



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE PERSONES MAJORS

BASES DE PARTICIPACIÓ

I CERTAMEN

“IAIO/A, VULL CONTAR-TE UNA COSA”

1. Introducció
2. Objectius del certamen
3. Objecte del certamen
4. Requisits de participació
5. Realització, presentació i exposició dels treballs
6. Requisits i recomanacions
7. Reconeixement i visibilitat
8. Propietat dels treballs presentats
9. Publicació i difusió de les bases

1. INTRODUCCIÓ

En la programació del certamen s'han tingut en compte dos realitats que suposen un element de transformació, que ajuda a adequar les polítiques a nivell municipal a les necessitats i demandes reals de la població.

En primer lloc, l'Ajuntament de València forma part de la Xarxa de Ciutats Amigables amb les Persones Majors i incorpora esta perspectiva en la planificació municipal de manera transversal.

S'entén per ciutat amigable amb l'envelliment aquella en què les polítiques, els servicis i les estructures relacionades amb l'entorn físic i social de la ciutat es dissenyen o reorganitzen per a facilitar un entorn urbà integrador i accessible, que incidisca positivament en la salut i qualitat de vida de les persones majors.

És una aposta nova per ser un projecte on la participació activa de les persones majors juga un paper fonamental. Es tracta de “fer amb” i no de “fer per a”. Per açò compta amb una metodologia innovadora que inclou la participació activa a la qual fem referència, amb l'objectiu de tenir en compte les seues necessitats, percepcions i opinions al llarg de tot el procés.

La metodologia del projecte, implica en tot moment el desenvolupament de processos participatius que involucren també altres grups de població, i afavorixen el coneixement de la realitat i la responsabilitat ciutadana. El fet d'introduir la col·laboració de diferents col·lectius amb una metodologia concreta, suposa un benefici mutu i constatable.

En segon lloc, l'Ajuntament de València està associat a la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores, que conjuminen esforços en el seu compromís per transformar i construir les ciutats des d'una perspectiva educadora, inclusiva i justa. La idea és tenir una ciutadania crítica global que somie i senta la ciutat des dels seus múltiples sectors, delegacions i competències.

El dret a la ciutat educadora ha d'entendre's com una extensió efectiva del dret fonamental a l'educació. Per este motiu ha de produir-se una vertadera fusió, en l'etapa educativa formal i en la vida adulta, dels recursos i de la potència formativa que té la ciutat.

La Regidoria de Persones Majors forma part de la Xarxa de Ciutats Amigables amb les Persones Majors, i al seu torn adquirix el compromís de participació en la construcció d'una València Ciutat Educadora.

Amb este marc d'actuació la proposta és la creació d'un certamen de dibuix i relat curt, amb l'objectiu de donar visibilitat i presència a les persones majors en la comunitat educativa.

Per ser una cosa que percebem com a quotidiana, sembla que no es valora prou la importància que tenen en l'educació i en la vida en general els avis i les àvies per als seus néts i nétes. En la nostra societat esta relació sempre ha jugat un paper important, ara més que mai per la incompatibilitat dels horaris escolars i els laborals de pares i mares.

A més de tot el sentiment que oferixen als seus néts i nétes, els transmeten coneixements i valors pel que són també persones educadores. Moltes vegades expliquen històries que els han succeït, anècdotes, relats i records de les seues vides. D'esta forma tan senzilla i natural, a voltes quasi sense adonar-se'n eduquen, orienten i aconsellen al mateix temps que són transmissors d'història, cultura, normes i valors. Per este motiu és necessari reconèixer la importància de les persones majors en l'educació i en la societat en general.

Tenint en compte estes premisses, el certamen vol posar en valor la importància que tenen els avis i les àvies per als seus néts i nétes en diferents etapes.

La campanya es concreta amb la programació d'un certamen de dibuix per a alumnat d'infantil, alumnat de 1r i 2n de primària i d'EE. En la mateixa línia d'actuació un certamen de relats curts per a alumnat de 3r, 4t, 5é, 6é de primària i d'EE.

2. OBJECTIUS

El certamen té com a objectius:

- Afavorir l'educació en valors de l'alumnat en relació a la persona major.
- Valoritzar la figura de l'avi i l'àvia a través de la creativitat de cada xiquet o xiqueta.
- Expressar a través d'imatges o relats, el sentiment que desperta en cada xiquet o xiqueta el seu avi o àvia i el que açò significa.
- Potenciar l'educació emocional.
- Prendre consciència del significat i del valor que tenen com a avis i àvies per als seus néts i nétes.
- Potenciar l'acostament generacional per mitjà de l'expressió i de compartir sentiments.

3. OBJECTE DE LA CAMPANYA

L'objecte del certamen és oferir a l'alumnat la possibilitat d'expressar com perceben als seus avis i àvies en relació a les seues emocions i sentiments, de forma original amb creativitat i imaginació, per mitjà de formes de comunicació artística com són el dibuix i l'escriptura

Que l'alumnat puga expressar a través d'imatges o relats el que signifiquen els seus avis i àvies els farà ser més conscients dels seus sentiments. Les persones majors que seran les protagonistes del concurs i al seu torn receptores d'este sentiment, seran conscients del significat i valor que tenen per als seus néts i nétes.

El certamen advoca per valoritzar la figura de l'avi i l'àvia aprofitant la creativitat de cada xiquet o xiqueta. Compartir sentiments beneficiarà les dos generacions, incrementarà la seua estima i potenciarà l'acostament generacional.

El termini de presentació dels treballs realitzats finalitzarà el dia 20 d'octubre.

4. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

Podrà participar en esta campanya tot l'alumnat dels centres educatius de la ciutat de València en els nivells d'Educació Infantil, Educació Primària i Educació Especial.

Els/les participants dels diferents centres educatius presentaran el seu treball de forma individual. Es podrà presentar un dibuix o relat per participant.

5. REALITZACIÓ, PRESENTACIÓ I EXPOSICIÓ DELS TREBALLS

Aspectes tècnics

El suport material per als dibuixos serà paper o cartolina fina de grandària foli i de tècnica lliure, i s'utilitzaran els colors i materials que siguen necessaris per a la seua realització.

Els relats curts tindran una extensió màxima de dos folis per una cara (format DIN A4).

La recollida se'n realitzarà per part de l'Ajuntament els dies 23, 24 y 25 d'octubre, i serà comunicada prèviament per correu electrònic als centres educatius participants. No s'acceptaran treballs presentats fora de la data de recollida.

Presentació dels treballs

En cada dibuix o relat han de constar, amb claredat i fàcilment llegible les dades d'identificació següents:

- Nom i cognoms de l'alumne/a participant
- Nom complet del centre educatiu on s'ha realitzat
- El nivell educatiu de l'alumne/a participant

Exposició dels treballs

Els dibuixos presentats seran exposats públicament al Saló de Cristall de l'Ajuntament de València, els dies 1r i 2n de la Setmana Homenatge a les Persones Majors que se celebrarà en el mes de novembre.

En el cas que el nombre de treballs presentats fóra superior a la capacitat d'exposició del lloc triat, es realitzarà una selecció dels dibuixos que s'exposaran. Se'n valorarà el missatge i l'originalitat.

Dels relats curts presentats es realitzarà una selecció per a la seua publicació, i se seleccionarà el mateix nombre de relats escrits en valencià i en castellà.

6. REQUISITS I RECOMANACIONS

Els treballs que no complisquen els requisits i/o dades assenyalades en els apartats anteriors seran eliminats automàticament del certamen.

El tutor/a treballarà la idea i motivarà l'alumnat perquè pugui expressar (segons el nivell) el sentiment que desperta en cada xiquet o xiqueta la figura del seu avi i àvia. Amb esta activitat al mateix temps que es potencia la creativitat i la imaginació s'afavoreix l'acostament generacional.

7. RECONeixEMENT I VISIBILITAT

El reconeixement i visibilitat de participació en este certamen consistix en:

- Un diploma a cada centre participant, en un acte que es desenvoluparà a l'Hemicicle de l'Ajuntament.
- Publicació en la pàgina web de l'Ajuntament de València <http://www.valencia.es/educación>, apartat "Campanyes municipals".
- Exposició dels dibuixos presentats al Saló de Cristall de l'Ajuntament de València.
- Publicació d'una selecció de relats curts.

8. PROPIETAT DELS TREBALLS PRESENTATS

Els drets de reproducció dels treballs presentats seran propietat de l'Ajuntament de València, que es reserva el dret de poder utilitzar-los en campanyes futures, i comportarà la cessió en exclusiva dels drets en els termes exposats en l'article 48 del Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual, modificada per les lleis 5/1998, de 6 de març, (d'incorporació al Dret especial de la Directiva 96/9 CE) i 1/2000, de 7 de gener, (Llei d'enjudiciament civil).

Els treballs presentats podran ser arreplegats pels centres escolars participants en el termini d'un mes, a comptar des de la finalització de la seua exposició en el Servei de Persones Majors, c/ Amadeu de Savoia, núm. 11. S'entén que s'hi renuncia si no s'arrepleguen en el termini indicat.

9. PUBLICACIÓ I DIFUSIÓ DE LES BASES

Les bases seran publicades en la pàgina web d'Educació de l'Ajuntament de València, <http://www.valencia.es/educación>, apartat "Campanyes municipals", i es remetran per correu electrònic a tots els centres educatius de la ciutat de València.