

1

Guía
didáctica
alumnado



+ info

www.educacio-valencia.es



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

EDUCACIÓ

Projectos Educativos

València, 2019

+ info

Edita:
Ayuntamiento de València
Concejalía de Educación
Projectos Educativos

ISBN: 978-84-9089-189-6

962 084 283 - 962 082 146
sccproyectosed@valencia.es

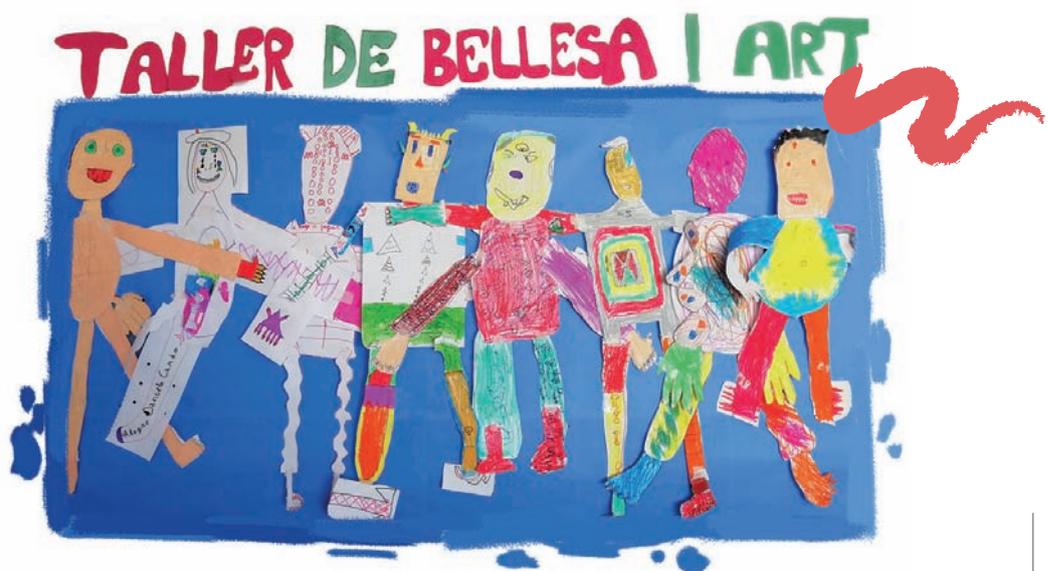
Índice	Introducción	4
	Objetivos	4
	Actividades	6
	A.1. Actividades previas	7
	A.2. Actividades centrales	10
	A.3. Actividades posteriores	16
	Evaluación	19
	Bibliografía	20



Este cuaderno lo ha trabajado

Nombre y apellidos:

Centro educativo y curso:





Introducción

¿Sabes lo que es la belleza?, ¿Por qué consideramos bello a alguien o algo?, ¿siempre hemos tenido los mismos modelos de belleza?

Estas son algunas de las preguntas que intentaremos contestar. Para ello, te proponemos unas actividades, con las que jugando y creando lo vas a entender mucho mejor, podrás experimentar con el tema de la belleza dentro de diferentes campos.

- La belleza dentro del arte.
- La belleza relacionada con las personas.
- La belleza relacionada con el mundo que nos rodea.

Descubrirás otra manera de ver las cosas más allá de lo que nos parece bonito o feo, ya que en estos talleres lo importante no es lo que creamos con los materiales, sino lo que ocurre mientras elaboramos la obra. Mientras llega el momento, si tienes la oportunidad, para empezar a entrenar tu mente mira hacia las nubes, observa si crean formas y cómo van cambiando. En estos talleres te explicaremos la razón de por qué ocurre esto.

Objetivos

- 1 Aprender a mirar de otra manera el arte y lo que nos rodea.
- 2 Conocer el valor de la belleza.
- 3 Trabajar tanto en equipo como individualmente.
- 4 Fomentar la toma de decisiones para la solución de problemas.
- 5 Aprender qué es la creatividad y activarla.

Actividades



Previas

Actividades que realizarás antes de comenzar el programa.



Centrales

Actividades que realizarás durante el programa.

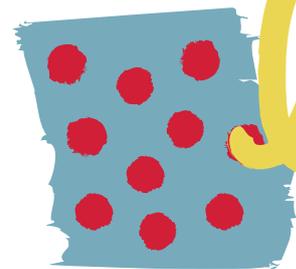
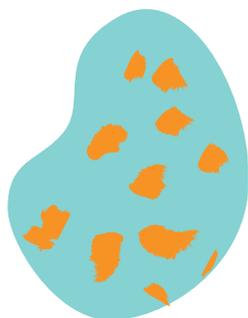


Posteriores

Actividades que realizarás después de cada una de las sesiones.

A1 2. Manchas

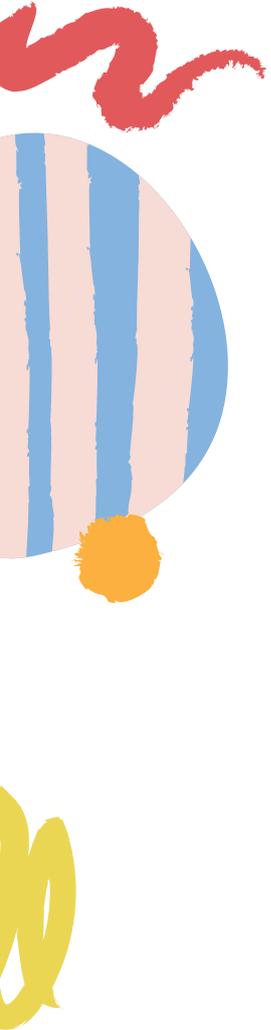
Haz tu propia mancha siguiendo las indicaciones de tu profesor/a





A2 1. Sin marcos

En **Experimentando con la belleza** nos gusta salirnos del marco, de modo que no necesitarás la guía para las actividades que realizarás con el/la educador/a. Te dejamos no obstante, un espacio para que puedas anotar o garabatear todo aquello que te surja durante las sesiones.

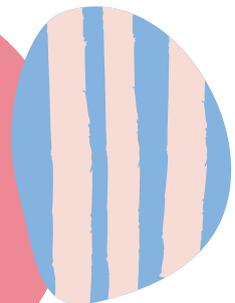




4 Evaluación

De las siguientes afirmaciones, marca el número 5 si estás muy de acuerdo, 4 si estás bastante de acuerdo, 3 si estás poco de acuerdo, 2 si no estás de acuerdo y 1 si estás totalmente en desacuerdo.

	1	2	3	4	5
Me ha resultado fácil seguir las explicaciones del/la educador/a.					
El personal educador dominaba los temas tratados.					
El personal educador ha resuelto las dudas adecuadamente.					
El personal educador nos ha motivado y animado a participar.					
El programa me ha aportado nuevos conocimientos.					
Las sesiones han sido amenas y divertidas.					
Me ha gustado el uso del material de apoyo: videos, ilustraciones, cuentos...					



1

Experimentando con la belleza

EDUC-ARTE

www.educacio-valencia.es



EDUCACIÓ