

1

Guia  
didàctica  
alumnat



+ info

[www.educacio-valencia.es](http://www.educacio-valencia.es)



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

# Projectes Educatius

València, 2019

**+ info**

---

Edita:  
Ajuntament de València  
Regidoria d'Educació  
Projectes Educatius

ISBN: 978-84-9089-266-4

---

962 084 283 - 962 082 146  
[sccprojectosed@valencia.es](mailto:sccprojectosed@valencia.es)

|       |                            |    |
|-------|----------------------------|----|
| Índex | Introducció                | 4  |
|       | Objectius                  | 4  |
|       | Activitats                 | 5  |
|       | A.1. Activitats prèvies    | 5  |
|       | A.2. Activitats centrals   | 7  |
|       | A.3. Activitats posteriors | 8  |
|       | Avaluació                  | 10 |



Aquest quadern l'ha treballat

Nom i cognoms:

Centre educatiu i curs:



### Introducció

Saps el que és la bellesa?, Per què considerem bell a algú o alguna cosa?, sempre hem tingut els mateixos models de bellesa?

Aquestes són algunes de les preguntes que intentarem contestar. Per a això, et proposem unes activitats, amb les quals jugant i creant ho entendràs molt millor, podràs experimentar amb el tema de la bellesa dins de diferents camps.

- La bellesa dins de l'art.
- La bellesa relacionada amb les persones.
- La bellesa relacionada amb el món que ens envolta.

Descobriràs una altra manera de veure les coses més enllà del que ens sembla bonic o lleig, ja que en aquests tallers l'important no és el que creuem amb els materials, sinó el que ocorre mentre elaborem l'obra. Mentre arriba el moment, si tens l'oportunitat per a començar a entrenar la teua ment, mira cap als núvols, observa si creen formes i com van canviant. En aquests tallers t'explicarem la raó de perquè ocorre això.

### Objectius

- 1 Aprendre a mirar d'una altra manera l'art i el que ens envolta.
- 2 Conèixer el valor de la bellesa.
- 3 Treballar tant en equip com individualment.
- 4 Fomentar la presa de decisions per a la solució de problemes.
- 5 Aprendre què és la creativitat i activar-la.

### Activitats

A1

**Prèvies**  
Activitats que realitzaràs abans de començar el programa.

A2

**Centrals**  
Activitats que realitzaràs durant el programa amb l'/la educador/a.

A3

**Posteriors**  
Activitats que realitzaràs després d'haver acabat els tallers amb l'educadora o l'educador.



A1 1. Imagina i experimenta

Què és el primer que et ve al capdavant quan escoltes la paraula BELLESA? Escriu-lo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Para atenció a la taca que ha fet el teu professor/a i apunta en el requadre de baix, totes les formes que veges en ella.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

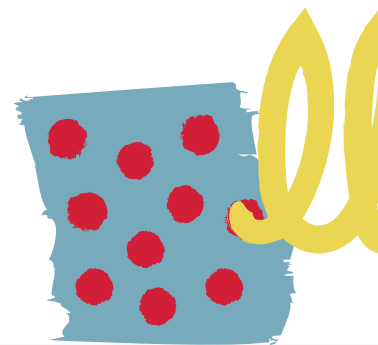
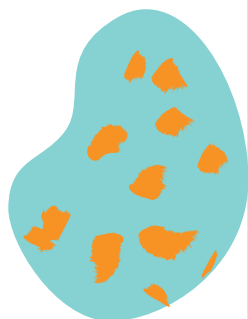
---

---

---

**A1** 2. Taques

Fes la teua pròpia taca seguint les indicacions del teu professor/a

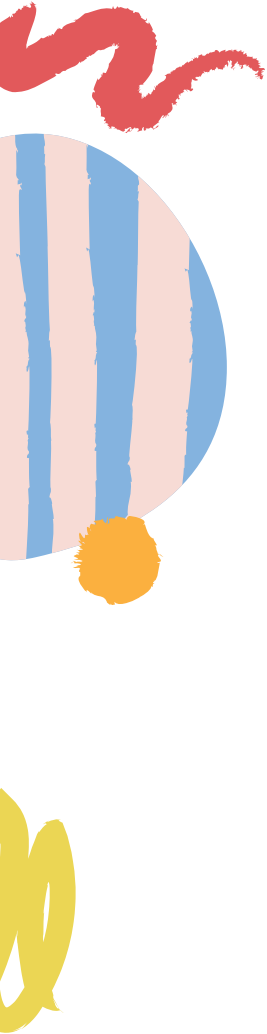






**A2** 1. Sense marcs

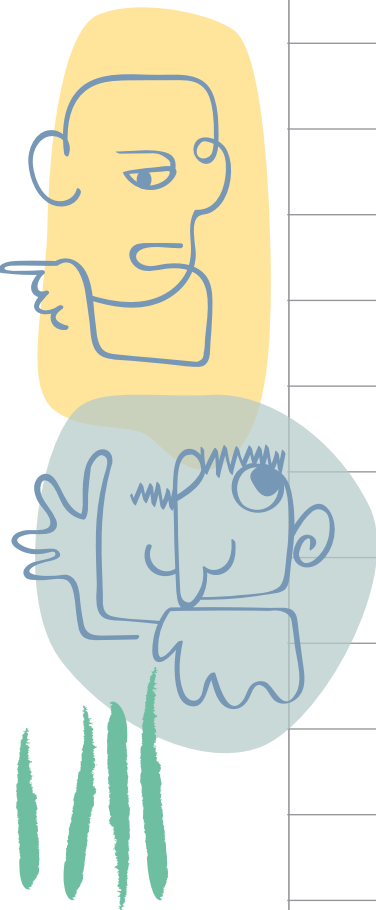
En **Experimentant per la bellesa** ens agrada eixir-nos del marc, de manera que no necessitaràs la guia per a les activitats que realitzaràs amb el/la educador/a. Et deixem no obstant això, un espai perquè pugues anotar o gargotejar tot allò que et sorgisca \*duravant les sessions.



**A3** 1. Reflexiona i apunta

Acabada l'activitat de Monstres/as i després d'haver debatut en classe, realitza una reflexió sobre els temes tractats a l'aula.

Series of horizontal lines for writing reflections.





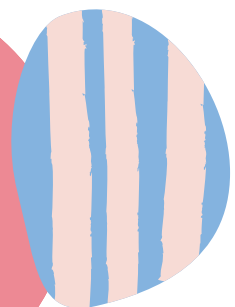




4 Avaluació

De les següents afirmacions, marca el número 5 si estàs molt d'acord, 4 si estàs bastant d'acord, 3 si estàs poc d'acord, 2 si no estàs d'acord i 1 si estàs totalment en desacord.

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| M'ha resultat fàcil seguir les explicacions de l'educador/a.                |   |   |   |   |   |
| El personal educador dominava els temes tractats.                           |   |   |   |   |   |
| El personal educador ha resolt els dubtes adequadament.                     |   |   |   |   |   |
| El personal educador ens ha motivat i animat a participar.                  |   |   |   |   |   |
| El programa m'ha aportat nous coneixements.                                 |   |   |   |   |   |
| Les sessions han sigut amenes i divertides.                                 |   |   |   |   |   |
| M'ha agradat l'ús del material de suport: vídeos, il·lustracions, contes... |   |   |   |   |   |



1

Experimentant amb la bellesa

---

EDUC-ARTE

[www.educacio-valencia.es](http://www.educacio-valencia.es)

---



**EDUCACIÓ**