Centros Educativos.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Profesional Psicólogo/Psicóloga especialista.
- Los talleres son participativos y gratuitos.

### Observaciones

- Los grupos tienen un mínimo de 15 y un máximo de 45 participantes.
- Los centros serán seleccionados entre los que lo soliciten y que reúnan un mayor número de alumnos susceptibles de recibir dicho programa.

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 029

### ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE SALUT I CONSUM



UPCCA  
VALENCIA



## Construye tu Mundo



### Descripción

Conjunto de actuaciones dirigidas a sistematizar la prevención de los problemas vinculados al consumo de drogas en el ámbito escolar. Se apoya en una metodología innovadora denominada IVAC (Investigación, Visión, Acción y Cambio) que rompe con los esquemas tradicionales de transmisión de conocimiento, al basarse en un proceso de aprendizaje activo. Consta de cuatro fases con las que se persigue que el alumnado participe activamente en temas de salud y prevención de conductas de riesgo.

### Objetivos

- Para educación infantil: educar en valores, educar en salud y favorecer el desarrollo afectivo-intelectual y social del alumnado
- Para educación primaria y secundaria: Reducir el consumo de alcohol, tabaco y drogas ilegales; retrasar la edad de inicio de consumo de tabaco, alcohol y drogas ilegales.

### Dirigido a

EI3, EI4, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

Será el tutor o la tutora del grupo quien desarrolle los contenidos del programa durante 6 – 8 sesiones a lo largo del curso escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- CD-Rom que incluye guía didáctica con actividades para infantil, primaria y secundaria.
- Asesoramiento técnico.

### Observaciones

Material didáctico solamente disponible en castellano

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 007

### ODS relacionados con el programa



## Escuela de Madres y Padres



### Descripción

La Escuela de Madres y Padres es una actividad formativa, dirigida a madres y padres con hijos/as en edad escolar y que pretende sensibilizarles para que ejerzan su función de agentes educativos y preventivos de la familia, así como dotarles de recursos y habilidades para mejorar su función socializadora-educativa y preventiva dentro de la familia.

### Objetivos

- Ofrecer información, asesoramiento y conocimientos básicos sobre temas relacionados con la educación y la formación de las hijas e hijos.
- Facilitar más recursos educativos para el desarrollo de la personalidad de las hijas e hijos, así como para el logro de actitudes, valores, habilidades personales y sociales sanas, que les permitan afrontar de manera responsable la realidad de su vida.
- Promover el intercambio enriquecedor de experiencias entre las madres y padres asistentes.
- Facilitar información sobre las drogas y otros trastornos adictivos para ayudar a las familias en su función de agentes preventivos de sus hijas e hijos.

### Dirigido a

AMPA, PRF, TC

### Calendario y horario

- Curso escolar.
- Se realizan, en un primer nivel 8 sesiones de 90 minutos cada una. Una vez realizado este primer nivel, se realizará un segundo nivel que constará de 5 sesiones de 90 minutos cada una. Las sesiones se realizarán un día a la semana cada quince días.
- El día de la semana y la hora es a propuesta del Centro Escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Personal especializado, psicólogos/as, médicos/as, supervisado por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario previo.
- Cuestionario de evaluación.
- Diploma Acreditativo de participación
- DVD con el manual Didáctico de la Escuela de Madres y Padres

- Guía para padres/madres

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 029

### ODS relacionados con el programa



## Pasa la Vida

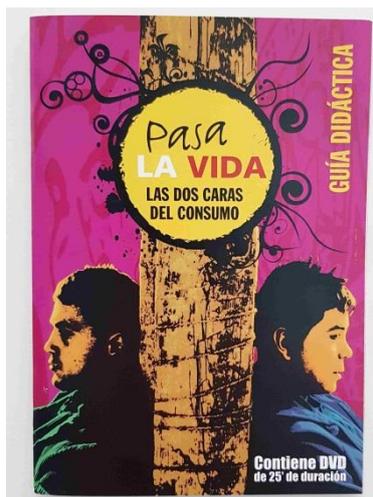


Foto: Olsztyn

### Descripción

Consiste en un documento audiovisual con el que se pretende fomentar la reflexión y el debate en torno a imágenes, secuencias y diálogos que reflejan la percepción que los y las jóvenes tienen del consumo de drogas en general y de los supuestos efectos positivos de ese consumo en particular.

### Objetivos

Analizar y mostrar las diferencias y discrepancias entre las expectativas positivas que genera el consumo de drogas, esto es los “beneficios” del consumo, y su resultado real.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

Será el tutor o la tutora quien desarrolle los contenidos del programa durante 5 sesiones a lo largo del curso escolar.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Guía didáctica y DVD.

### Observaciones

Material didáctico solamente disponible en castellano

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente 962 082 007

### ODS relacionados con el programa



## Retomemos



### Descripción

Actividad educativa basada en las habilidades para la vida. Esta estrategia se orienta a que las personas en edad adolescente puedan mediante el desarrollo de estas diez habilidades adquirir la capacidad de elegir estilos de vida saludables que les aporten bienestar físico psicológico y social y ayuden a disminuir el riesgo frente al consumo de alcohol y demás drogas. Para abordar cada una de las diez habilidades para la vida el/la docente o mediador/a dispone de dos sesiones de trabajo. La primera se concentra en comprender la habilidad en relación al consumo de alcohol u otras drogas. Y la segunda gira alrededor de la historia animada, y busca promover la conversación. Ambas sesiones pueden complementarse con recursos pedagógicos multimedia que estimulen el diálogo y la conversación entre los y las adolescentes o con un material de apoyo específico creado al efecto.

### Objetivos

- Conversar con adolescentes sobre las dificultades y facilidades que experimentan para administrar el gozo y el placer.
- Buscar que las adolescentes y los adolescentes puedan desarrollar habilidades sociales mediante encuentros o grupos.

### Dirigido a

ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Curso escolar.
- El material consta de 20 sesiones con una duración estimada de 45 minutos cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico (facilitado por Consellería de Sanidad)
- Guía de uso para el/la docente o mediador/a que recoge los fundamentos metodológicos del programa con una propuesta pedagógica para el desarrollo de cada historia.
- Un CD-ROM con la descripción animada de cada una de las historias que describen las 10 habilidades por separado.

### Información

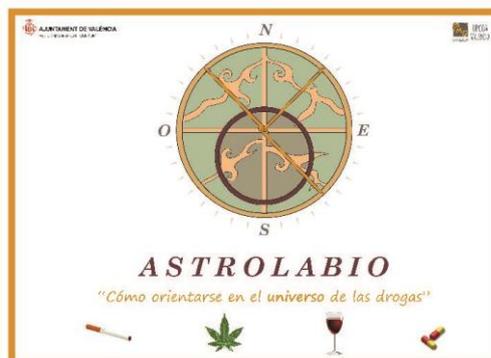
Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 032 – 962 082 008

### ODS relacionados con el programa





## Taller Astrolabio: cómo orientarse en el universo de las drogas



### Descripción

El taller Astrolabio es una actividad formativa orientada a la prevención del consumo de drogas, que pretende facilitar una información al alumnado de forma objetiva, veraz y fiable sobre las sustancias adictivas, sus efectos tanto psíquicos como físicos, para evitar su consumo o reducir riesgos cuando éstos se produzcan.

### Objetivos

Proporciona al alumnado información básica sobre las diferentes drogas, trabajando tanto los factores de riesgos como los factores de protección frente al consumo.

Facilitar instrumentos de reflexión en torno a cuestiones como las razones por las que se consumen drogas, las consecuencias físicas y sociales que conlleva el consumo y qué hacer ante estas situaciones.

### Dirigido a

ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Curso escolar
- Consta de dos sesiones consecutivas

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias
- Material audiovisual
- Cuestionario previo sobre el consumo de sustancias de adictivas
- Cuestionario de evaluación

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. El número de teléfono de contacto es el siguiente:

962 082 034

## ODS relacionados con el programa



## Taller “Clickeando”



### Descripción

El taller Clickeando es una actividad informativa que pretende profundizar en el uso que actualmente hacen los niños/as y jóvenes de las Tecnologías y en los posibles problemas derivados de la mala utilización de las mismas. Las sesiones de trabajo serán de carácter participativo.

### Objetivos

- Facilitar estrategias para la reflexión que ayuden en la toma de decisiones personales respecto al uso de las Tecnologías.
- Proporcionar a adolescentes y jóvenes información básica sobre la adecuada utilización las TIC.
- Desenmascarar los riesgos más comunes por el uso inadecuado de Internet y las Redes Sociales.

### Dirigido a

EP5, EP6, ESO1, ESO2

### Calendario y horario

- Curso escolar.
- Constan de dos sesiones consecutivas de una hora cada una.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario previo sobre uso de las Tecnologías.
- Cuestionario de evaluación.

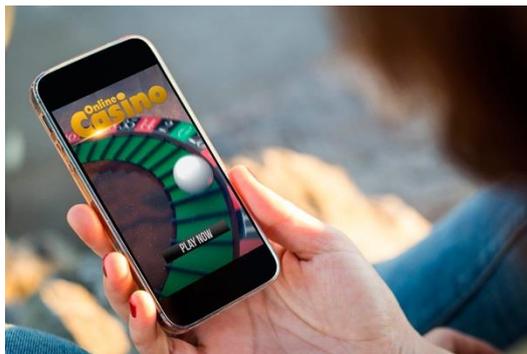
### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 008 – 962 082 032

### ODS relacionados con el programa



## Taller Ludens



### Descripción

El taller Ludens es una actividad informativa que pretende profundizar en el uso que actualmente hacen los y las jóvenes de los Juegos de Azar On-Line y en los posibles problemas derivados de su utilización. Las sesiones de trabajo con el alumnado serán de carácter participativo.

### Objetivos

- Proporcionar a los/las jóvenes información básica sobre los Juegos de Azar.
- Desenmascarar los riesgos más comunes de este tipo de juegos.
- Facilitar estrategias para la reflexión que ayuden en la toma de decisiones personales al respecto.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO4

### Calendario y horario

- Curso escolar.
- Constan de dos sesiones de una hora cada una, en semanas consecutivas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Monitores formados y supervisados por el Plan Municipal de Drogodependencias.
- Material audiovisual.
- Cuestionario sobre los juegos de azar On-Line en adolescentes.

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 032 – 962 082 008

### ODS relacionados con el programa





**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
REGIDORIA DE SALUT I CONSUM



UPCCA  
VALÈNCIA



## Toca cine: guía de actividades



Foto: Jeremy Yap

### Descripción

El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como son las adicciones, por ello se ha elaborado la guía de actividades “TOCA CINE”, en la que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película. La guía está estructurada en dos bloques, el primero contiene la ficha técnica de la película, la sinopsis, la descripción de los personajes y los valores o temas que se pueden trabajar; en el segundo bloque se describen las actividades, una previa a la proyección centrada en el tema principal de la película cuyo objetivo es fomentar el interés hacia la misma y dos actividades posteriores a la proyección centradas en aspectos concretos de la película. Existe un amplio catálogo de películas a disposición del centro que puede verse en <https://goo.gl/ctykZR>.

### Objetivos

- Potenciar las capacidades de las personas como factor de protección frente a las adicciones.
- Trabajar habilidades para la vida, a nivel cognitivo, emocional y social.
- Fomentar el gusto por el cine como forma de ocio.
- Enseñar a ver cine; a extraer conclusiones y elaborar críticas constructivas sobre lo que se acaba de ver.

### Dirigido a

PRF, TC

### Calendario

Anual

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Material didáctico
- Guía de actividades para el/la docente o mediador/a.
- DVD de la película, se podrá solicitar en préstamo en [amquiles@valencia.es](mailto:amquiles@valencia.es)

### Información

Imprescindiblemente se deberá contactar por teléfono con el Plan Municipal de Drogodependencias (PMD) para realizar la inscripción en este programa. Los números de teléfono de contacto son los siguientes 962 082 037 – 962 082 042

#### ODS relacionados con el programa



## Educando para el consumo responsable

### Ahorro del agua. Cada gota cuenta



Foto: Luis Tosta

### Descripción

De forma lúdica, pero a la vez didáctica, trataremos algunos de los temas importantes de forma que los alumnos y las alumnas conozcan los beneficios que para el medio ambiente tiene a corto, medio y largo plazo el uso responsable del agua.

El cuidado y ahorro del agua es un problema de educación que debe iniciarse desde nuestros hogares y escuelas. Es más fácil adoptar hábitos responsables en la niñez y que estos perduren durante toda su vida que modificarlos cuando ya son adultos y adultas. De ahí la importancia de enseñar a ahorrar agua a los más pequeños y las más pequeñas. La finalidad es que los niños y las niñas aprendan a realizar un uso eficiente de los recursos naturales en general y, en particular, del agua.

### Objetivos

- Fomentar en los niños y en las niñas la importancia del medio ambiente
- Concienciar al alumnado de la importancia del uso responsable del agua
- Entender al agua como recurso imprescindible para la vida y escaso
- Entender el ciclo del agua

### Dirigido a

CEE, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar 2019-2020
- En horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa





## Alimentación y hábitos saludables. Sabor y Salud



### Descripción

En estos talleres se tratarán los beneficios de llevar unos hábitos y alimentación saludables, cómo comer sano y cómo mantener una alimentación equilibrada. Se reforzarán los principios de la dieta mediterránea haciendo hincapié en los beneficios del consumo diario de fruta y verdura y promoviendo hábitos de vida saludables (ejercicio físico, higiene bucodental...). En primer lugar se les hará una presentación con un power point y al finalizar unas actividades prácticas. Tanto los contenidos como las actividades prácticas se adaptan al nivel educativo y/o madurativo del alumnado que asiste al taller.

### Objetivos

- Proporcionar formación e información en diferentes áreas relacionadas con los Hábitos saludables.
- Fomentar el consumo de verdura y fruta fresca entre los y las escolares
- Fomentar entre los y las más jóvenes una cultura de hábitos saludables como prevención de futuras enfermedades.
- Mejorar los hábitos de alimentación y estilos de vida de los más pequeños y pequeñas.
- Descubrir los beneficios de la actividad física

### Dirigido a

CEE, EI5, EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar 2019-2020.
- En horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa



## Conoce tus derechos como consumidor



Foto: Alexandru Tugui

### Descripción

Con este taller se pretende que los participantes conozcan la legislación actual en materia de consumo referida básicamente a la defensa de los derechos de los consumidores, cómo tramitar una reclamación, qué son las hojas de reclamaciones y las distintas vías para resolver un conflicto de consumo, con la ayuda de soporte audiovisual, escenificaciones y resolución de casos reales.

### Objetivos

- Conocer los derechos que nos asisten como consumidores y consumidoras y ser conscientes de nuestras obligaciones.
- Aprender a detectar cómo surge un conflicto de consumo y saber qué comportamiento seguir para evitarlo.
- Conocer el procedimiento para rellenar una hoja de reclamaciones.
- Conocer el funcionamiento del Sistema Arbitral de Consumo.

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar.
- En horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa



## Consumo Responsable del Agua: Recurso y recomendaciones de Ahorro de agua



### Descripción

El agua del grifo es un bien público, de calidad y seguro con grandes beneficios ambientales y económicos. Su importancia en la sociedad es tan grande que Naciones Unidas la reconoce como Objetivo de Desarrollo Sostenible. Sin embargo, es importante concienciar a los usuarios sobre la importancia de un uso responsable del agua, además, de conocer las ventajas del agua grifo dentro del consumo responsable. Esto es de mayor importancia en las zonas mediterráneas donde el cambio climático está modificando drásticamente el clima y su impacto es más fuerte y visible que en otras zonas.

### Objetivos

- Fomentar un uso responsable del agua.
- Concienciar de las ventajas del agua del grifo.

### Dirigido a

FPA, UP

### Calendario y horario

- Desde octubre de 2020 a junio de 2021.
- Son sesiones de una (1) hora (aproximadamente) durante todos los meses lectivos del curso.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada como Global Omnium en los centros y asociaciones de la ciudad de Valencia.

### Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 30 jornadas por curso.

### Información

Global Omnium – Marketing

### ODS relacionados con el programa





**Convocatoria para la concesión de subvenciones de concurrencia competitiva a los colegios integrantes del Proyecto 50-50 / Octubre 2020-Septiembre 2021**



### **Descripción**

Proyecto educativo y participativo en los colegios de la ciudad denominado “Proyecto 50/50” para el curso escolar octubre 2020 a septiembre 2021, con el fin de lograr la sensibilización de los centros escolares en materia de ahorro y eficiencia energética y de avanzar hacia la transición a un nuevo modelo energético, haciendo un uso más justo de la energía y haciendo de València una ciudad más respetuosa con el medio ambiente por medio de la descarbonización en el consumo de energía.

### **Objetivos**

Fomentar y concienciar a los niños de primaria en el ahorro energético y de agua potable.

### **Dirigido a**

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### **Calendario y horario**

- La campaña se ejecutará entre octubre de 2020 y septiembre de 2021.
- Horario a determinar.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Subvención a 15 colegios seleccionados según la baremación establecida en las Bases de la Convocatoria, de forma que el 50% obtenido es a fondo perdido para el colegio, y el otro 50% se utilizará para el mantenimiento en medidas de Eficiencia Energética en el propio colegio.

### **Observaciones**

Solo se subvencionará a 15 colegios públicos de todos los participantes.

### **Información**

Para participar en la convocatoria de subvención es IMPRESCINDIBLE cumplimentar el formulario de “Subvención Proyecto 50-50 curso escolar 2020-2021) que se encuentra en el siguiente enlace:

[https://sede.valencia.es/sede/registro/procedimiento/WEB\\_ASSET\\_1\\_20180000753297](https://sede.valencia.es/sede/registro/procedimiento/WEB_ASSET_1_20180000753297)

A través del mismo encontrará toda la información vinculada con dicho trámite. Le recordamos que el Término de solicitud es del día 27/05/2020 hasta el 08/07/2020 ambos inclusive.

Para mayor información contactar con el Servicio de Emergencia Climática y Transición Energética.

Plaça d'Almoina 4 7ª

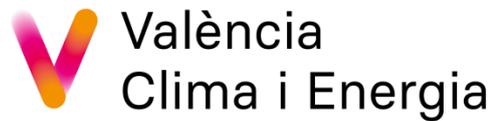
Teléfono 96 2087366 (ext. 7366)

e-mail: [scambioclimatico@valencia.es](mailto:scambioclimatico@valencia.es)

#### ODS relacionados con el programa



Observatori del  
Canvi Climàtic



València  
Clima i Energia

## Cuida tu planeta. Aprende a reciclar



### Descripción

Con estos talleres queremos adentrar a los alumnos y alumnas el mundo del reciclaje y las energías limpias. Se trata de informar de una manera lúdica y didáctica, cómo adoptando unos sencillos hábitos en nuestra vida cotidiana, podemos colaborar con el cuidado del medioambiente. Se trataría, en definitiva, de fomentar el desarrollo de una conciencia ecológica en los alumnos y las alumnas, de modo que se den cuenta de que ellos mismos y ellas mismas pueden influir de manera positiva con sus actuaciones del día a día, en el cuidado y preservación de nuestro planeta.

### Objetivos

- Sensibilizar a los alumnos y las alumnas sobre la importancia que a corto, medio y largo plazo, tiene la conservación de nuestro entorno.
- Conocer el mundo del reciclado y como reciclar correctamente.
- Implicar a los alumnos y las alumnas en las diferentes acciones que de forma cotidiana son de gran beneficio para el medioambiente: recogida selectiva de basuras, aprovechamiento de los recursos naturales, uso eficiente de la energía de forma eficaz y responsable, acciones de reutilización y reciclaje.
- Prepararlos para el futuro donde las energías renovables tendrán un claro papel en nuestras vidas.

### Dirigido a

CEE, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

## Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa



## **Descifrando el enigma de la etiqueta. Etiquetado de los productos**



### **Descripción**

El etiquetado de los productos es obligatorio y proviene directamente de dos derechos de los consumidores: derecho a la seguridad y derecho a la información. El contenido de la etiqueta facilita a las personas consumidoras los datos sobre el producto, facilitando al consumidor y consumidora hacer una elección adecuada en función de sus gustos y necesidades. Se tratarán temas como: Principios generales del etiquetado, información obligatoria en función del producto que lo lleve...

Este taller tiene como objeto desarrollar el conocimiento y uso del etiquetado de los productos como mecanismo de defensa del derecho a la información del consumidor, mediante la realización de actividades con soporte audiovisual, juegos interactivos, y análisis de etiquetado a partir de etiquetas reales.

Se hará especial incidencia en el etiquetado de productos alimenticios como parte fundamental de la seguridad alimentaria.

### **Objetivos**

- Despertar en los alumnos y las alumnas el interés por el conocimiento de la normativa del etiquetado de los productos.
- Fomentar el hábito de la lectura de las etiquetas, con el fin de conocer las características de un producto.
- Aprender a analizar y comparar productos para realizar una compra responsable.

### **Dirigido a**

BC1, BC2, CFS, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, FPA, UP

### **Calendario y horario**

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### **Observaciones**

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa



## **GO-Educa: Centro de formación sobre el agua y sostenibilidad**



### **Descripción**

GO-Educa es la plataforma de formación de Global Omnium para la formación de los usuarios. En ella, se pueden encontrar gran cantidad de cursos adaptados a todos los niveles de formación y aptos para todos los públicos con temáticas relacionadas con el agua y la sostenibilidad.

El curso está relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente con el objetivo 6 “Agua y Saneamiento”. Además, tiene gran relación con los objetivos 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”; objetivo 12 “Producción y consumo responsables”; objetivo 13 “acción por el clima”; objetivo 14 “vida submarina” y el objetivo 15 “vida y ecosistemas terrestres”.

Dentro de esta plataforma el curso de “Agua y Sostenibilidad” está pensado para durante 1 hora aproximadamente, el usuario adquiera una formación general sobre el ciclo integral o urbano del agua y hábitos de consumo sostenible referentes al agua.

### **Objetivos**

Los objetivos del curso dar una información general sobre el ciclo integral del agua y su relación.

### **Dirigido a**

BC1, CFS, EP4, EP5, EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### **Calendario y horario**

Son sesiones de una (1) hora (aproximadamente) durante todos los meses lectivos del curso.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

### **Observaciones**

- Los cursos tienen el acceso restringido por un código. Una vez consensuado el día del curso, se facilitará el código de acceso al mismo.
- Durante la realización del curso, el personal especializado de Global Omnium estará resolviendo las dudas, problemas técnicos y cualquier necesidad que surja.

## Información

Global Omnium – Marketing

El correo electrónico de contacto es: [marketing@globalomnium.com](mailto:marketing@globalomnium.com)

## ODS relacionados con el programa



## Jornadas sobre Ciclo Integral del agua y el consumo responsable



### Descripción

El ciclo integral o ciclo urbano del agua recoge todos los procesos para llevar el agua a nuestros hogares y devolverla al medioambiente limpia tras su utilización. Las fases que lo componen son: captación, potabilización, distribución, saneamiento, depuración y retorno al medioambiente.

El curso está relacionado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente con el objetivo 6 “Agua y Saneamiento”. Además, tiene gran relación con los objetivos 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”; objetivo 12 “Producción y consumo responsables”; objetivo 13 “acción por el clima”; objetivo 14 “vida submarina” y el objetivo 15 “vida y ecosistemas terrestres”.

Por todo ello, es necesario explicar y educar en la importancia de este bien público y sus beneficios sociales, ambientales y económicos. Especialmente en el ámbito mediterráneo donde la escasez de agua supone un gran problema.

### Objetivos

- Explicar el ciclo integral del agua de la ciudad de Valencia, explicando las diferencias de cada parte del ciclo y su importancia.
- Poner en valor el agua del grifo como bien público, sostenible y de calidad.

### Dirigido a

BC1, CFS, EP4, EP5, EP6, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Desde octubre de 2020 a junio de 2021.
- Son sesiones de una (1) hora (aproximadamente) durante todos los meses lectivos del curso.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Oferta consensuada con Global Omnium en los centros escolares de la ciudad de Valencia.

### Observaciones

El número máximo de jornadas a ofertar es de 30 jornadas por curso.

### Información

Global Omnium – Marketing

## ODS relacionados con el programa



## La Publicidad



### Descripción

La publicidad se encarga de mostrarnos los productos y servicios e ideas con el fin de que el consumidor y consumidora consuma todo tipo de productos. La publicidad aumenta la demanda en los clientes de unos determinados productos al despertar en éstos la necesidad de comprarlos.

La finalidad de este taller es que los alumnos y alumnas sean capaces de analizar de una manera crítica la publicidad en sus diferentes soportes para poder ejercer de manera responsable sus compras o contratación de servicios. Se trabajarán aspectos cómo el uso de la imagen, sonido y lenguaje para conseguir su propósito.

### Objetivos

- Conocer las diferencias entre la parte informativa (qué es lo que realmente nos están vendiendo) y la parte persuasiva (qué es lo que pretenden vendernos) de los anuncios publicitarios.
- Desarrollar habilidades para afrontar críticamente los mensajes publicitarios

### Dirigido a

BC1, BC2, CFS, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4, F.P.B, UP

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

## ODS relacionados con el programa



## Pequeños/as ahorradores/as. Educación financiera para escolares



### Descripción

Con este taller se pretende que el alumnado desde bien pequeños empiecen a ser conscientes del valor económico de las cosas. Las cosas no son gratis, lo que hay en casa y en la escuelas, cuesta dinero y éste se gana con trabajo y esfuerzo.

La falta de una sólida educación en consumo responsable perjudica el desarrollo y las posibilidades futuras de cualquier persona. La responsabilidad en el consumo es una parte de la educación y, al igual que otros importantes hábitos y actitudes como la cortesía, el orden y los hábitos de estudio, se adquiere desde edad muy temprana. Además se trabajará de manera clara y sencilla en qué consisten algunos productos y servicios financieros.

Se realizará una parte teórica con power point ilustrado y actividades prácticas adaptadas a la edad del alumnado para la interiorización de contenidos

### Objetivos

- Conocer el valor del dinero y las formas de generar ingresos
- Explicar de una manera clara y sencilla en qué consisten algunos productos y servicios financieros.
- Aprender a consumir de manera responsable, el buen uso del dinero
- Valorar el esfuerzo para obtener dinero y el ahorro.

### Dirigido a

EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

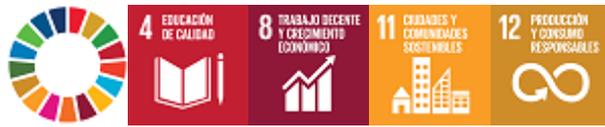
- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.

- Grupo-Aula.

## Información

963942977 – 627476678

## ODS relacionados con el programa



## Seguridad de los productos. ¿Conoces los pictogramas?



### Descripción

El presente taller trata de enseñar a los alumnos y las alumnas, los diferentes pictogramas que aparecen en los productos, identificando los posibles peligros, riesgos, y facilitando información sobre cómo mantener un producto en buen estado, los materiales que se han utilizado en su composición, la forma de reciclarlo o cómo deshacernos de él, sin que sea un riesgo para el medio ambiente.

### Objetivos

- Conocer el significado de los pictogramas que aparecen en el etiquetado de los productos
- Hacer conscientes a los alumnos y las alumnas de los peligros y riesgos de algunos productos y aprender reconocerlos mediante el pictograma.
- Facilitar información sobre cómo mantener un producto en buen estado.
- Enseñar al alumnado pictogramas referentes al reciclado y explicarles donde tenemos que depositarlos.

### Dirigido a

EP3, EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

## ODS relacionados con el programa



## Uso responsable de pantallas: Redes Sociales, Apps y juegos online



### Descripción

Las redes sociales, son comunidades virtuales que agrupan a personas a través de Internet, en ellas se relacionan y comparten entre sí información, gustos, intereses... Hoy en día, el fenómeno de las redes sociales es un hecho que forma parte del día a día de los jóvenes.

Las apps son aplicaciones informáticas diseñadas para móviles o tablets que realizan una serie de funciones para las que han sido programadas. Existen apps para realizar cualquier tarea cotidiana, chatear, acceder a redes sociales, juegos, catálogos, compras, información de productos, viajes, guías, aplicaciones corporativas para su uso en una empresa... Pero: – ¿Son seguras las App?, permisos de las App: ¿qué son y qué riesgos conllevan?, App de mensajería instantánea...

Con este taller se pretende que los jóvenes adquieran hábitos adecuados, seguros y responsables en lo que al uso de Internet se refiere (ordenador, tablets, móviles). Se trata de ofrecerles herramientas y recomendaciones que les ayuden a realizar un uso responsable de las mismas.

### Objetivos

- Hacer conscientes a los alumnos de los beneficios y riesgos de Internet y educarlos para que sepan navegar de manera responsable.
- Profundizar en el mundo de las Apps, la privacidad y seguridad, la protección de datos.
- Profundizar en los riesgos de un uso inadecuado de las redes sociales
- Concienciar de los riesgos de los juegos online

### Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- A lo largo del curso escolar, en horario de mañanas.
- Duración estimada de la actividad: de 1 a 2 horas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Coordinación y difusión desde el Servicio de Educación.

### Observaciones

- Se realizará por personal de Avacu (Asociación Valenciana de Consumidores y Usuarios) en las aulas del Centro de Recursos y Formación de Consumo del Ayto de Valencia, sito en la C/ Alcalde Gisbert Rico, 18 acc. de Valencia.
- Grupo-Aula.

### Información

963942977 – 627476678

### ODS relacionados con el programa



## Proyectos de innovación educativa

### Campaña Escuelas Responsables: Proyecto de eco-auditoría escolar de gestión de residuos



#### Descripción

La problemática ambiental actual requiere de comportamientos responsables en nuestra gestión de residuos. En este sentido, la educación ambiental juega un papel esencial. Los centros escolares no sólo deben incorporar estrategias para formar ciudadanos ambientalmente responsables, sino que, además, tienen la responsabilidad de predicar con el ejemplo, incorporando a sus estructuras organizativas modelos de gestión ambientales mediante procesos educativos y participativos. Para ello, una de las herramientas útiles es la ecoauditoría escolar de gestión de residuos.

Esta auditoría ambiental escolar es un proceso voluntario de autoevaluación que permite reflexionar sobre la propia práctica ambiental e identificar maneras de hacer mejoras en el entorno más inmediato. Implica, por tanto, la evaluación y la mejora del funcionamiento ambiental del centro escolar, concebido como un ecosistema, a través de un proceso pedagógico de investigación-acción-participación.

Es un proyecto activo que implica la participación de gran parte de la comunidad educativa. De este proyecto se deriva una saber hacer que permitirá al centro seguir mejorando de forma autónoma en años posteriores.

#### Objetivos

- Mejorar la práctica ambiental del centro mediante la gestión de residuos y el consumo responsable.
- Fomentar la reflexión y actuación de la comunidad educativa en la gestión de residuos del centro.
- Contextualizar los problemas ambientales en el entorno inmediato.
- Fomentar la participación social en la mejora del entorno
- Evaluar y disfrutar los resultados de la propia acción.
- Ejercitar la capacidad de solucionar problemas y la toma de decisiones.
- Favorecer el trabajo en equipo y de manera interdisciplinar.
- Promover la sensibilización e implicación de la comunidad educativa en actividades de educación ambiental.

#### Requisitos para su ejecución

- Al solicitar la participación en este programa el centro debe comprometerse a:

- Nombrar a un/a coordinador/a del programa de entre el profesorado que se responsabilizará de todo el Proyecto.
- Constituir una Comisión Ambiental que incluya representantes del profesorado, del alumnado y representantes del AMPA y/o personal no docente.
- Integrar los objetivos y desarrollo del programa en los objetivos del centro
- Participar y apoyar desde dirección las iniciativas surgidas del programa, facilitando los espacios y aspectos organizativos que se requieran para su desarrollo.
- Desarrollar el programa a lo largo del curso escolar en los tiempos y modos que le resulten más adecuados, y desde una propuesta de trabajo que integre a la mayor parte de la comunidad escolar
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

TC

### **Calendario y horario**

- El programa se desarrollará a lo largo del curso escolar en 3 sesiones:
  - Primera sesión, del 21 de Octubre al 22 de Noviembre de 2019.
  - Segunda sesión, del 7 de Enero al 7 de Febrero.
  - Tercera sesión, del 27 de Abril al 29 de Mayo.
- Los tiempos y horarios se adecuaran, en la medida de lo posible, a las necesidades del centro

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Para que la ecoauditoría se realice de la mejor forma posible, este proyecto incluye la participación y guía de un educador/a especialista que participará en las reuniones y actividades necesarias para llevarlo a cabo.

### **Observaciones**

Se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.

### **Información**

962084284

### **Cuestionarios de evaluación**

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/ftUUaPhfXbEMgX6f2>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/SdmrWldzEPMbMKtt1>

## ODS relacionados con el programa



# EDUCACIÓ

## Mediterráneo: un mar en movimiento



Foto: Aidan Meyer

### Descripción

La Región Mediterráneo es la cuna de diferentes civilizaciones de tres continentes unidos por un elemento común: el Mar Mediterráneo. Sus características geográficas determinan una biodiversidad y una cultura única, surgidas gracias a la interacción entre los diferentes territorios desde hace miles de años.

Con este proyecto interdisciplinario el alumnado trabaja una visión global de la Región Mediterráneo desde diferentes puntos de vista: ambiental, histórico, cultural, económico y social. Así se consigue trabajar diferentes contenidos y competencias curriculares a través de una propuesta didáctica transversal, próxima al entorno próximo del alumnado y basada en la investigación en primera persona y en la participación con el resto de la comunidad escolar.

El proyecto se desarrollará en el centro educativo durante una semana. A lo largo de la misma, se trabajarán las diferentes temáticas mediante actividades iniciación del proyecto que motiven al grupo, investigación en las diferentes disciplinas propuestas por el propio alumnado y presentación de los resultados obtenidos mediante diferentes técnicas o estrategias al resto de la comunidad educativa.

El trabajo de aula se combinará con dos salidas de campo. En primer lugar, se visitará el puerto de Valencia, visitando la Autoridad Portuaria donde el alumnado descubrirá la importancia que tienen el transporte y el comercio de mercancías a través del Mediterráneo. La segunda salida se desarrollará en el Parque Natural de La Albufera para descubrir las características y la importancia ambiental de un humedal mediterráneo en los procesos de migración de la avifauna.

### Objetivos

- Conocer las características de la Región Mediterráneo de forma interdisciplinaria partiendo del entorno próximo del alumnado.
- Trabajar los contenidos y competencias curriculares de forma activa y transversal.
- Contextualizar los problemas sociales y ambientales en el entorno inmediato.
- Fomentar una ética social y ambiental en relación a nuestras prácticas y estilo de vida.
- Mejorar las competencias básicas, entre ellas: comunicación lingüística (realización de exposiciones orales y elaboración de murales), matemáticas, ciencias y tecnología (estudio de la biodiversidad, amenazas ambientales, climatología), digital (uso de aparatos informáticos para la obtención de información y tratamiento de datos), aprender a aprender (el propio alumnado obtiene, analiza y expone los resultados de su investigación), conciencia y expresiones culturales (estudio de la Región Mediterráneo a través de su historia, arte, arquitectura, deportes y gastronomía).

### **Requisitos para su ejecución**

- El Centro Educativo tiene que disponer de una aula de informática con un mínimo de un ordenador para cada dos alumnos/as.
- Para la correcta realización del programa es necesaria la colaboración activa del profesorado.
- Las salidas se realizarán:
  - Miércoles, salida a la Autoridad Portuaria, documento requerido:
    - Autorización visita al Puerto de Valencia.
    - Enlace a los Documentos
    - Normas a cumplir durante la visita al Puerto de Valencia.
- Jueves, visita a la Albufera.
  - Las salidas requieren de autobús, el coste del cual es a cargo del Centro Educativo, teniendo en cuenta reservar plazas para los/las Educadores/as. Dicho autobús deberá quedar a disposición del grupo durante toda la jornada.
- Para realizar las salidas se requiere de la autorización materna/paterna, tutor/a legal, del alumnado.
- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

EP5, EP6, ESO1, ESO2

### **Calendario y Horario**

- Durante el curso escolar, en dos periodos de tiempo:
  - Del 17 de Febrero al 27 de Marzo.
  - Del 4 de Mayo al 12 de Junio.
- Toda la jornada educativa durante una semana (5 días hábiles)
- El programa esta pensado para desarrollarse a lo largo de toda la jornada, contando con la presencia del personal educador asignado por el Ayuntamiento en la franja horario de 9.00 a 13.00 h.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Equipo de educadores/as

### **Observaciones**

Los centros que solicitan participar recibirán información detallada sobre las actividades y contenidos que se llevarán a cabo a lo largo del programa educativo. A tal efecto, se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de dichos centros.

### **Información**

962084283 – 962082146

### **ODS relacionados con el programa**



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

## El huerto escolar como herramienta educativa



### Descripción

El presente programa es la consecuencia del análisis realizado desde el Servicio de Educación del “Diagnóstico de la situación de los huertos escolares existentes en los centros educativos de la ciudad de València”.

El programa está orientado a facilitar un asesoramiento técnico, basado en la agricultura ecológica, para mejorar la viabilidad de los huertos escolares. Durante el mismo se le hará llegar a los centros participantes, de forma periódica, un boletín con propuestas de tareas concretas que se tienen que realizar en el huerto: qué cultivo plantar, cómo hacerlo, cuándo abonar, tratamientos preventivos, etc. Además, se resolverán las dudas que los centros participantes puedan tener sobre la gestión del huerto a través de un contacto directo con el personal técnico y visitas puntuales.

También se sugerirá propuestas de contenidos educativos para llevar a cabo con el alumnado y que pueden servir de base para programar las actividades didácticas vinculadas a diferentes disciplinas, por ejemplo: matemáticas, física, química, tecnología, etc.

Así mismo los participantes del programa serán parte de una red de centros escolares que cuentan con huertos, la misma permitirá compartir las experiencias en el desarrollo de los huertos escolares.

### Objetivos

- Acompañar al centro educativo en la gestión del huerto.
- Ayudar a mejorar las competencias hortícolas y aumentar el aprovechamiento educativo del huerto. .
- Promover el uso del huerto escolar como una herramienta educativa.
- Concienciar sobre los beneficios ambientales de la agricultura ecológica.
- Sensibilizar acerca de la importancia de la agricultura como base de nuestra cadena de abastecimiento.
- Poner en valor el patrimonio agrícola de nuestro territorio.

### Requisitos para su ejecución

- Debe existir una persona “Responsable” del huerto escolar con la que se contactará para el desarrollo del programa.

- A la finalización de la actividad educativa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

#### Dirigido a

TC

#### Calendario y horario

- El programa se desarrollará a lo largo del año escolar.
- Contará con una parte virtual y una parte presencial.

#### Aportaciones del Ayuntamiento

Personal especialista educador

#### Observaciones

- Se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.
- Pueden acogerse al programa los centros educativos que dispongan de un huerto escolar que requiera asesoramiento/ acompañamiento para mejorar la gestión y el aprovechamiento del mismo.
- Debido a las características del programa se podrá atender a un número limitado de centros.

#### Información

962084283 – 962082146

#### Cuestionarios de evaluación

Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/rsDfevbpkXnh6AHq1>

Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/dv2BsEKa431RGZ5I2>

#### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## Intercambio Barrio – Barrio



### Descripción

Esta actividad propone una acción multidisciplinar en la que dos grupos del mismo nivel educativo de dos escuelas distintas, realizan simultáneamente, un trabajo de conocimiento del barrio en el que se enclava su escuela.

A lo largo del desarrollo del programa, estos dos grupos se comunicarán entre ellos para poder así ir conociéndose y preparando la sesión final. Como cierre del proyecto, se realizará una sesión de intercambio de visitas en las que cada grupo actuará de anfitrión y de visitante. El grupo anfitrión se encargará de programar una visita a su entorno para dar a conocer el barrio en el que se encuentran, el grupo visitante se pondrá en el papel de turistas para poder así disfrutar del recorrido.

Con esta actividad haremos que nuestro alumnado se implique en una tarea a través de la cual aprenderán a valorar su barrio, su historia, patrimonio y tradiciones; serán capaces de transmitir ese conocimiento a otras personas, trabajando la estructuración de un discurso y habilidades de comunicación eficaz; conocerán otras realidades a través del diálogo y la empatía; y podrán ampliar su conocimiento real sobre la ciudad en la que viven.

Por tanto, los lugares en los que se realizará la actividad son tanto el aula y el barrio donde se encuentra la propia escuela, como el aula y el barrio de la escuela de intercambio.

### Objetivos

- Fomentar la escritura creativa a través de la correspondencia.
- Conocer niños y niñas de otros barrios de la ciudad.
- Conocer la ciudad a través de sus barrios.
- Relacionarse con otros niños y niñas, conociendo de este modo otras situaciones y costumbres diferentes a las que les son propias.
- Desarrollar las habilidades personales.

### Requisitos para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP4, EP5, EP6

### Calendario y horario

- El proyecto se desarrollará a lo largo de 4 sesiones. Las dos primeras se consideran preparatorias y serán de una hora de duración. Las dos últimas, en las que se realizarán los intercambios, serán de tres horas cada una.
- Durante el curso escolar, en horario de mañanas.

### Aportaciones del Ayuntamiento

- Educador/a.
- Asesoramiento durante la realización de la actividad.

### Observaciones

- Se celebrará una reunión informativa a principio de curso con todos los responsables de los centros educativos solicitantes.
- Los lugares en los que se realizará la actividad serán: el aula y el barrio donde se encuentra la propia escuela, así como el aula y el barrio de la escuela de intercambio.
- El gasto del traslado para conocer los centros educativos será asumido por cada colegio.

### Información

962084283 – 962082146

### Cuestionarios de evaluación

- Cuestionario evaluación docente <https://goo.gl/forms/wT9cEdhRxmBP1kEE3>
- Cuestionario evaluación alumnado <https://goo.gl/forms/UqC0dEm3ASPLrdeO2>

### ODS relacionados con el programa



**EDUCACIÓ**

## Residencias Artísticas

La Concejalía de Educación tiene interés en promover actividades que involucran a artistas en procesos creativos junto con colegios del municipio de Valencia. Para esto, se implementarán un total de 3 residencias artísticas en 3 centros educativos de la ciudad. En cada una de ellas el/la creador/a desarrollará un proyecto artístico personal en colaboración con el alumnado participante. Se tratará de proyectos innovadores y arraigados en el territorio, que evidencian el carácter procesual de la creación contemporánea y empoderan al alumnado y al profesorado como productores/as culturales y no como “consumidores/as” de educación o de cultura.

En los enlaces adjuntos pueden visualizarse el resultado de las “Residencias Artísticas” de las ediciones previas:

[Residencias Artísticas 2017/2018](#)

[Residencias Artísticas 2018/2019](#)

### De las frutas nacen historias – Prácticas educativas comunitarias



#### Descripción

Artista residente: ideadestroyingmuros

“De las frutas nacen historias. Prácticas educativas comunitarias” es un proyecto que se desenvuelve en tres talleres: Auto-narración, Cromatografía y Collage.

La fruta es un elemento vivo y cotidiano que nos permite conocer profundamente la organización de la vida comunitaria: la educación nutricional, el respeto por el medio ambiente y sus ciclos, la dinámica económico-agrícola de producción y comercio, la historia del colonialismo, la migración y los fenómenos de discriminación. Las prácticas artísticas nos permitirán aprender de forma experimental y explorar estas diferentes áreas.

El material que se generará durante las auto-narraciones será transcrito y reelaborado por medio de cadáveres exquisitos creando así una historia común hecha de fragmentos de todos y todas.

Realizaremos cromatografías en papel (proceso utilizado para realizar análisis cualitativos de la tierra) para visualizar la calidad de ciertas frutas que iremos eligiendo junto a los y las estudiantes a través de la impresión fotográfica de su zumo.

Por medio del collage realizaremos postales, propondremos otro imaginario reinterpretando las diferentes representaciones de las naranjas y otras frutas tanto a través de imágenes de revistas de viajes, como a través de imágenes de los álbumes de fotos de cada participante.

### Objetivos

- Profundizar la historia económica y social del territorio de la comunidad valenciana.
- Promover el conocimiento y el respeto hacia el medioambiente.
- Captar las reproducciones de estereotipos según la proveniencia de las personas y según los imaginarios sobre las frutas y los lugares.
- Reconocer la pluralidad de las culturas y como se está transformando el contexto actual a raíz de la misma pluralidad cultural presente en el grupo clase durante las auto-narraciones.
- Favorecer la competencia en el análisis de los mensajes visuales comerciales, de la prensa y de material de archivo.
- Relacionar las imágenes anteriormente dichas con aquellas más propias de dimensión íntima del álbum de familia para la realización de collage.
- Vivir la experiencia de la transformación formal y simbólica de las imágenes.
- Fortalecer dinámicas positivas de colaboración de grupo.

### Requisito para su ejecución

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### Dirigido a

EP6, ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### Calendario y horario

- Curso 2019/2020. Segundo trimestre. 2 o 3 veces por semana.
- El número de sesiones y duración de las sesiones se decidirá con el centro.

### Aportaciones del Ayuntamiento

Equipo técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto

### Información

962084283-962084284

### ODS relacionados con el programa





AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

*idea  
destroying  
muros*

## **EUFORIA: Residencia de investigación en danza en secundaria**



### **Descripción**

Planteamos una residencia de investigación en danza en secundaria en la que dar espacio al cuerpo, al movimiento, a la ficción y a la vida sentida e imaginada. En una sociedad dicotómica, hiperfragmentada, ultraexpuesta y literal, las y los jóvenes arremeten el mundo con el uso absolutamente masivo de los móviles y de las redes sociales como principal vía de comunicación, de relato y de vinculación con los otros y con el mundo.

Queremos colocarnos con ellas y ellos allí. En esa línea frágil y, al mismo tiempo, paradójica y potencial, entre el vacío y el riesgo, entre la piel y lo virtual, entre lo íntimo y lo público, entre la metáfora y lo absolutamente literal y sondearlas.

Partiremos del uso cotidiano de los móviles y de las redes sociales como recurso de exploración y de creación, cruzando la omnipresente cultura postdigital con el trabajo de exploración del cuerpo y del movimiento.

En una etapa vital de tránsito, queremos abrir una brecha en la cotidianidad del aula, que de cabida a cuerpos verdaderamente sensibles y pensantes y a la ficción en mayúsculas como instrumento que permite abordar, dar voz y moldear los procesos que realmente les inquietan y les afectan.

<https://www.youtube.com/watch?v=R9T8bEA5g0I>

### **Objetivos**

- Unirnos en el reto de indagar y concebir, conjuntamente, una investigación artística en danza que hibrida cuerpo, movimiento y cultura postdigital y que será mostrada al público al final del proceso creativo.
- Incitar a la reflexión y aumentar la sensibilidad sobre los mecanismos de la llamada era postdigital y su incidencia en nuestra mirada y visión sobre nosotros, los otros y sobre el mundo; en el manejo de la información y en la percepción y uso del cuerpo, del tiempo, de lo íntimo, de los límites y de los vínculos.
- Dar espacio a las vivencias de las/os jóvenes entorno al tema planteado como material de reflexión y generación de otras narrativas no dicotómicas, sensibles y conjuntas que las incorporen.

### **Requisito para su ejecución**

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se

complimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

ESO1, ESO2, ESO3, ESO4

### **Calendario y horario**

La residencia se realizará durante el 2º trimestre del curso 2019/2020, con una duración total de un trimestre escolar. Establece, de forma aproximada, 20h de trabajo con los alumnos participantes, con una frecuencia de 2h lectivas semanales. El horario, el número de sesiones y la duración de la residencia se acordará con el centro en una reunión previa.

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Equipo técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto

### **Observaciones**

- Per al desenvolupament de la residència en el centre educatiu:
- Aula gran i diàfana (gimnàs, teatre, etc), amb calefacció /o ventilació i, preferiblement, amb sòl apte per a dansa (parqué, linòleum).
- Equip de música USB/Eixida RCA amb qualitat i potència sonora.

### **Información**

962084283-962084284

### **ODS relacionados con el programa**



**AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA**

**EDUCACIÓ**

## **RadioPatio. Taller colaborativo de Arte Sonoro**



### **Descripción**

Artista Residente: Paula Miralles// TALLER PLACER

El proyecto colaborativo de arte sonoro RadioPatio es un dispositivo compuesto por un micro y dos altavoces situados en el patio del colegio y carta blanca para decir, discutir y comentar todo aquello que los niños y niñas tengan necesidad de verbalizar y compartir. El proyecto pretende construir en conjunto con niños/as y adultos/as, un “relato” compartido, horizontal y transformador de la escuela y la comunidad que todos ellos integran. Todos somos poseedores de conocimientos da igual la edad que tengamos.

Partiremos de unas sesiones en el aula en las que a través de la palabra, la reflexión y el intercambio de historias y prácticas artísticas sencillas se invita a todos/as los/las participantes a pensar, verbalizar y escuchar cuáles son los deseos y conflictos que proyectan en ese espacio que comparten día a día. Colocaremos la propia escuela y sus dinámicas pre-establecidas como marco desde el cual abordar todas las temáticas que tanto a alumnos/as como a profesores/as les resulten relevantes y significativas.

Posteriormente, el dispositivo se instalará durante cinco sesiones de recreo en cinco días correlativos. Estas sesiones serán grabadas sólo en audio. Como resultado final de la residencia la artista creará una pieza sonora a partir de todos los audios grabados que se mostrará en una exposición final que diseñaremos junto con los alumnos/as implicados/as.

### **Objetivos**

- Reforzar los vínculos afectivos de los niños y niñas con la escuela como comunidad de la cual son parte.
- Aprender los aprendizajes como herramientas y no como fin en sí mismos.
- Conocer y apreciar el valor de la convivencia, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía
- Visibilizar a los niños/as como tales y no sólo como alumnos/as.
- Desarrollar la capacidad de escucha entre adultos/as y niños/as.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos.
- Desarrollar hábitos de trabajo en equipo, así como actitudes de confianza en sí mismo, de sentido crítico y de creatividad en el aprendizaje.

### **Requisito para su ejecución**

A la finalización de cada programa la/el docente responsable del grupo, así como el alumnado participante, cumplimentarán el cuestionario de evaluación de calidad. Este cuestionario se cumplimenta on-line. Los enlaces para su cumplimentación se encuentran al final de cada uno de los programas recogidos en la página de web de educación.

### **Dirigido a**

EP4, EP5, EP6

### **Calendario y horario**

- Curso 2019/2020. Tercer trimestre. 2/3 veces por semana
- El número final de sesiones y la duración de las sesiones se decidirá con el centro

### **Aportaciones del Ayuntamiento**

Equipo técnico necesario para el correcto funcionamiento del proyecto

### **Observaciones**

Es posible que en alguna sesión se precise el uso de un proyector de vídeo en el aula. El taller requiere la participación activa del docente.

### **Información**

962084283-962084284

### **ODS relacionados con el programa**

