

Història de la nostra ciutat a través dels seus barris i carrers

Grau i Cabanyal-Canyamelar

1

Alumnat





Història de la nostra ciutat a través dels seus barris i carrers:
Grau i Cabanyal-Canyamelar
Projectes Educatius

PROJECTES EDUCATIUS

València 2019

+ info

Edita:

Ajuntament de València

Regidoria d'Educació

Projectes Educatius

ISBN:

978-9089-198-8

962 084 283 - 962 082 146

sccproyected@valencia.es



ÍNDEX

1. Introducció	4
2. Objectius	4
3. Activitats	5
3.1. Activitats prèvies	5
3.2. Activitats centrals	5
3.3. Activitats posteriors	8
4. Avaluació	9
5 Bibliografia	9

AQUEST QUADERN L'HA TREBALLAT:

Nom i cognoms:

Centre educatiu i curs:



1. INTRODUCCIÓ

Amb el programa Història de la nostra ciutat a través dels seus barris i carrers: Grau i Cabanyal-Canyamelar, volem que sigues capaç de comprendre que solament coneixent els barris d'una ciutat, podem entendre l'essència d'aquesta. És per això que intentarem atrapar amb la mirada l'ànima dels barris, en aquest cas del Grau i Cabanyal-Canyamelar.

2. OBJECTIUS

1. Comunicar a través de l'art.
2. Aprendre amb un sentit crític de forma autònoma i autoregulada.
3. Conèixer el barri del Grau i Cabanyal-Canyamelar que ha format part de la història de la ciutat de València.
4. Valorar oficis i comerços hui desapareguts com la pesca d'arrossegament (pesca dels bous).
5. Entendre la personalitat del barri del Grau i Cabanyal-Canyamelar.
6. Recordar personatges que van viure i van treballar als carrers dels poblats marítims (Sorolla, Blasco-Ibáñez...).



3. ACTIVITATS

3.1. Activitats prèvies

Amb ganes de conèixer coses del Grau i Cabanyal-Canyamelar? No desesperes, per què no fas una cerca per internet sobre aquest districte? Et proposem un parell de webs perquè consultes una mica sobre el districte. Dóna regna solta a la teua curiositat buscant més notícies i informació en internet

- <http://www.valencia.es/ayuntamiento/estadistica.nsf/fDocMapalmagen?ReadForm&codimg=CartoBarrios&lang=1&nivel=3&idColumnaApoyo=58FB3C7A3D56E414C-1257DD40057EB6C>
- <https://www.visitvalencia.com/que-ver-valencia/poblados-maritimos-playas-y-marina-real>

3.2. Activitats centrals

Aquestes activitats et permetran traure les teues pròpies conclusions respecte a l'essència dels barris marítims de la ciutat. Seràs capaç de captar l'essència del districte en 4 aspectes: el cultural i administratiu, les seues gents, costums, història i tradicions, els treballs, tant tradicionals com actuals i els edificis emblemàtics.

Cronograma de la sessió:

HORARI	ACTIVITAT	TIEMPS
9:45	Presentació del personal educador i explicació de la sessió 10 min.	10 minuts
9:55	Safari fotogràfic	50 minuts
10:45	Esmorzar	20 minuts
11:05	Safari fotogràfic	90 minuts
13:05	Reflexió conjunta sobre la sessió	10 minuts

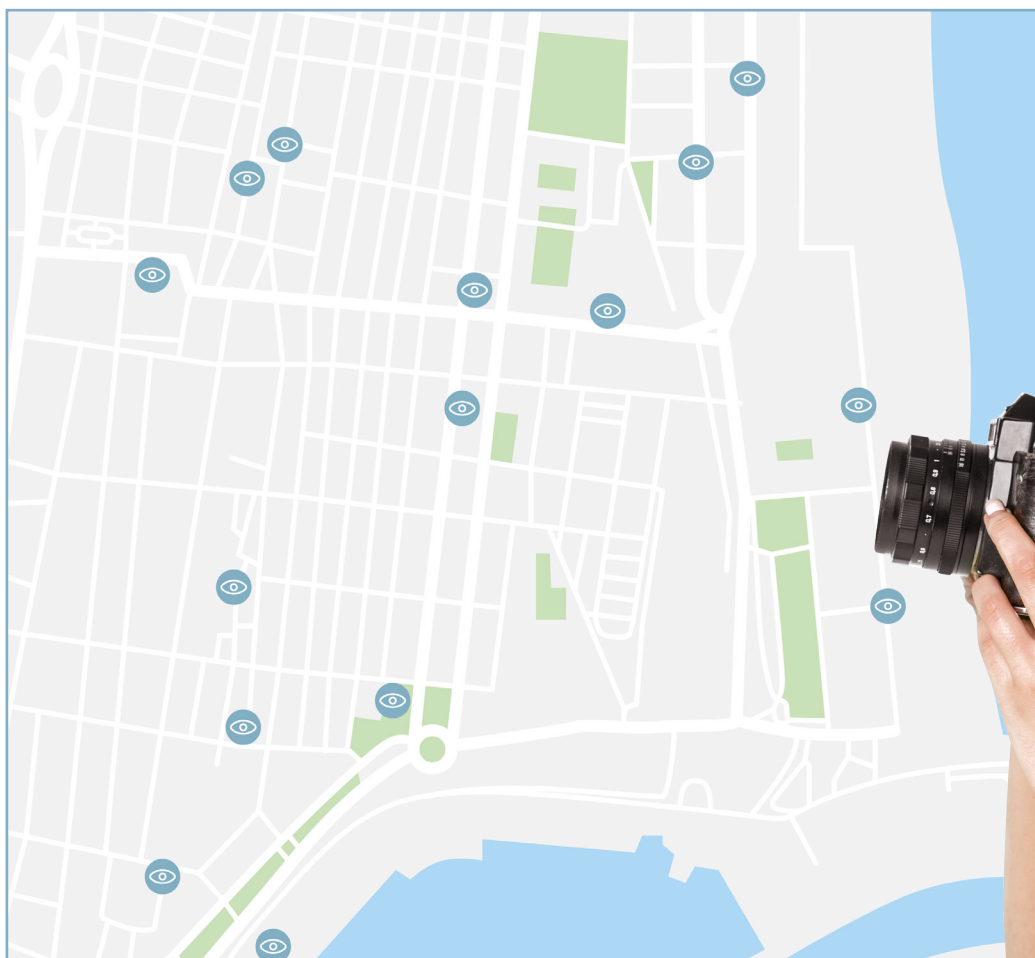


Història de la nostra ciutat a través dels seus barris i carrers: **Grau i Cabanyal-Canyamelar** Projectes Educatius

Què farem?

Realitzarem un safari turístic pel districte del Grau i Cabanyal-Canyamelar. Amb l'ajuda d'un/a educador/a anirem coneixent aspectes dels barris captant fotos dels seus carrers, gents, edificis i botigues.

Ací teniu un pla de punts interessants pels quals podem passar:



Com ho farem?

Per a aquesta activitat haurem de portar una càmera fotogràfica o un telèfon mòbil amb el qual prendre fotos. Ací tens uns consells per a prendre bones fotografies:



Consells i exemples per a fer bones fotos



● TRUC 1: La Regla dels Terços

Divideix la imatge mentalment en 9 parts iguals (2 línies paral·leles horitzontals i altres 2 verticals). A continuació, col·loca el subjecte en algun punt d'intersecció de les línies.



● TRUC 2: La Llei de l'Horitzó

Quan vages a fer una foto d'un paisatge, imagina 2 línies horitzontals paral·leles dividint la foto en 3 parts iguals. Si el que vols que tinga especial interès és el cel, situa l'horitzó en la línia inferior. Si per contra vols atorgar-li major importància al paisatge terrestre, col·loca l'horitzó en la segona línia, la superior.



● TRUC 3: Cerca altres punts de vista

Oblida't de la postura típica per a fer una foto, és a dir, col·locat de peus enfront del que vols fotografiar. Per a aconseguir fotos fanfarrones cal moure's, acatjar-se, pujar-se a un banc, etc. Des d'aqueixos llocs aconseguiràs fotos diferents, amb angles originals, menys usuals.



● TRUC 4: Menys és més

Normalment volem traure massa coses en les nostres fotos, i al final, traiem tant que no es veu res. Centra't en una única cosa, en els detalls, i molt important: si dubtes entre incloure o no alguna cosa en una foto, la majoria de les vegades el millor serà no incloure-ho.



● TRUC 5: Molt d'ull amb els contrallums

Una foto a contraclaror, amb la llum de fons, pot ser molt bonica però també pot fer que no es veja res. Si vols que es veja bé un objecte, persona o edifici, no el faces amb llum de fons.



3.3. Activitats posteriors

Activitat 1:

Per què no ens asseiem a pensar una mica en com ha anat el programa?

A quin barri he anat?

En quina part de la ciutat de València està?

Quins edificis, monuments o espais he vist?

Què és el que m'ha semblat més curiós?

Què és el que més m'ha agradat?

Què he après?

Activitat 2:

Per a finalitzar el programa et proposem que seleccions una foto de les quals has realitzat. Intenta, juntament amb els/les teus/teues companys/es, que quede una selecció variada. Des de l'Ajuntament realitzarem una mostra digital dels resultats.



4. AVALUACIÓ

De les següents afirmacions:

5 si estàs **molt d'acord**, 4 si estàs **bastant d'acord**, 3 si estàs **poc d'acord**, 2 si **no estàs d'acord**
i 1 si estàs **totalment en desacord**.

1 2 3 4 5

M'ha resultat fàcil seguir les explicacions de l'educador/a

El personal educador dominava els temes tractats

El personal educador ha resolt els dubtes adequadament

El personal educador ens ha motivat i animat a participar

El programa m'ha aportat nous coneixements.

Les sessions han sigut amenes i divertides.

M'ha agradat l'ús del material de suport: vídeos, il·lustracions,
contes

5. BIBLIOGRAFIA

Bens, F. (coord.) (2015).
Houses from El Cabanyal.
València.
Ed: Llibres de la Drassana.

Ferrer, V. (editor) (2011).
Benvinguts al Cabanyal.
València.
Ed: Media Vaca.